تم بعسون الله تعسالي افتتاح

ولسرفاأن نعلن للجمهور الكربيم أنناعلى استعداد تام لنابيكة الطلبات والخدمات على مدى كرم ساعة ومسنستقبل طلباتكم عكاى الهواتف النالية إبتداء من اليوم

075.777 - 075.771 - 075.77.5

تنفيذا لرغبة سمو امير البلاد بصرف منحة مالية للموظفين

المدنيين والعسكريين واصحاب المعاشات ومستحقى المساعدات

العامة، فقد قرر مجلس الوزراء امس اعتماد مشروع مرسوم بقانون

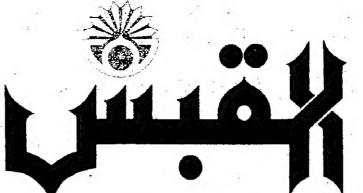
يتضمن صرف تلك المنحة التي تعادل قيمة العلاوة الاجتماعية مع

علاوة الاولاد المقررة لدرجة الموظف المدني والعسكري في نهاية يناير

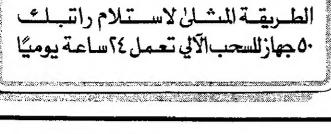
الماضي، وصرف ٢٠٠٠ دينار لكل من اصحاب المعاشات المدنيين

والعسكريين، وما يعادل المساعدة الشهرية التي تصرف لمستحقي

المساعدات العامة. وتتزامن هذه المنحة مع احتفالات الكويت بعيدها



الاتسين ١٤ رجب ١٤٠٩ هـ ـ ٢٠ فبراير (شباط) ١٩٨٩م ـ السنة السابعة عشرة ـ العدد ٢٠٢٧ ـ الكويت AL-QABAS -- Monday, 20 February, 1989 -- 17th Year, No. 6027 -- Kuwait.



الوطنياكسرس

Watani Express 🛝 🗓

وتبلُّغُ التكلفة الاجمالية للمنحة حوالي ٣٨,٥ مليون دينار. وقال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أن المجلس في جلسته برئاسة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله قد عبر عن شكره وتقديره لمكرمة سمو الامير.

الشؤون السياسية ويحث المجلس الشؤون السياسية، وبارك قيام مجلس التعاون

اللبنائية التي تعقد اجتماعاتها في الكويت اليوم بحضور الزعماء الروحيين في لبنان.

العربي واتحاد المغرب العربي، واستمع الى شرح من نائب رئيس

الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد حول تفاصيل المرحلة

الثانية من عمل اللجنة السداسية العربية المكلفة بحل الازمة



الاحتلال عزل الضفة وغزة

طول إضراب في الانتفاضة

🛢 شيفاردنادزه: سـأحـاول تغيـير المـوقف الاســرائيـلي

■ شامير يقبل بمفاوضات باشراف واشنطن ومـوسكـو

عواصم ـ الوكالات ـ نفذ المواطنون

الفلسطينيون في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أطول اضراب منذ بدء

انتفاضتهم ضد الاحتلال الاسرائيلي،

وانتقدت منظمة التحرير الفلسطينية

«الفيتو» الاميركي ضد مشروع قرار في مجلس الامن يندد باسرائيل ووصفته

بانه نذير شؤم على مسيرة الحوار

الفلسطيني الاميركي، فيما اعلن وزير

الخارجية السوفيتي ادوارد

شيفاردنادزه ان السدول الكبرى

مسؤولة عن تحقيق السلام في الشرق الأوسط، بينما قال رئيس الوزراء

الاسرائيلي اسحق شامير انبه يقبل

بمفاوضات سلام باشتراف واشنطن

الاراضي المحتلة شهدت أمس اضرابا

عاما يستّمر ٣ أيام هو أطول اضراب

منذ بدَّء الانتفاضة في ٨ ديسمبر عام

٨٧، لتأكيد الحقوق الوطنية للشعب

الفلسطيني استجابة لدعوة من

القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة،

وتزامن الاضراب مع مواجهات متجددة

بين المواطنين الفلسطينيين وقسوات

الآحتلال في الضفة الغربية وقطاع غزة

اللذين عزلتهما سلطات الاحتلال

كما تزامت مع تصريح لرئيس الدائرة

السياسية بمنظمة التحرير السيد

لانها تنخر المجتمع الاسرائيلي كضرية

تصيب القلب» . وأضاف أن العصر

الاسرائيلي ذهب «ونحن تعيش الأن

العصر القّلسطيني»، (طالع ص ٢٢)

غورباتشيفسدأ

هجيومه الدبلوماسي

في المنطقـة

بقلم باتريك سيل

(TE)

(البقية على الصفحة ٢٤)

فاروق قدومي بأن الانتفاضة سُت

#### اكتمل وصول الزعماء الروحيين .. والمرحلة الثانية من أعمال «السداسية» تبدأ اليوم برعاية سمو ولي العهد اليوم ... افتتاح

## السئس لحل الأزمت اللسنانية

AIPACKAIPAC AIPAC

the of the second plants as a between or analyticated position and a first the first plants and the second position.

The purp alocking (your time that make of this propose to at surjects at the trial to the above of all positions garage — \$1.12 above the first to read a series that the

ेर के पहुंच हो, के पान का तो भी कार्य के को पान का का का का का का कर के कार्य के कार्यकार किया के पान कार्य के का किया के कार्य के कार्य

where they was by a class that were proportionally and in any of the set of t

The state of the s

The state of the s

strength from the long of the property of the control of

the street property of the street training the street property of the street and the street of the s

and the main of the first of the party of the party of the first maps of the first of the first matter than the first of the first matter than the first of the first matter than the first matter tha

• الصفحة الاولى من رسالة أبياك في

شيايتا». ويعد ان اشارت الرسالة الى

ان منظمتها الطلابية «بناي بريث

هليله بحاجة للمساعدات المالية

«علينا تجميع القوى لمهاجمة هذا

يعًـد الكشف عن هذه البرسالية

العنصرية ادعى نائب رئيس وبناي

بریث» توماس نیومان، ان منظمة

«خارجية» مختصة بتوزيع الرسائل

لجمع الاموال قامت باعداد الرسالة

وليس «بناي بريث»، واضاف «ان

اَخْتَيَارُ الْكُلُمَّاتُ وَالْمُشَاعِرُ التِي تَعِيرُ عَنْهَا لا تَعْكُسُ اراءِناهِ. كَمَا قَالُ انْ

مبارك في الكويت السبت

صدقى: علاقاتنا

مع الكويت متميزة

القاهرة - كونا - اشاد رئيس مجلس

وزيبر الاعبلام المصبري صفوت

الشريف قال ان زُيارة الرئيس مبارك

للكويت ستتم يومي ٢٥ و٢٦ فبراير

الحالي حيث يجري محادثات مع سمو

امير الكويت.

ووصفها باتها متميزة وممتازة.

(البقية على الصفحة ٢٤)



● الشيخ صياح الاحمد بين مجموعة من الرعماء الروحيين لدى وصولهم ألى الكويت وهم من اليمين : المفتي خالد، البطريرك صفي الشيخ شمس الدين وأني اليسار الشائلي القليبي

### ■ «القوات» عززت مواقعها في «الشرقية» وصفير يحذر من تجدد القتال (ص ٢٣)

تشهد الكويت اليوم نشاطا سياسيا مكثفا على طريق حل الازمة اللبنانية المستمرة منذ قرابة الاربعة عشر عاما، بيدء المرحلة الثانية من اعمال اللجنة

السداسية العربية المكلفة بمتابعة الازمة اللينانية. الشيخ صباح الاحمد، نائب رئيس مجلس الوزرآء ووزير الخارجية ورئيس اللجنة السداسية عقد امس اجتماعي عمل مع الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي تم خلالهما بحث القضاياً التي ستناقشها اللجنة، كما ترأس اجتماعا لاركان وزارة الخارجية شارك فيه اعضاء اللجنة الاستورية والقانونية التي ألفها اخيرا لدراسة

التواحي الدستورية والقانونية للوضع اللبتائي، وجرى خلاله استعراض شامل لاتجازات اللجنة بشان وضع تصور لحل الازمة، الذي يقوم على

مرتكزات اساسية اهمها: أنهاء الوجود الاجنبي في لبنان، وانتخاب رئيس للجمهـورية، واعـادة بناء المؤسسات الدستورية وهياكل الدولة التي دمرتها الحرب. زعماء لبنان الروحيون وصلوا البلاد أمس للمشاركة في اعمال

اللَّجِنة، فقد وصل مفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالد، ونائب رثيص المجلس الاسسلامي الشيعسي الاعلى الشيخ محمد مهدي شمش (البقية على الصفحة ٢٤)

اهلا بالزعماء الروحيين

يقلم: د. بشير العريضي

ومعظمهم من المتهمين بالسرقة

وقال مسؤول امنى ان معظم المفرج

عنهم احتجزوا لفترات قصيرة فقط

وقد امر الملك حسين ايضا بالافراج عن

حميع السجناء الذين قضوا نصف مدد

السجن الحكوم عليهم بها ما عدا

والتزوير وقضايا اخرى.

### بينهم ٢٧ عضوًا في "الشعبية" عمّان: إطلاق سراح ٣٠ محتجزًا معسروف من السجنساء الاخسريسن

شخصا كانوا محتجزين اداريا معظمهم لاسباب امنية او لانتمائهم الى احزاب سياسية محظورة افرج عنهم أمس.

وقال وزير الداخلية الاردني رجائي الدجاني لرويتر ان بين الثلاتين الذين

سيتم ايضا الافراج تريبا عن عدد غير

عمان ـ رويتر ـ قال الاردن ان ٣٠

افرج عنهم يسارين وفلسطينيين راديكاليين ومتشددين اسلاميين وأن اطلاق سراحهم تم تنفيذا لعفو قرره ويالاضافة الى هؤلاء المسجونين

المدانين بتهم التجسس والاغتصاب والقتل العمد. ورحب دعاة لحقوق الانسان في الاردن بقرار العفو. وقائت السيدة ليلي الملك حسين عاهل الاردن احتفالا بقيام مجلس التعاون العربي الذي شرف وهي وزيرة أعلام اردنية سابقة يضم الاردن ومصر والعسراق واليمن

وهذا نبا طيب. فهو يظهر أن الاردن يتعامل بحساسية مع الرأي العسام

(البقية على الصفحة ٢٤) هاويطلب دعم المجموعة الاوروبية

### حياة رشدي مازالت في خطر

#### ■ كيهان : مكافأة الاغتيال انتهازية سياسية

على هذه الخطوة.

واكد الناطق أن احتمالات سحب

وعلى الصعيد الرسمي، لم تتخذ

وزارة الخارجية البريطانية حتى الان

اي قرار بما يتعلق بخطوتها المقبلة.

وافادت مصادر موثوق بها ان هذه

الخطوة ستتقرر في ضوء ما يصدر عن

ومن المتسوقع ان يطلب وزيسر

الكتاب من الاسواق ليست واردة الان

وان دار النشر في صدد طبع نسخة

لندن ـ «المقيسا»:

وكان رشدي قد قدم اعتذارا مكتوبا الى المسلمين في العالم يسيب الاساءة واسع انها مازالت في خطر.

الخارجية السير جيفري هاو تاييد وزراء خارجية دول السوق للموقف نفسه وانها لم تضغط عليه للاقدام (البقية على الصفحة ٢٤) تاجير الهواتف النقالة

## اعشارًا من أول مسارس

الهواتف النقالة ستبدأ اعتبارا من مطلع مارس المقبل بتاجير الهواتف النقالة على الراغبين بالحصول على هذه الخدمة ...

«انطلق ١» والمسوييسرا القطندي وسيكون التاجير متنوعا بحيث ستتاح الحرية للمستاجر بالاستئحار

اليومي او الاسبوعي او الشهري .. وستتوم الشركة في حال توقيع العقدمع الراغب بالتاجير باستحصال علمت «گِقبس» ان شركة اجهزة

> وسيشمل التاجير الانواع الثلاثة من «انطلق ۲» و«انطلق ۳» ..

لواجهة «الاموال العربية التي تنفق على الجامعات»، ناشدت انصارها: بقى مؤلف كتاب وآيات شيطانية» سلمان رشدي تحت حراسة الشرطة البريطانية بعد تناقض الروايات حول

التي سببها كتابه. لكن لم يتاكد حتى الانَّ ما أذا كانْ هذا الاعتدار كافياً لانقاذ حياته التي يعتقد على نطاق وقال تاطق بلسان دار «فایکنغ للنشره أن رشدي اعتذر من تلقاء

الوزراء المصري الدكتور عاطف صدقي امس بالعلاقات الكويتية المصرية كتب احمد شمس الدين: وقال في تصريحات ادلى بها ان زيارة يعتزم الرئيس المصري القيام بها للكويت قريبا ستبحث سبل تدعيم التعاون بين البلدين بالاضافة الى الوضوعات القائمة على الساحة

الهاتف وهي النوع اليابآني القديم

الف دينار كويتي كتامين على الجهاز وعلمت والقبسة ان خدمة التأجير

ستكون بواقع دينارين يوميا للجهاز «انطلق ۲» وثلاثة دنانج لـدانطلق ٣» .. وعلى أن يكون التأجير الشهري ٥٠ دينارا للجهاز الاول و٧٥ دينارا للجهاز الثاني «انطلق ٣٪ . (البقية على الصفحة ٢٤)

مشروع تحديث مصفاة ميناء عبدالله

يحضر سمسو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح حفل افتتاح مشروع تحديث مصفاة ميناء عبدالله الذي يقام تحت رعاية سموه الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم في موقع المفاة بمنطقة ميناء عبدالله

#### تأييد سوفيتي سوري لهمة «السداسية»

نمشق كونا اعلن وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادره أن بلادة وسوريا تؤيدان كافة الخطوات ألتى تتخذها اللجنة الوزارية العربية السداسية برئاسة ناذب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد لمعالجة الازمة اللبنانية. جاء ذلك خلال مؤتمر صحفي عقده شيفاردنادزه في دمشبق امس.

حظر المسيرات في العيد الوطني

صرح مصدر مسؤول في وزارة الاحتفالات بالعيبد الوطنى المجيبد الثامن والعشرين .. ومشاركة من وزارة الداخلية للمواطنين والمقيمين الكرام افراحهم بالعيد الوطني فأنها تنبه كافة المواطنين والمقيمين الى ضرورة التقيد بالقوانين والأنظمة المرورية .. وعدم القيام بتنظيم مسيرات او اطلاق ابواق السيارات او مخالفة السلوك العام حفاظا على المظهر الحضاري للبلاد في مثل هذه المناسبة الوطنية. واضاًف المصدر ان الوزارة تحذر كل من يرتكب عملا يؤدي الى عرقلة السع او ازعاج الاخرين بحجـز مركبتـه

#### تل ابيب : لا مفاوضات مع المنظمة حول «هدنة الحنوب»

المخالفة ومساءلته قانونيا

تل ابيب - أف ب - نفي المتحدث باسم رئاسة مجلس الوزراء الاسرائيل افي بازنر بصورة قاطعة وجبود ومُفاوضات غير مياشرة، مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات من اجل اقرار هدنة في جنوب

وقال بازنر مساء امس في تصريح لوكالة فرائس برس وان اسرائيل لا تجري اي مفاوضات مباشرة او غير مباشرة بشان هدئة في جنوب لبنان لا مع ياسر عرفات ولا مع اي عضو أخر في نظمة التحرير الفلسطينية. واضاف واننا لا نجرى اي اتصال

مع المنظمة الفلسطينية». وردا على سؤال لوكالة فرانس يرس في هذا الصدد رغض متحدث بأسم وزارة الخارجية الاسرائيلية الادلاء باي تعليق .

### 

### في القيس اليوم

بمناسبة العيد الوطئي ■ توزيع ١١٢٢ بيتاً في مشروع حِنوبِ الرابِيةِ، الدفِّعَةِ الاولَى من بيوت القرين توزع ٢٨ الجاري (ص٥)

🔳 فعاليات المؤتمر الهندسي العسريي الـ ١٨ في يسومسه الثاني (ص٨) \*\*\*

■ مع افراح الناس.. بالعيــد الوطني (ص٧) ■ خدمات

## رؤساء حكومات التعاون العربي " يلنقون بالقاهر هي ابرسيل

■ القليبي: خطوة مهمة على طريق الوحدة الشاملة

وسالة للاسد من الحسين حول القمة الرباعية

 الاسدلدي استقباله الرفاعي القاهرة - «القبسا»:

يعقد رؤساء وزارات مجلس التعاون العربي أول اجتماع لهم في الاسبوع الاول من شهر ابريل المقبل بالقاهرة ويعقد الرؤساء اجتماعهم المقبل في القاهرة ايضا في شهر مايو المقبل.

وصرح الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري امس عقب أجتماغ موسع عقده الرئيس حسني مبارك انه تم خلال الاجتماع بحث عدد من الموضوعات من بينها زيارة الرئيس مبارك المقبلة لدولة الكويت ودولة (البقية على الصفحة ٤٢)

> يتمتدم مجلس إدائ نقائة العاملين بوزارة التربية والتعليم العالي بأحرالتها فف المتلبية بسلامت

ممتنين لكه دوام الصحكة والعافيكة

## وشائق حصلت عليها القبس تشبت:

THE IS NOT THE PARTY OF THE PARTY OF SHARES AS AS

Substant, powing Sawinat pangla, quality over Cartal of the preference of the contract of the present of the contract of the present of the contract of the co

What the mast explaintly have not and our fact of facility about the little of the second of the sec

ford the allegation unbecome so an excitory on the full factory Front black, on important up the bounds through the sale facts up and

Secure day to make any tomat on a destinated particle report of the secure of the secu The design program of the entire program is positive or a control of the entire program of the program of the program of the program of the entire program year, so fire the purished burners and from a confirmation for a part year, so fire the purished bear of our forcest a describe experience of the

• الصفحة الاولى من رسالة بناي بريث

واشنطن - المعسن تؤكد وثائق جديدة حصلت عليها "إِهْبِسِن، إن الحملة العنصرية والسياسية التي تقوم بها منظمة «بناي بريث الدولية» وقروعها ضد

مُألُوجُود العربي» في الجامعات الاميركية الذي تتهمه وبتسميم عَقُولُ الشبيبة اليهودية، أن هــده الحملة هي جزء من هجمة صهيونية منظمة ومستمرة منذ سنوات، وتتم بالتنسيق بين بعض النظمات اليهودية و«اللوني» الاسرائيلي في الكونغرس المعروف باسم «اللجنة الامياركية - الاسترائيلية للشوون العامة (ايباك).

وتبين هُدُه الوثائق أن هذه الحملة التشويهية الرخيصة تعكس القلق العميق الذي يسود هده المنظمات بسيب ازدياد التعاطف في الاوساط الجامعية مع القضية الفلسطينية، كما تعكس الخاوف اليهودية من واخطارة تراوح اليهود من غير اليهود

• الصفحة الاولى من رسالة بناي بريث

واستيعابهم في للجتمع الاميركي. ومؤخرا قامت «اللجنة الاميركية – العربية لكافحة التمييز، بالكشف عن رسالة بعثتها «بناي بريث» في مطلع هذه السنة لاعضائها طلبا للمزيد من الساعدات المالية لمواجهة ما تدعي المنظمة انه وحملة دعائية معادية للسامية، تقوم بها النظمات العربية وقوى اخرى ضد والثقافة والتقاليد اليهودية، حسب ادعائها. وتضمنت إلرسالة لغة عنصرية

وأضحت ضد العبرب ومضاوف لا عقلانية تعبر عن انعزالية مبالغ فيها. وادعت الرسالة التي وقعها سيمور رایخ (Seymour Reich) رئیس وبنای بريثه أن أعمال الدعاية العربية هي حتى اسوأ من العداء التقليدي للسآمية ولاثها حملة منظمة وعن سابق تصعيم لتخريب القيم والمعتقدات الاساسية، للشباب النهود. واضافت محدرة أن والوجود العربي في الجامعات يسمم عقول

- الان ... وحسب أرقى المواصفات العللية ننفذ مواقف سيارات كيرب ومحميات زراعيه 245141012

طريق الشهرة

قرأت كتاب «طريق الشهرة» وهو كتاب لمؤلف لعساوي بعية به

صديق كويتي يتلقى دراسته هناك، والكتاب «مترجم» أن العربية،

لكنه لم يصلّ ألى الكويت وللأسف، ريما لكونه حليثُ الصنور والله

اعلم ... والكِتاب، يتناول فيه الكاتب طرق الوصول إلى الشهري

ويحددها بأجهزة الإعلام من صحافة واذاعة «وتلفزة» كما أن

المؤلف قد وضع ميادين اخرى للشهرة منها ميدان الرياضة والفرث

كذلك عالج المؤلف الجانب النفسي لعشاق الشهرة و... تضحيتهم. .. في كل شيء من اجل حب الظهور والصيت الواسع دون النظر إل

حدود هذا الانسان في طبيعة المكان الذي يتوق للوصول اليه .

حكاية عشاق الشهرة عندنا، وعشاق السيطرة عندنا أيضا

تعالوا نلق باعيننا ومسامعنا الى الجانب الفني علمتا،

ونستعرض مؤلف المسرحيات والاغاني، وكذا المخرج للمسرحيات

والملحن للاغاني ثم يعونا ننظر إلى الممثلين والمطربين حينها سوف نرى ان هذا الميدان قد اقتحمه .. الزين والشين ... فليا . كل وأم

يغني ويولف ويصفق ويمثل، والنتيجة اختلاط «الحابل بالنابل أ

فضاَّعت هوية الفن وغاب نجم الرؤوس بعد أن قامت تشمّس

«العصاعص» التي احرقت الاخضر فباتت حركة الفن عندة غير

معروفة الهوية ولا تسرحتي العدو فكيف الصديق يكل هي

«ضحكوا» عليه بديوانيته بحلاوة صوته، لم يكنب ما سمعة،

فاسرع الى الاذاعة ومحلات الكاسيت للغناء دون وعي أو امراك

الميدان الرياضي .. هو الاخر اصبح طريقا الى الشهرة ومن

يستعرض بعض بوجوه التي تقف الآن في قيادات الاتخارات

الرياضية وكتلك الاندية، يجدّ ان هذا البعض غير «مؤهل» لتبه

المكان الذي فيه .. فلا تاريخ رياضي ولا خبرة في مجال العمل الذي

تحمل مسؤوليته ... وكل ما يبدو للعيان ان «حبّ الشهرة» وطريقها

يبدأ من طريق الميدان الرياضي أو طريق الفن، بل أن الميدان

الرياضي صار طريقه اسهل لبلوغ الشهرة دون النظر الى الحدود

الرياضة والفن .. كلاهما يحتاجان الى عناصر قادرة على العطأء

تعرف مواقع اقدامها وتملك المقومات اللازمة للنجاح بالدور الذي

تقوم فيه ... ولو كانت أبواب هذين الميدانين «مصكوكة» الآ

للقادرين ونوي الخبرة .. لما وصل حال الفن والرياضة إلى ما وصلا

من كراج الغصن

لزمائنينا الكرام عن وصول المهنديس الأميركى الاختصاص

**للجدارلامتومانیك** « بعضعالأمامي للسيارة الأميركية . فيدنية

العنوات : الشرق - المنطقة الصناعة - مست : ٢٤٢٧ ٢٧٦

مفتود

للجشموعة الاستشمارية العقارية الكويتية

وشركةغصن الزيتون التجارية

يوسف الشهاب

الذاتية وامكأنات الانسان ..

اليه .. طال عمرك ..

كتاب \_ سريمنكس \_ كانت قراءته طريقة، واعاد إلى اللهند

لمناسبة افتتاح معرض «القطع النقدية الاسلامية في السويد»

## الشيخة حصة الصباح: جمود اللقاءات الحضارية لاتأتى بالمصادفة

کت*ب* علی طاهر:

بلغة عربية طليقة تدعوالي الاعجاب، ويعبارات رشيقة مشكولة لا تخلو من زلات يستعصي لفظها الا على الناطقان بلغة الضاد. وبعرض شيق مثير تخللته مداعبات مرحة للترويح عن الحاضرين، وبثقة كبيرة في النفس هي في الغالب صفة الـذين يعملون ويعلمون.. ابهج البروفسور السويدي بنغت کنوتسون، مدیر برنامج دراسات الشرق الاوسط وشمال افريقيا بجامعة «لوند» بالسويد، الذين حضروا امسيته الاولى في «متحف الكويت الوطني» يوم ألسبت، واستعرض خلالها «العلاقات المبكرة بين الفايكينغ والعرب منذ الف سنة».

كان ذلك اثر افتتاح معرض «القطع النقدية الاسلامية في السويد» تحت السراف «دار الآشار الاسلامية»، ورعاية وكيل وزارة الخارجية سليمان ماجد الشاهين، ويحضور اعضاء السلك الدبلومآسي العربي والاجنبي ونخبة من رجال العلم والقَّكر والاعلام

ومع أن المحاضرة كانت باللغة العربية، فإن عددا من الدبلوماسيين الاجانب بقواً حتى احْرِها، في محاولة للاطلاع على دور «القايكينيَّة» الذي مازال يصنف في تاريخ العالم في درجة اقل بكثير من اهميته الفعلية. فما زالت الصورة الشائعة للفايكنغ هي صورة القرصنة والسلب والنهب ولا يعرف الا القليسل عسن دورهم في التجسارة والاستقرار وعن مساهمتهم في تكوين بنية الشعوب في كل من بريطانيا وروسيا وخلافهما

#### صلات عريقة

وجاء في كلمة سفير مملكة السويد لدى دولة الكويت اولف تورستروم، لدى افتتاحه معرض «القطع النقدية الاسلامية في السويد».

ان العلاقات بين العالم الاسلامي والسويد تتميز بماض عريق، فمنذ ما ينوف عن الف عام كانت الصلات قائمة بين الخلافة العباسية وقبائل الفَايَّكنغ. وقد عثر في السويد على العديد من المكتشفات الاثرية التي

تؤكد هذه الحقيقة. ويتيح معرض المسكوكات الاسلامية ان يطلع الجمهور الكويتي على جانب من هنده المجموعية النفيسية من المكتشفات الآثرية التي تقدم دليلا ملموسا على قيام العلاقات الثقافية والاقتصادية بين الطرفين في تلك الفترة

لَقَدُ تعمقت هذه العلاقات على مر

بلدية الكويت

ادارة العلاقات العامة

والتي يحاضر فيها كل من:

-- على الفرس-بلدية الكويت

(مجلس آلأمة سابقاً).



• الشيخة حصة الصباح

محملين بخبرات وتجارب وافكار

الا جزءا يسيرا من شواهد علاقات

اقتصادية وثقافية ربطت بين العرب

رحلة عبر التاريخ

في محاضرته القيمة على مجموعة من

ثم اجاب البروفسور بنغت كنوتسون

\*

والسويديين قبل الف سنة.

بسم الله الرحمن الرحيم

دعسوة عابسة

بمناسبة الموسم الثقافي الثاني لبلدية الكويت

يسرنا دعوة الجمهور الكريم لحضور محاضرة

«الأغذية المستوردة بين المستهلك والمستورد»

ونلك في تمام الساعة السادسة مساء في مقرلجنة شؤون البلدية \_

السيد/ عبداللطيف الخرازة ـ اتحاد الجمعيات التهاونية

العصور وها هي تشكل الآن احدى الدعامات التي ترتكز عليها الصلة بين السويد والعالم العربي، والتي تعد من بينها العلاقات الكويتية السويدية نمودجا متميزا.

واشار الى أن السويد، التي تتطلع اليوم الى القيام بدور بارز على صعيد القارة الاوروبية، فانها كانت في فترة ما مختلف المبادين. قبل «الفايكينغ» معزولة عنَّ القارة، وقال مسترسلا، إن الفايكينغ عرفوا الى أن خسر هؤلاء عباب البحار بين ( ۸۰۰ ـ ۱۱۰۰) بعد الميلاد ليعودوا

الحضارات الجنوبية المتطورة وفي مقدمتها العربية. ومن أن «الفايكينغ» كانوا مزارعين ومن أن «أسييين بالدرجة الاولى، ألا أنهم برعوا في بالدرجة الاولى، ألا أنهم برعوا في التبادل التجاري، وكان العرب اللاحة، فانطلقوا في رُحُلات سلميةً تارة وعمليات قرصنة تارة اخِرى والمسلمون في مقدمة الذين تعاملوا مستخدمين مئات السفن.

وقد عبر الفايكينغ البلطيق الى نحو الفولغا وصولا الى بحر الخزر وجنوب القسطنطينية ليقيموا علاقات تجارية وغربا كمستوطنين. أو كمغامرين بحثا مع الخلافة الاسلامية، أو ليغنموا ما غنموه عن طريق الحرب. عن وسائل جديدة للعيش او هربا من وخلص الى القول ان السكوكات التي القلاقل الداخلية، ووصلوا اميركا عثر عليها في الارض السويدية ليستُّ

اعطوا لروسيا اليوم اسمها. وتعاملوا مع عرب الاندلس والاقاليم الاوروبية



●سليمان ماجد الشاهين

التساؤلات التي تحيط بتلك الحقبة من الزمن حول عهد «الفايكينغ»، واصولهم، وعاداتهم وتقاليدهم، ثم علاقاتهم بالعالم العربي.

وبين ان «عهد» الفايكينغ يعود اى الفترة بين ( ٨٠٠ و ١٠٥٠م) وقد تميزت بالقوة والفعالية والتطور في

مرحلة من التوسيع السياسي والاستيادء الاقليمي والاستعمار الاستيطاني والسلب واللصوصية، لكنهم عايشوا ايضا اوقاتا سلمية سجلوا خلالها ازدهارا مطردا في

وتطرق المحاضر الى عرض مسهب لاصول الفايكينغ الذين انطلقوا من السويد والنرويج والدائمرك شرقا

الشمالية قبل كوأوميوس بـ (٥٠٠) وشرح البروفسور كنوتسون اصل الروس"، الذين قال انهم سويديون

وانتقل بعد ذلك الى عرض بدايات

ومثير.. وسنورد نص المحاضرة يوم غد، للاهمية وتعميما للقائدة.

حصة صباح السالم الصباح، مديرة «دار الاثار الاسلامية» هذه المناسبة: «أن الطروف التاريخية والسياسية المعاصرة والمعروفة لبدينا جميعا شاءت ان يتعرف العربي على لندن وياريس وبرلين وغيرها من مدن غرب أوروبا .. رغم أنها مدن بعيدة لم تصلها اصوات الحضارة العربية الاسلامية الا متاخرا. قبل ان يتعرف على مدن فيينا وصوفيا وموسكو ووارسو واستكهولم وغيرها برغم انها مدن وصلته اصوات الحاضرة العربية الاسلامية، اما لتجاورها مع حدود الدولة

العثمانية الاسلامية، او لتجاور تم بقضل رحلات المغامرين من رحالة

اللذين جاؤوا من دول الشمال الاوروبي». و«القايكنغ» رحالة الشمال



■السفيرالسويدي:السويديونوالعرب يعيدونصياغةتاريخعريق

ونقل من المؤرخين روايات اغارة الفايكينغ على القسطنطينية تكرارا ثم تعاونهم مع العاصمة البينزنطية

تعامل الفايكينغ مع العرب حسب ما أورده المؤرخون القدماء، في قالب شيق

#### جهود اللقاء

جاء في كلمة افتتحت بها الشيخة

العرب، وايضا بفضل مغامرات الرحالة

#### وفي المتحف الملكي للمسكوكات استكهولم عملات بعضها ضرب لاندلس. ويعضها ضرب في بغداد.

العباسية العربية.

الظهر

قطعة (٦) ١٢٨٧٦٤٢

قطعة (١) ٣٩٤٢٠٩٧

● جانب من الحضور

الاوروبي اختاروا الاتجاه الى الشرق.

وزملاء لهم في الدائمسرك والترويسيج فضلوا الاتجاة الى الغرب.

سبق اهل السويد بالكشف

فايهما كان الاريح؟ شاءت الصدفة التاريخية ـ انا صح

ان هناك صدفة ثاريخية ـ ان يتم

اللقاء منذ الف عام مع الفايكنغ على

حدود القوسين المعجزين في العالم

العربي: حدود اللسان العربي عند

الاندلس الاموية العربية، وعند الخليج

العربي، بغداد، والكوفة والبصرة،

الحضّاري للعالم الاسلامي، وسبق جيرانهم بالكشف الجغراق للعالم

بل هناك مَا هو ابعددُ من رحلة العصلات والتجارة. انها ذكريات الشرق.. نسيج وخرز قناني وسيحات

ومضت الشيخة حصة تقول:

وشطرتج ومباخر.. ادوات ألود والحب

واذا كانت الصدفة قد شاءت كشف هذه الادوات حديثًا في السويد، فلم تشا الصدفة ان يعد لقاء اليوم في دار الاثار الاسلامية. كي تتامل ادلة التاريخ المدروس بفضل جهود علماء السويد المعاصرين، اللذين تتبعوا رحلات القدماء.. ووثقوها وارشفوها واعدوا رحلة عرض جديدة للعملات،

رحلة بدأت من الاردن، وانتقلت الى السعودية، ويسعدنا اليوم ان تحط الرحال بارض الكويت.. في دارنا للآثار

جهود اللقاء الفكري الثقاق الحضاري لم تعد تتم بصدّفة.. لقاءً اليوم يتم عمليا بفضل جهود سعادة سفير السويد في الكويت (اولف نور ستروم) وجهود سعادة وكيل وزارة الخارجية الكويتية سليمان ماجد

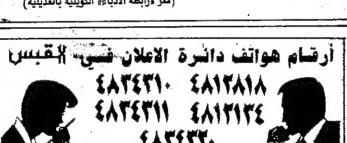
### مواعيد واماكن المحاضرات الثالبة

الاثنين ـ ٢٠ فيراير (الساعة السابسة مساء) \_الثلاثاء \_ ٢١ فيراير

(نادي الجامّعة) أنادى الحامعة /

الى العربية (مقر درابطة الادباء، الكويتية بالعديلية)

محاضرة بعنوان والدراسات العربية



#### (الساعة السادسة مساء) -الاربعاء - ٢٢ فبراير (الساعة السانسة مساء)

/٤٨١٢٨١٩/خمسة خطو

﴿ أُ شُرِكَةُ الْمُزَاجِاتُ الرَّاءِ الْعُذَائِيةِ. شُـمِكُ

توفير احتياجاتكم من الخضروات والفواك. الطازجة بفروعها في

والاسلامية في الجامعات السويدية، مُحاضَرة بِعنوان ولقاء سويدي \_ عربي مُقتطفات من الشعر السويدي المترجم

دفتوايصالات يخصيل يحمل من رممَ ٤٩٧٦ - ٥٠٠٠ - وإنشركة تعتبرهذه الأيقام عليفية دسیجے ممن محدہ الاتصلاے ت 72217 مسطال المرحن المعيم مديرة إدارة رعابية المعوقين وجميع العاملين فنعا

يشاطرون زميلتهم السسبيرة طبيت ديوسف المرزوف مشرفة دار رعاية المسسناي الاحزان في وفأة المرجومة خسالسدالسداوه الموزوق للفقيدالرحمة ولآله وذويه الصبروانسيلوان

الفحاحيا

قطعة } فرع جمعية

الفحاحيل التعاونية

### للشنازل (العندم التمرع) فنركه مقاولات عامة

- مصفة من قبل لجنة المناقصات ، - غىيىمدىكنة.

- مكتب مجهن مع مهندسين وعمال ومعدات جيدة.

من الساعة ٩ - ١٢، إ ١٢٠ صباحاً ومن الساعة ٤ - ٧ مساء

### ثلاث محلات في سوق الوطسيه خلف فندق شيراتون/تصلح لأي عمل تجاري/ المولجعة ت/ ٤ /٢٨٨٢/٤

## - لهاسمعة ممتانة بالسوق.

- جميع ميزانياتها حققت الباحًا ممتازة . - لهامشاريع تحتُ الشفيذ.

الاتصال مع/ ابراهيم تلفون ٢٤٥٥..٧/٨/٩

## مناالدراسية معقمة مورسة الويت الحامان العامة ان بعان عان ا افتتاح كاب التسجيل بمدارسنا للعسام الدراسعي ١٩٩٠ / ١٩٩٠ مراها نموذجية و مكيفة مركزيًا روصنة/ابتدائي مختلط متوبط/ثانوي بناست متوسط فانوى بناين

"المطلبس رحولي / ١٤٥٤٠٦ - ١٤٥٤١٥ ؟ 0777 Y 28 / 0717 Y 0/ Julius Eli/ Austus / Audis 0777 Y 20 / 077 . TY 1/ -- 1/8 214 / Ejus / Audis الكوت الاهلية /الغزوانية ٤٧١٥٩٢٩ / ٤٧١٥٩٤٩ كأظمة دمهليب الشيوع ثر 241.01.-241.04

### دورة لموظفسي وزارة الاستكان العمصانية في التعطيم التطبيقي

تنظم الهيئة العاملة للتعليم محاضرتين يوميا من السَّاعة العَّاشرة التطبيقي والتدريب دورة تدريبيا حتى الساعة الثانية ظهرا وقد تخصصية لبعض موظفي وزارة الاسكان بسلطنة عمان الشَّقيقة في خصص يسوم الخميس للسزيسارات الميدانية للمؤسسات والهيشات مجال تخطيط المدن والمساحة بقسم والشركات ذات العلاقة ثم قام الوفد الهندسة المدنية بكلية الدراسات بعد ذلك بجولة استطلاعية لاقسام التكنولوجية، وحضر الوفد العماني الي الكلية المختلفة والورش والمعامل .. البلاد امس الاول وهو مكون من ١٢٦ واعضّاء الوفد العماني هم : موظفا حيث اقيم لإم حفل استقبال بالكلية، القى فيه الدكتور سليمان فيها بالوفد وتمنى لهم طيب الاقامة ببلدهم الثاني الكويث، كما أعطى لهم فكرة موجزة عن الكلية وانها ستعمل

الدكتور فؤاد الشيدي رئيس القس

احمد بن علي بن موسى الطائي، درویش بن حمیس بن صومار، حسن بن على بن محمد الفارس، صالح بن عبدالعزيز البلوشي، صالح بن مبارك ابن عيد الحريمي، فريد بن سلطان بن عبدالله الحارثي، عبدالله بن هاشم بن جاهدة على انجاح هذه الدورة التي تستمر ثلاثة اشهر، كما وزع عليهم سألم العميري، محفوظ بن محمد بن حمد الرحبي، مبارك بن خميس بن مبارك البلوشي، عبدالله بن محمد مطر المزروعي، سعيد بن ناصر بن سليمان الكندري، علي بن محمد بن علي

### مدرسة النور المشتركة بنات تقيم حفلها السنوي

برعاية وكيل وزارة التربية المساعد للتعليم الخاص الدكتور يعقوب الشراح اقامت مدرسة النور المشتركة للبنات امس الاحد حفلها السنوي احتفالا بالعيد الوطني المجيد، حضر الحفل عدد كبير من أولياء الامور والطالبات واعضاء الهيئة التدريسية بالمدرسة وتخلل الحفل فقرات موسيقية واناشيد وطنية تعبيرا عن الفرحة بالعيد الوطني .

#### كشافة الفروانية يتدربون على الأطفاء والانقاذ البحري

بالتعاون مع ادارة الاطفاء العام وتسم الزوارق البحرية للاطفاء ينظم التوجيه الفني للتربية الكشفية بمنطقة الفروانية التعليمية دورة تدريبية على اعمال الاطفاء البحري . يشارك فيها طلاب الفرق الكشفية البحرية بمدارس الفروانية المتوسطة والثاثوية بنين ويتضمن البرنامج محاضرات نظرية لعمليات الانقاذ البحري والتعرف على ادواتها وتدريبا عمليا على استعمال الزوارق البحرية القصيرة للاطفاء، كما يشمل البرنامج تطبيقاً عمليا لعملية الانقاد البحري والاطفاء بعرض البحر اضافة الى عروض سينمائية عن الاطفاء البحري بدولة الكويت.

#### لقاء على كأس منطقة لجهراء التعليمية ليرنامج مع الطلبة التلفزيوني

برعاية مدير منطقة الجهراء التعليمية تم لقاء على كأس المنطقة لدارس البنات في برنامج «مع الطلبة» التلفزيوني بين مدرستي ثانوية النوار بنت مالك للبنات وثانوية ام الحارث الانصارية للبنات

وقد فازت بكاس المنطقة ثانوية ام الحارث الأنصارية وفي نهاية البرتامج سلم الكاس لناظرة ثانوية ام الحارث

انالله وإفااليه راحعوين ستقدم عمادة كليكة الترسيت حامعت الكوبيت واعضاء هيئة التدريس والعاملين بهكا منالاستاد اكذر (النوري

وزيرالترسيت بأحرالتهالف عكى سلامته سائلين اللدالعكاي القدير أن يمن عليه بالشفاء العاجل. عن النفط وتطوير الأبار البترولية وذلك

ضمن اطار العلاقات الطيبة التي تربط

كما بحث المجلس عددا سن

بين البلدين الصديقين .

#### سمو امير البلاد يستقبل الشيخ جابر العلي

استقبل سمو امير البلاد صباح امس الشيخ جابر العلي .

#### الذين تشملهم المنحة الاميرية

عوز والله

الما أن

والفن.

ابندا

عندنسا

س بالعابل:

کلے من

سسعة.

وطايعها

تشميل المنحة الاميرية جميع الكويتيين، والفَّنَّات التي تحصل على العسلاوة الاجتماعية من غير الكويتيين عن زوجاتهم وابنائهم .

وتصرف العلاوة كالأتي : \_ الروج الكويتي وغير الكويتي .. ويستحق كُل منهم علاوة اجتماعية عن زوجته حسب الدرجة على ان تكون الزوجة موجودة في البلاد في شهر يناير ١٩٨٩ (بالنسبة لغير الكويتيين) . ـ المـوظف الكويتي غمير

المتزوج (علاوة اعزب) \_العلاوة الاجتماعية تمن للزوجة الكويتية الموظفة فيمآ لا تستحق الموظفة المتزوجة غسير الكسويتية عالاوة ـ لا يحصل على المنحـة

الزوج غير الكويتي الذي كان لا يتقاضى علاوة اجتماعية عن الزوجة او عن الأولاد في يناير الماضي بسبب تواجدهم خارج

والمعمروف ان المعوظمة الكويتي يتقاضى ٣٠ دينارا عن كل ولد ويتقاضى غير الكويتي ۱۰ دنانیر عن کل ولد رزق به قبل ١٩٧٩/٧/١ .

مجلس الوزراء احاط بالمستجدات، واجتماع «السداسية» في الكويت اليوم

## منحسة أميرية لوظفسي الدولة المدنيين والعسكريين

التكلفية الاحمىاليية للمنحية تتليغ حيوالي ٢٨٠٥ مليون الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد امس انه تنفيذا لرغبة سمو أمير البلاد بصرف منحة مالية للموظفين المدنيين في الجهات الحكومة والهيئات والمؤسسات ذخرا للوطن العزيز. العامة والعسكريين من رجال الجيش والشرطة والحرس الوطني ولاصحاب الماشات التقاعدية من مدنيين وعسكريين ولستحقي المساعدات العامة، قد تَاقِش مجلسَ الوزراء مشروع

مرسوم بقانون بهذا الشأن. وقال الراشد اثر الجلسة الاسبوعية لجلس الوزراء التي عقدت صباح امس برئاسة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح أن المرسوم تضمن الاحكام

١\_ صرف ميلغ يما يعادل العلاوة الاحتماعية مع علاوة الأولاد المقررة لدرجة الموظف المدني او العسكري في نهاية شهر يناير ١٩٨٩ وذلك بالنسبة للموظفين الدنيين والعسكريين . ٢\_صرف مبلغ ثلاثماثة دينار كويتم

وذلك بالنسبة لاصحاب المعاشات التقاعدية من مدنيين وعسكريين. ٣\_ صرف مبلغ بما يعادل الساعدة الشهرية ودلك بالنسبة استحقي المساعدات العامة

وعير سمو الرئيس باسمته وياسم الوزراء عن شكره وتقديره لكرمة سمو الامير سائلا المولى عز وجل أن يديم على

وتتكلف المنحة حوالي ٢٨,٥ مليون

السداسية العربية المكلفة بمعالجة الازمة اللبنانية والمتعلقة بالتشاور مع الزعماء الروحيين اللبنانيين حول السبل الكفيلة بتسوية الازمة وقد رحب المجلس بجميع الاشقاء في بلدهم الكويت معربا وذكر أن المجلس تابع بارتياح بالغ عن ثقته في ان يتوصل المجتمعون الى خطوات ايجابية تسهم في اخراج لبنان من ازمته واستعادة أمنه واستقراره

وقال السيد الراشد ان وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد الجابر اطلع المجلس السيع فود المحمد على مؤخراً على نتائج الزيارة التي قام بها مؤخراً الشقيقة قطر والتي اجسرى خلالها مباحثات مع سمو ولي العهد ووزير الدفاع

الشيخ حمد بن خليقة ال ثاني استهدفت تدعيم العلاقات الاخوية بين البلدين الشقيفين في الميادين الدفاعية ضمن اطار مجلس التعاون لدول الخليج

وذكر ان وزير النفط الشيخ علي الخليفة العدبي اطلع الجلس على نتائج مباحثاته مع وزير البترول والصناعة السوفيتي فأسيلي دينكوف اثناء زيارته للبلاد في الاسبوع الماضي والتي تناولت سبل دعم التعاون الثنائي في مختلف المجالات النفطية واهمها مجال التنقيب

من نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر لتفاصيل المرحلة الثانية من عمل اللجنة

ودوره الطليعي في اسرته العربية. والمجلس وهو يعبر عن خالص تهنئته

> للاشقاء ليبارك قيام هذين التجمعين العربيين الخيرين وما يمثلانه مع مجلس وطيدة راسخة للبيت العربي الكبير تسهم في تكريس النهج التكاملي بين ابناء الامة الواحدة الذي من شائه تجسيد الارادة العربية وتحقيق المصالح القومية المشتركة بما يعيد للامة العربية عزتها

وقال السيد الراشد ان المجلس بحث الشؤون السياسية واطلع على عدد من التقارير المتعلقة بمجمل الاوضاع العزبية والدولية .

الاجواء الايجابية التي شهدتها الساحة العربية والمتمثلة بالنتائج الطنية التي اسفر عنها لقاءا القمة العربيان اللذان عقدا في بغداد ومراكش مؤخرا واللذان كللا باعلان مجلس التعاون العربي الذي يضم في عضويته كلا من الاردن والعراق ومصر واليمن الشمالي واعلان اتحاد المغرب العربي الذي يضّم في عضويته كلا من تدونس والجزآئدر وليبيا والمغدرب

وصادق تمنياته بالنجاح والتوفيق

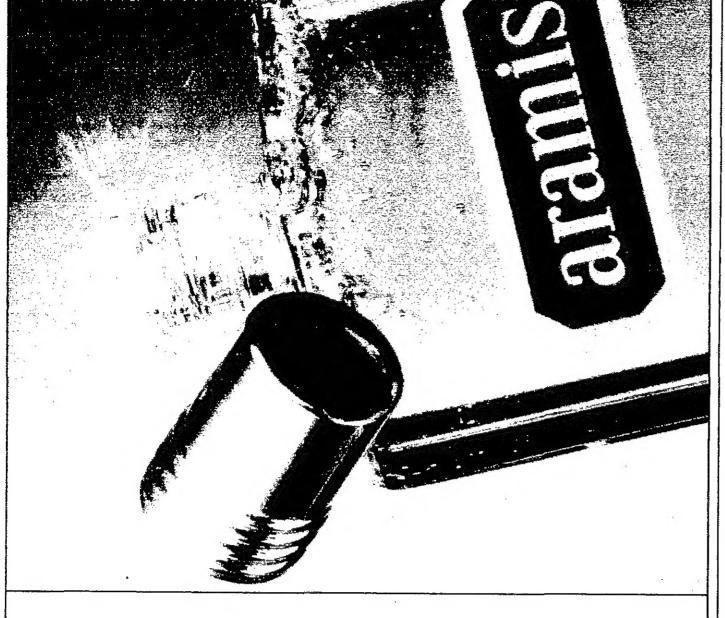
التعاون لدول الخليج العربية من اسس وقرر المجلس أحالة هذا المشروع للديوان الاميري . واشار الى ان الجلس استمع الى شرح



منتشرف بدعوة زبائلننا الحِكرام لحضور السحب عَلى جَواصْر لورتيل السيما وَولك سيَّعُ مَعَوضِ مَا عَلَى م الربشيسي بالرى مقابل شركة عبدالعتزبيز ابراهيم الرميتح وشركاء يتوم الازبعاء الموافيق ١٩٨٩/٢/٢٢ \_ أيم الساعة الخامسة مساءً بحضور مندوبين من وزارة التجارة والداخلية والجوائز ستمل ما سياى:

سيارة لوريد السيها .

الفرصة مسانحة المغنادكة في السعب المنادكة في السعب المنادكة الممادية المسادية المسادية المسادة المساد تذاكر سفر لكل من البلدان التالية: عمان ر بقاهرة رقبوص راسيانيا ر لندن



عن اعمال بعض المؤتمرات والاجتماعات

التي شاركت قيها وفود رسمية خارج

البلاد واتخذ بشائها القرارات المناسبة .

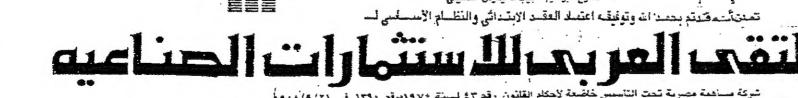
دافيء بل مثير. عطر محبب للرجال، الآن وعلى مدى الايام.

Syb مِشْرَكة التَّجِيثِيدُ والبُناء ● الكويت: بييلوس الكويت ت: ٦ - ٢٤٢٣ / ١٥٨٨٩ / ٢٤. ركن الجمال مسوق العقارات ت. • ٢ ٤٤٧٨ ؟ ٢ • المسالمية: ضرساي ت: ٦ - ٩ - ٥٧١٥، بببلوس سمير

ت: ٧٢٩٤٨٥، صيبلية السماحت: ٣١٦٧١٥، مركز السماح للتجميل ت: ٢٠٧٠٥، مجمع زهرة: وجوه ت: ٩٩٥٥٧٥، لنسرت ٧٣٦٧٥، مركز سلطاني 

«أراميس»... إثر لا يتلاشى ابداً...







المستشاراتمشائوف:

شوريع الارتساء

تقريير مراقبا الحسابات:

الكيستاذ الشكتوسابلهيم ردينين (٢٠٠شاني الأهمام حجبيرةً ﴾

فتيقع أرباع المنزكة الصافية منوأ بعسهم مالمصريرة ما بصريب

في حالة زيادة الانتاب يتم التخصيف على أساس

معربير سن الكتاب المفتى بعانيه والمهندادا فضيته من بيانا بعوب وجدنا هاصعيمة وميطابنة المستنزلة فيتانيفه م

مستبعث على الله في المستركم ا

موافقة الهيئة المامة تسوق السال

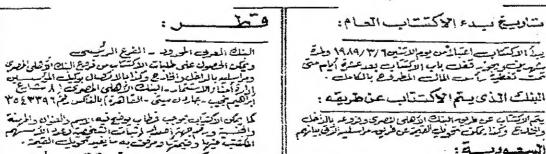
لقر ١٤٤ يتاليخ ٢٧١١ / ١٨٨١

القانون مِمْ ١٥٩ نعتر ١٩٨٠ ولاتحته التنغيثية

مراقبا الحسب أباست مصطفى شوق دوريد المارية

بة المساهدة مع بمير الكسويرلصيلة مسخارا لمسياهمين

متاريخ سيدء الاكستاب العام:



وحدة الأكستاب وطريقة السداد: وحدة الاكتباليب عثرة أسرم ومضاعفاتها يعف عن الكَتِسَّاب نَصْفُ قَيْمَة البَّسِيم المِيْسَيِّة (منسرَّة جَنِياً مَصْمِالِلغُير) أوما يعادل بالمِدْلال الأيماني بالإيشافة إلى هراً بمرْص قيمة

مجسلس الإدارة: 

المسرم مصاريغي زحيل ثدفيع بالسكاحلت عندالاكتسّاب .

- الدَّيتَ ازْصُطِعَى شُوفَى (مَثُوفَى وَشُرِكَاه) محامِدِق ومُواْعِون قَالَوَيِلْ ١٦ شاع عدف - القاهرة -وشائم تحب مسن (هانيه وشركاه) ٢٢ شاع مين المديد أبولعز المريدلسساوش .

رَيْهِ مِنْ وَمِوْرَد تَعْلَ مِابِ الاكتبَابِ بِعَدِعْدُو أَمِاحِ مِنْ تَمَسَّدُ تَغْطِيرُ مُرَّحِت المُالِث المُطروع بالمكامِك . البنك الذى يتم الككت اب عن طريقه: يتم الاكتشاب عن طريب البنك الأهلى لنصرى ويزوع بالأخل والثلاثي وكذا يمكن تتوطي العيمة عن طريب ماسليد لرق بيانهم بناه الرياض بنكة الاستثمار فسيروع: المكند التجاجف - شاع اطلك عبد لعزير - الطائفني - العزيرة الشبكة ريكة - الديلم - النبر - امناغ - التيب - أبرا بران المساولوت العسريسية : بثركة الغرسان للصوافظ الخدمات التجاية بأبوطبي - الديوبين - عرابي بالشاقة. المن الفيدة الوطائب ست سبیر انوطیح بنادعمان الحرید دروع طریق المطار باینجی - العین بلکتان -عوم العقربدي - عوربدي - الديرة بالوظبي -المستحوليت الخيمة - عدرفاً كات بخورفا كات

- شكة عبدالعزيز وعلى أليوسف المرتنى را المركز الركيسى

۔ ہندے الخالیجے

ريون: مصربة شركة ديرة الدونية القابضة التكية لعربية موستمارالعقايى والسياحى عصريق « شَرَّةُ دَلْةُ دَمِيسَعَارُ لَذِي عِي وَالْإِنسَاعِ الحيولِينَ مهريت مصرية و شركة مصر المعرب المدواقيت مصدية • سركة الاستشار العراب مصرى • عادك اسماعيل مزاري مصری ه محرعبدالعزيزَمورعلى ۵ مصطفىمحددصالدهت م الشركة؛ يتويحة المنتشق تلعوبى للاستشبارات الصسنامية

انعل في ميان الاستقالات الصناعية المختلفة وبما لا يخالف الشريعية اليسمنية ووفقا لأجكام القانون معم ٢٤ لشدة ١٩٧٤ مرك ذاتشركمة ومدتها: مَدْبِينَةُ الجَيْرَةُ وَمَدْرَمُ \$؟ عَامَا المان:

عديد مأسب حال الشركية المرفيصن برجيبيغ - • • در ۲۰۰۰ ر ۴۰ جم (ملايمات عليون ) ورأس المال المصدر بمبلغ ... رده ردام (سائر مليومت مِنْهِ مَهِ كَالنَّهِ) مَيْمَ كَارِسِم عَهِ عَنْهِ (فَكُ مَالنَّهُ عَيْهُ مَلِيَّةً لَكُلُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَعْ كَالْهُ مِنْ مَنْهُ عَلَيْهُ مَا لَدُهُ عَلَيْهُ مَا لَكُلُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا لَكُلُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ الْعَمْرِي مِنْ اللَّهِ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ الْعَلَيْهُ عَلَيْهُ مِنْ الْعَلَيْدُ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ الْعَلَيْدُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مِنْ الْعَلَيْدُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلْ

عِدْ الْسُرِيم الْمُصْرِومَةُ لَلْإِكْسَالِهِ العام ٠٠٠ ٤٠٠ وسريم (أَ يَعِهِ لَدُ أَلْفُ سرم) ويكون الكيسّاب المصريين والعرب والمنظانية

شكتة البركنية للاستتمار والتنهية ت ألدوف المحدود المبوسي النعودية البحريث تونسب انبعريث البحري

(مير العيد الحسن البابطين ولخوانه) تلفوتات للعارض: قري ٥٥-٢٧١٩ (٦ خطوط)، الري الجنيد: ٢٧١-١٧١ \_ ٤٧٤١٤١٠ \_ ١٧٠٤١١١٠ ـ الشويخ: ٨/٧٧٠ (٨٤، الإحمدي: ٢٨٤٨٩ \_ ١٨٤٨٤، تكس: ١٨٤٦٤ عند عمده

> شركة مجموعات دنك النشف الدماري الأدلث بنك البوكة المناسمة محسب نلاسا \_ العربقي

نطق عبدالقادر موسى إيراهيم مور المالك

سعودى منودى ستیدی شمنی مسعورى سعورى بسعوبين بسعودى سعودى سعودي سنودى • عبدالحسن الحكير معودى عسالله السنصيد المستيد

على أرض المعارض وتحت رعاية الدكتور عبد الرحمن العوضي

افتتــاح معرض الكويـت الثـان

لانظمة الملومات والتجميرات الكتس

تتتح بعد ظهر امس معرض الكويت البدولي الثامن لانظمة المعلومات

والتجهِّيـزات الكتبية، في الصَّالـة

الدولية، على ارض المعارض بمشرف، تحت رعاية وزير التخطيط الدكتور

عبد الرحمن العوضي ويحضور محافظ

حولي السيد عبداللطيف البرجس

ووكيل وزارة الدفاع السيد فيصل علي

الداوود، ووكيل وزارة التخطيط

الدكتور عبد الهادي العوشي وعدد من

الشخصيات الكويتية المساركة

بعد أن قص الشريط، جال الوزير

بصحية الضيوف على المؤسسات

الشاركة والتي بلغ عددها هذا العام

٣٠ شركة ومؤسسة، حيث توقف عند

وكانت فرصة للمشرفين على

المؤسسات ان «يلتقط وا» الصور

التذكارية مع الوزير وصحبه، ويعرضوا

صوره الملونة والسريعة واحدث

التقنيات التي يشهدها عالم الكمبيوتر

وميكنة الكاتب والاستشارات وخذمات

الكمبيوتر التي تتوزع على التدريب والنشر والصيانة والاتصالات

وكعادة هذا التقليد لمعارض

الكمبيوتر فقد منع الاطفال من حضوره

باعتبارهم لا يشكّلون «زبائن» للشراء

واقتصر فقط على رجال الاعمال

والمختصين والفنيين في كافة المجالات.

كل واحدة مستمعا، ومستفسرا.

دبلوماسي افغاني:

### نعلق آمالا كبيرة على الكويت لدفع عجلة السلام في بــلادنــا

علق دبلوماسي افغاني آمالا كبيرةً على الكويت للقيام بدور كبير والمساهمة بشكل واسع في دفع عجلة السلام في افغانستان، بصفتها رئيسة منظمية المؤتمير الاسلامي للبدورة

وقال امان كامران الدبلوماسي بالسَّفَارَة الاَّفْغَانِية ۚ فِي الكَوْيِّت بِانَّ الشَّعِبِ الاَفْضَائِي يِنْظُرِ الى منظمة المؤتمر الاسلاميّ نظرة امل حيث انها المنظمة القادرة على التحرك لكونها تملك علاقات متينة مع كافة الاطراف، معربا عن امله في أن يتم النظر في هذا الموضوع لاحلال السلام في افعانستان بصورة جادة لوقف نزيف الدم وضمان الامن والاستقرار.

كما اعرب عن امله بأن تتجاوب الدول العربية بالمثل مع القضية الافغانية. واوضح التبلوماسي الافغاني بان بلاده شكلت لجنة تض بعض الشخصيات لمقابلة الملك طاهر شاه حيث ستغادر هذه اللجنة الى روما ف الايام القليلة المقبلة لتعرض على آلَلك ظاهر الساهمة في اطفاء نيران الحرب الاهلية والخـرّوج من المأزق

بالكمبيوتر IBM .

الحالي، مشيرا إلى أنه ليس المهم أن يتبوأ أللك منصبا حكوميا او يسأهم بعض انصاره في احتالال صواقع سياسية بقدر مآيهم الملك ويهمنا تجنيب افغانستان نيران الحرب

وكانت القوات السوفيتينة قد استكملت في ١٥ فبراير الجاري انسحاب اخر جندي لها من الاراضي الافغائية بعد تدخل عسكري استمر حوالي تسع سنوات. ويلغ قوام القوات السوفيتية النسحية حتى هذا التاريخ ١١٥ الف

جندي وذلك اثر معاهدة وقعت

اعسلان توظيسف

١ - اداري درجة أولى - جامعي تخصص لغة عربية أو دبلوم عالى -

٢ - محاسب مبيعات - جامعي وخبرة ثلاث سنوات مع الالمام

٣ - مهندس انشائي - شهادة جامعية في الهندسية المدنية وخبرة في

تعطى الأولوية للكويتيين وترسل الطلبات مؤيدة بصور المستندات اليء

ص.ب ٢٠٥٨١ الصفاة ـ رمز بريدي 13066 خلال مدة استوعين من تاريخ النشر

بمناكبة العيد الوطب في الجحيد

المطوع Budget

استأح أنام سياراتنا لمدة ثلاثة ألت

وادفع اجرة يومين ففسط

• تأجير بيومي/أسبوعي/شهري/سنوي (عقود طوبيلة) • نقوم بعل حجوزات ععظم بلدان العالم وبالسعار منافسة

للحجز والاستفسار يرجى الانصال بأحد فروعنا النالية

للحتب السيئيمي : الشويخ - كراج فيولشو - م ١٠٧٠٩ - ١٨١٠٨٤٤

عبدالمزيزالعلم المطوع

الصائحية مجع الصالحية ت/1097 - مطارالكويت الدولي قاعة القادمين ت/٧٧٩٢٧ على الصائحية

• نؤجر سيارات قولقو أأمن سيارات في العالم.

• سيارات ڤولِڤومستعلةعلى مدار السنة

21-777071-17

فندق الكونتنتال

المحلوك Budget

عرض سكجي من بدجت

مجال الأعمال الإنشائية والمدنية والاشراف عليها لمدة خمس سنوات

خبرة خمس سنوات مع اجادة المراسلات التجارية وطباعتها والمام

مطلوب لشركة مساهمة كويتية كبرى :

مع اتقان اللغة الانجليزية كتابة ومحادثة.

بأشراف الامم المتحدة في ١٤ ابريل ألماضي بين باكستان وافغانستان والولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي تدعو الى انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان في غضون تصعة اشهر

الافغاني نجيب الله الى الرّحيل تعتبر انتهاكات واضحة لاتفاقية جنيف وتدخلا في شؤون افغانستان الداخلية لان هذه ألتصريحات تؤكد بأن الولايات لمتحدة تتلاعب بمصير الشعوب.

وأوضح كامران بأن القادة الغربيين يطلقون هذه التصريحات لانهم

بدأت في ١٥ مايو الماضي. وحول الاوضاع في افغانستان بعد الانسحاب السوئيتي منها أعرب الدبلوماسي الافغاني عن اسف لتصريحات مُسؤولين غَربيين كبار بشان الوضع الداخلي لافغانستان والتي وصفها بانها تدخل بشؤون افغانستان الداخلية. . وقال بأن أعلان الرئيس الاميركي

■ مستعدون لاعادة السلاح الذي حصلنا عليه من موسكو

مقابل وقف تزويد الولايات المتحدة وياكستان «للمجاهدين» بالسلاح

عن استمرار تزويد بلاده للمجاهدين الافغان بالسلاح ودعوة وزير الخارجية البريطاني للرئيس

ويقوم شيفاردنادزه حاليا بجولة في عدد من الدول العربية بالأضافة الى ايران حيث اعلن في دمشق امس الاول بأنه يحمل مقترحات سلام جديدة. كما تحدث الدبلوماسي الأفعاني عن دور الامم المتحدة بالنسبة لمستقبل النزاع في بلاده وأعرب عن امله في ان يعقد مجلس الامن الدولي وسكرتار عام الامم المتحدة مؤتصراً دوليا لبحث

لاعادة السلاح الذي حصلت عليه من الاتحاد السوفيتي مؤخرا مقابل وقف تزويد الولايات آلمتحدة وباكستان لـ «المحاهدين» بالسلاح، واعرب عن امله في ان يتمكن دي كويادر من استخدآم صلاحياته للضغط على الحكومتان لوقف تدخلهما في شؤون افغانستان الداخلية، وتطبيق الوعود التي وعدت بها الامم المتحدة اثناء مفاوضات جنيف لاعمار افغانستان. وأوضح كامران بأنه بعد انسحاب القوات السوفيتية بأكملها من افغانستان لم يعد هناك مبرر لاستمرار العداء للحكومة وان المفاوضات جارية بيننا وبينهم بصورة سرية وسنتمكن من اعلان النتائج عندما تأتي الظروف

ويأتي رحيل الجنود السوفيت من

### وزير الاعلام يفتتح اليوم معرض الصور

في اطار الاحتفالات بالعيد الوطني ي المجيد يفتتح وزيسر الاعلام ورئيس لجنة الاحتفال بالعيد الوطني الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح الساعة السادسة من مساء اليوم المعرض الاول للصيور الفوت وغرافي للاندية الرياضية الذي يقام بمقر النادي البحري الكويتي تحت عنوان «الرياضة بين آلماضي والحاضر». وفي الساعة السادسة مساء يفتته وزير الاعلام ورئيس لجنة الاحتفار

#### الكويت تنفى استئناف رحلاتها الجوية مع ايران

الانباء لا اساس لها من الصحة».

#### أبراهيم الدعيسج والسفير البريطاني بحثا العلاقات الثنائية

استقبل رئيس مجلس الادارة ومدير عام الهيئة العامة لشؤون الزراعة والتروة السمكية الشيخ ابراهيم دغيج الابراهيم الصباح امس سفير الملكة المتحدة لدى الكويت بيتر روسرت

العلاقات الثنائية الودية بين البلدين كما تم بحث امكانية الاستفادة من الخبرات البريطانية في مجالات الصحة الحيوانية والثروة السمكية والزراعات الصحراوية.

وكيل الوزارة المساعد لشؤون الشباب بالاختصاصات المخولة لعيسى ياسين وكيل الوزارة طيلة فترة قيامه بمهما رسمية خارج البلاد.

## الفوتوغرافية والرسم الحر

ايرانية ذكرت أن الكويت وايران تبحثان استئناف الرحلات الجوية بينهما.

عبدالة الاحمد في بيان صحفي صدر وكالة الانباء الايرانية على لسان مدير مكتب الخطوط الجوية الايرانية في مفادها أن الكويت وأيران تُبحثانً استثناف الرحلات الجوية بين

وقال هان الادارة تؤكد ان هذه

وتم خسلال اللقساء استعسراض

وقدم سفير المملكة المتحدة لرئيس الهيئة دعوة رسمية لحضور العرض الزراعي الدولي الملكي في بريطانيا والمقرر اقامته في شهر يوليو المقبل وذلك بمناسبة مرور ١٥٠ عاما على اقامة المعرض الزراعي الملكي الاول في

#### المزروعي يقبوم باعمال ياسسن

معرض المرسم الحرق صالة المرسم الحرشارع الخليج العربي.

نفت الكويث نفيا قاطعا انساء

واعلن مدير عام الادارة العامة للطيران المدني الشيخ جابر مبارك امس ان الادارة العامة للطيران المدنى تنفي بشكل قاطع الانباء التي نقلتها الكويت حمد رضا شيخ امامي والتي

كلف عبدالرحمن يوسف المزروعي

## من نقسابة العاملين بوزارة الصحية العامة

يتشرف مشرف ادارة نقابسة المصحسة بدعوة الزملاء اعضاء النقاية لحضور حفل العشاء الذي ستقيمه النقابة فىالساعة السادسة من مساء يسم التلاثاء الموافق ١٩٨٩/ ٢/٢١ ـفمخم اتحاد نقابات القطاع الحكومي الكائن في برمشرف قربب قص الشيخ مبارك عبدالله الجابس الصياح -اماممحطة بنين مشرف جنوبًا.

مجلسالادارة

يحاولون المحافظة على استراتيجيتهم بأن الشعب الافغاني يعبر عن امتنائه للدور الذي قامت به القوات السوفيتية في بلاده خلال السنوات الماضية حيث قدمت هذه القوات مساعدات جمة للشعب

وتحدث الدبلوماسي الافغاني عن الدور الذي يقوم به السفير السوفيتي

في افغانستان فقال انه يواصل جهودة لأيجاد مخرج سلمي للوضع في المفادستان وإن زيارته الاخيرة للهند جاءت في هذا الاطار... كما أن وزير الْحَارِجِّية السوفيتي ادوارد شيفاردنادره سيبحث مع عدد من قادة الشرق الاوسط المسالة الافغانية علاوة على أزمة الشرق الاوسط,

موضوع افغانستان ويحث امكانات نزع السلاح من كافة الاطراف.

كما أعرب عن استعداد حكومته

كابول في وقت ما زال فيه الغموض والتعقيد يعم الوضع الافغاني والعاصمة كابول التي يتجمع فيها حـوالي ٣٠ الفا منّ المجاهدين المستعدين لاقتحامها في عملية عسكرية غير مضمونة النتائج في الوقت الذي تؤكد فيه الحكومة الافغانية على قدرتها واصرارها على الدفاع عن كابول وعن سلطتها البلادّ، فيما تتحدث انباء عن حشودً باكستانية الامر الذي نفته رئيسة وزراء باكستان بنازير بوتو خلال

زيارتها الاخيرة الى بكين. وقال كامران ان بلاده عانت بعض الصعوبات بعد انسحاب القوات السوفيتية منها وخاصة التي تتعلق باحلال قوات افغانية محل القوات السوفيتية مشيرا الى ان هذا الامر يحتاج الى وقت للتاقلم.

- مرکز سلطان ت/۸۷/۱۲۷۵



### ونلك في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الاثنين الموافق ٦/٣/٣ ١٩٨٩. في غرفة تجارة وصناعة الكويت ( القاعة الكبرى). واذا لم يكتمل النصاب\_يؤجل الاجتماع الى الساعة السادسة والنصف من اليوم نفسه وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي: ١ \_ مناقشة التقرير السنوى لمجلس الإدارة . ٢ - المصادقة على الميزانية العمومية والحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/١٢/٣١ . والاطلاع على شهادة مسراقب تعيين مراقب الحسابات وتحديد أتعابه . 3 - توصية مجلس الادارة . هذا ويعلن الاتحاد عن فتح باب قبول طلبات مراقبي الحسابات الذين يرغبون في القيام بتدقيق حســابات الاتحــاد لعام ١٩٨٩ في مظــاريف مغلقة متضمنة الاتعاب المطلوبة على أن تقدم هذه العروض في موعد أقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ٥/٣/ ١٩٨٩ بادارة الاتحاد بضاَّحية عبدالله السالم رئيس مجلس الادارة

اعالان

دعوة لحصنوراحتماع الجمعية لعموميث

يسر مجلس إدارة اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية دعوة

السادة أعضاء الجمعية العمومية للاتحاد لحضور الاجتماع السابع عشر

للجمعية العمومية العادية للسنة المالية المنتهية في ٢ / ١٩٨٨/١٢ -



توزيع ١٢٢ بيتاً في مشروع جنوب الرابية

اليساسين: السدفعسة الأولى من بيسوت القد

سوزع نسبي ۲۸ الج

مدارسنا هل تحقق الاهداف التر يتعبده ومعاولون بردادورو وهوموريد ولا ورسم مرد بدري

ثم اكتشف الانسان بعد دراسات اخرى

ان الغضيلة لا تتحقق الا بالتفاهم، وبعد

ذلك ادرك الانسان بعد حقبة زمنية ان

الفضيلة لا تتحقق الا من خلال القناعة

الذاتية المطلقة، وضرب امثلة على ذلك.

الدكتورة كافية رمضان عقبت على

المحاضرين بقولها: ان مدير منطقة

حولي التعليمية عبدالله الرجيب هو

المسؤول الوحيد في وزارة التربية الذي

ستمعت اليه يشير الى تقويم النظام

التربوي لان هذا التقرير دفن في يوم

مولده لانتا تعرف ان هنالك لجنَّة كان

يراسها الزميل د. محمد المهيئي

(لجنة الخبراء) ودرست جميع الامور

المتعلقة بالنظام التربوي في دولة

الكويت وحورب هذا التقرير من قبل

وزارة التربية، والا لما تحدثنا بعد ذلك

اراء وحلول مُقترحة لو نفذنا شيئا

يسيرا منها لما احتجنا الى عقد هذه

وتوالت بعد ذلك الاسئلة من بعض

المدرسين منهم خالد صالح المهيني

مدرس التربية الاسلامية في احدى

المدارس الثانوية بمنطقة حولي

التعليمية حيث ذكر العديد من الامثلة

واشترك في الحوار ايضا الدكتور

عبدالله الدنآن ومحمد حسين ناظر

ثانوية الحسن البصري.

داخل المدارس.

تقرير لجنة الخبراء

### «مدارسنا هل تحقق الأهداف التربوية» .. في ندوة بكلية التربية عبدالله الرجيب: فرص تحقيق الأهداف لا تزال قاصرة عن تلبية الطموحات

₹عمرالغرير: مطلوب مشاركة العاملين في الميدان التربوي بوضع المناهيج

هي تشكيل المجلس الاعلى للتعليم الذي

تتأول بدوره موضوع الاهداف التربوية

#### ■ د. محمد المهيني: همل من واجب المدارس ان تحقق الأهداف التربوية؟

#### كتب محمود عيدالقادر:

قال مدير منطقة حولى التعليمية عبدالله الرجيب إن الاهداك الترسوية تحظى بعناية فاثقة مستمرة يضفيها عليها كل العاملين في المجال التريوي، واشار الى التقرير الختامي لتقويم النظام التربوي (يوليو ١٨٨٩) وقال لعل من ابرز ثماره تشكيل المجلس الاعلى للتعليم الذي تناول بدوره موضوع الاهداف التربوية بكشير من الاهتمام والتدقيق منطلقا من واقع الاهداف القالمة في مذارسنا

اما رئيس جمعية المعلمين الكويتية عمر الفرير الذي شارك في ندوة كلية التربية امس الاول فقد ذكر ان من ابرز الاهداف التربوية خلق المواطن الصالح الذي يتقع تفسه ويخدم وطنه بولائه لوطنه، وقال زدا على السؤال موضوع الندوة وهو «مدارسنا .. هـل تحقق الاهداف التربوية ؟» ان الاهداف التربوية تتحقق في مدارسنا من خلال الجانب المعرفي والجانب السلوكي وطالب في محاضرته بضرورة مشاركة العاملين في الميدان التربوي مشاركة فعلية في وضع

اما الدكتور مجمد المهيئي فقد طرح سؤالا مضاداً للسؤال موضوع الندوة هو: هل من واجب المدارس ان تحقق الاهداف التربوية في ظل هذا التنظيم التربوي وبعد ذلك اشارائي لجنة الخيراء التي

﴿ وَكَانَ يُراسَهَا، وَإِلَى الْتَقْرِيرِ الذِّي اعدِيَّهُ اللجئة والذي وصفته الدكتورة كافية رمضان اثناء تعقيبها بانه ولد في مولده وحورب كثيرا من المسؤولين في التربية. وفي ما يلي وقائع الندوة التي قدم لها لدُّكتور عَبْدالهِ ٱلشيخ. عبدالله الرجيب قال: تحظى الاهداف التربوية بعناية فائقة مستمرة يضفيها عليها كل العاملين في المجال التربوي. فوزارة التربية تولي هده الاهداف

اهتماما زائدا لانراك اهميتها وهي تؤكد هذه الاهمية بالاضافة إلى اهمية تعرفها والايمان يها. وترى ان وضوح هذه الاهداف لاي عمل هو المنطلق الصحيح للتخطيط له ومن

شأن هذا البوضوح أن يضمن للعمل التربوي نجاحه. وَالْأَهْدَافُ التربوبية دات اثر مباشر ق التعليم وانمائه، كما انها ذات ارتباطً

وثيق بالجتمع الذي توضع له هده

191

واضاف الرجيب ان التقرير الختامي لتقويم التظام التربوي الصائدر في يوليو منة ١٩٨٧ جاء عن نخبة من قادة الفكر والتربية، من داخل البلاد وخارجها، ولقد أولى هذا التقرير موضوع الاهداف التربوية عناية خاصة وأفرد لها الفصل الاول من الباب الاول منه دليلا على

اهميتها في توجيه وتنظيم وتقويم العمل

بكثير من الاهتمام والتدقيق منطلقا من واقع الاهداف القائمة في مدارسنا. . وكل هذا يشير في وضوح الى ان تحقيق الاهداف في الواقع لا يزال قاصرا عن تلبية تطلعاتنا وطموحاتنا، ولذلك فقد اخد المجلس الاعلى للتعليم قرارا بتشكيل لجنة من المتخصصين بمراجعة الاهداف والسياسات التربوية تمهيدا لاعادة صياغتها وتوثيقها بما يضمن الافادة فيه والاسهام في تطويره. منها على كل المستويات في ظل استيعاب كأمل لعطيات العصر، اجتماعيا ان المدرسة بمن قيها من ادارة مدرسية وسياسيا وفكرياء ويما يلبي تطلعات التقرير التربوي الشار اليه مع ضرورة ان تكون الاهداف واضحة بما يكفي لن يريد ان بيني عليها منهجا تربويا، أو يصوغ من خيلالها نعطا تعليميا متكاملا ومتناسقا يحقق مطالب المجتمع الكويتي، على نحو يتوافق مع ذاتية الامة العربية، وأصالتها الدينية والثقافية

> محالات الحياة. وفي هذا الاطار كان الاهتمام الكامل ياعداد المعلم وتدريبه، لان المعلم المتمكن القادر المواكب لتغيرات العصر هو وحده الفاعل في تحقيق الاهداف التربوية. تحديد الاهداف

المستمدة من الاسلام والعروبة حتى

يستطيع ان يواجه حاجاته ومشكلاته،

وتحديات العصر الذي يعيشه، وينطلق الى تحقيق التنمية الشاملة في كـل

وقال رثيس جمعية المعلمين الكويتية عمر الغرير، قبل أن تقوم المدارس ومدى تحقيقها للاهداف التريوية العامة لا بد من تحديد هذه الاهداف فالتربية تهدف الى الامور التالية: \_ خلق المواطن الصالح الذي يؤمن

بالله ويرسوله ويتمسك بدينه الحنيف. ـ الولاء للوطن والعمل على حمايته خلق المواطن الصالح الذي يتفع

نفسه ويخدم وطنه ويساهم في عملية البثاء للمجتمع الذي يعيش فيه ومساعدة المتعلم على أكتساب الخبرة الوظيفية التي تحقق اقصى ما يمكن من نمو شامل خلقيا ونفسيا وجسميا وعقليا واجتماعيا مما يجعل منه انسانا صالحا سعيدا في الدارين: الدنيا

ان هدف التربية البعيد هو تحقيق الحياة الصالحة ويلوغ مرتبة الانسانية الكاملة وذلك لخلق مجتمع كويتي متعلم قادر بما يتعلمه من قيم ومعارف ومهارات واتجاهات وعادات على تحقيق السعادة والنماء والتقلم والحرية والسلام والغدل والتعاون والوحدة على

أرضه والساهمة في صنع الحضارة الأنسانية متعاوناً مع المجتمعات ولعل اهم ثمرة من ثمرات هذا التقرير والشعوب الاخرى في اطار من البادىء الاسلامية والقيم الغربية. اما الهدف القريب للتربية فهو تدريب

المتعلم على السلوك الصحيح المؤدي الى تحسن حالة الفرد والمجتمع خطوة خطوةً في اتجاه الهدف البعيد، وذلك من خلال تزويد المتعلم بالادوات الاساسية للتفكير والعمل مكيفة طبقا لمستوى اعمارهم، بحيث تمكنهم في المستقبل من ان يحيوا حياة زاخرة إلى اقصى حد يوصفهم افرادا ومواطئين كما تمكنهم من فهم البيئة والحتمع والعالم والتفاعل

وهيئات تعليمية وطلاب ويما فيها من كتب مدرسية وما يمارس فيها من انشطة مختلفة تعتبر كلها عنصرا من عناص تحقيق الاهداف التربوية، فالمدرسة مرتبطة بالادارة الترسوية والمجتمع ووسائل الاعلام المختلفة، بمعنى اننا لا تستطيع ان تعزل المدرسة عن باقي العناصر المؤثرة والمتاثرة اذا اردنا ان نحكم على مدى تحقيق الاهداف العامة للتربية في مدارسنا.

واضاف الغريس من اجل تحقيق مستوى افضل ارى الاخذ بما يلي: اولا: مشاركة العاملين في أليدان التربوي مشاركة فعلية في وضَّع المناهج والنظم المدرسية، وذلك بأختيار عدد من دوي الخبرة والكفاءة من المدرسين الميرزين في العمل التربوي للوقون على الميرزين في العملية. أرائهم المستجدة من خبراتهم العملية.

ثانيا: اعطاء جمعية المعلمين الكويتية فرصة المشاركة في وضع المناهج الدراسية وابداء الرأي حولها حيث انهآ تضم تحت سقفها عددا كبيرا من المدرسين المذين يعايشون العملية التربوية ميدانيا.

تألثًا: مساهمة أولياء الامور من ذوي الاختصاص والمعرفة في اقتراح وتطوير المناهج والنظم المدرسية والدراسية. هذا علاوة على مشاركة المسؤولين في المؤسسات الحكومية المختلفة والمعنية بتربية الاجيال وتنشئتهم النشأة الصالحة من أجل بناء المواطن الكويتي

سؤال مضاد

الدكتور محمد صالح المهيني من كلية التربية بجامعة الكويت قال أن موضوع هذه الندوة من ادق المواضيع واكثرها شمولية ويحتاج الى اكثر من لقاء ويحتاج الى اكثر من دراسة ميدانية ويحتاج الى



اكثر من جهة متخصصة، وقال: عندما

والسؤال المضاد لهذا السؤال موضوع • هـل من واجب المدارس ان تحقق

وفي رأيي ـ الكلام للدكتور المهيئي ـ ان هذا هو السوال الذي يجب ان يطرح لان المسؤولية دائما تحدد بمقدار السلطة .. لا يمكن ان نحدد اية مسؤولية دون تحديد السلطة بشكل واضح، المدرسة من الناحية النظرية بمفهومها في العالم ما هي؟ هي عبارة عن مؤسسة تربوية تعليمية اوكلت لها مهمة تنفيذ برامج

وقال إن الرجوع الى الفلسفة الاجتماعية السائدة أمر ضروري وفي القديم كانت المدارس تجت نظرية «الالفة» الفة المعرفة بمعنى أنّ الفضيلة يسلكها الانسان عندما يعرف الفضيلة، ثم تبين خطأ هذه النظرية واكتشف

الاهداف التربوية في عل هذا التنظيم التربوي القائم؟

محددة انبثقت بشكل او بأخر من

الدرسة، والمدرسة هي متوسسة في النهاية تنفيذية لهذه الأهداف وهذه هي

الأنسيان ان الفضيلة لا تتحقق الا بممارسة الفضيلة وطبعا تبع هذا التحول وهذا التغيير تغيير في الوسائل

وفي الطرق وفي الاساليب لتحقيق هذه



اوكلت لي مهمة المشاركة في الندوة تحت هذا العنوان «مدارسنا .. هـل تحقق الاهداف التربوية؟ يمع انني ادرس مادة قريبة جدا من هذا الحوار وهي مادة الادارة المدرسية الا انني شعرت فعلا بان الموضوع يحتساج الى تعمق حتى نفي

● المحاضرون

الندوة هو:

الاهداف التربوية العامة التي انبثقت بدورها مما يسمى «بالفلسفة الاجتماعية السائدة». وأضاف د. المهيني ان هذه الفلسفة هي المظلة الكبيرة التي تنطوي تحتها كلِّ المؤسساتُ بِمَا فَيَّهَا فِي ٱلنهاية

العلاقة الطبيعية في العالم.

عن موضوع الندوة وهو «مدارسنا ... للاسكان سوف تقوم بتوزيع الدفعة هل حققت الاهداف التربوية ؟» والا لما الاولى من بيوت القرين في ٢٨ من تامت لجنة جديدة تحت مظلة «المجلس الاعلى للتعليم» لكي تبحث في الاهداف التربوية من جديد وكأن لم تُكن هناك لجنة درست هذا الموضوع على مدى عامين كاملين ووصلت به الى

كتب سعد الخلف:

تاريخ ١٩٧٩/٤/١٥ .

لتحديد موقع المنزل.

ضمن احتفالات الهيئة العامة للاسكان بالعيد الوطنى الثامن

والعشرين، قامت الهيئة امس

بتوزيع الدفعة الثانية من بيوت

جنوب الرابية على المواطنين

المستوفين لشروط الحصول على

الشهر الحالي وهي ضمن البيوت التي توزع بالعيد الوطني، بحيث ستوزع ٢٥٥ بيتا من اصل ٧٤٥١ بيتا وهو المجموع الكلي لمنازل مشروع القرين، واضَّاف بَّأَن الدفعَّةُ الاولى من بيوت القرين سوف تشمل المواطنين الذين تقدموا بطلبات سكن حتى تاريخ ١٩/٣/٣/١٧. واستندت د. كافيسة الى بعض النصوص الواردة في كتب الوزارة المتناقضة من حيث النظرية والتطبيق.

وقال الياسين ان الهيئة العامة

وقال الياسين ان هناك ٢٠٨ قسائم في القرين سوف توزع في الثامن من مارس المقبل.

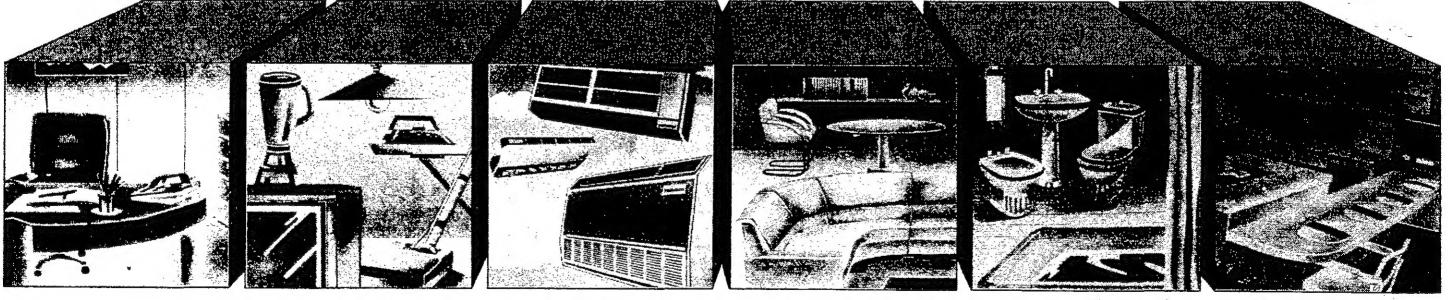
وناشد الياسين اصحاب الطلبات المخصص لهم بيوت بمشروع جنوب الرابية سرعة انجاز ألعاملات حتى يتسنى لهم السكن في منازلهم في اسرع وقت



• التخصيص على الخريطة



مواطنون مشمولون بالبيوت الجديدة.



### ت سے مہ ہے الا ت

نقدم التسهيلات لشراء النجهيزات للمنازل والمكاتب والشركات

تجهايزات من مطابخ وحمامات ستجتاد ومفتروشات مصاعد ومكيفات أجهتزة كتبيوتر ومعتدات أجهدزة ومعلقات كهربائية

وتجها يزات مكتبية تستدد شمنها عتلى أقستاط شُـُروط سهـُلة وخدمَة مـُـمـيّزة. والسدادعك أفساط شهرية مريحة كلها تسهيلات لشراء التجهليزات

السهيلات... شريكة الامنيات

شركة التسهيلات التجارية شمك بدأت الاسلوب وانفردت بالخدمة

لمتزيشد من الاستفسار تفضل بزيارة آختد فروعنا أوالاتصال للكنب الرئيسي (الشرق) -٢٤١٧٠٥ الرقسيعي: ٢٦٤ ٥٥٨٨٨٤ الفحيحيل: ٣٢٥٣٦٣ البجهراء: ١٧٧٧٧٨

حتولت: ۲۲۲۷۶۹۳

ووصفها بـ«الشعسودة» بجافي الحقيقة

زارت «المعسه مساء امس اسرة

الحاجة «ام محمد» التي نشرنا

تحقيقًا مصورا عنها في عدد السبت

الماضي حيث اوضحت أنَّ بعض الأمور

غابت عن الزميلة موضي المفتاح في

تقول اسرة الحاجة «ام محمد» ان

وصف والدتنا بالشعودة يجافي

الحقيقة ولا ينطبق على الوالدة بتاتًّا

لكونها امرأة مسنة تبلغ من العمر

« ٩٠ " عاماً وتحفظ كتأب الله وما تقوم

به من علاج بواسطة القرآن الكريم

والطب العربي والاعشاب يدل على انها

ليست مشعودة كما وصفتها الكاتبة

كما انها تمارس هذه المهنة منذ « • ٥»

وتقول: ذكرت الكاتية بأن الحاجة

«ام محمد» لا تعرف القراءة وهذا غير

صحيح لائها تقرأ القرآن وتحفظه

وان هناك شخصا اردنى الجنسية

احضّر ولده الذي كَانّ يعاليج

بالمستشفيات وكتب الله له الشفاء على

وهنَّاك امرأة حيرمت من الحمل

وتحدث زوج ابنية الحياجية

«ام محمد» مستغرباً مما نشر قال: لو

كانت عمتي مشعودة لما تزوجت ابنتها

التي تعيش معي منذ «٩» سنوات ولي منها «٣» اطفال.

وقال ابن الحاجمة وام محمد» وعمره (٤٠٠) سنة أن والدتي سيدة

فاضلة تعرف الله جيدا وايمانها به

كبير ثم انها معروفة من قبل اهل

الكويت منذ «٥٠» سنة مضت كانت

خلالها تمارس مهنة الطب بواسطة

القرآن الكريم والاعشاب في منطقة

«المطية» بالشرق، وحي «سرى» التكاسي يعرفون منزلنا فكيف يقال

ويقول: لقد وفد الينا اناس من

الندول الاجتبية والبلاد العربية

وغيرها يطلبون الدواء والعلاج وثحن

عائلة محافظة ومعروفون في المجتمع

واشار الى ان ما ذكر على لسان احد الاشخاص الذي طلق زوجته بسبب

ادعائه حول حجاب اعطته والدتي

الوحته كما جاء في التحقيق لا يمتّ للحقيقة بصلة وهذا الشخص معروف

لدينا وسبق ان ذهب لمخفر المنطقة

يشتكي وطردوه لأنهم يعرفون امي

عنها ذلك !

نسدوة حول دور خريجي الشسريعة في

في الأسبوع السنوي لكلية الشريعة



● أفتتاح السوق



• د. عبدالله العياف

العنيزي الامين العام للجنة الوطنية

للتربية والثقافة والعلوم الذي قال أن

هذا جهد يشكر عليه أعضاء نادى

اليونسكو حيث العمل عكس اهداف

النادي بكل معانيه وهي مناسبة طيبة

ان يقام هذا السوق والكويت تحتفل

بعيدها الوطني الثامن والعشرين وهو

اليوم الذي يتُطلع فيه كل مواطن

ومقيم على ارض هذا الوطن آلي النظر

نقل وفك وتركيب للأقاث والمكاتب عالس ماد والمسائرة بعنان

CTICYOT-EXISTYOS

نشترى

\* نشتري ونبيع الاثاث

الاوروبي والمحلي المستعمل

ه نشتـري ستوكـات الملايس

النسائية الاوروبية

⇒ نشتري السجاد العجمي

القديم وأثأث المكاتب وكاف

8 431-143-411Va

خادم ... عامل

۲۵ دینار مرتب

سائق ... طباخ

بـــدونمقابـل

كفالة ثلاثة أشهر

071098437004.40

مقــــاولات

\*بناء \* صيانة \* ترميم

\* أصباغ \* ديكور \* المنيوم

\* مطابخ \* مظلات \* حجر

أردني مواد عازلة.

تركة مغير لقاولات الباني

EAETALO/EAEEOYT/EAETYY - 8

\* غسيل منازل \* قلل \* شقق

\* مجمعات \* رش مبيدات

2414.04 B

موسة العروية

# مــدأرس

للتنفي

السري

\* سجاد

حشرات.

أنواع الاستوكات.

● جانب من معروضات السوق

كتبت موضى المفتاح:

للطالبات المتفوقات.

افتتح د. عبدالله الهاجري العميد المساعد للشؤون الطلابية السوق الخيري الرابع لنادي اليونسكو بجامعة الكويت لصالح الطب الطبيعي بمستشفى الصباح وقال د. الهاجريّ في الافتتاح ان السوق الخيري لهذا ألعام قد تميز بالساهمات الجديدة ويشكل ملحوظ ونامل المزيد من قبل المؤسسات التجارية وغيرها كسا تنوعت الاشياء المعروضة وادخلت انواع اخرى من الاسهامات لم تكن موجودة في السابق كما ان العمادة بصدد الأعلان عن رحلة للمغرب

كما قالت شريفة العبدالرزاق مديرة النشاط الفني والثقافي أن النادي يقدم الاعانة الى اتَّي جهة مَّن الجهاتَّ التي تستفيد من العمل الخيري كما سيقام معرض للتصوير الفوتوغرافي والافلام الوثَائقية يومُ الاحد المقبلَ ويتحدثُ موضوعها عن كويت الحاضر وأشتركت فيه جهات من خارج الجامعة كما ان هناك مهرجانا للشعر في كافتيريا العديلية يشترك فيه مجموعة من الشعراء تتناول قصائدهم حب الوطن.

والتّقت «المقبسا» منع سليمان

خدمةمجانية

للنقل والفحص مجانا تصلیح فیدیو

المسالا وسي

تركيباب بيال مركزي وانتركم فبدالات

سيانة لمدة سنة **مجاناً إ** الله

مؤسّسة الأشعة الكهرانيية سن ت ١٢٤٢٤/٢٦١٨١٨ تعمدان

نقل عفش

نقل العفش من بيت الى بيت

مع الفك والتسركيب وفك

جميع المكاتب ونقلها مع

التغليف بايسدي فنية

イン・イノイ: 窓

(أبوالعبد) على صادق

لدينا خدم وسواقين من

سيلان ـ بارخص

الأسعسار. اتصليوا بنيا

يصلكم مندوينا وتصلكم

الخادمة خلال أسبوع

EVIIATA &

مسيحية ...... ٣٥ د ك

مسلمــة ..... ۱۰۰ د ک

سائــق...... ۳۰ د.ك

الـوصـول خـلال ١٠ أيـام

11X0173873V-173

مصور الغادة

تصويـر الحفــلات • فيـديــو

\* فوتوغراف \* ثلاث كاميرات

واخراج تلفزيوني \* كاميرا واحدة

۳۰ دینار 🛊 مصورون ومصورات

\* تاجیر کامیرات ۱ ۵۳۳۲۵۵

يرجى الحجز مسبقا

مطلوب موظفة

400

710

ومتخصصة.

رائدة فواز ـ من الحضور



الطب الطبيعي والتاهيل الصحي شكر اعضاء ادارة تادي اليونسكو، وكل من ساهم بالجهد والمال. حتى يظهر هذا العمل بالصورة التي هو عليها الان وقال انه من دواعي الغبطة والسرور ان يتزامن هذا السوّق الخيري بما له من مدلول يثبت كل يوم عطاء هذا البلد العظيم المتواصل لاجل الخبر والبناء.. مع ما تعيشه الكويت في هذه الايام من قرحة احتفالاتها بعيدها الـوطني الثامن والعشرين. الـدي يضيف ألى هذا العمل بعدا آخر به تلتحم بمسيرة الخير ونضيف لبنة في بناء نهضتنا المباركة التي يرعاها ويتبناها حضرة صاحب السمو امر

البلاد وولى عهده الامين. باسميّ وياسم اسرة مستشفى الطب الطبيعي والتاهيل الصحي من العاملين والمرضى أشكر الجمهور الكريم على تسابقه في الحضور وتشجيعه لهذا الجهد لاضافة بسمة على شفاه كلّ مريضٌ حتى يشعروا باننا معهم بقلوبنا وارواحنا. واكرر شكري عرة اخرى لكل من يقف وراء هذا العمل.

ล เนน

والانجاب مدة «١٤» عاما وكتب الله لها الحمل والانجاب على يد الوالدة والمرأة وطفلها هنا في الكويت.

> للمستقبل بنظرة كلها تفاؤل وامل في ان يحقق لهذا البلد دائما شيئا يفخر به على المدى الطويل. د. عبدالله العياف مدير مستشفى

نشاط الادارة العيامية لاتصالات الشرطية

يد الوائدة.

عاما وما زالت.

19/4/1/ OI /4/1/11 0-6 بتقدیم ۳۵۵ مهمة بین مساعدة وتوصیل وعملیات، کما ضبطت ۹۱۶ مخالفة مرورية.

#### نشاط دوريات الامن بمحافظة حسولي

قدمت دوريات محافظة حولي خلال الفترة صن ١٩٨٩/٢/١١ وحتى ١٩٨٩/٢/١٧ مساعدات لـ١٢٥ مواطنا. بالشارع العام حيث قامت بتقديم خدمات لهم بعد تعطل سياراتهم ونقلهم الى الاماكن التي كانوا يقصدونها.

كما ضبطت دوريات المحافظة خلال الفترة نفسها ٢٠٠ مخالفة مرورية واحالت ١٣٧ حادثا وقضية مختلفة الى المخافر حسب مواقع حدوثها.

کما تم ضبط عدد ۳۵ شخصا متسللا عن طريق البحر من الجنسية الايرانية والافغانية.

والنجسسدة والشحن البري في اسبوع وشملت العمليات ٢٠٦ مساعدات قامت دوريات النجدة خلال الفترة

وتوصيل، ١٠ اسعاف و٧٦ حوادث مرورية و ٢٣ سوء تقاهم ومشاجرة و ١٣ احالة للمخفر، ١٤ ضبطسيارات مطلوبة و٦ مخالفات قانون الاقامة وعمليات اخرى.

كما شملت المخالفات المرورية ٣٨ مخالفة تجاوز الاشارة الحمراء و٢٥ القيادة بسرعة و١١ القيادة برعونة واهمال، و٣٩ القيادة بدون رخصة

و٢٤ السير عكس الاتجاه و٢٤٤ تحميل ركاب بدون تصريح و٢٤ عرقلة السير و٨٦ مخالفة لشروط الامن والسلامة و١٦ لعدم حمل الدفتر والرخصة ومخالفات أخرى.

وقامت ادارة رقابة الشحن البري بالادارة العامة لاتصالات الشرطة والنجدة خلال الفترة من ۱۹۸۹/۲/۱۸ حتى ۱۹۸۹/۲/۱۸ بمرافقة وحراسة ۱۸۱۷ شاحنة من منافذ الحدود الثلاثة «السالي ١٨٩ شاحنة، العيدلي ٧٩٨ شاحنة والنويصيب ٥٣٠ شاحنة» كما تم الكشف الامنى على ١١٠ شاحنات وارد البر بالصَّليبية.

كتب صباح الشمري: تحت رعاية وزير التعليم العالي د. علي الشملان بدأت جمعية الشريعة مساء امس الاول استوعها السنوي تحت عنوان دور خريجي الشريعة في المجتمع حيث حاضر الدكتور محمد عبدالغفار والشيخ احمد القطان والمحامي مبارك الطنوع في ندوة حضرها عدد كبير من ألعنيين

د. محمد عبدالغفار قال ان خريج الشريعة هو ممثل للعالم الشرعي والعلماء هم ورثة الانبياء. فنجد أن العلماء يتصدون للانحلال الخلقي وللانخرافات ويوضحون حكم القاتعالى في هذه القضايا والعلماء هم قادة ألَّجهاد في الجتمع لهذا نرى في بعض الدول التي تتواجد فيها الاقلية الاسلامية أن علماء المسلمان يتعرضون للقتل لانهم صمام الامان في

وقال الشيخ احمد القطان ان طالب الشريعة او خريجها يعتبر الموضح لأمور الدين وابناء كلية الشريعة هم ابناء رجال الكويت لذلك فعندما تكون هناك كلية شريعة لها طلبتها ثم يكتشفون في نهاية الامر بان ما تعلموه لا قيمة له ولو كأن الامر بيدي لطلبت من جميع طلبة الكليات اخذ مواد اجبارية في الشريعة لأن ديننا الاسلامي يمس جميع جوانب الحياة. وخريج الشريعة عندما يقوم بمهنة التدريس فانه يضيف جوا من الثقافة الاسلامية يفيد تلاميذنا ولأن خريج الشريعة هو القدوة فقد درس القرآن والحديث والفقه والعقيدة فالقضية هي قضية دين قبل ان تكون قضية دراسة والكثير من الطالبات تركن الطب

والهندسة ودرسن الشريعة وقال ان

جميع الحجج التي طرحت لتبرير عدم

توطيف خريج الشريعة ليست مقبولة

والذين تخرجوا وقاموا بالتدريس

اثبتوا نجاحهم في هذا المجال واتمنى من المسؤولين اعادة النظر من جديد في مستقبل الخريجين. • المحامى مبارك المطوع قال: الان سنت قوانين وما زالت تسن خصوصا قانون المحاماة وهو يفرق بين دارس الشريعة ودارس الحقوق ودارس الشريعة لا يتم قبوله في كثير من المجالات على اساس انه لم يدرس قانون المرافعات وقانون الجزاء لذلك يجب المطالبة بندراسة القانون في الكلية لكي لا يحرم طالب الشريعة من فرص العمل. أذن ليس فقط مجال التدريس هو المجال الوحيد بل سلك المحاماة والقضاة ونيابة الاحوال

الشخصية وهناك مجال اخر هـو التدريس, والوظيفة مكفولة للمواطن

بموجب الدستور الكويتي.

• الحضور

#### ٨ حوادث مرورية

شهدت ثلاث محافظات امس الاول ونتج عن هذه الحوادث اصابة ثلاثة ٨ حـوادث مرورية منها حادث اشخاص بالاضافة الى بعض الاضراز بمحافظة العاصمة و٦ حوادث المادية للسيارات المتصادمة بمحافظة الاحمدي وحادث بمحافظة

مشاركةعكزاع عائلة سيداحمدسسليما ن سيداحم وأولاده يشلاده لسيدرعلي مضا قولاغاصي وأخوانه وعائلته افاللروا فااليه راجعون

EATETH = EATETH &

TTYVVOD =

K.R.C

الخالع لتأميرا لسيارات

3987961-2414610

5740232-4837131/2

سيلانية مسيحية ٤٥ عاد

سيلانية مسلمة ١٠٠ شاء

سائق - طيسان عن منار

معمدلدينتامنديب ٧٤٥٦٤ - ٤٨٧-٤٧٥

ورات

ديكسورات و نجارة للظنـل والحالات

التجارية و خزائن و مكاتب و مطابخ

• الشائيهات • أسقف مناعية • ورق

جدران ، أرضيات بـ لاستيك ، قـ واطع

جبس بسورد ۽ أصباغ ومظملات.

شركة المشاريع العالمية

للتجارة والمقاولات

· YPP7Y3 22 13PP7Y3

خادمات من الفليان

سادم ۲۰ دنار

YE . . . 17

Y£ ... 10

72 ... 1 = 0

ديكورات

\* ديكورات \* نجارة للفليل

والمحلات التجارية \* خزائن

\* مكاتب \* مطابخ

\* الشاليهات \* أسقف

صناعية \* ورق جدران

\* أرضيات بلاستيك \* قواطع

EVE . A . 0 . 2

مؤسستة اليثراع للتجارة

| billiane

العسرية العسالة

الانزال نغمص تمصيل اغزات المبة وللمزعة

إلى المنازل كما بويهدندنيا فم عجل مسغير

بالكينوح نوصيل الطلبات دامشا زيب

とくとてレマン・シャルカラリカノニ

نبيع ونشتري جمية الاستركات

جبس بورد \* أصباغ .

## على جميع أنواعها . فظام كيربي

مظلاد

شركة الستموس

## التخلية

غسيل منازل -سجاد - قلل نقبل عفش نقل وفك وتركيب الاثاث والمكاتب أصباغ \_مقاولات عامة \_بيع وشراء الاثاث ورق جدران بؤسة المواسم

### مصور الفديح

EVYI. · E/EVEAAYY

مامينا تصويد/فوتوغرف/فيديو/عمبورون ومعبورات باسعار مضرية وهدية مجاث. وطبع المعورة الملوثة 4×17ء وه منست و 4 × 10 × 10 كاست.. وتحيض النيام و 6 و كاست مع البوع عدية ه تصویر عادی قیاس ۱۹۲۶ او ۲×۴ به (۷۵۰) فاست وتعبوب ومستندات جيع الاحسام ا من المالية ا

### نقـل عفش من بیت الی بیت

ونقل المكاتب وتغليفها بايدى فنية متخصصة (نشتري الاثاث الستعمل بانواعه) مؤسسة ثقيل الراشد ۱: ۱۹۶۷۸۶۶

استعداد لجلب الايدي العاملة خدم، سواقين، طباخين، زراعن، نجارين، حراس، زعاة غنم صيادين. وجميع الايدي العاملة. مؤناخذ خدما مرتجعاؤه لدينا مندوب لانجاز كافة المعاملات

4-17447/12-14-27/17477-7

### نقا عفش

والمكساتسب والسجساد وتركيب البرادي بايدي ماهرة.

2 ۲۲۰۶۲۲ ابسوحسيز

### التخلية عبل منازك - سحاد - فلل قِنْ**صَلِ عَفِيْنِ** نعَل وَلِهِ وَرَيْدِ الْأِنَانُ وْلِكَاتِ £Y1-011/84771-04

### 00,00

#### خدم الفرسان العنزىسابقا

نسوفسر لكم الخسادمسات من الفلبين ألهند سيلان • عمال • سواتين • طباخين • رعاة غنم ، كهررسائيسين ، ميكسانيسك و نستبدل الخدم . اتصلوا بنا يصلكم مندوينا EVEAT-9 TEVEETIV

### مناولات عابة بناء هيكل ترميمات تركيب حجر

\_ديكور\_مساح\_أصباغ\_عازل\_ النيوم انشاء أحواض سباحة عسلاج تسريب الميساه للمسراديب سرعة في التنفيذ. To-rest

### يوجد لدينا خدم من ميران والهند وبنغالدش

وسواقين وجميع الأيدي العاملة بأسعار مناسبة. || وناخذ خـدما مستـرجعا. 757 · · A · 25

التوصيل محساني

### نقل عفش

كالك و ٢٧٦٧٧٤ نعمان عقانة



## تلغون 174 ، 179

### مظارت بجيع الأنواع

کیر بی، نیبرجلاس 614134322441343

## مكتب الجملنية

خدم، سواقين، طباخين، زراعين، نجساريس، حسراس، رعساة غنم، صيادين. وجميع الايدي العاملة. المؤتاخذخدمامرتجعاؤك لدينا مندوب لانجاز كافة المساملات 4.YOEA-: 章 YE-AEEY/YE-AEE1

Ulz. الذوق الرفيع -الخدمة الممين النقرة دش ببروت - مجع لنفرة المزييج 5:3337FF7 \77700F7

نقل عفش من بيت الى بيت مع الفك والتركيب بايدي فنية ويبع وشراء الاجهزة الكهريائية المستعملة

باسعارمناسية (أبو ابراهيم)

## الخليج للمظلات

من ۲,۳۰-۷,۳۰ نه

استعداد لجلب الايدي العباملة

## الجابربسة DYYPYYO/TYYYY خدمة على ساعتا

### لدينا خدم

ن الهنــــ والقليسين وسييلان خادمة \_طباخ \_خياطات \_ عمال نظافة \_سائق احازة كويتية . سائق اجازة خليجية. اتصلوا بنا يصلكم مندوينا باسرع وقت. 5. P. OOAK3

### لديناخدم

من الفلين وسيلان والهند. وخياطات، عمال كهريائيين ومسزارعين وجميع الايدى العاملة. YPYF3Y3 & AIPPAA3

### الشبكة الألمانية لدي أزهار السائمية كهرباء وايربال مركزي وأنترئم

وتمديدات كهربائية وزبئة أفراح OVTTY-E T

#### بسشرى سارة م خدمة منزلية صيانة التلفريون

والقيديو بـ ٥ دنـانع تصليح وتركيب ايسريال الخليج وانتركم وايريال مـركزي وزينـة انـراح، تصليح تمديد مقاولات المسيح مديد كهدرسائية، تسركيب من الا تركيب رَية للميد الوطني المالكية مؤسسة رائد الماشور اللا

### قيديوه تلفزيون AHE ه ترکیب بویلر

• تصليح فيسديسو وتلفسريسون \* تسركيب أيسريسال للدول الخليسج \* خدمة منزلية خَلالَ ٢٤ ساعبً معرص رجب (ت) ا معرض رجب

### يوجد لدينا خدم من سيلان والهند

فيهم من يعسرف انجليسزي وعسريي وسواقين مع زوجاتهم لديهم اجازات خليجيسة، عمسال تنظيف وفنيسين وممرضات وخياطين وخياطات. 2 ٢١٢١٢ 5454401/5454400 EPETEV-/ETET197

داخلي/٦٣ بادارة أبو عادل



الاثنين ١٩٨٩/٦٠ العدد ٢٧٠٢

اعداد السلى تسوري

کوبت آلبرت . لک الوفا .

عيد الجنبة .. عبد الكونت

بطاقتي في عيد الكويت هي رسالة حب ووفاء الى دانة الخليج

الكويت. إنا مواطنة مصرية أعيش

على ارض الكويت ابارك للارض

باهلها وللاهل بقيادتهم الرشيدة ..

ادام الله عليك يا كويت العرب والعز

نجوى ابراهيم

باحثة \_ جامعة الكويت

كل التقدير والمحبة والاعتزاز

للكويت في عيدها الوطنى والشعب

الكويتي الكريم وارسل هذا البيت

«عیح مقید»

طائبة جامعية

بنيانك عالي وترابك لآلي

هدية للكويت الحبيبة:

يا وطني الغالي انت كل امالي

الامن والرخاء.. ولك الوفاء.

كويت المستقبل فرح متميز ترصده هنا وعبر والقيس، بطاقة وقاء وولاء واعراز للوطن الارض، السماء، والنماء، الانسان والهواء وكل شيء، مباركين استقلال الوطن الناجز وحتى العيد الثأمن والمشرين.. صدى عَقوي للقرح في القلوب وان تلونت اساليب الفرح لدى الناس، فللوطن لون متميز في التعبير وهو ما جاءت به احرف وكلمات ابناء وبنات الوطن تؤكد أن مستقبل الكويت بابنائها وان ف الانسان هو الاستثمار الحقيقي لهذه الارض. بطاقة التهنئة ننقلها كما جاءت نكرى وفاء وولاء في



### برامج حافلة لشواطىء الكويت في العيد الوطني

صرح السيد راشد المحارب مدير ادارة الشواطىء بشركة المشروعات السياحية انه بمناسة حلول العيد الوطني الثامن والعشرين ومشاركتنا باحتفالاته والتفاعل مع هذا الحدث، قد اقرت ادارة الشواطيء برامج منوعة وشيقة تليق بهذا اليوم الذي هو فرحة للجميع يشارك فيه الطفل

من هذه الاستعدادات

نقتطف اليوم هذا البرنامج:

لذلك حرصت ادارة الشواطىء على تنويع برامجها لتتقق مع جميع الانواق فهناك برامجها تلثية ويرامج للاطفال ويرامج فنون البادية، وهي على النحو التالي. شاطيء السيلة:

الاربعاء ١٨٩/٢/٢٢ مدالساعة ٤ عصرا افتتاح احتقالات العبيد الوطني بعرق السلام الوطني من فرقة دايمنز الكويتية، كما تقدم مجموعة من الاغاني الوطنية. الساعة ٦ مساء مسابقات اذاعية

صباحا سباق الرول سكيت على انغام فرقة دايمنز الكويتية، وتوزيع الجوائيز على الفائزين الثلاثة الاوائل - الساعة ٣ عصرا حقل غُنَّائي يشتركُ فيه فرقة السنابل مع

المطرب ناصر السلاوي. ● الجمعة ١٠/٢/٣٤ بـ الساعـة ١٠ ب المجمعة ١٦٧/١/١ به الساطعة ١٠٠ صباحا سباق السيارات اللاسلكية على كاس الاستقلال. - الساعة ٣ عصرا حفل غنائي شعبي يشترك فيه فرقة العشار العراقية.

• السيت ١٩/٢/٢٥ بـ الساعة ٢ عصرا حقل غنائي يشترك فيه فرقة الجاكوارز والمطرب جواد ماجد والمطرب محمد - مسابقة اجمل فستان من علم البلاد

للاطفال حتى عمر ١٢ سنة. • شاطىء العقيلة: الاربعاء ٢٧/٢/٢٨بالساعة ٣عصرا تتضم اذاعة الشاطىء مع اذاعة الكويت لبث الاناشيد والاغاني الوطنية. \_ الساعة ٤ عصرا تجميع جميع العاملين والرواد بالشاطىء حول سارية

العلم للمشاركة في رفع العلم وانشأد النشيد الوطني. ● الخميس ٨٩/٢/٢٣ الساعة ١٠ صباحا تبدأ تصفيات بطولة كرة الطائرة \_الساعة ٤ عُصرا يبدأ مهرجان المواهب

بمناسبة العيد الوطني. • الخميس ٨٩/٢/٢٣ بـ الساعة ١٠

\_ الساعة ٦ مساء الماب نارية على كويت في عيدك انت في القلب وسؤيؤ ألعين دمت شمسا شاطىء البحر تقدمها وزارة النفاع. مشرقة كل ٢٥ فيراير وانت

The state of the s

«عبير الايوبي»

صياح الشمرى عمر القناعي



الاحتفال بمواليد وتوأم والمتزوجين في ٢٥

فبراير. • الجمعة ٢/٢/٢٤ الساعة ٩ صباحا الجمعة ١/١/٢٤ ين سباق الجري تتابع تجمع المشاركين في سباق الجري تتابع بنادي المحيحيل البحري ٣٠, ١٠ صباحا بدء انطلاق السباق والكل راقع علم الكويت وجهتهم نهاية السباق في الشاطىء. ــــ الساعة الواحدة ظهرا بذء المباراة النهائية في كرة الطائرة يعقبها حفل توزيخ

- الساعة \$ عصرا الحقل الغنائي والتثقيفي بالتعاون مع معهد الاشري الاملي. • السبت ۲٫۳۰هـ الساعة ۳٫۳۰

عصرا (فرقة ترشيحا الفلسطينية) والتعبير عن فرحتها بالعيد الوطني من خلال برنامجهم «شكرا.. يا كويت العرب». ۵ شاطیء المنقف: الاربعاء ۱۲/۲/۲۸ افتتاح احتفالات العيد الوطنى بعرف السلام الوطني وتقديم

مجموعة من الاغاني الوطنية. الخميس ٢٢/٢/٨٨ - ١٠ صباحا يرم مفتوح للاطفال على البالونات، مسابدات على الدراجات، مسابقة على احسن قناع للوجه للاطفال واحسن طرطور للاطفال ومسابقة للاسرة التي تجمع اكبر عدد من

الاطفال. الساعة ٣ عصرا حفل غنائي يشترك فيه (قرقة شرقية ـفرقة شعبية) مع توزيع مية الجوائز على الفائزين صباحا مع عمل مسابقات ثقافية وترفيهية للتعرف على الاستعداد للعيد الوطني. ● الجمعـة ١٠٨٩/٢/٢٤ الساعـة ١٠

مباحا يوم رياضي مع الشباب والمائلات وسع طلبة المدارس للمنطقة الماشرة وتوزيع الجوائز للفائزين الساعة ٣ عصرا حفل غنائي يشترك فيه (فرقة شرقية \_ فرقة شعبية) مع مسابقات ثقافية عن الكويت وتوزيع الجوائز. و السبت ١٩٩/٢/٢٥ الس

مباحاً الطائرات اللاسلكية بالاشترك مع النادي العلمي ــ معروضات الاكلات الشعبية الكويتية ــ الساعـة ٣ عصرا ديوانية شمراء النبط ويكون فيه (العارضه \_ الفرنسي \_ المجلسي \_ القلطة (حوار بين الشعراء) \_ حفل غنائي (فرقة شرقية \_ فرقة شميية .. زفة) مع مسابقات لاحسن الوحة فنية عن الكويت قديما أو حديثًا، مسابقة لاحسن قصيدة شعرية عن الكويت، مسابقة لاحسن قطعة موسيقية مع نشيد عن الكويت وتوزيع جوائز على الفاكزين.

فرصتاتمسةمن



بطاقة حب ووفاء أبعثها الى وطني الكويت بمناسبة مرور ٢٨ عاما على الاستقلال، واهنىء سمو أمير البلاد المفدى وسمو ولي عهده الامين والحكومة الرشيدة والشعب الكويتي الكريم وعهدا منا ان تكون الجنود الاوفياء لهذا الوطن المعطاء.

«حسين القلاف» «وزارة الصحة»



الانظّار.. عيدك الددي ينم عن الاصالة والمحبة والوطنية وطني نحن الأطفال الصفار.. صغار اليوم رجال الغد والمستقبل المشرق.. تلبس احلى حلة وابهى ثوب تزينه مماني الود والوفاء والتفحية والفداء كويتنا الحبيبة .. ان الكلمات لتعجز عن وصف سعادتنا بعيدك الثامن والعشرين.. ولكن كل ما نقوله لك يا كويت.. الف مبروك عيدك الوطني ودعوة لكل اطفال الكويت للاحتفال بيوم ٢٥ فبراير .. اعز واغلى الايام.

«اسيا ورقية حسن اشكناني»





.. وطن الخلد .. وطن العطاء .. وطن الوقاء .. وطن الجميع.. وطني .. بلدي .. كويتي الحبيبة ها اثنت تحتقلين بعيدك الاخضر الذي يخطف الآبصار ويلفت اليك



طفل وطفلة من الروضة بالزى الوطنى الكويتى

احتفلت روضة قرطبة في التاسعة من صباح امس الاول بالعيد الوطني بحضور ناظرة الروضة واسرة التدريس واولياء امور الطلبة والطالبات.

### لک المجد یا وطنی



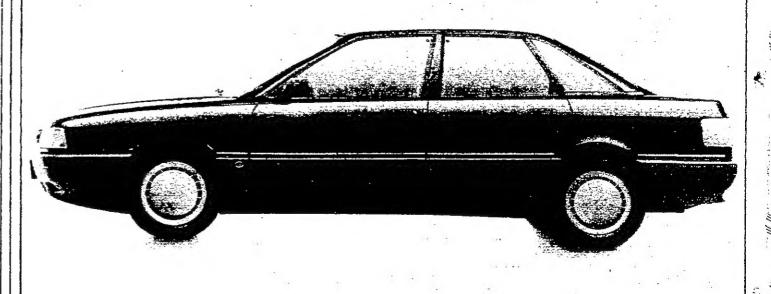
في عيدنا الوطني نشعر بالاعتزاز والفخر والعطاء ومع سعادتنا بميدنا المجي ندعُّو لأميرنا وسمُّو مِلِي عَهْده الأمين كل أيات الحب والدَّعاء لهما بالعمر المُديد لتحقيق أمالنا وطموحاتنا على ارضنا المجيدة.

«يوسف وفاطمة الشمري»

## The supply of the state of

## التقدم مس خالال التقنية

مجكزة بنظام PROCON-TEN لاعتلى مواصفات السكلامية - اؤل سيرة يظ العائم يمسكع ميك المجلفك مَضَهِ وَن ١٠ سَ مُوات صَد الصدارُ



### بروكون - تن PROCON-TEN

نظام للسلامة مبتكر من مهند تيئ الودئ وريد ملاية التصادم على دفع وحَدْة المحرك والجير السفل الكابينة، وستد مقود السيارة للامام بعيداً اعن السائق، وزيادة الشدعلى احتزمه الأمان المقعدين الامامين.

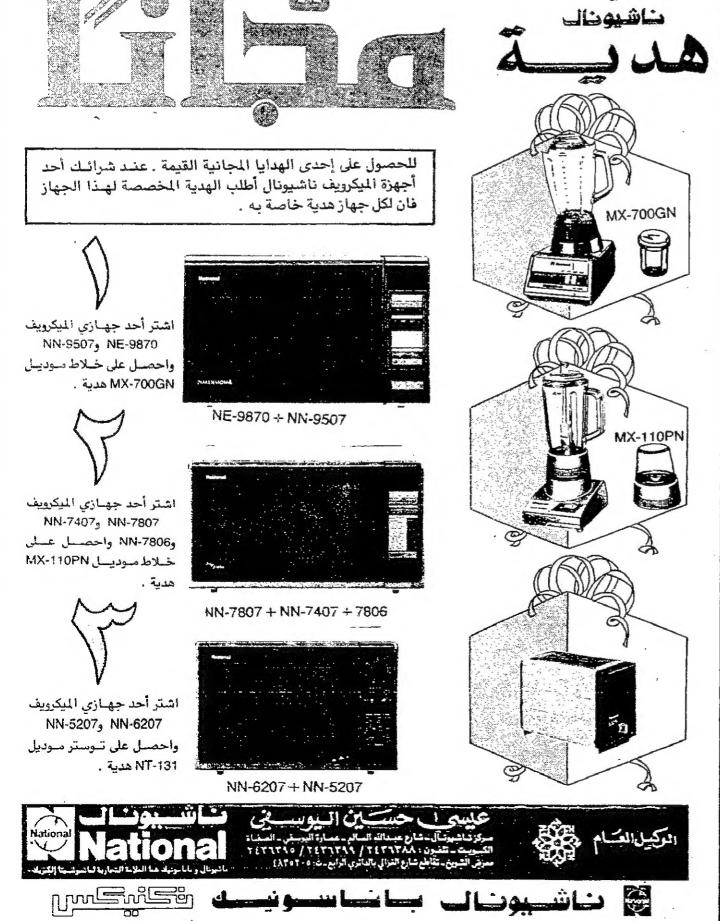


TTYV

متوفرة لككاع :

شركة البهبهاني للسيارات

الشويخ،ت: ٠٠٠٤٤٨٤ (احطوط) \_ ٤٨٤٤٤٨٤ الشكرق،ت: ٢٩٦٧٢٩٦ / ١٩٦٧٣٤٦



■ د. خالد الخلف: البنية العربية للتقييس شبه متكاملة .. والمواصفات تمنع الانطلاق بغير حدود

■د.اسامة الخولى: التعامل مع التقنيات المالوفة في الأقطار العربية ما زال دون المستوى المطلوب

■ المهندس منصف السليتي: تشجيع الابتكار والابداع وتنمية القدرات البشرية ركيزة مهمة للتكنولوجيا

الامكانات التربوية وتشجيع استخدام واصل المؤتمر الهندسي الثامن عشر التقنيات الحديثة في عملية التعليم والتعلم لما يؤدي ذليك من زيادة اعماله لليوم الثاني وعقد ثلاث حِلسات صباحية في وقت واحد، تحدث ق الاولى د. محمد الحيدر من المملكة العربية السعودية حول موضوع «التعليم الهندسي والتعليم الهندسي المستمر» وتحدث في الثانية الدكتوران حسن الشريف وعبدًالاله الديوجي من وفد العراق حول موضوع «دراسة خالة في احد مجالات التكنولوجيا المتقدمة» وق الجلسة الثالثة تحدث المهندس كَأَمُّل الْمَاشِطَة عَنْ تَوظَيفُ الْخَبِراتَ الاستشارية الهندسية والمشاريع المشتركة في خدمة التكامل الهندسي.

> قال تي سليمان محمد شمس الدين ان بلادنا العربية تعتبر فقيرة بالفنيين والتقنيين، وقد يكون من المفيد أن ننظر لهذا ألواقع نظرة شاملة وذلك بالقارئة بواقع العليم الفني في العالم مقارنة بالتعليم العام لندرك موقعنا وأضاف ان نسبة الالتحاق بالتعليم الفنَّى مقارنة، بالتعليم العام اقل من معدلٌ النسبة في العالم اجمع، ونصف النسية في البلاد المتقدمة كما ان معدلات الالتحاق بالتعليم الفني قليلة جدا مقارنة بالتّعليم العاّم، اذَّلا ينكر مًا لهذا النوع من التعليم من اهمية في اعداد الفنيين والتقنيين المدريين لشروعات التَّنْمية في بلادَّنا العربية، فهو تعليم ضروري ومطلوب ويجب ان يحتسل قائمة اولوياتنا من اجل لاعتماد على الذات.

وفي تعقيبه على دراسة د. الحيدر

الفقر التقني

وطسرح د. شمس السديسن يعض التوصيات التي تضمنت ضرورة الاخذ بمبدأ التطوير المستمر للبرامج والمناهج في التعليم الهنسي والتطبيقي لتتمشى مسع متطلبات العصر ومطالب التنمية في المجتمع العربي، وان تكون محتويات المقررات مرتبطة بشكل معقول بسوق العمل، وان تجاري التغيرات التي تطرأ عليه، واعطاء مزيد من الاهتمام للتعليم التطبيقي والتوسع فيه لدوره الكبير في توفير العمالة الفَّتية المدرية، وتوفير

في لقاء مع الدكتور مهندس عادل

مهران عضو اللجنة العلمية قال: لقد

لفت انتباهى عبارة مهمة اثناء القاء

البحث في لجنة الكويت وهي «نريد

مهندسا مبدعا» .. ولكن كيف؟ وهذا

هو السؤال الذي يجب ان نضع له

واضاف: هناك سؤال يطرح نفسه:

متى يبدأ التعليم الهندسي ؟؟ لقد غلب المفهوم السائد بان التعليم

الهندسي يبدأ في كليات الهندسة ، وإنا

لا اتفق مع أصحاب هذا الرأي.

فالتعليم الهندسي له جذور قوية يجب

الاهتمام بها. نحن نهتم بفروع

الشجيرة العالية ولا تبحث عن

ان التعليم الهندسي الذي يؤدي الى

تخريج مبدعين لا يبدأ في كليات

الهندسة بل يبدأ مع اولى مراحــل

التعليم العام وعلى امتدادها من خلال

تدريس مواد الدراسات العملية ضمن

برامج التعليم العام مثل تكنولوجيا

الكهرياء والسيارات والرسم

الوفد الفلسطيني

اشاد اعضاء البوفد الفلسطينى

المشارك في فعاليات اللؤتمر الهندسي

العربي الثامن عشر بموقف الكويت

القومي من القضية الفلسطينية والذي

تضمئته كلمة حضرة صاحب السمو

الشيخ جابر الاحمد الصباح في افتتاح

وقد تمن المهندس مروان عبدالحميد

رئيس اتحاد المهندسين العرب موقف

حضرة صاحب السمو من الانتفاضة

توقع المهندس حامد القداح امين

عام اتحاد المهندسين العرب الاسبق أن

يخلرج المؤتمر الهندسي بقرارات

مصيرية حيث يعتبر المؤتمر الثاني

بعد مؤتمر القدس عام ١٩٦٦ والذي

سار على نفس نهج هذا المؤتمر حيث

تمت فيه دراسة مسبقة للموضوعات

المطروحة نوقشت خلاصتها خلال المؤتمر، وكانت محصلة توصياته

قرارات حدمة المهنة الهندسية. ويتكرر

هذا النهج اليوم من خلال مؤتمر

وعن القضايا التي يناقشها المؤتمر

اشار المهندس القداح بقوله ان

اجابة وخطة تنفيذية.

الاستيعاب وحفز الابداء والابتكار لكل اجماع على ثلاث منها على الاقسل، من الدراسين واعضاء هيئة التدريس، هبي الالكترونيات الصغيرة وتنمية أتجساه التعلم السذاتسي، (Microelectronics)، هندسة الحينيات والاهتمام بالمبدعين من الطلاب وتوفير او التكنولوجيات الحيوية الحديثة الامكانات اللازمة آلهم لتنمية قدراتهم (Genetic Engineering and الاسداعية. اتباحة أفرصة التعليم (Biotechnology وتقنيات الفضاء المستمر للمهندسين وغيرهم لما يؤدي (technologies and sciences 40916) ذلك من اسهام في تنمية الموارد البشرية الموارد البشرية اللازمة لنقل التكنول وجيا (space, كما تطرق الى اهم سمات التقانات الحديثة في انها ترتكز على وتطويرها، والاخذ بمبدأ ترجمة المعرفة العلمية في اكثر صورها تجريدا العلوم الهندسية مع التركيز على وانها تتحقق من خلال جهود متعددة الحديث منها وفق خطة مدروسة التخصصات وتنتقل بسرعة كبيرة الى وبعيدة المدى لترجمة المؤلفات مستوى التطبيق العملي لتنفيث والمراجع الاساسية في مختلف مجالات قطاعات كثيرة في مجالات متنوعة العلوم الهندسية.

> عنوان «السمات الميزة للتكنولوجيات الحديثة، تحدث فيها الدكتور اسامة الخولي \_ كبير مستشارين بمعهد الكويثُ للابحاث العلمية \_ عن التكنولوجيات الحديثة وتعريفها وقد اوضح الباحث انه برغم الاختلاف في تحديد الثقافات الحديثة الاانه هناك

وعقدت لجنة تونس جلستها تحت

لحنة تونس

فرصا جدّيدة نوعيا للوفاء بالكثير من احتياجات الـدول الناميـة لتفادي احكام قبضة المجتمعات المصنعة كما تناول الدكتور الخولي الوضع التكنولوجي في الوطن العربي وموقعه من التطور السريع للتكنول وجيات عالميا، وأوضح ان مسالة التعامل مع

بتطبيقات ميسرة بما يحدث تغيرات

جذرية في انماط الحياة وهذا يتيح



د. عادل معران

في الكليسات بسل في المندارس الابستندائيسة

الهندسي..الخ وهده عوامل مهمة

لتكوين الاتجاهات الايجابية نحو

العمل واحترامه ومن ثم القدرة على

أننا نعيش في عالم علمي اللغة

تكنولوجي الاتجاه تتجدد فيه المعارف

والمعلومات بسرعة مذهلة لذا يجب أن

ولقد وجدت بالقاهرة مؤخرا

مخطوطة مهمة كتبها برهان الاسلام

الزرنوجي في القرن الخامس الهجري

عنوانها "«تعليم المتعلم طريقة

التكلم»، أن الأمية الحقيقية التي

ستواجه الامة العربية ونحن على

مشارف القرن الحادي والعشرين

ليست امية القراءة والكتابة ولكنها

الامية الخاصة بان يعلم الانسان نفسه

بنفسه فهل نحن نتبع نظاما تعليميا

يعلم الاطفال كيف يتعلمون ويقرأون

ومن ثم يكون الخريج الجامعي

قادرا على تطوير نفسه بنفسه من

خلال القراءات والمطالعات والاستفادة

الشعبية الباسلة وما افرزته من

معطيات جديدة تتمثل باعلان وثيقة

استقلال دولة فلسطين مؤكدا على ان

هذا الموقف يعكس المبدئية والثبات

التي تتسم بها المواقف القومية للكويت

حكومة وأميرا وشعبا تجاه كافة

القضايا العربية القومية وفي مقدمتها

كما اشار المهندس ضيف الله

الاخرس رئيس الوقد الفلسطيني الاان

مطالبة سمو الامير الشيخ جابر

أمين عام اتحاد المهندسين العرب السابق:

هندسية مما ادى الى ظهور بطالة بين

ابناء المهنة الهندسية، وقد تعرض هذا

المؤتمر لهذه القضية في ندوة التعليم

الهندسي. وقد اطلعت على توصياتها

وارى انها تعطي ابعادا جديدة اذا ما

اتبعت يمكن من خلالها تطوير هذا

ويجب ان تراعي كمل دولة احتياجاتها المحلية من اعداد

المهندسين اواحتياجات الدول العربية

الاخرى بحيث لا يحدث تكرار وضرب

مثلا بأن مصر تخرج سنويا ٨٠٠٠

مهندس بينما احتياجاتها ٢٠٠٠

امسا عسن تخطيط التعليم فمن

القضية الفلسطينية.

ياتفسهم.

نعلم الشباب كيفية التعلم.

### قام بالتغطية:

#### . انطون بارا

التقنيات المالوفة في الاقطار العربية ما زالت دون المستوى الذي يرضى عنه غالبية المهندسين العرب، وانه يجب اختيارها طبقا لعايير ملائمة مدروسة ونابعة من احتياجاتنا نظرا للطبيعة المختلفة للتقانات الحديثة والسرعة المخيفة التي تتطور بها اضافة الى قوة الزخم الذي تغزو به وطننا العربي والذي يغرض علينا توخى الحرص والجدية في التعامل معها والتحرك بنعالية لاستغلال القرص الفريدة التي قد تتوفر لنا قبل ان تغلق الى الابد . واستعرض الاخطار المصاحبة لعملية نقل التكنولوجيا والفرص المتاحة في اطار وحدتين من التقانات الحديثة لعملية نقل التكنولوجيا والفرص

واضاف انه يجبّ فهم الطبيعة المتاحة في أطار وحدثين من التقانات الحديثة وهما التقانات الحيوية الديناميكية للتكنولوجيات الحديثة

العربي مع توفير بدائل مصنعة زهيدة التكلفة، كما اكد على ضرورة التمييز الواضح بين التقانة ويين تطبيقاتها، وكذلك أهمية ترثيب اولويات واضحة من اجل تطبيقات ملائمة ومجدية ومبررة اقتصاديا واجتماعيا مع التأكيد على اهمية العمل العربي المشترك توفيرا للجهد والمال. وقد بحث الدكتور الخولي كيفية اختيار التقائة والمنتج والاسلوب الملائم للتعامل معهما، مع توضيع مسؤولية الدولة، القطاع العام والقطاع الخاص في هذه العملية. وقد اقترح الدكتور الخولي بعض

الحديثة والالكترونيات الصغرية،

وامكانية احداث قفزة نوعية في الانتاج

الملاحظات والتوصيات والتي سيتم عرضها لاحقا على لجنة صياغة التوصيات للنظر فيها واقرارها. ثم قام المهندس منصف السليتي رئيس مصلحة بوزارة التجهيز والاسكان بتونس بالتعقيب على ما قدمه الدكتور الخولي من مادة علمية،

لدول مجلس التعاون الخليجي»، تناول فيه دور التقييس في دعم التكامل العربي بوجه عام، وفي دعم المجالات التي تهم المهندسين بوجه خاص. وأشار د. خالد في بداية المحاضرة الى علاقة القطاعات

حيث يتدفق سيل من المعطيات والابتكارات والمعارف التقنية التي يحب استغلالها ومواكبتها وذلك عن طريق تاسيس قاعدة صلبة وعريضة من البحث العلمي والكفاءات البشرية مع تشجيع الابتكار والابداع في شتي الميادين وتنمية القدرات الدهني البشرية لكونها ركيـزة من ركائـز التكنولوجيات الحديثة ويين المهندس السليتي التخفيضات الكبيرة لاستهلاك الخامات عند تصنيع اي منتج نتيجة لاستخدام الاساليب التكنولوجية الحديثة في تصنيعه، وأورد امثلة عملية على ذلك. لجنة بغداد

واستهلت لجنة بغداد اعسالها سحث قدمه د. خالد بن يوسف الخلف وامين عام هيئة المواصفات والمقاييس

العمل، حتى في مراحل التفكير وقبل وألقى د. خالد ايضا نظرة البدء في التَّصَمِّيم، فالمواصفات تَمنع تحليلية عن الوضع القائم في الوطن الانطلاق بغير حدود، وتربط هـده العربي حيث البنية الأشباه القطاعات بأرض الواقع بما يتمشى للتقييس شبه متكاملة فهناك اجهزة والاعتبارات التقنية والاقتصادية. وطنية للتقييس.. كما توجد كلَّاك وأضاف بأن الجديد من المواصفات منظمتان اقليميتان (المنظمة العربية يحتاج دائما لعمليات تقييس ناجحة للم واصفات والمقاييس)، وهيلة تحول المواصفات من مجرد وشائق الماصفات والمقاييس لدول مجلس مكتوبة تصبح قواعد منفذة ومعمول بها، ومحدثة اثارها في تطوير الواقع، التعاون لدول الخليج السربية وغالبية الدول العربية تشارك بطريقة ثم اكد على اهمية ودور التقييس في او باخرى في الانشطة الدولية دعم التكامل الهندسي العربي من خدل ازالة التضارب الناجم عن المختصة بهدا المحال والكاتب الهندسية تستطيع القيام بجهد اختلاف الاساليب والاجهزة والادوات، تكميلي في مجال التنفيد، ومن هنا لا والتغلب على مشاكل قطع الغيار التبادلية بين الاجزاء، الاصر الذي توجد حاجة في الوقت الراهن لانشاء منظمات جديثة بقدر الحاجة لدعم يساعد على أنسياب السلع والخدمات. النظمات القائمة والتنسيق بينها واشار الى التنسيق في مجّال التقييس بين دول الكتلة الشرقية (الكوميكون)، والالتزام بقراراتها. فالتكامل في الاساس أتعكاس للارادة الجماعية وفي مجموعة دول اميركا اللاتينية وموقف دول السوق الاوروبية المشتركة وقد يتطلب بعض التضحيات على التي اعتبرت هدف توحيد المواصفات، المدى القصير للوصول الى مكاسب اكبر والمقاييس من الضرورات الحتمية وستكون الجلسة المسائية برئاسة لاكتمال اركان السوق الاوروبية الدكتور أحمد العريان ومقررها الدكتور المشتركة حتى ان دولة كبريطانيا، احمد عرفة بعنوان «دور البحث

العلمي في تحقيق التكامل الهنلسي

العربيّ» يُتحدث فيها الدكتور محمدًّ

ايوب ألعزي عن العلم والبحث العلمي

وتصنيف البحث العلمي حسب التصنيفات الدولية من اساسية ـ

تطبیقیة \_ بحث وتطویس \_ بحث

عسكري. ثم يتناول وأقمع البحث

العلمي في الوطن العربي والانظمة الثلاثة لذلك البحث في عالمنا العربي. ثم يتطرق الى تصنيف اجهزة البحث

العلمى العربية ويتناول موضوع مدى

الاستفادة من نتائج البحوث والمعوقات

التي تحول دون ذَّلك مع التركيز على

متاعب الباحث العربي. ثم يعقب على ذلك الدكتور رشيد

العميري متناولا اهمية التقدم العلمي

والتكنولوجي في العصر الحديث كلوة

دَّافعة لَلتَّنْمَيَّة وَالنفوذَ العسكري. ثم

ينتقل الى دور البحث العلمي في مراحل

التطور الحضاري. وبعدها يتحدث عن

واقع البحث العلمي في الوطن العربي

تخلت عن نظام المقاييس الانكليزي



في لقاء مع د. محمد عثمان عبد

القادر اشار آلي أن المؤتمر الهندسي

يعالج من خلال مناقشاته التي تدور في

انكويّت هذه الايام موضـوعّات ذاتّ

اهميّة تشغل بال المهندس العربي، ومن المتوقع أن تخرج توصياته هادفة

في مضمونها حيث تتناول رصد قدراتنا

ألهندسية العربية وتنميتها وتطويرها

في الجالات الحديثة من أجل تحقيق

تكامل هندسي عربي يحقق الاعتماد

على الذات ألع ربية، ونحن ندعو

المجلس الاعملى لاتحاد المهندسين

العرب لتبني ومتابعة هذه القرارات من خلال اتصالاته بالمسؤولين عن كل

المجالات التي تمت مناقشة قضاياها

في هذا المؤتمر حتى تخرج هذه

القرارات والتوصيات الى حيز التنفيذ

ومن ابرز هذه القضايا تطوير التعليم

الهندسي بشقيه الفني والعالي، وأنَّ

يكون للتدريب الهنتسي الأهمية

والاولوية على قائمة تجهيزاتنا لنتمكن

من اعداد مهندس او تقني واعد لحركة

المؤتمر الهندسي العربي الاول

● لجنة تونس ويبدو المهندسان المزيدي والراوي

## برامج عمل

#### تجمع تخصصات

الهندمي اليمني الذي يضم مهندسا من مختلف التخصصات الهندسية ونحن على ارض الكويت الشقيق أن انقل لهذا الشعب العريق كل معاني الحب والاخاء الذي يكنه اليمنيون. كما واننا نشعر يسعادة بالغة لتواجدنا في مهمة علمية ممثلة في المُؤْتَمْرِ الهَنَّدِسِيِّ العربِيِّ الثَّامِنِ عَشَّرُ تحت شعار «تطوير واقع الامكانات الهندسية العربية التحقيق والاعتماد على الذات» والذي سيعود خيرها باذن

#### مؤتمر له معناه

المهندس هاشم محمد احمد نقیب
 المهندسي السودانين ورئيس الوقد

### • رئيس الوقد اليمني د. عيد الاله قاسم: يطيب لي وزملائي اعضاء الوقد

الله على كافة ابناء الوطن العربي عامة وتتمنى ان يخرج المؤتمر محققا لكل الامال التي نصيو جميعا

● هشام الشهابي رئيس وفـد البحرين: أتوقع أن يأتي بتوصيات يمكن تحويلها الى برامج عمل وليست

### لتحقيقها.

#### وقراراته في مستوى هذا المجهود ومستوى أتحاد المهندسين العرب وإنا

● لجنة بغداد ويبدو د. شحادة وم. المزيدي

السوداني: هذا الوتمر كبير في محتواه وفي مساره وجاء بعد مجهودات مضنية استمرت لمدة عامين وما اتوقعه من هذا المؤتمر ان تاتي توصياته

#### والشعب الكويتي. الاعتماد على الذات ● المهندس احمد قويطع رئيس وفد

المغرب: مشاركتنا في هذا المؤتمر تنم عن رغبتنا ورغبة آلهيئات الهندسية العربية في جعل اتحاد المهندسين العرب اداة فاعلة من اجل ارساء التكامل الهندسي العربي. واتوقع الخروج بتوصيات وقرارات تكون في مستوى أهداف الامة العربية من حيَّث تحقيق الاعتماد على الذات،

### والعلمي. الاهتمام بعالم • المهندس عبد القادر قاض رئيس

وقد الجزائر: نتمنى ان يوفق المؤتمر وان لا يسركز على الاقوال بل يتم ترجمتها الى افعال. ونحن مسرورون بحضورنا مع هذه الوفود للدول العربية وهذا الحضور دليل على اهتمام المهندسين العرب

وضمان استقلالها الاقتصادي والثقافي

متأكد انه سيخرج بتوصيات سنضع

لها كل الضمانات من اجل تنفيذها

وهذا هو الاهم، وإنا متفائل جداً من

متابعتي للجهد المبـذول من جانب

الاحوة في الهيئة الهندسية الكويتية

ومن جانب المسؤولين في الكويت

هندسية متطورة. كذلك يتناول هذا المؤتمر قضية نقل وتطويع بمشاكل العلم والتكنولوجيا في بلدان



د مددعتبان عبدالقادر

تقاليدنا العربية. ومن القضايا الاخرى قضية دور بيوت الخبرة الاستشارية العربية وما يجب ان تقدمه مجتمعة للاستغناء عن

المؤتمر فما زالت هناك قضايا هندسية عربية تستوجب الاهتام والدراسة

1950

1987

1987

190.

3081

1900

1909

1975

1978

1977

1979

1977

1940

1941

#### وعلى رأس هذه اقضايا تاتى هجرة الانمغة الهندسيبة العربيبة والدور المطلوب من اتحاد المهندسين العرب لحصر هذه الخبرات ومحاولة التعاون معها للاستفادة من هذه الاعداد المهاجرة بما يعود بالنفع على وطننا وتأثى هذه القضايا موضوع بطالة المهندسين في بعض الاقطار العربية وعمل الكُّثير منهم بغير مجالات المهنة الهندسية وفي هذا المقام ياتي دور اتحاد المهندشين العرب بالتنسيق مع المسؤولين في الدول العربية الاخرى من

تخصصاتهم بديلا عن استيراد

ان المؤتمر وهو يواصل اعماله

سيأتي الى يوم سينفض عقده ونامل ألا

يعنى هذا نهأية هذا التجمع العظيم

الذيّ تعيشه اليوم بل يجب أن يكون

الخطوة الاولى نحو مزيد من اللقاءات

لا للحوار فقط بل للمشاركة والمساهمة

في اعمال هندسية عربية مشتركة لأن

الاجماع اليوم يقول على أن الـزمن

المقبل آن يكون فيه مجال للفرديات بل

• د. محمد عتمان

الاسكندرية\_مارس

القاهرة-ابريل

الكاتب الاجنبية.

# اجل توقير فرص عمل تلائم

احتياجات مجتمعاتنا وتراعي

#### ويرغم كل ما سيطرح خلال هذا التكنولوجيات الحديثة بطريقة تلائم المؤتمسرات الهندسسية السي

المؤتمر الهندسي العربى الثائي المؤتمر الهندسي العربي الثالث المؤتمر الهندسي العربي الرابع المؤتمر الهندسي العربي الخامس المؤتمر الهندسي العربى السادس المؤتمر الهندسي العربى السابع المؤتمر الهندسي العربي الثامن المؤتمر الهندسي العربى التاسع المؤتمر الهندسي العربى العاشر المؤتمر الهندسي العربى الثانى عشر المؤتمر الهندسي العربي الثالث عشر المؤتمر الهندسي العربي الرابع عشر

دمشق سبتمير بيروت\_يوليو القاهرة فبراير بغداد لنوقمير

بيروت اغسطس القاهرة مايو بغداد ديسمبر القدس\_اغسطس الكويث مارس المؤتمر الهندسي العربي الحادي عشر القاهرة ـ مارس تونس۔مارس دمشق\_ابريل المؤتمر الهندسي العربي الخامسعشر طرابلس\_ابريل فاس\_ابريل عمان\_مايو

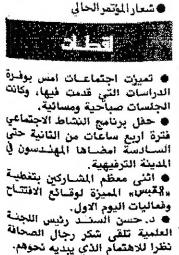
#### دورة عادية التحاد المهندسين العرب

الوفود الهندسية المشاركة. الجزيرة النضراء اليوم

المهندسون يزورون يقوم المهندسون المشاركون ق

المؤتمر في التاسعة من صباح اليوم بزيارة للجزيرة الخضراء بالواجهة في برنامج ترويحي حر.

#### 1911 المؤتمر الهندسي العربى السادس عشر 1914 المؤتمر الهندسي العربي السابع عشر TAPI يفتتح المجلس الاعلى لاتحاد بمقر جمعية المهندسين الكويتية برعاية وزير الاشغال العامة المهندس المهندسين العرب دورته الاعتيادية عبد الرحمن الحوطي ويحضور رؤساء الثامنة والاربعين يوم الاربعاء المقبل



تطويروافع الامكانيات الهندسية العربية

تحقيق الإعتماد غلى الذات

لاختين د د د د المام واساط د ١٩٠٠

التخطيط للتعليم الهندسي في بعض دول العالم العربي يتم وفقا لمتطلبات الضروري الا تتكرر التخصصات في سبقتها البها دول عربية اخرى بل الجامعات العربية. فعلى سبيل المثال سياسية دون النَّظر الى احتياجات يجب التركيز على التخصصات تعتبر صناعة الغزل والنسيج من المجتمع الفعلية من تخصصات 

مراحل التكامل.

🔹 د. عادل مهران

واتخاذ القرار.

يثمن موقف الكويت من الانتفاضة

من تجارب الاخرين، وبدلك يكون

انسانا ميدعا قادرا على التطوير

الاحمد بصيانة التراث الاسلامي

المعماري في فلسطين ليؤكد حسرص

الكويت على دعم الانشطة الاجتماعية

والاقتصادية للشعب الفلسطيني في

الداخل بهدف تمكيتُه من الاستمرار في

التصدي والمقاومة ومقاومة كلّ

اساليب الكيان الصهيوني بطمس معالم وهوية الشعب الفلسطيني

وقضيته العادلة من خلال تشوية

الصناعات القديمة في مصر ومن

الضروري أن تراعى باقى الدول

العربية التي لا يتعدي أحتياجها هذا

التخصص عددا محدودا من الافراد،

عدم تكرار انشاء مثل هذا القسم في

جامعاتهم ويذلك نكون قد خطونا اولى

وعن الهندسة الاستشارية تحدث

المهندس القداح بقوله: أن العنصر

الانشائي كان موجودا منذ مدة طويلة

وهناك مهندسون متخصصون في هذا

المجال فلا داعي ان يكون في كل بلد

عربي وجود متخصصين في تخصصات

موروثاته المعمارية والاجتماعية.

## طوابع تتذكارية لمناسبة انعقاد المؤتمر 1 -18 FF 59 83 2

اصدرت وزارة المواصلات طوابع بريدية لمناسبة انعقاد المؤتمر من فئات ٥٠ ــــــ ١٠٠ \_ ١٥٠ فلسا تحمل شعار المؤتمر وشعار جمعية المهندسين الكويتية.



● الشيخصباح الاحمدوالشائلي القليبي في استقبال البطريرك اغناطيوس الرابع هزيم

€ الشيخ صباح الاحمد يرحب بالزعماءالروحين الشيخ حسن خالد والشيخ محمد مهدي شمس الدين والبطريرك صفير ومرسل نصر





حديث باسم بين الشيخ صباح الاحمد والزعماء الروحيين



البطريرك هزيم يصافح مستقبليه



حديث بين الزعماء الروحيين في مطار الكويت



■ تصور حل الازمة مرتكزاته: انهاء الوجود الاجنبي في لبنان وانتخاب رئيس للجمهورية واعادة بناء المؤسسات وهياكل الدولة

♦ زعماء لبنان الروحيون لدى وصولهم الى البلاد



ر مجالات الله

لمقام يأتي لل

ب بالتنسق . ـ ربية الاخرد،

عن استير

عقده ونامل





بدأ اللجنة السداسية العربية المكلفة بمتابعة الازمة اللبنانية المرحلة الثانية من حتمع نأنب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد مع الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي صباح امس. ودار الحديث خلال الاجتماع حول شؤون اللجنة السداسية العربية.

ويرأس اللجنة الشيخ صباح الاحمد وتضم بالاضافة الى الامين ألعام للجامعة العربية وزراء خارجية الاردن ودولة الامارات العربية والسودان وتونس والجزائر. وُعَقَد النَّشِيخُ صَيَاحُ الاحمد اجتماعا ثانيًا مع القَلَيْبِي على غَدَاءٌ عُملٌ فِي قَصْرِبيَّانَ هر امس استكملا خلاله بحث القضايا التي ستناقشها اللجنة السداسية المنبثقة

وحضر الاجتماع وكيل وزارة الخارجية سليمان ماجد الشاهين وكبار السؤولين في كما ترأس الشيخ صباح الاحمد اجتماعا لاركان الوزارة شارك فيه اعضاء اللجنة

الدستورية والقانونية الّتي الفها أخيرا لدراسة النواحي الدستورية والقانونية للوضع اللبناني، وجرى فيمِّ استعراض شامل لهذا الوضع ولَّا سيما ما انجزته اللجنة بشأن وضع تصور لحل الازمة اللبنانية. وعلمت وكالة الانباء الكويتية أن التصور يقوم على مرتكزات اساسية منها انهاء الوجود الاجنبي في لبنان وانتخاب رئيس للجمهورية واعادة بناء المؤسسات الدستورية وهياكل الدولة التي دمرتها الحرب الاهلية المستمرة منذ قرابة ١٤ عاما. ووصل الى البلاد امس خمسة زعماء لبنانيين ممثلين للطوائف اللبنانية للمشاركة

وقد وصل مفتى الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالد، ونائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الشيخ محمد مهدي شمس الدين، والبطريرك الماروني مار نصرالله بطرس صَّفير، ويطريرنَ انطاكيا والاسكندرية والقدس وسائر المشرق للروم

وكان في استقبالهم على ارض المطار رئيس اللجنة العربية ونائب رئيس مجا

والاوروبية المعتمدون لدى الكويت وكبار المدراء والمسؤولين بوزارة الخارجية كما وصل الى البلاد امس بطريرك انطاكيا وسائر المشرق لطائقة الروم الارثوذكس اغناطيوس الرابع هزيم والوفد المرافق له قادما من دمشق للمشاركة في اعمال اللجنة. وكان في استقباله رئيس اللجنة السداسية ونائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد والامين العام لجامعة النول العربية الشاذلي القليبي ووكيل وزارة الخارجيَّة سليمان ماجد الشاهين وعدد من سفراء الدولِّ العر والاوروبية ومدراء الادارات وكبار المسؤولين بوزارة الخارجية اضافة آلى رؤساء

واعتذر البطريرك هزيم لدى وصوله عن الادلاء باي تصريح صحفي حول الاجتماع. ووصل نَانُب رَنْيَس الوزراء ووزير الخارجية السوداني الدكتور حَسنُ الترابي الى البلاد امس ليشارك في اعمال اللجنة السداسية العربية التي ستبدأ عملها اليوم. وكان في استقباله على ارض المطار نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد والامين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي ووكيل وزارة الحَارِّجِيةُ سَلَيمان ماجَّد الشَّاهِين وُيعضَ سفراء الدول العربيَّة والاوروبية المعتمدين لدى الكويت والمدراء وكبار المسؤولين بوزارة الخارجية. ووصل وكيل وزارة الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة الشيخ حمدان بن زايد

الى البلاد مساء امس ليرأس وفد بلاده المشارك باجتماعات اللجنة السداسية المكلفة بمعالجة الازمة اللبنانية التي ستبدأ اعمائها اليوم. وكان في استقباله لدى وصوله وكيل وزارة الخارجية سليمان ماجد الشاهين وسفير دولة الامارات يوسف عبداللطيف السركال ومدير ادارة شؤون مجلس التعاون لدول الخليج العربية خالد الجارالة ومدير ادارة مكتب ناثب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية عبدالله سعود العبدالرزاق وكبار المسؤولين بوزارة الخارجية.

كما وصل للغرض نفسه سفير الجزائر لدى الرياض عبدالكريم غريب وممثل جمهورية تونس لدى الجامعة العربية صلاح الدين عبدالة لينضما الى وفدي بلديهما اللذين سيصلان الى البلاد اليوم برئاسة وزيري خارجية البلدين. كما يصل ايضا نائب رئيس الوزراء ووزير الخَاَرجِيةَ الاردني مروان القاسم الى البلاد اليوم للمشاركة في اجتماعات اللجنة العربية السداسية المنبثقة عن الجامعة العربية. 

تغطيــة: أحمدالشمرس تصویر : عوسی عیاش

 في تمام الساعة الرابعة والربع وصل البطريرك اغناطيوس الرابع هزيم، بطريرك انطاكية وسائر المشرق للروم الارثوذكس والمطران فرنسوا ابومخ على متن طائرة كويتية خاصة قادمة من دمشق وكانا اول الوفود وصولاً.

● وفي الساعة الخامسة مساء وصل باقي الوفود على متن طائرة لبنانية ضمت الزعماء محمد مهدي شمس الدين، البطريرك مكسيموس الخامس حكيم، البطريرك صفير، المقتي حسن خالد، مع الشيخ مرسل نصر رئيس محكمة الاستئناف العليا للطائفة الدرزية وأخرين.

● نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية ورئيس اللجنة السناسية الشيخ صِباح الاحمد، والامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي كانا على رأس مستقبلي زعماء الطوائف اللبنانية.

 شاركت مجموعة من الجالية اللبنانية في الكويت تمثل كافة الطوائف في استقبال الزعماء الروحيين.

€ في تمام الساعة الخامسة والنصف وصل وزير الخارجية السوداني حسن الترآبي على متن طائرة الخطوط الجوية السعودية.

• رافق زعماء الطوائف الروحية اللبنانية وفد اعلامي كبير يمثل شبكات التلفزيون والاذاعة ووكالة الانباء اللبنانية والصحف والمجلات أضافة الى عدد كبير من المستشارين الاعلاميين لكل زعيم طائفة. تجمع مندوبو الصحافة المحلية في فندق الهيلتون ونقلوا الى المطار بباص

خاص بمرافقة مندويين عن الاعلام الخارجي وحين لاحظ الشيخ صباح الاحمد وقوف رجال الصحافة والاعلام دون الحصول على تصريح صحفي خاطبهم باسما ولا تزعلون علينا سوف تكون لي معكم جلسة مطولة نعطيكم فيها كل ما تريدون فرد الزملاء.. مشكور بوناصر ووعد الحر دين عليه» .

 سقط الزميل ماهر حكواتي مصور الرأي العام، امام الشيخ صباح الاحمد اثناء التصوير تعلق الشيخ صباح الاحمد مداعيا «شفت التصوير شتو يسوي

€ التنظيم داخل المطار كان رائعا وبذلت ادارة المراسم بوزارة الخارجية جهودا مشكورة، وكانت الاجراءات الامنية سلسة لم يشعر بها احد وقام رجال الامن

### للابالزعمساء الروحيس

بقلم: د. بشير العريضي

اهلا بكم لالف سبب وسبب. اهلا بكم باسم لبنان المغترب الذي لم تدنسه اوحال

اهلا بكم باسم لبنان الكويتي الذي وجدٍ في ارض المحبة والاحوة والقومية والانسانية موثلا ومنبراً وموطناً حانياً. اهلا بكم باسم رسالاتكم التي هي رسالات من وحي رب العباد القائلة بأن: الخلق كلهم عيال الله واحبهم اليه

اهلا بكم باسم مصلحة لبنان التي لا تقوم الا بترسيخ الايمان الديني الصحيح ونبذ التعصب الطائفي المشوه لهذا الدين برسالتيه الدينية والدنيوية.

اهلًا بكم باسم الشهداء الابرياء الذين ماتوا في سبيل اللاشيئية وباسم الشهداء الذين تصوروا انفسهم يموتون في سبيل لبنان.. وياسم كل من مات مخدوعا، وما اكثرهم. وباسم المقعد والمشوه جسديا ونفسيا وخلقيا، وباسم المآسي المتراكمة والمحن الاجتماعية والاقتصادية الآخذة

بخناق الوطن.

اهلا بكم باسم لبنان الذي لبيتم نداءه بالحضور كما ستلبونه عند ابداء الرأي الحر الجريء العالم بمصلحة لبنان اللبناني العربي الانساني.

اهلا بكم باسم الكويت وكل عربي مخلص لعروبته بامكانه أن يتكلم باسمها، لانها الاخلاص المجسد لكل رسالة عربية نبيلة، كرسالتها الحالية العاملة على جمع الشتات والفئات

اهلًا بكم في ارض الكويت التي لم يسجل لها التاريخ ولو سيئة واحدة تجاه اخ او جار او قريب او بعيد بينما سجل لها صفحة حافلة بالمآثر والمبرات والمساعدات. الكويت هذه تعطي دون أن تأخذ، تحنو دون ان تنحني. تعمل دون ان تتبجح. تقدم دون منة، تضحي دون ان يكون لها مطمع.

اهلا بكم ضيوف صباح الأحمد الذي اصبح مثلا يحتذى في الدبلوماسية الراقية المتزنة وألمتوازنة. ومن حسن حظَّ لبنان ان يقيض الله له في هذه الظروف العصيبة

رجلا بمستوى الظروف وما تقتضيه من تجرد وشجاعة واخلاص للقيم التي يؤمن بها والمنعكسة على كل تصرفاته لتحتضن الخير والعروية وكل ما هو حق. من الحطام

والرماد والركام ويؤس اليأس. انبثقت بهجة فِجائية بين اللبنانيين حالمًا سمعوا بلجنة عربية على رأسها شيخ الدبلوماسية العربية وعميد وزراء الخارجية في العالم.

مبعث البهجة هو الايمان بصباح الاحمد لا زيادة ولا نقصان، ومع احترام حق كل من له حق. والساكت عن الحق شيطان اخرس. مبعث البهجة تاريخ صباح الاحمد

الحافل بالاخلاص للحق والعروبة ومصلحة لبنان التي لا الشعارات والشهوات والمهاترات.

أهلًا بكم كمسؤولين روحيين لتبرهنوا للقريب والبعيد بان القيمين على الامور الدينية في لبنان هم عنصر الوحدة والتآلف والتعاون

برهانكم هذا يقطع الطريق على كل من تزين له نفسه المريضة المزايدة على رجال الدين باسم الدين.

وتحضرني بهذه المناسبة كلمات كنت اود لو توفرت في حوزتي لتشمَّل جميع القادمين الكرام.

قال البطريرك صفير في خطاب تنصيبه: «وما يصح على الصعيد الاجتماعي يصح بحجة اولى على الصعيد الوطنى. وسبيلنا في هذا المجال الى اسقاط الحواجز النفسية ثم المادية، واعادة توحيد قلوب العباد واجزاء البلاد، هو تُضامن يكون وليد حوار صريح بين اللبنانيين،

بغية اعادة بناء الوطن على اسس سليمة لا يكون في ضوئها للبناني فضل على لبناني الا بمقدار تضحياته فيّ سبيل لبنان، واعادة بناء الدولة بالقضاء على سلطانً الدويلات، والانفتاح على جميع العائلات الروحية اللبنانية، وعلى شرق وغرب. ولنا في ذاك اخوان لهم علينا مثلما لنا عليهم حق الاخوة ...»

ويقول المفتي خالد كما نقلت «الانوار» اللبنانية في ٠ ١ / ٩٨٦/٥ ردا على سؤال بشأن زيارته للبطريركُ صفير: «.. نريد ان نعيش على اساس من التفاهم والحوار البناء. نريد أن نعيد لوطننا استقراره وأمنه. نريد أن نبنى هذا الوطن من جديد ليعود بلد الحضارة والاشعاع. نريد أن نبرهن على أن بلدنا وشعبنا شعب بناء وشعب حضاري وشعب عطاء وليس شعبا مخريا او مفسداً أو عائثاً... ونحن نتطلع الى الاصلاح ووحدة الوطن..».

ويقول بطريرك الروم الارثوذكس هزيم كما ورد بجريدة الجمهورية في ٢/٢/ ١٩٨٥ «.. فما أحوجنا في لبنان. الى مراعاة هذه الحقيقة، فنسهم في تحقيق العدالة

واحقاق الحق وتوفير المساواة وهو ما يفترض اننا جميعاً ننشده اذا كنا فعلًا في صدد البحث عن صيغة ترسم للبنان معالم الطريق والحياة في المستقبل».

اهلًا برجال الدين، والدين المعاملة، والمعاملة اخلاق، ولا اخلاق حيث لا اصلاح، والاصلاح الذي ننشد في لبنان ليس البتة توزيع الانتخاب والاسلاب ببن الاهل والاحباب والاصحاب. بل الاصلاح المنشود يتعدى الاشخاص والطوائف ليأخذ بعين الآعتبار طائفة واحدة فقط ، طائفة لبنان. هذه الطائفة تصر على الاصلاح القائم على الاخلاق بما فيها من عدالة ومساواة وحرية.

اما لمن ينتمى من يطبق هذه القيم فليس مهما.

The second of







● الشيخ صباح الأحمد والشاذلي القليبي وسليمان ماجد انشاشين في استقبال الدكتور



الأن في الأسواق

### الجالية النوبية تحتفل بالعيىد الوطني

دعا ابناء الجالية النوبية الموجودة في الكويت الجماهير للمشاركة في الحفل الذي ستقيمه الجالية في الساعة التاسعة مساء يوم الخميس المقبل بنادي البدع البحري لمناسبة العيد التامن والعشرين لدولة الكويت وسيحيي الحفل كل من المطربين: بشير عباس، حسن جازولي، سيد ابوقريشة.



التجميل والعطور

هدايا مجانية عند الشراء

PHAS NINO CERRUTI

Souls Del

<del>و د</del>رمن <del>فرطبه</del> Cortoba showroom eviatto === Illuli



هند سالم الرشيد، من اسرة مدرسة اميمة بنت النجار من منطقة

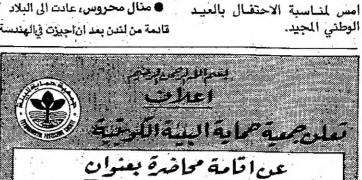
الجهراء التعليمية شاركت في حتفال مدارس المنطقة الذي اقيم

• منال محروس، عادت الى البلاد

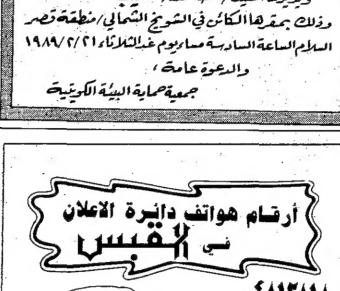
حسن محمد اشكنائي، فرحته لا توصف هذه الايام بعد إن استلم وظيفته

الجديدة وبعد أن من الله عليه بمولود

جديد اسماه علي شقيقا لاسيا ورقية.



أبعاد التركيزعلى المشاريع الساحلية يشارك فيها: الدكتور مخلص أبوسعده الدكتور/ محمدعيدالرحن الصرعادي ويديرهاالبيد/ حامدشعيب





### حفل للاطفال لمناسبة الغيد الوطني

الالعاب الكويتية.

الشعبية القديمة

في نادي الفتاة

الشيخ ناصر سعود الصباح سوف يرعى حفل نادي الفتاة الذي يقام في الخامسة مساء غد الثلاثاء لمناسبة

احتفالات النادي بعيد الكويت الوطئي وسوف يشتمل الحفل على فقرة عن الالعاب الكويتية الشعبية القديمة كما ستكون هناك مشاركات للابناء

دعت جمعية المهن الطبية لحفل يقام للاطفال بحديقة جمعية الدار بالجابرية وذلك في العاشرة من صباح

لمناسبة العيد الوطني الشامن والعشرين ويرعاية مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب

الدكتور عبدالرحمن صالح المحيلان، يفتتح في العاشرة صباح اليوم الاثنين

سليم عبدالعزيز برهم عاد الى

البلاد قادما من اميركا بعد أن أتم

دراسته لادارة الأعمال وحصوله على

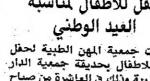
درجة البكالوريوس. ويتلقى التهائي من

● الدكتورة ناهدة حمام، رئيسة

اللجنة الحضور في السوق الخيري الذع

تفصيل وخياطة الدراعة

يقام في رابطة الاجتماعيين.



يوم السبت المقبل ابتهاجاً بعيد الكويت الوطني وقال الدكتور بدر حماده مشرف عام دار جمعيات المهن الطبية أن الحفل سوف يستمر حتى الساعة الثانية من بعد الظهر وسيتضمن مفاجآت سارة تتناسب وابتهاج الابناء بالمناسبة العزيزة.



بالبنى الرئيسي لكلية التربية الاساسية «بنات» بالشامية، مهرجان الثقافة والتراث الذي تنظمه عمادة

لمناسبة العيد الوطنى

مهرجان للثقافة والتراث بالتعليم التطبيقي





مجوعة العطور الجديدة الميتزة للرجال



شركة محمد تاصر الهلجري وأولاده تلفون ٢٤٣٢٢٩٨ ٢٤٣٤



امسية شعرية

#### • قلاح العجمي

في اطار احتفالات جمعية المعلمين الكويتية بالعيد الوطني الثامن والعشرين لكويتنا العزيزة يقيم فرع الجمعية في محافظة الجهراء المسية شعرية تحت رعاية رئيس جمعية المعلمين الكويتية عمر أبرأهيم ألغرير ويمشآركة عدد من الشعراء وذلك في تَمَام الساعة السادسة من مساء يوم

وقد اشسار رئيس اللجنة الاجتماعية بالفرع فلاح العجمي ان جمعية المعلمين الكويتية حريصة في المشاركة بهذه المناسبة الوطنية العزيزة وفي التعبير عما يخالج القلوب من حب واعتزاز وتقدير ليوم الاستقلال الذي انطلقت منه الكويت نحو درب الحضّارة والرقي والتطور

تحو درب الحصارة والرقي والنطور والمستقبل المشرق. واشار العجمي الى ان الاسرة التربوية بشكل عام لها دورها ونشاطها الفعال في احتقالات العيد الموطني وان مسؤوليتها تتعدى مسؤولية اي جهة اخرى حيث انه من صورة عمال المعلم والمعلمة ومن صميم عمل المعلم والمعلمة غُرس معاني الوطنية والولاء في نفوس الابناء من خيلال المناهيج التربوية ومن خلال التواجد داخل اسوار المدرسة كما ان على المعلم والمعلمة زرع روح التفائي والاجتهاد والعمل في نفوس الابتاء من اجل المحافظة على تراب الوطن والعمل على نهضته ورقيه ومواكبة النهضة

وحول احتفالات فرع الجهراء ومساهماته بالعيد الوطني اشار العجمى أن الفرع حريص على استغلال كل المناسبات سواء الوطنية أو التربوية أو الدينية وأن العيد الوطنى يمثل احدى المناسبات الكبيرة التي يحرص الفرع على استغلالها بتقديم صورة مشرفة عن الماضي وحاضر كويتنا الحبيبة ولهذا فقد اقام ندوة تحت عنوان «الكويت في الماضي والحاضر وها هو يواصل المشوار باقامة امسية شعرية سيشارك عدد من الشعراء وهم: سعود الفهد، محمد عبيد العجمي، متعب السعيد، خالد الصليلي.

هذا ووجه العجمي دعوته لجموع المواطنين والمقيمين والاسر التربوية لحضور هذه الامسية التي ستقام بمقر الفرع في الجهراء.



-



### رسالية بكتبوراه

### السلطة الأبوية في العائلة الكويتية

عاد الى البلاد مؤخرا الدكتور صادق حمزة السلمان ناظر ثانوية عيدالله السالم يعد أن حصل على

درجة الدكتوراه في الاداب من جامعة تونس وتناول موضوع الرسالة السلطة الابوية في العائلة

الكويتية وقد حصل عليها بتقدير جيد جدا. وكان د. السلمان قد حصل على ذرجة الماجستير عام ٨٤ في رسالته السلطة في العائلة



#### كرك القبس فَ تَلْقَت «ﷺ» كتباب شكير من. تحت رعاية السيد وزير السالية \_ عبىدالوهان راشد الهارون رئيس جاسم محمد الخراق كما احيي الدعم والتشجيع الستمر مُجْلس الادارة العضو المنتنب التالي. يسعدني بمناسبة تدشين وتشغيل

من قبلكم بترسيخ مفه وم النقل الجماعي العام للركاب واثره في خدمة

وتنمية وطننا ألعزيز. كل الشكر والتقدير لتغطيتكم الاعلامية الكاملة لهذه المناسية.

#### طلاب القروانية يجددون مدارسهم

على كاس مدير منطقة القروانية التعليمية وفي اطار برامج الخسمة. العامة وخدمة المجتمع بتنافس طلاب كشافة الفروانية في المرحلتين المتوسطة والثانوية على اعادة الحياة

العبارات ألبحرية الجديدة أديرع \_

نعايم \_ ايكاروس فيلكا، وياسمي

ونيابة عن زملائي أن نحيي الدور

الذي قمتم به بتغطية وقائع المؤتمر

الصحفي وحفل التشفيل والذي آقيم

للتجهيزات المدرسية من فصول ومقاعد، وذلك من خلال مسابقتين سيقدم الطلاب في الاولى بدهان

الفصول المدرسية بينما سيتولون في الثانية تصليح الكراسي والمقاعد الدرسية التالفة extert. هذا وسوفة توقر الدارس المشاركة لطلاريها المواد الخام اللازمة. وَسَنَتُولَى لَحِنةَ مِنْ التَّوْجِيهُ الفَني للتربية الكشفية بالمنطقية اعمال التقويم والتقييم من خلال زياراتها

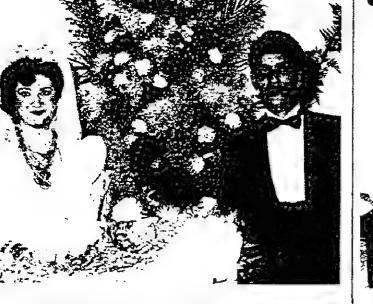


تهديد افتتساح السبوق الخيري

للجمعية الكويتينة لرعاية المعوتين



الشروق في منطقة بيأن حيث قدموا استقبل وكيل وزارة الاعلام المساعد للشؤون الادارية والمالية له بطاقة تهنئة وباقة ورد لمناسبة يعقوب العوضى وفدا من روضة العيد الوطنى المجيد.



● عبدالعزيز برهم، احتفل بزفاف نجله ابراهيم الى الانسة كفاح رشدي دياب وذلك في قاعة الاحتفالات الكبرى بفندق كويت ريجنسي بالاس بحضور ألاهل والاصدقاء مبروك للعروسين.

## ENTETT ENTAIN EXPERTI EXITITE

جابر المبارك الصباح افتتحت الجمعية

الكويتية لرعاية العوقين سوقها

واوروبية والذى طعمته الحمعية

افتتاحه اسبوعا ثانياً.

migh ١٨١٢٨١٩ خصة خطوط

عِشْ فِي اجْوَاء ايطاليا...عَلَى مقربَبْ ﴿ وقائق من ابراج الكوي.

جَديْد وَفِ ربيْده مُن

545

٥٢٦ لياخاء ٥٦٥٧٠٠٠ ولتونات

مؤسَّسَة المسَلَّة للإنتاج الفَّني ﴿ مؤسَّسَة السَّدرة للإنتاج الفَّني الله بيناكركبة الفيدالوكائ التكابن والعيشي فيستنط وين الدوالة الالويت عُمَّاً لَهُ مَا لَغَنَ يَكُ الْحَالَمَ الْعَرَبِي فَي الْمُعْرَجَانِ الْعُسَافَى الْسَاهِ وَ عَمَّا الْفَسَافِي السَّاهِ وَ مَمَّا فَعَطْ يَوْمِي الْحُمَيِّ وَالْجَمَعَ لَهُ الْمُؤْفِقُ ٢٤/٢٢ فَبُولِينَ ١٩٨٩م



وتشكيت لةمتن الأصناف

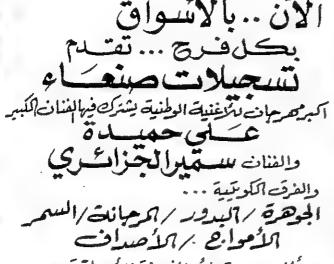
العَالميَّة وَالْعَربُ يَكة.

### مستشفى الراشد Al-Rashed Hospital

يعلنعن افتتاح القسم الداخاي للأطفال تحت إشراف الدكتور/ كرشنا بلجومكار إخصرائي أول الاطفال عنو الكلية الكلية المرامن الأطفال ( الله الكلية المكلية الأمرامن الأطفال ( الله ف )

العيادة الخارجية: من ٨ صباطً-١٢ ليالاً الاتصال، تلفون/ ٥٠٠٠ ٢٥٥





ألحلب من جمبائع النسخة الأصلية



### للسَيَّارات الأمريكية:

مَاكِينَة جُوودرنَشُّ الجَديدة منجي إم بدون تركيب مَع التركيب

ه انش ۱۳۵ دن ۵۵ دن

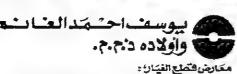
۳۵/۳۵۰ ایش مکتب ۹۵ ده كفائةً ١٢ شهرًا اوسير٢٠ كلم

تشكيلة واسكة من المحركات تناسب كل أنواع السّيارات اليابانية والأمربكية .

#### اسْعَارالتركيبُ تشمَل:

للتبريد وطقه كربوريتور وتغيير ذيت مع فلتو • دفتمة للحرارة والزيت • معجوت كاسكيت • فلاي ويل: فتقل احرك وبريش معبب وكويد نسور (مبرد)







تويوتا كريسيدا 21R مواد د.ك كشافة ٦ شهوراق ٥٠٠٠٠ كلم انتهماتياتيافة ٠ • بوجيات • فنلتره واء • فنلتربنزيين • سائل جيراؤبتوماتيك: كفائة ٦ شهوران ١٠٠٠٠٠ كلم حيع التركيب جيرٌروڪهيل" مجدّد في امريكا كلَّ أَنْولِعُ ٢٥٠ إنش مكتبًا. تشكيلة واسعة تناسب كلانستارات الامريكية

للسَيَّارات اليَابَاشِيَّة؛ مَاكِينة رُوكِهِيل مَجَدَدة فِي اليابان

نيسَان 720 بدون تركيب مع الأركيب

وانیت داده ۱۵ داده ۱۳۰۰ داده

عُ الْحَالِيِّةِ مركز فتطع ولوازم السَيارات. للتككولات الايطساليسة وكبالطب بيسترية والطعتم

الجديدوالفريدمن توعمس في اساس الكوية .. وجُودك معنا في بيستريتوينقلك إلى أجواء ايطاليتة ممتعكة تغضتك لتكذوت أك

قَيْدًا ؛ الآلة mita DC-1205 الجديدة

حجمها صغير انتاجها كبير، يمكن لشخص واحد أن يحملهاً ويمكن التصويس على الورق العادي والملون والشفاف والبطاقات اللاصقة، ويمكنها تصوير كـل

شيء تقريبا، قمة التكنول وحيا في الاداء المبسط، فرصة تبديل مكاننكم المستعملة باحدى مكان في المحديدة .

لزيد من المعلومات اتصلوا بالوكلاء الوحيدين:

شبركة النهيار للقرطياسيية والتجيارة والمقياولات ذمم

7£71V7A\_Y£1£7A1\_Y£YYV01\_Y££Y797/ تُلكس: ٤٦١٨٦ ـ ص.ب ٢٢٩٣٩ الصفاة 13090 الكويت

۵ هدائيا اللاطف

﴿ كَيْكُةُ وَانْعُنَّهُ لِعِيدُ مِيلادِكُ

اليوعسلافي الصاح النظام الامراكي

ביואאיני בינוגואיני ביינוניים בייניים

@ شخصيات من والتدييزني برميكي ما وس برطوط

الأف وصلة مجموعة مناطعم الصالوبات الخيث

وَيُسْكُمُوا مَرُبُ مِنْ عَرِفَ المنوم الأورولي

شركم الفريان ولصلح المجارير/ حولي- دواربتاع مؤسن

للانجسسار

مخازن في الشويخ الصناعية

وفيلا في منطقة سلوى. للاستفسار:

**۲**٦٢٨٩٤٤ ☎ ٢٦٣٢٠٥٩

للايجىسار

شقق ودكاكين وسراديب

بمناطق مختلفة وياسعار مناسبة

مع توفر خدمة الصيائة الشاملة

المراجعة ١٤٠٨١٥٦ - ٢٤٠٨٠٣٣

السيد نظمني حسين

( هدية للطفل المحتفي به

إتصل بناودع لناامهمة



يجدوسنها لدح شركة الأمل للأثاث والمفروشات تصاميم وموديلات للستائر الشرقية

> لدينا قسما خاصا للتنجيد •حولي\_شارع تونس\_ ۵ ۲٦٣٢١٧٤ \_۲٦٦٤٧٨٣ • النقرة\_شارع ابنخلدون\_ ۵ ۲٦٦٨٧٩٣

مطابخ إيطالية +مطابخ محلية خشب مائترما لمئة خثب صنوبر - زان - ڊلوط عنه مضغوط يسدُ سعرا لمضبخ من • • ( دينا، ﴿ نُعِتَادًا إِنَّ الْفِياطُ } مطلخ خشب صابح اسطح استيل اتمرف الوشيوم سعرالماش ٧٥ دينان ر «علوي + سفلي « معلي دشارع تونس بجوارا لبنك البخاري 5:1307777 / 110-117

لتركيب التلفونات الجديدة للسيارات

تركيب ايريال تلفزيون مركزي وموسور

العنوان : حولي ـ شارع تونس بين معرض كوفوما ومعرض الجذور

تلفون: ١١٥٥١٠- ٢٦٢٨٨٩٩

مطلصوب سانقيصن

يحملون إجازة عامة ويفضل من لديه تصريح

تاكسي - راتب مغري وعمولة - للعمل

صالون دنانير للسيدات

يعلن عن أسعاره التالية: -

بديكيرومانيكير .. . ٢٠٠٠دينار نقش حنه ...... ٢٠٠٠ عدنانير مكيساج ..... ٢,٠٠٠ دناني حفاوجه ...... ٢,٠٠٠ دينار

خویسص دو ۲٬۰۰۰ دینار قسمن دو ۲٬۰۰۰ دینار تو

خيطان القديم خلف مدرسة عمرين الخطاب بجوار مطعم الشعب

لاحيرة بعداليكوم

السيارة - المييت - الميت برن المراق المواثون في تصابح جميع ا نواع الأقفال الألا المراق المرا

مصل للبيع

على شارع البلاجات

الاتصـــال

9-108-0 8

من ٩-١ صباحاً

ومن ٤ - ٨ مساءً

يوجيد لدينا خيدم

\* مربيات \* سوافين \* طباخين

\* عمال بظافة \* مزارعين ـمن

اتصلوا بنا يصلكم مندوينا ۱۸۸۸ / ۴۳۱ مباشر الدوام من ۸٫۳۰ صباحاً \_ ۸

سيلان والهند.

عند فقدان مفتاح

للايجىسار

فيلا في سلوى دورين مع ملحق وحديقة . الايجار: ٥٥٠

· 10/1/0

وسسة الصمود التجارية

4

من الفلبين فقط

يطو ـــــات

منيحينسات

TTTTTTO &

أبو يوسف

1105.37

میشطو<u>یل وقصیر ۱٬۵۰۰ دینار</u> میشطویل وقصیر ۱٬۵۰۰ دینانیر تنظیف بشرة ۲٬۰۰۰ دیانیر

لدى تاكسى الأمسان.

مطايح الدالة



\* اشتماك لمدة شهروا حد 2 مينار\* اشتمك لمقاشهور(يتابديم). ابينار لا اشتملك لمدة ٣ شهور لنوميًا) . 9 ميذل اشتلك لمدة الثهور لرم بعريم ا 9 ميزا \* اشتمك لمدة 7 مثهور (يوسيًا) عا دينر\* اشتمك لمدة بهنة (من بعينيم) الما دين \* احتمالك لمدة سنة (يومثيًا) ٢٠٠٠ دينا-

\* متابعة دقيقة لتنفيذ البرامج الجهراء \_خلف جمعية الجهراء \_بناية السميط VOTOVY3 TO 37VAVY3

### ارض بحاجة الى تسوية

يوجد لدينا أرض في منطقة الصليبية الصناعية بحاجة الى تسوية حسب شروط ومواصفات معينة، على السادة نوى الاختصاص الاتصال: تلفون: ٤٤٢٥٢٤٤ / السكرتير

طعرَ صالون ۱+۲= ۵۰ د له عرفة نوم دووم. ۲۶۰ د له ديوانية ٨ قطع = ١٢٠ | غية نوم مغردة ٧٥ ١ مطبخ ٧ قطع = ١٠٥ / / مريطابقين مثب ٢٥ /

خرین سروی کی ۱۱۷۵۹ مستمنونین فيديو- الفرنيون الأزرق

الديوان الكؤيتى العقارى OTTITAT BOTTE . £0

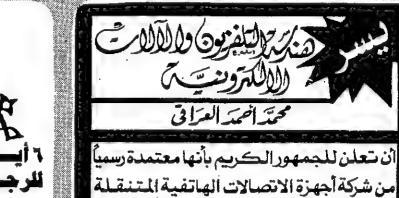
٣٥٪من تكلفة أجهزة التكييف 0,\$٢٪ من قيمة استهلاك الكهرياء. 0, ٢٤, ٪من قيمة التمديدات الكهربائية مع حيا أطول الفروشاتك وأجهزة التكبيف

## لمؤسسة تاكسي الحدولي حام سائقین ای

£X4X114-EYE4FE4-FYEYE1+: \$

لديهم اجازة قيادة عامة وتصريح أجرة تحت الطلب ولديهم معرفة تامة بمناطق الكويت ويجيدون اللغة الانجليزية .

0VE . 74. 300



دورات كاراتيه لختلف الاعمار \* برامج خاصة لتخفيف الوزن

المسللية - شارع بعداد عقابل مدرسة الرازي

البراميات فيديو

وجميع الايدي العاملة \* حُدم \* خادمات \* طباخين \* عمالُ \* مربُيات \* سواق بـاجـازة

كويتية من الهند - سيلان -

مندوينا يصلكم للمنزل

٣١٠٦١٩ عباشر

5757197-57575V· 3

الانشاث

عسربي وافشرنجيئ

الفروانيية - فرب الهولدي ان متابل البنك تجاري ت: ١٥٠٠-٢٥٥ ١٢١-٣٢٥

داخلسي لا [

\$ 7.78737 محمد

مطلوب ولديننا لبلايجار \* شقق منساسبة وأدوار من قلسل

مع المحل أوبدون المحل

رخصة خياطة للبيدات

واللسل المنظم مناطق الكسويت. وكسا نقوم بتحصيل الايجارات لكافة أنواع العقارات.

الجابريسة

للبيسمع رخصة تجارة عامة ومقاولات انشائية . المراجعة : 77579VE 28

لعدم التفرغ

للايجــار

برادئ وتنجين *(فؤر (السِئلا)* 

باسطح لخام مع المغاسسيل الودقية ،، وثافيركا فات را لماويات والمكابس · به مقطر د ۷۰ میناد الدین او مقطر د ۷۰ میناد الدین سسفلی + عساوی سند مواهد الحالی الغروانية رشاع الطابي موق سوق نود الجمعة الشعبي - نت : « ٤٧٤٠٣٥ 

من ٥ \_ ٩ مساء محمد

نقتلنفايات

ستعدون لنفتل مخلفات البثاء

والانقامن والنغايات

و الشفليت

سيلانية مسلمة ١١٠ د.ك

يوجد لديئا مندوب

TTJAAST: \$2.

٠ ) د ک

سائق حطياخ

خسادم

مطلحوب

الهدر ســةالعديثـة Modern School

וצרביי - ד/ ד/ ף אף ו - " וلعلد 77.7

مدرسة أجنبيت للطلبت المسرب منهجها التسركيسز على اللغتين الانجليسزيسة والعسربيسة تعلن ادارة المدرسة عن بدء التسجيل للطلبة الجدد في المراحل الدراسية المختلفة للعام ١٩٠/٨٩ في مبناها الواقع في:

منطقة اليرموك. تقاطع الدائري الرابع مع شارع المطار.

۵ ۵۳۲۷۱۲۷ - ۵۳۲۷۱۲۷ موافقة رقم ۱۰۶۰ مرج لفظف النالكة جملاد

أرتح لمليوسات من اشر كمصابغ العالمية بإبعارتها يالمويم مقا انها فرستكم شاهدوااسعامها ومعروضات معارضا السالمليةرمعمض لمينزيرمجمع زهره رميزانان امعل/ ٣٣

منتره الاخفال رمجعالاوقاف میزانان رمحک 20/ تلفوت ۲٤٥ ۲٤٩٥

لتجميسل الميدات

بمناسبة العيد الوطني عن أسعاره ولمدة شهر

4.12.00 ۰۰۵,۲۱. 4.17.0 . . 3.37. . . .

ی هدیة لکل عروس ولکل اشتراکی، تلفون : ٢٢ : ١٥ ٢٥ عجليب الشيوخ ـ شارع المخفر

ضدم وايسدى عساملة

يوجد لدينا خادمات وخسدم وأيدي عساملة من سيسلان والهند وينغلادش والقلبين للمؤسسات والشركات. اتصلوا بنا يصلكم مندوينا حالًا.

مكتب النور للخدم 🕾 ٢٦٤٦٢٥٢ مكتب جاسم للقدم 🕾 ٢٦٣١٢٤٩

تعلن عن التسجيل بالانتساب لكليات الآداب والحقوق والتجارة في : جامعة بيبروت العربية

لدينا مندوب لتوصيل الكتب اليكم مجاناً ... آخرموعدللتسجيل ١٩٨٩/٢/٥ وأسعارنا تنافسية الم شارع السور، خلف الاهلية للتأمين، بناية الغنيمان، ٣١ ٣٤،٥٦، ٣١

مفقسود

جبواز سفير أردني

باسم/ رنا محمد حسنى

حسن علي رقم ٨٩٧٧٩١.

یرجی ممن یعثر علیــه أن

يسلمه للسفارة الاردنية.

مطلسوب

\$ قلل صغيرة لعائلات عسربية

\* قيلا ديلوكس لمدير شمركة

بكافة المناطق.

وأخرى لدبلوماسي وأدوار

1574141 BYETATA.

بؤسة النبهان العتارية

للببادلسة

تسيمة بالفردوس

في موقع جيد \_ نرغب في

مبادلتها ببيت أو قسيمــــّة

في جنسوب السرابيسة.

للاستفسار

TOTTALT TO

مطلسوب をソリ・マリモ 雪

دور من تييا أو قيلا صفيرة EVITE9.

مطلسسوب هم تي نال وي لمائلة أبيركيسة

3777770 B 0417740 نرمة لامداب

محلات العلب الإطفال

للبيع محتويات محل ألعاب أطفال مباع قيمتها ١١٢٠ دينار المراد بيعسها بنصف القيمة. 12 · ع · · · ع ٢ احمد ک ۲۰۰۷۲۰ و حاسم .

حسلم سيلاسفدسيحية ١١٤٥.ك

مندوب أومندوية مبيعات براتب

لمؤسسة تجساريسة

مطلسوب

<u>ائتسون</u>

اجازة عامية للعمل

«أجرة تحت الطلب»

0744AA4.

نقتنا وتالافتناط

مطابخ للنبيوم واقتية

وعمولة لديه سيارة واقامة قابلـةللتحويــل. 

W33

الكــــويت أيـام زمـان

● الشيخ ناصر محمد الاحمد

CON

● احمد اسماعيل بهبهائي

ويقدمها سجلًا مرثيا.

الزمن والتاريخ يختصرها هذا الكتاب

والأضافة المهمة التي يحققها هذا

الكتاب ان الداكرة بصرية وليست

سمعية فقطء بمعنى أن اقتران النظر

بالسمّع.. يثبت الوقائع في الذاكسرة

وهو من جانب اخر يقدّم لنا جميعا

كل ابناء هذا الوطن تذكارات جميلة

عن الرعيل الاول من بناة هذا الوطن

الطيب، الذين صاغوا حياتنا واختطوا

صفحات من المجد والشرف والكبرياء..

وارسوا قيما ودعموا مبادىء..

ورسخوا تقاليد هذا الرعيل الذي

امتزج بحب مع قادته وصاغ حياة

كريمة رائعة وكتب تاريخا نشرف به

ويحفر لها مكانا لا تمحي منه.

بمناسبة العيد الوطني الثامن

عينيك بين صورة واخرى مطالعا

التعليق المركز والكلمية المختصيرة

اللماحة المصاحبة لكل صورة وكانك

امام شريط سينمائي وثائقي تضافرت

فيه جهود المخرج وواضع السيناريو

وكاتب الحوار وعامل المونتاج لتعيش لحظات مدهشة امام عمل فني جميل تحل فيه الصورة محل الكلمة.

فالصورة كما يقول الزميل بهبهاني

في تمهيده للكتاب اصدق أنباء من

الكلمة، وتبقى هي الحقيقة الناصعة

نصوع الشمس في عُز النهار. قدم للكتاب الشيخ ناصر محمد

الاحمد وزير الشؤون الاجتماعية

والعمل بكلمة ادبية بليغة تجمع بين

سحر البيان وعذب الكلام جاء فيها:

عندماً طلب مني ألاخ احمد اسماعيل بهبهاني كتابة مقدمة

لكتابه، فكرت طويلًا، فمأذا يمكن ان

يقال في مقدمة كتاب يحمل عنوان

«الكويتَ ايام زمان»، وظننت ان الكتاب

يحوي سراد فولكوريا لعادات الديرة

وظل هذا ظني حتى اطلعت على

فهذا كتاب يحقق كل وظأئف الكتب

من حيث المعرفة والتوثيق والجمال،

فهوكتاب يضيف الى معلومات ومعارف

قرائه، وهو سجل دقيق غير محرف

وشاهد على فترة زمنية، واخيرا فهو

فيه من جماليات الصورة وتأثيرها على

وعبر صفحات الكتاب الذي بسن

ايدينا نسافر من خلال الصورة آلي ايآم

مضت، ونبحر في تاريخ لنرى بالعين

كيف كانت الكويّث: بوابّاتها وطرقاتها

واحياؤها ومعالمها واسواقها واهلها

ورجالها واحداثها، مرحلة كاملة من

الكويت ، ايام زمان

• الكويت ايام زمان

الذوق العام والارتقاء به الكثير.

اصُّلُّ الكتابِ.. وَكَانَتُ دهشتي به

وتقاليدها ومظاهر الخياة فيها.

وتقديري له فوق كل الحدود.

محاضرة بالمعهد العالي للفنون المسرحية حول مسرح أرسطو وستانيسلافسكي

الثماني أقمام بنهيسه على قوانين المطبيعية

التى وجدت تجسيدها في الادب والفن الاغر يقيين

د. شریف شاکر، ود. محمد مبارك بلال

ستانيسلافسكي \_ طبع جديد نابض

بالحياة وينصهر الصدق الحياتي

بالصدق الفني، وهذا يعني خلق

أمكانية التعبير عن افكار حية شيقة

مفيدة لجمهور واسع من المتفرجين،

وهذا ماينبغي ان يهدف اليه الفن

المتمثلة في مفهوم خط الفعل المتصل

عند ستأتيسلافسكي، والمهمة العليا التي يسعى الى تحقيقها هذا الفعل

هما العنصران الاساسيان اللهذان

يحققان غاية ألفن الفكرية والفنية.

ويرتبط ذلك عند ستانيس لافسكى

بمفهوم المنظور في الدور والعرض

السرحيين الذي يتضافر مع منظور

المتفرج وادراكه المعاصر للفعل

المسرحي. وعلى المخرج والممثل ان باخذا في الاعتبار هذا المنظور وان

ان وحدة الفعل الارسطية الشهيرة

الاصيل.

الناقد السينمائي العربي انسان لا ظهر له

## والمطريق التوهيد أمامسه تتوقف أو انقسراض

يشعر الناقد السينمائي العربي حينما يطا ارض مهرجان عالمي بأنه قادم من منطقة مجهولة الى منطقة مجهولة اخرى. انه في نقلة صغيرة، مقدارها ست ساعات في الطائرة، يقف ۔ بكل تراثه وتقاليدة وطموحاته ۔ مواجها الله من العمل التي كان دوما يتمناها لبلده او لوطنه العربي كله، ويعرف انها ممكنة، ويعرف كذلك انها مَفْقُودة. هَناك الفة بِن نقاد السينما ق هذا العالم، ويل بين نقاد السينما والمخرجين (أو بعضهم على الاقل). تراهم في المهرجانات مجتمعين ومنَّشرُحيِّنَ. النَّاقَدُ البريطانيُ يجلسُّ الى حيانب الفرنسي أو الالماني أو اليوناني، وكل من المُذكورين معه شلة من النقاد او المخرجين التابعين لدولة ما على سطح هذه الكرة. لكن قلما وجدت من يجلس مع ناقد عربني. ايضا قلما وجدت ناقدا عربيا يسعى ليجلس مع نقاد او مخرجين غربيين (بصرف النظر عن حاجة البعض لأجراء

100

مصانع

فرفيات

4.20

بؤونا

طغال

القيمسة

عمما

هُذَا نَأْتَج عَنَ أَنْنَا مُوجُودُونَ عَلَى مساحة كبيرة على الارض. أما في الثقافة والفنون فاننا محدودون جدآ. اذا ما اصر مهرجان ما على الاهتمام بنا (مثل فالانسيا او مهرجان بولونيا ألاخير) اخترقنا نوعها من الحصار المضروب، اما أذا ماكان المهرجان دوليا بالفعل وغير قابل للتعريب، فاننا فيه نوع من الاغراب. بعضنا يتعزل يشاهد الاضلام

وحيدا او بصحبة زميل بعضنا الاخر وللاسف الشديد - يضطر لان يشلح عن كتفيه رداءه العربي ويتودد الى الفربي بادئا تزلفه نحوه بَمغهوم «انا لا اعتبرَّ نفسي عبرييا بل...» ويحتار اسم موطنّه «العربي» بديلا. هذا قد يريحه شيئا من عناءً القفز فوق الحواجز، لكنه لايصل به الى تحقيق شيء ما. المشكلة هي أن اوضاعنا السياسية تعرقل انطلاقاتنا الاقتصادية والثقافية والاجتماعية وتسيء فهم القضايا الدينية والفكرية والتراثية بل لاتثق على الاطلاق بقدرة مواطنيها على تطويس تلك المجالات بدلا من الاخفاق فيها والخوف منها والبحث عن عالم غير الذي نعيش فيه للنمو فيه والأستفادة. آذا لم يكن ذلك صحيحًا، فما هو تعريفُ الهجرة ؟ لماذا يبحر الانسان العربي غربا هذه الايام كما فعسل منذ اوأسط القسرن الماضي ؟ لماذا يجدف في قاربه نحواي شاطيء غربي بحثاً عن قليل من الراحة والكثير من العمل والجهد ؟ لماذا صار هناك تباعد بين المثقفين وابناء الوسط الثقافي والقني العرب العائشين في الغرب ويين الدنيا

الناقد السينمائي، المغترب او المقيم، واحد من انعكَّاسات الواقع الثقاق الحية. في افضل الحالات، هو انسان متخصص يضع نفسه وسيطأ بين الفيلم والجمهور. في الحالات المتوسطة أنسان متخصص يضع نفسته بين بعض الافسلام ويعض الجمهور. في أسوأ الحالات: هو أنسان س بلا رد فعل جماهیري، وهذه الحالات تتأتي من لامبالاة السينما ولامبالاة الجمهور وافتقاد السوق الى الثقافة السينمائية عن طريق عروض افلام مختارة ويسرامج سينمائية تثقيفية ومجلات متخصصة.

هذا الكلام يمكن أن يشعر به كل قارىء لهذا المقال لانه منتشر. كم واحدا من قراء الصحيفة السياسية يقرأ الصفحة الثقافية ؟ كم من هؤلاء يقرأون مادة سينمائية ؟ ثم كم من هؤلاء يقرأون مادة سينمائية جادة ليس فيها أن نبيلة عبيد عادت من لندن او ان شريهان سوف ترتدي ملابس جديدة في مسابقات رمضان هولاء القلة \_ القلة \_ القلة \_ كم منهم يكترث لان يكون ردة فعل تفيد الناقد

#### بلاغــةالصـورة والكلمـة والعشرين صدر للزميل احمد سماعیل بهبهانی رئیس تحریر «مجله انساء الخلیم» کتاب (الكويت.. ايام زمان) في ١٣٤ صفحة وفي شكل فني جديد وطباعة انيقة وأخراج مميز وجميل ينقلك عبر عشرات الصور التاريخية النادرة التي يظهر بعضها لاول مرة في مطبوعة متداولة. وتكاد تحس وانت تنقل



باريس. الابواب موصدة. التقشف عام

بين الصحافة التي هناك واول اسهم

التقشف لابد وان تصيب السيئما الااذا

كسانت اخبار سهير رمزي ويسسرا

ومحمود ياسين. عاش الفن . هذا ايضا

ثم هناك كاتب هذا المقال اللذي

لايريد استغلال الفرصة لعرض حالته

المختلفة عن حال غيره، فهو يملك

مجالات النشر، لكن طموحاته تمر في

ثقب الابرة او في نفق ضيق طويل منَّ

قبل أن تلد نتأئج وتثمر. هذا أيضا

معظَّمنا لديه طموحات كبيرة. في

فيه السينما العربية كلها الى الغرب اذا

ما ارادت ان تكون جادة. التمويس

غربي والجمهور غربي والتفكير صار

غربياً. اهذا فحُر للعربُ ؟ وصلنا نحن

النقاد الى الامرين اللذين احلاهما مر:

الانكفاء والتوقف أو الاستمرار

لندن ـ خاص

والانقراض. اهذا فخر للعرب ؟

● حبن اجتمعوا في القاهرة

انزواء الناقد واحزائه تبدأ طويلا ومبكراً. قبل شهور كثيرة من توجههه

ما يزيد من انقراض الناقد السينمائيّ العربي ليستّ مشاعره وانعزاله، فتلك نتائج لما هو قائم. انه محاطدوما بمفسدين من الكتاب الذين يستهينون بالتخصص فيكتبون عن السينما على اي حال كلاماً خُفيفاً رائجا ويبيعون. مثله مثل الافلام الخفيفة الرائجة التي تباع. بناء على كل ذلك، وما يتفاعل معه من عوامل. ثم بناء على اشتراك الصحيفة ورئيس التُحرير مع القارىء في تقليص حجم المادة السينمائية الجادة في معظم مايصدر لدينا من مطبوعات (آلا تحوي «الاهنرام» مثلا على مادة للتقدّ السينمائي مطلقا ومثلها كثيرات) ر التأقد اك انسان لاظهر له.

#### حصار

ایمانه بجدوی ما یقوم به. هدا

ثالثُ انتقل قبل اسبوعين من بلده

اشبأه النقاد هاجموه لانه انتقد كتابا. هذا حصار.

حصار.



لقطة من المعرض البحريني

اقام مركز الوطن العبريي للنشر والاعلام (رؤيا) بالاسكندرية اول معرض للفن التشكيلي البحاريثي المعاصر في الاسكندرية. أفتتحه السيد حافظ مدير المركز وحضره عدد من الشخصيات الفنية ورجال الصحافة والفكر بالاسكندرية. ويضم المعرض ١٧ لمِحْهُ لــ (١٧ فَنَانَا بَحَرِيْنِيا) وَقَدَ اشرفت على المعرض الفنائة هالة

ويضم لوحات للفنانين: راشد العريفي - (سوق القيصرية)، راشد سوار \_ (الفولكلور)، عملي المحميد \_ (الله جل جلاله)، عباس المحروس - (السوق)، اصغر أسماعيل - (بورتريه)، محمود اليماني (حالة سلطــة)، أسحق قــاسم خَنجي (البخنق)، حسين قاسم السني (الغزو الخارجي)، ابراهيم بوسعد ـ (تلوث)، أَسْحق الْكُوهَجْيِ \_ (فريج)، ناصر اليوسف \_ (البداية)، احمد علي

المعارض التي تتواصل بين الفنانين

غلوم - (يساطة الحياة). وتتميأ الاعمال المصورة بتنوع الاتجاهات والاساليب والمدارس الفنية المعاصرة، وقد اشاد الفضائون المصريون بالمعرض وذكرت السيدة هالة البشبيشي مسؤولة المعارض، أن المعرض يؤكد على تقدم حركة الفن التشكيلي في البحسرين الشقيق وان الفنانين آلبحّرينيين متميزون وهم على درجة عالية من الاتقان والرؤى، واشارت الى اهمية هذه النوعية من

واشاد الفنان سامي حلمي، مدير غاليري اوستراكا، بالمعرض. وقال انها آلمرة الاولى التي يتساح فيها لجمهور الاسكندرية الاطلاع على الفن التشكيلي البحريني المتميّز. وطالب بضرورة فتح الابوآب امام الفنائين العرب لعرض اعمالهم في الاسكندريّة ىشكل متواصل.

## الحصار يحيط به والحزن والصمت ومشاغل أخرى



تجمع نادر للنقاد العرب



الى مهسرجان عسالمي. انه يىذكرني بصاحب مصلحة منْقَرضة. صاحبٌ دكان لبيع الات الطباعة اليدوية القديمية في زمن الكمبيوتير والفاكسميلي. من دون تجن، هو اشبه بالمصورين ألعجائز الذين يدورون في ساحات بعض المدن العربية وفي اثيثاً بكاميراتهم الكبيرة ذات العكارات ويضعون رؤوسهم في كيس من القماش الاسود في وقت صارت فيه الصور الشخصية المطلوبة عبارة عن ضغط ازرار في علب صغيرة. أو كبائع «الكاز» المتجوّل مع طنبوره ويغله في الشوارع

ايام الصحو العربي \_ على قلتها نتحلق معا دون آن نلتقى بدنيا بالضرورة. كل منا يطير باحلَّامه التي هي احسلام زميليه ورفيقيه. نحلم بسينما متقدمة، بثقافة منتشرة، بكتب، بسيناريوهات وحتى بالاخراج. نملك الكثير ونريد ان نعبر حين ينتشى السحاب والضباب سريعا ندرك كم ارتفعنا مع احلامنا. نغمض أعيننا ونسقط مرة ثانية الى ارض الواقع. الواقع الذي ليس هو حالة تطابق صادق بأن الحقيقة والتخطيط العلمي، بل ذلك الناتج عن تقصير الكبار في كل شيء ثم عن عادة الجمهور في اللَّامِيالاة وتميزهم بالانانية لقد وصلنا الى الوقت الذي تنصرف

احدنا \_ وهو مصري \_!ستقال قبل اسابيع قليلةً من ناديّ السينما، وكان قبلها قد قلص نشاطه في عدة مجالات. السبب هو ان ناقدا سأبقا ولفيفا من

اخر انسحب مؤخرا من الكتابـة السينمائية الاسبوعية التي يمارسها وليس معروفا بعد كيف سيدبر تحصيل قُوتُه. سبب الأنسحاب ناتج عن عدم

### فناتو العراق في زيارة الكويت

تستقبل الكويت هذه الايام بعض الفنانين العراقيين. من بين هؤلاء الضيوف الفنانة فريدة والفنانة سعاد عبدالله والمطرب حسين نعمة الذين قاموا اثناء تواجدهم بزيارة عدد من المؤسسات والاستوديوهات الفنية التي حظيت باعجابهم.. حسين نعمة وسعاد عبدالله قالا: اننا عندما نرىَّ هذه الامكانات الضُّخمة ومآتحظي به الحركة الفنية من اهتمام كبير، فأننا لانستغرب ان تحتل الاغنية الكويتية مكان الصدارة في الخليج. أخَّر اعمال الفنان حسين نعمة مجموعة أغنيات تحمل عناوينٌ ودعتينّي، لو صدق، لايق، وداعه عين، هذه الاغنيات كما يقول سوف تطرح على اشرطة

ضمن نشاط قسم النقد بالمعهد العالي للفنون المسرحية، التّي. د. شريف شاكر محاضرة تحت عنوان «ارسطو وستائيسلا فسكى»، وذلك في السادسة والنصف من مساء السبت الماض بمقر المعهد بالشامية. قدم المحاضر للجمهور «القليل»

محمد مبارك بلال رئيس قسم النقد بالمعهد الذي قال؛ في هذه المحاضرة نتكلم وللمرة الاولى في هذا الموسم عن اسلوبين من اساليب الاخسراج السرحي، حيث اننا نبتعد قليلا عن الجانب آلادبي او التنظيري في المسرح، لنتُحدث عنْ أَلَّاسُس التَّي يَقُوم عليها الجانب الجمالي التشكيلي، وهـو الاخراج، تلك الاسس التي تبدأ بنظرية تمهد وتضع الاساس لاسلوب فن المفثل الذي يكون النواة الجوهرية الاولى في اية عملية ابداعية اخراجية على

المسرح. وقال: وقد يلقت النظر هذا الافتراض في أقامة علاقة جدلية بين أسلوب أرسطو في المسرح او موقفه وارائه، وأسلوب ألمخرج الفذ ستانيسلافسكي ومن هنا تستمد هده المحاضرة اهميتها في تحقيق هذا الافتراض، واقامة جسَّر بن ماتمحض عن اراء ارسطو في المُسرح القديم، ويين ما اكده وخطط له واعطآه ستانيسلافسكي من

لسمات توظيفية. ثم قدم د. بلال نبذة عن المحاضي، فقال: محاضرنا حاصل على ماجستير في الاخراج المسرحي من معهد الفنون السرحية بموسكو عام ٧٥، ودكتوراه في الاخراج المسرحي من معهد الفنون المسرحية بموسكو أيضا، اخرج عددا من المسرحيات في روسيا ودمشق، وترجم عددا من الكتب المسرحية، وله كْتَابُ بِعِنْوان سِتَانيسلافسكي بِين النظرية والتطبيق، ويعمل الان مدرسا بقسم التمثيل والأخراج بالمعهد العالي للفنون المسرحية.

#### وحدة الفعل

ثم تحدث د. شریف شاکر فقال: تكمن في اساس نظريسة أرسطو الجماليَّة قوانين قام عليها «منهج» ستانيسلافسكي في المسرح، واغلب الظن أن ستانيسلافسكي قد قرأ ارسطو، وهذا مايجعلنا تتحدث عن مصدر مباشر في استطاعته ان يلقي الضوء على تجرية ستانيسلافسكى من ناحية جديدة وجوهرية للغاية تفسر لنا سر بقاء هذا «المنهج»، ورسوخه على مر الزمن ولدى جميع الشعوب. فالفن عند ارسطو يجب ان يكون تصويرا امينا للاصل، ولكن ليس نسخة عن الطبيعة اي عليه ان يبرز الخصائص العيامية لا السميات العرضية. ولَّذلك فان الخلق والابتعاد عن نسخ الطبيعة ليس ممكنسين فحسب، بلّ وضرورين ايضا، من اجلّ ابراز جوهر الموضوع. من هنا تأتي ضرورة معاناة الفنان لما يصوره معاناة عميقة، والا فانه لن يبلغ جهوهر الظاهرة المصورة، ولن يستطيع التأثير في القارىء أو المتفرج بالحيوية

المطلوبة. وفي ذلك يكمن معنى الفن وليس من العسير ان نلاحظ كيف تعبر عن نفسها في افكار ارسطو هذه نظرية في المعاناة المسترحية عند ستانيسلاًفسكي، حيث تعتبر عملية الاندماج العضوي بين مادة الانسان الممثل السيكوفيزيول وجية، ومادة الانسان\_الدور غير ممكنة الا من خلال

عملية التقمص. عندئذ يولد ـ حسب

تونس \_ القبس:

استقبل مؤخرا الدكتور مسارع الراوي مدير عام الالكسو الدكتور انيس الصايغ رئيس مجلس ادارة الموسوعية الفلسطينيية ورئس تحريرها، يرافقه هارون هاشم رشيد المندوب الدائم لفلسطين لدى المنظمة، واوضح الدكتلور الراوي أن اللقاء خصص لبحث اخر الترتيبات الخاصة بالقسم الثاني من الموسوعية الفلسطينية الذي سيدفع باجرائه الستة قريبا للمطبعة بحيث يصدر

خلال الخريف المقبل. وأضاف المدير العام للالكسو ان الموسوعة الفلسطينية ليست مجرد عمل معرق، مرجعي موثوق في بابه،



علمي، للتصدي لكل محاولات تزييفً التاريخ وطمس وتشويه حقائقه في ارضنا الحبيبة فلسطن. ولقد كانت الخطوة الاولى من هذا

الجسسزء الشسساني من الموسسوعية

الفلسطينية يصدر الخسريف المقسل

المشروع القومي الكبير اصدار القسم العام بمجلداتة الاربعة، وها هو دا القسمُ الثاني، قسم الدراسات المعمقة المتخصصة، يصدر بمجلداته الستة، خطوة جديدة في سياق تاريخي مميز. ليكون رافدا من روافد النضال الرائع المبدع الذي يخوضه اطفال فلسطين ونسآؤها وَرجالها، منذ اندلاع ثورّةً الحجارة التي سطروا بها اروع ملاحم ناريخنا المعاصر، وشقوا بها فلسطين الاتية طريقا جديدة، لاعوج فيها ولَّا امت.. فعلى درب واحد، ونحو هدف واحد تتعانق الكلمة والحجارة، سلاحان ماضيان يحملهما المناضلون، في جملة مايحملون من الاسلحة، وهم يُّخُوضُون غُمارِ الْكَفَاحِ مِنْ اجِلِ حَرِيةً فلسطئ ووحدة العرب.

يصوغا خط الفعل، ويبحثا عن المهمة

العليا من حيث علاقة ذلك بمنظور

واضاف: أن القوانين التي أقام

عليها ستانيسلافسكي منهجه هي

ذاتها قوانين الطبيعة التي لابد وان

يقوم على اساسها كل فن، ولقد وجدت

هذه القوائن تجسيدها ي الادب والفن

الاغريقيين منذ اربعة وعشرين قرنا

خلت، ثم تعمق فهمهما مع مرور الزمن

ووجدت تطبيقها العملي والنظري في

الفن المسرحي على يد المخرج الروسي

واعقب المحاضرة نقاش شارك فيه

عدد من الحضور من بينهم د. حسن

يعقوب العلى عميد المعهد، واساتذة

وطلاب منّ المعهد العالي للفنسون

ولكنها قبل ذلك وبعده، اداة من ادوات

النضال القاعلة، وثمرة من ثماره

اليانعة وهي في ذلك جهد قومي

رصين، رعته مبادرة ومتابعة وتنفيذا

منظمة التحرير الفلسطينية والنظمة

العربية للتربية والثقاقة والعلوم،

وترافدت فيه اقلام الكتاب والمفكرين

العرب من اقطار شتى، وتسواردت

خـواطرهم والتـام سعيهم، وانتظم

نضالهم ووعيهم، من منظور وحدوي

الكبير كونستأنتين ستانيسلافسكي

الادراك الحي لدى المتفرج.





تحدنير حكومي: الشدخين ستبب رشيسي لسرطكان وأمكراض الرئة وأمكراض القلب والشرابين

وافتتح الين اليابائي الاسبوع مقابل

التولار حول سعير ٥٩/٩٥ و١٢٧ ينا

واختتم الاسبوع مرتفعا عند سعير

٠٩٠٠٨ر١٢٥ ينا بالقارنة مع سعر

اغلاقه للسبوع الذي سبقه والبالغ

١٢٨٥٢٥/٧٥ يِّذَ: وتعزَّى قوة الين الى

التصريحات التي ادلى بها محافظ البنك

المركزي اليابائي «سوميتا» بأن البنك

المركزي سوف يقاوم ويقوة اي اتجاه

تضخمي في حالة حدوثه, وتبعا لذلك أعتبر

السوق هنده التصريحات بمثابة مؤشر

باحتمال رفع اسعار الفائدة في اليابان معا

عَزِرْ مِن قَوةَ البِن مقابلِ الدولار، ولكن

سرعان ما تبددت هذه الاحتمالات, وما زلنا

تعتقد بانه من غير المحتمل قيام اليابان

يزيادة أسعار الفائدة بالرغم من التوقعات

أَلْتَزايدة بارتفاع اسعار الفائدة في كل من

قمن المتوقيع أن ينخفض الفائض

المتتح المارك الأسبوع مقابل الدولار حول

سعر ٥٤١-١٨٦٤ مارك واختتم الاسبوع

مرتفعا الى ٧٥/٧٥٨٨ مارك مقارنة

بمستوى أغلاقه للاسبوع الذي سبقه

وترجع قوة المارى خلال معظم الاسبوع

الى عامل رئيسي يتمثل في رغبة المستثمرين

بشراء المارك مقابل الدولار قبل الارتفاع

المتوقع في اسعار الفائدة في المانيا . وحيث ان

الفوارق الكبيرة في اسعار الفائدة لصالح الدولار قد بدأت تضيق، فان الدولار قد بدأ

وَمِنْ الْمُتَوقِّعِ أَنْ يَحَافَظُ الْمَارِكُ عَلَى قَوتِهِ

مقابل السدولار في غياب موشرات من

المسؤولين الاميركيين بخصوص احتمال رقع

اسعار الفائدة الاميركية وان يسجل مزيدا

من الأرتفاع مقابل الدولار في الاسبوع المقبل

وان يكون تناوله ضمن نطاق سعر يتراوح ما

وافتتحت أسعار معدن الذهب الاسبوع

حسول ۱۰ر۱۶۵۳ ـ ۵۰ر۱۸۳ دولارآ

للاونصة، واختتمت الاسبوع حسول

۲۵ر۳۸۰ ــ ۷۵ر۳۸۰ دولارا لبلاونصة

مسجلة بذلك خسارة قندرها ٢٠١٥

دولارات بالمقارنة مع مستبوي اغلاقها

للاسبوع الذي سبقة والبالغ • ٥٠ • ٣٩ -

٣٩١ تولارا للاونصة، ولقد فقد معمدن

الذهب ما يزيد عن ١١٪ من سعره مثلا

نوفمبر من عام ١٩٨٨، بينما حقق سعره

ادبنی مستوی که منذ ۲۶ شهرا والبالغ

1/6+ YV 0/A

1/2+ 41 1/5

1/A- 0 0/A

1 1/A+ EY 0/A

Y 1/6+ 17Y

- 15 T/E

٨) جنرال موتورز ٨/٣ ٨٨ ١٩٨٠ ٢/٢٢

• ٥ر • ٢٨ دولارا للاوتصة.

💈 ) هوس اند

۲ ) ايد,تي,تي

اليبيد ( ۷

٩ ) انا كوبب

١٠ ) بولارويد

٥ ) ئينكو

بين ١٨٢ - ١٨٥ مارك.

بدوره يفقد عنص الدعم الرئيسي.

والبالغ ١٥/٥٠٥٨ر١ مارك.

التجاري الياباني في العام الحالي. هذا ومن المتوقع أن يتم تداول الدولار في حدود ٢٥ \

الولايات المتحدة والمانيا الفربية

المارك الالمائي

#### العطلسة لريال السعودى 79. . . لريال القطري Y£Y,0 لريال العماني لدينار البحريني رهم الامارات لجنيه المصري (نقدي) لريال اليعثي الشعالي لدينار اليمني الدينار التونسي لديثار الاردني لنينار العراتي لليرة اللبنانية الليرة السورية الدرهم الغربى 44,70 لنولار الاميركي بولار الكندي لجنبه الاسترليني لجنيه القبرسي لمارك الالماني للرتك السويسري لفرتك الغرنسي لفرنك البلجيكي لبرة الايطالية الليرة التركية لجلدر الهولندي لشلن النمساوي الدراخما اليوناتية لبيزتا الإسعانية لروبية الهندية لروبية الباكستانية الروبية السيلانية ولار سنقافورة بولار هونغ كونغ التكا البنغلادشي الين الياباني لبيسو القلبيني سعر الكيلو تخب ٩٩٩ سعر كيلو الفضة سعر الغرام عيار ٢٢

ه المزيني (۱۹۸۹/۲/۱۸)

سعر الغرام عيار ٢١

سعر الغرام عيار ١٨

عشر تولات

ا اسواق المال العالمية ا € الدلايات المتحدة.

سعر الفائدة للعملاءالرثيسيين 11,\*\* الاموال القدرالية 9 4/4 سننات الحكومة ( ٩٠ يوما ) 1.2% 44 1/11 سندات الحكومة (٢٠عاما) و بريطانيا سعر البئوك الاصامي انتربانك ( اسبوعان )

377771 سنبات الخزينة ( ٩١ يوما ) سعرالخصم اموال تحت الطلب 14 44/44 انتریات ( ۱۳شهر ) 12 19/44 (بورصة بأريس

فيما يلي اسعار ألاقفال لأسهم أهم الشرَّكاتُّ ٱلمدرجةُ في بورَّصةُ بأريملُ كما زودتنا بها الشركة العربيــة الاورومية للادارة المالية.

الاوروبية للادارة المالية.						
معر السهم بالفرنــك	استم الشتركية					
०९२	اکو <u>ر</u>					
_	اجيئس هافانس					
AYO	ایر لیکید					
YAY	بي، ان. بي.					
DEA.	بويوجوس					
70-	بىءاس.ان.					
7727	چي.بس.ن. کارفور					
7.9						
I	سيسي.اف					
\$77	سيروس					
790	سي.جي.اي.					
1710	شارجور					
1779	س,فرانسیس					
V-0	رويتر كولاس					
740	ديوميز					
177.	PSe					
073	الف اكيتان					
70-1	اسيلور					
1777	جي.تي،انتربوزيه					
1110	جن ليفبريه					
1899	لافارج كوبيه					
700-	ليفراند					
7970	ال في ام.					
777	ماترا					
7-7	مشان					
178-	سيايءميدي					
411	مينسبرو					
£14-	لوريال					
£v-	باربياس					
1001	بيجو					
710	بوليت					
1:40	بريتيال سيكومي					
340	سانت غويين					
Y100	سالومون					
V	سالغييار					
774	سانوق					
YAE	سالينز					
40	اسسياوايه					
AYO	سيلفوس					
EV9	سوميتي جنرال					
7970	سومير البرت					
170-	سورس بیریر					
47-	ستارفور					
7-4	فايننس دي سويز					
270	سينتلابو					
777	تومسون					
777	فاليو					
٧٦٠	الف غابون					
A1£	غروب فكتوري					
_	هولوهان					
1-4	ماشینز بول					
Y10	روتشفورتايز					
	روجيه ميريد يونالي					
777	سویا کري					
l	27 27					

ديومينل ليبيل

حيرانيون دوران

اي دي اي ايه.

ام بي.الكثرونيك

موريا ديوغاست

مؤشر البورصة

**TY-**

719

11:-

المجمسوح الكلسي

لاتيكور

تيراليون

فيرياك

رودياك

### ارتفاع مساهمة القطاعات غير النفطية عصدز زالناتح الاجمسالي لعلامسارات كما بلغت مساهمة القطاعات غير

النفطية ٥٨ مليار درهم وينسبة ٦٦٪

نمو الدور الاقليمي الذي تضطلع به

دولة الامارات العبربية المتحدة في

قبواعده الانتاجية وتعمل عبلي

توسيعها ويدر الاستقرار في اركانه.

وقال امين عام اتحاد الغرف

الخليجية بان الندول العربية

الخليجية بفضل ما توافر لديها من

موارد مالية استطاعت أن تحدث نقلة

هائلة في درجة مستوى الرفاه

الاجتماعي الذي يعيشه المواطن

الاقتصادية بالامارات في عام ١٩٨٨ والتى توصلت اليها شعبة البحوث من مجموع الناتج في حين بلغ الناتج الاقتصادية بالمصرف الصناعي الى المحلي ٨٨ مليار درهم في عام ١٩٨٧ حدوث تحسن ملحبوظ في مختلف موزعاً على ٣٢,٢ مليار درهم لقطاع القطاعات والانشطة الاقتصادية غير النفط و ٥٥,٨ منيار درهم للقطاعات غير النفطية وينسينة ٣٦,٦٪ النفطية وبالاخص في النصف الثاني و ۲۳,٤٪ لكل منهما. والذي تميز باستقرار الاوضاع في منطقة الخليج وازدياد حركة التبادآ وبلاحظ أن الاهمية النسبية للنقط التجاري وارتفاع الطلب على مختلف انخفضت من ٣٦,٦٪ الي ٣٤٪ السلع والخدمات المحلية والمستوردة. وارتفعت حصة القطاعات غير وقالت دراسة لمسرف الامارات النفطية من ٢٣,٤٪ الى ٢٦٪ خلال الصناعي ان رصد بعض هذه التغيرات يمكن ان يتم من خلال تتبع التغيير اما الارقام المطلقة لقيمة القطاع النفطى فقد انخفضت بنسبة ١٨٪ ق الذي طرأ على الناتج المحلي الاجمالي عام للله المقارنة بقيمته في عام فقد حافظ الحجم الكلى لهذا الناتج على مستواه في عام ١٩٨٨ مقارنةً ١٩٨٧ في الوقت الذي ارتفعت فيه

قيمة القطاعات غبر التفطية بنسية بعام ١٩٨٧ ودلك على الرغم من ٤٪ في الفترة ذاتها. أنخفاض اسعار البترول في السنة مساهمة قطاع التجارة وارجعت الدراسة ذلك الى ارتفاع اما قطاع التجارة فقد ارتفعت مساهمة القطاعات غير النفطية ممآ مساهمته من ٨,٧ مليارات درهم الى يعنى ان هناك تغيرا هيكليا مهما جرى ۹٫۲ ملیارات درهم خلال الفترة في تركيبة الناتج المحلي الاجمالي. نفسها وينسبة نمو بلغت ٥٪ ايضا وتوضح البيآنات المتوفرة ان قيمة حيث يتوقع ان يستمر هذا النمو في الناتج المحلى الاجمالي بتكلفة عوامل العام الحالي وذلك بسبب ازدياد الطلب الانتاج وبالاسعار الجارية بلغ ٨٨ على السلع بشكل عنام والسلع مليار درهم في العام الماضي وبلغت الاستهلاكية بشكل خاص واستمرار مساهمة قطاع النفط ٣٠ مليار درهم

## <u>امل القط</u>

اكد امن عام اتحاد الغرف العربية الخليجية محمد المللا ان التقسيم الجديد للمهام بين القطاعين العام والْخَـَّاصِ الْمَطْرُوْحُ ۖ حَـَالِيـًا ۖ فِي دُولُ الخليج العربية يضع اعباء مضاعفة على كأهل القطاع الخاص الخليجي مشيرا الى ان هذا التقسيم يمثل اكبر التحديات التي تواجه هذا القطاع للنهوض بالواجبات اللوكلة اليه.

او ما يعادل ٢٤ من اجمالي حجم

الناتج المحلي.

تشبر البيانات المتعلقة بالتطورات

واضاف الملافي تقرير اصدرته واكد بان تدعيم هذا المستوى المتقدم والمحافظة عليه يتطلب تمتين الامانة العامة للآتحاد بانه اذا كان الاطار العام للسياسات الاقتصادية القواعد التي يستند عليها بديلا عن الخليجية التي تشمل السياسات العناصر غير المستقرة الحالية نظرا المالية والنقدية وسياسات سعر لارتباطه ويشكل حاد بعائدات النفط الصرف والاجور والتجارة تحفز النمو الاقتصادي وتشجع القطاع الخاص على الاستثمار بحيث تهيىء له مناخاً ايجابيا فان العمل على تحقيق المزيد من المقومات التي تؤدي الى تدعيم النمو المتواصل وتحقيق التنمية

الاقتصادية الشاملة يعد من الامور

الملحة وبالشكل الذي يرفد المنطقة

بجرعات متواصلة من الاستثمارات

المجدية للقطاع الخاص والتي تجدد

التي اعتراها عدم الاستقرار. كما اكد الملا على حساسية الوضع الخليجي واشار الى ضرورة العمل على تحقيق وتائر مقبولة من معدلات النمو الاقتصادي وتجاوز المستويات المتواضعة المتحققة حاليا بدرجة توازي على الاقل معدلات النمو السكاني العالية نسبيا في الدول

الخاصة بذلك ارتفاع مسأهمة هذأ القطاع من ٨,٣ مليارآت درهم الي ٨,٦ مليارات درهم في القترة المشار اليها اي بنسبة نمو بلغت ٣,٣٪ تقريبا. وتعتبر صناعة مواد البناء اكثر القطَّاعاتُ الصناعية نموا في العام الماض وذلك كنتيجة طبيعية لاشتداد الطلب المحلي والخارجي على منتجاتها المختلفة وبالاخص ألاسمنت حيث استعادت مصانع الاسمئت العاملة في دولة الامارات مكانتها وطاقتها الانتاجية والتي ظل ٥٠٪

التجارة بين بلدان منطقة الخليج.

ويعتبر تطاع الصناعات التحويلية

احد اهم القطاعات التي تاثرت

ايجابيا ويشكل مباشر من جراء

التطورات الاخيرة اذ تبين الارقام

منها معطلا تقريبا في السّنوات الاربع تحسن الاوضاع واذا كانت بوادر تحسن الاوضاع الاقتصادية قد أحدث في الطهور في سنة ١٩٨٧ وانها بدت آكثر بروزا فيَّ

سنة ١٩٨٨ وذلك على الرغم منّ تراجع اسعار البترول فان هذه الاوضاع مرشحة للمزيد من النمو في العام آلحالي وذلك بسيب الاستقرار الذي تشهدة منطقة الخليج من جهة وماً قد يترتب عليه من نتائج اقتصادية ايجابية في مختلف بلدان المنطقة.. الا يتوقع انَّ تكتسب عمليةٌ اعادة البناء في كلّ من العراق وايران زخما جديدا في العام الحارى وتنفذ بعض المشاريع الجديدة ويتم تعمير المشاريع التي دمرتها الحرب.

#### دراسة حبول الجبوانب القانونية للمشروعات العربية المشتركة

قامت المنظمة العربية للتنمية الصناعية بالاشتراك مع منظمة الخليج للاستشارات الصناعية باعداد دراسة مشتركة عن الجوانب القانونية للمشروعات العربية

وقالت مصادر اقتصادية أن هذه الدراسة ستقدم الى مؤتمر التنمية والصناعة السأبع للاقطار العربية الذي سيعقد في العاصمة التونسية في اكتوير المقبل.

واضافت أن الدراسة تشتمل على ستة ابواب تتناول الصيغ القانونية للمشروعات العربية المشتركة والنظام القـانوني لهـا وجنسيتها ونظـام الحماية وتسوية المنازعات والجوانب المستقلة للرأسمال والتسهيلات والاعضاءات والمبزايا والحبوافيز والضمانات وادارة المسروعات

استنادا الى متوسط اسعار افتتاح الدينار الكويتي في الاسبوع الماضي مقابل العملات الاجنبية، فقد ارتفع الدينار مقابل الدولار الاميركي حيث انهي الاسبوع الماضي حول ٠٠ ٢ ر٧ ٨٦ فلسا بالمقارنة مع سعر أغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبألغ ٢٨٨/٢١ فلساً، إلا أنه أنخفض مقابل الجنيبه الاسترايني حيث انهى الاسبوع الماضي حول ٥٤٠٨ ٥ قلوس بالقارنة مع سعر أغلاقه للاسبوع الذي سبقه والسالغ ١٩٤٣-٥

اماً بالنسبة لسوق المال الكويتي، فقد

ومنذ قيام البنك المركزي في ٢٥ نوفمبر

اصدارا لسندات خيزانة. وبلغت قيمة اصدارات ادونات الخزانة ٣٩٣ر٣ مليارات دينار. اما رصيد الدين القائم فتد بلغ ٥٥٠ مليون دينار. بينما بلغت فيمة أصدارات سندات الخزانة ١٨٧ مليون دينار والرصيد القائم \$\$0 مليون دينار. اما مجمـوع الرصيد القائم لاذونات وسندات الخزانة فقد بلغ ۱٫۳۹۶ ملیار دینار ای انه ضمن

بقيمة ١٠ مليون دينار قد تم استحقاقه في الرابع من شهـر فبرايـر الحالي، بينمـاً يستحق الاصدار الاخر رقم ٢٨ بقيمة ٥ (٧٩ مليون دينار في ٣٠ مارس من العام

### الدولار الاميركي

الحالي.

ورغم أن المدولار قد شهد أقبالا في الاسابيع الاخيرة تتيجة لسلملة من

حجم التداول في غيويورك ٢٥٤٢٢٠٠٠٠

بورصات العال

TT-T.9T

14,12FT

السعار المقارنة للعملات في البنوك

بحريثي

أمارات

الجاري القرنسي في توقمبر كرع مليارات

اسعار القائدة الالمانية، وادى الفشل اللاحق في الحفاظ على سعر صرف الدولار عند مستويات الدعم الى عزوف المستثمرين عنه , كما سجل الدولار مزيدا من الانخفاض في اعقاب عمليات بيع كبيرة بعد ان خلفت تصريحات نائب رئيس البنك المركزي الالمائي من زخم التوقعات برفع اسعار القائدةُ الالمانية. وفي أواخر الاسبوع، سجل سعر صرف الدولار ارتفاعا محدودا لدى نشر معلومات تفيد بأن العجز التجاري للولايات المتحدة قد ضاق بنسبة ٥ر٢٪ ليتَحْفَض الى ١١٨٩ مليّار دولار لشهر ديسمبرمن ٥ر٢١ مليار دولار لشهر توقمبر ليصبح بذلك اجمالي العجز لعام ١٩٨٨ ما

للاسبوع الذي سبقه.

للضغوط وان يتم تداوله ضمن نطاق سعر

الضغوط مع تحول تركيز المستثمرين الى التقدم البطيء الذي تم احرازه بالنسبة للعجز التجاري وعجَّر الميزانية الأميركية. ومنْ المعتقد الان ان العجيز التجاري الاميركي قد يتقلص ببطء اكثر في عام ١٩٨٩، وق حين أن ذلك قد يشير الى احتمال ارتَّفاع أسعار الفائدة، الا انه

#### الجنيه الاسترليني

مقابل الدولار ليختتم الاسبوع مرتفعا الى ٥٥/٥٤/٧١٥ دولار بالمقارنة مع مستوى اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ٥٧/٥٢٤/١ دولار ومستوى افتتاحه

الماض لدى انتشار الاخبار بأن البنك المركزي الالمائي لن يرفع أسعار الغائدة الالمانية، ومما زاد من الدعم الذي لقيه الجنيه ما اظهرته المؤشرات البريطانية الخاصة بالارباح وعدد فرص العمل من ان ضغوط الاقتصاد والتضخم كانت لا ترال قويةً، وهذا ما اكد وجهات نظر السوق أن السياسة البريطانية بخصوص اسعار الفائدة ستطل مستمرة. ولقد سجل متوسط ارباح الشركات البريطانية لشهر ديسمبر زيادة بنسبة ٧٥ر٨٪، وجاءت هذه الزيادة منسجمة مع التوقعات ومقاربة للزيادة المحققة في شهر تونعبر. ولكن الزَّيَادة السنوية البَّالغة ٢ر٢٪ في تكاليف الوحدة العمالية لشهر ديسمبر مقارنة

المتوقعة البالغة ١٪. ومن المتوقع للجنيه ان يظل يستمد

### الفرنك الفرنسي

وافتتحت اسمار معدن الفضة الاسبوع حول ٧٩ر٥ ـ ١٨ر٥ دولارات للاونصة افتتح الفرنك الفرنسي الاسبوع مقابل واختتمت الاسبوع مرتفعة الى ٩٢ر٥ \_ ١٩٤٥ دولارات للاونصة، محققة بذلك زيادة قدرها لا سنتات بالمقارنة مع مستوى اغلاقها للاسبوع الذي سبقه والباتغ ٥ لمر٥ - ٧٨ر٥ دولارات للاونصة.

فرنك بالقارنة مع الرقم المدل لشهر اكتوير والبالغ 1ر0 عليارات فرنك بالمقارنة مع ٨ ٩ ٣ مليارات قرنك قبل التعديل الاختر. ولم يقم البنك المركزي الفرنسي بسزيادة أَسْعَارُ الْفَائِدَةُ لَدِيهُ وَالنَّي مَا زَالَتُ ١٢٥٨٪ منذ ١٣ فبراير. وتلاشت التوقعات باحتمال رفع اسعار الفائدة في فرنسا عقب اجتماع البنك المركزي الالمائي وقراره الأبقاء على معدل اسعار الفائدة على وضعها الحالي. الهن الياباني

مجموعه ٣ر١٣٧ مليار دولار مقارشة بالْعجِّز البالغ ٣ر١٦٠ مليار دولار لعام

١٩٨٧. ولكن الدولار سرعان ما خسر المكاسب التي حققها وذلك في اعقاب عمليات بيع ترجع لأسباب فنية، ليستقر عند سعر آدنى من مستويات الاغلاق ومن المتوقع للدولار أن يظل معرضا

ضيق مقابل العملات الرئيسية على الامد التريب بسبب عطلة يوم الاثنين. ومما يضعف موقف الدولار ايضا وجود بقية من مُخاوفٌ بِقَيام البِنْكُ الْمُركزيُ الْالمَانِي برفع اسعار القائدة بشكل حاد وغير متوقع هذا الاسبوع رغم انه قد احجم عن ذلك في الاسبوع الماضي. ومن المحتمل أن يظل الدولار تحت تأثير

يضعف موقف الدولار ايضا.

وسجل الجنيه الاسترليني ارتقاعا حادا للاسبوع الماضي والبالغ ٢٠/٠٣٥٧د١. وكان الجنية قد عزز موقفه يؤم الخميس

بالزيادة المعدلة البالغبة ١٦٠٪ لشهر نوفمبر قد جاءت اكثر من ضعف الزيادة

النعم من اسعار الفائدة البريطانية، ومن ألختمل أن يكون تناوله بسعر يتراوح ما بين ۲۷ر۱ - ۱۷۸۸ دولار،

الدولار حول سعره ٤٥/٥١ ١٣٤٦ فرنكات واختتم الاسبوع مبرتفعا بحمدة الى ٥٨/٥٥٥/١٥ فرنكات بالقارنة مع سعر اغلاقه لللسبوع الذي سبقه والبالغ ٥٨/٥٥/٨٥ فرنكات. ويلغ الحساب

الاسهم الأكثر نشاطأ

داو جونز بورصة نيويورك ١٩٨٩/٢/١٥

١ ٢/٨+ ٢٢ ١/٢ عنيون كارب ١ ٢/٨ ٢٣

٢ ) بيرلنغتون

مسودي

كويتي

اعلى. معدل

سسمر الثقير

4 1/A+ 0- 4/A

1/5+ 47 4/5

### التقرير الاسبوعي لبئك الخليج

### الدينار ارتفع مقابل الدولار وتراجع امام الاسترليني

ذكر التقرير الاسبوعي لبنك الخليج انه

سوس. وتراجع الدينار مقابل المارك الالماني حيث انتهى حول ٧٩ر١٥٥ فلسا بالقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع المذي سبقه والبالغ ١٥٤/٣١ فلسا. كذلك تراجع الدينار مقابل الفرنك السويسري حيث انهي الاسبوع حول ١٨٣٦٣٣ قاسسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سيقه والبالغ ١٨١٥٩ فلسا.

وانخفض الدينار الكويتي مقابل الدينار الاردني حيث انهى الأسبوع حول ٢٨ر٥٣٣ فاسا بالقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ٥٣١/٥٥ فلسا . هذا وقد حافظ الدينار الكويتي على ثباته مقابل جميع العملات الخليجية

شهد انكماشا نسبيا في السيولة في الاسبوع الماضي، حيث تراوحت معدلات الفَّائدة على الودائع لمدة شهر ما بين ١/٢ ٨٪ -١٩/١٦ ٨٪ بالمقارنة مع مستوياتها في الاسبوع الذي سبقه والتي تراوحت ما بين ٨٪ \_ ٢٩/٥ ٨٪. كذلك ارتفعت معدلات الفائدة على ودائع المدد الاخرى بالمقارنة مع مستوياتها في الاسبوع الماضي. حيث تراوحت ما بسين ١/٢ ٨٪ - ١٦٩ ٨٪ بِٱلنَّسِيةَ لِلدَّةَ ثُلاَّتُهُ اشْهُر، سنَّةَ اشْهُر وُسنةً. ١٩٨٧ بتنفيذ برنامج الدين العام عن طريق اصدار سندات وآذونات الخزانة، فقد اصدر ٣٦ اصدارا لاذونات خزانة و١١

حدود الحد الاقص وقدره كارا مليار دينار. وقد استحقت خلال الشهر الحالي ثلاثة اصدارات لانونات الخرانة (وهي الاصدارات المرقمة ٢٦ و٢٧ و٢٨) بينما تستحق الادونات المرقمة (30 و27 و32) في الشَّهر المقبل. وبالنُّسبة لسنَّداتُ الَّخْزَائَةُ، فَأَنْ الْأَصِدَارِ رَقَمْ لَمْ لَكُ لِلَّهُ سَنَّةً

المؤشرات الاقتصادية الاميركية التي اظهرت انحسارا في احتمالات التضَّخِع، إلَّا أنْ سعر صرف الدُّولار قد سُجُل اتَّجَّأَهَا تنازليا نتيجة وهن تدريجي شهده خلال الاسبوع الماضي مع تزايد ألاحتمال بان الشركآء التجاريين الرئيسيين للولايات المتحدة سيقومون، بتأثير من مشاكل التضخم التي يواجهونها، برضع اسعار الفائدة وبالتآلي جعل عملائهم اكثر اغراء

وفِيْ وقت سابق من الاسبوع، هبط سعر الدولار في اعقاب انتشار اشاعات بقرب رنع

نيكاي داوجونز الصناعي

معدل الفاينانشال تايمزالصناعى

معدل الداوجونز الصناعي

معدل الغاينانشال تايمز العام

مؤشر ستاندرد اند بور

( ۵۰۰ شرکة )

144/1/1

### السعار الاسعم السوق الرسمي حركة الاحد أسعار الاسهم ليوم ١٩٨٩/٢/١٩

العربية الخليجية.

-		•		*	) بزیاد	٩٦ نقطة	الية (٦	وراق الم	ئويت للا	بلغ مؤشر سوق الك	
اخــر فرنواء	اخـر فربيع	السابق التاريخ	الاقفــال الاقفال	القيمة المتداولة	عـدد المـنتان			- 1		اسم الغسركة	1
				9,0	+	لاع:	ر القم	غ مؤث	، بك	ولا: قطاع البنوك	1

	اولا: قطاع الينول	ە: بل	ځ مؤث	ى القد	كاع:	•	90					
١	بنك الكويت الوطني	1,"A"		1, . 4 .	42000	77	*****	1,.4.	Y/1A	1,-4-	1,+Y+	+* !
۲	يت الخليج	,700	٠٩٣,	,500	14	٩	27800	.007,	T/1A	.17.	.007	
٣	البث الثجاري الكويتي	,٢٦٠		-77,	¥	٥	\AT**	,77.5	Y/\A	,77.0	٠٫٣٠٠	1
£	البنك الاهلي الكويتي	.740	947,	.490	74	١٤	1171	• 47,	7/14	.740	,۲4-	,-1=+
٥	بتك الكويت والشرق الاوسط							٠,٣٠	T/NA	.17.	917,	
٦	البنك العقاري الكويتي							-77.	7/17	۰۲٦٥,		
٧	بنث برقان	.400		.400	17	٥	4-1	.007	T/\A	۱۳۰	,700	
^	بيت التمويل الكويتي	.27-	,£70	,270	******	١٣	1724	.270	Y/\A	.270	٠٣٤,	,0+
	ثانيا : قطاع الاس	تثمار	۽ با	غ مؤث	م القط	ـاع:	910					
- %	الكويتية للاستثمار	ĺ		Ī		<u> </u>		.12-	17/77	,17-	Ì	
3.	الاستثمارات الخارجية											-
- 33	النوئية للاستثمار					$\neg$		7-1,	1/17	,1.6		
17	التسميلات التحارية					<del>- i</del>		64.	7.4140	60.	$\overline{}$	$\rightarrow$

الاستضارات المالية 7/\A ,-00 7/17 ..Ve الصنتشارات الوطنية 7/12 .-W .-74 .- " متناريع الكويت الاستثمارية ,-AY 7/10 ثالثًا : قطاع التامين : بلغ مؤشر القطاع: الكويث للتامين أالخليج للتامين .77 YY/YA وربة للتامين 7/17 .74. رابعا: قطاع الشركات العقارية: بلغ مؤشر القطاع: ٦١٢

عقارات الكويت 7 8 .... 12-07--1.... 1/1/ الوطنية المقاربة ,19-1/10 لصالحية المقارية خامسا ؛ قطاع الشركات الصناعية؛ بلغ مؤشر القطاع؛ ١٠١٤ ٢٧ صناعة الانابيب المعدني 17/1/ سمئت الكويت ۲۲ صناعات التبريد 17/17 .T0 -.5-0 الخليج للكبيلات ,4%-٠٨٩, 4/14 ,97. الصناعات الدوائية 1/12 ٠٣١, صلاح السفن

المقاولات والخدمات البحرية سادسا : قطاع الخدمات: بلغ مؤشر القطاع ١٤ ٩ الفناسق الكويتية لخازن العمومية 1/10 مجمعات الاسواق (م٠٥٪) Y/1A .-170 A - - -10... T/IA 57... -AY-OAY, .YA. 1/1 سابعا ؛ قطاع الاغذية ؛ بلغ مؤشر القطاع : ١٣٦٩

17/17 ٤٢ الاسماك الكويتية المتحدة 1/17 ,\i. المتحدة للدواجن .77-1Y/YA ,ፕፕለ الكبيتية للإغذية 4/14 ,740 ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية : بلغ مؤشر القطاع: ٩٤٨ ينته البحرين الدولي 7/1/ بتاء المحرين والشرق الاوسط .-07 ,-o£ 4/10 ,-aY سأحل للتنمية والاستثمار ,-AV Y/1A . AAY العربية للاستثمار (-٥٪) -TTO . TEO Y/10 , ·T£

اسمنت ام القبوين £ £A---,-YT Y/1A المشاريع الطبية 1/10 حجم المبادلات اليهم

45 7170---

١٢٥١٢٢- د.ه

1,1570	0770,	1,0741	1,470.	£,440+	1,7010	•,7,40	4,40.4	7,141-	-,177-	_	مودر الميردي
TYAA,3	1,0.74	1,1011	7,7001	17,7550	T,DAYO	٠,٢٦٢٢	9,9844	4,75	-	4,7040	دينار بحريني
1,8114	730/,-	7572,	-,7110	1,4.44	٠,٢٦٨٢	·,-VAT	1,-115	_	-,1-17	•,۲۷۲۲	نزهم أمارات
7,5417	.,101.	*,\$177	,7777	1,777.	۲۰۲۲,	٠,٠٧٦٦	-	-,474-	,10	1777,-	ريال معودي
7,£17.	1,4414	0,5177	177-2,3	2774,17	\$,4.11		17,0074	17,1744	1,7114	۲,٤٨٠٠	دينار كويتي
1,7177	PA/2,•	1,1071	7072,-	0777,3	-	*,717£	7,7771	7,7159	-,174.4	•,٧٣٩٢	١٠٠٠ لع ايطالي
,7477	,-4-٢	3,749.6	01-7.	-	-,7700	٧٥٤٠٠٠	+,0477	*,0A01	,	*,1047	فرتك فرضي
1,1070	·,££YA	1,7771	_	1.47.1	1,-741	٠,٢٢٧١	4,4754	7,4-77	-,744-	-,44-0	١٠٠ ين ياباني
1,1441	٠,٣١٢٠		,4-47	1,90	*,47£7	٠,١٨٢٦	7,7977	7,7277	4.37,	*****	فرنك سويسري
7,707.		7,7777	7,7777	11,-404	7,7441	٠,٥٠٢١	7,7199	7,841.	3055,-	1,770.	جنيه استرايني
	۰,۳۰۷۵	7734,0	•,7,70	Y, E - 0 Y	۲۰۲۲,۰	-,1005	7,-707	1,5475	•,٢•£٦	-,0£ <b>TV</b>	مارى المائي

### 🌉 🚉 سول السندات

### تشرة تداول السندات ليوم الاحب الموافق ١٩٨٩/٢/١٩

	1989	1/4/14	المواعق	ادحب	دات تيوم		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
عدد الص <b>ن</b> قات	القيمة الاسمية للصفقة	العائدعند الاستدعاء	اسعار البيع٪	اسعار الشراء٪	تاريخ الاستحقاق	سعر القائدة٪	اصبح السند	الرقم
		7,70	1,770	1-1,0	0/ 0/PA	Y,0	نورجس كومونال	1
		7,77	100,170	1,770	19/1/10	Y,AYO	تيوليسودين فأيوما	٢
		7,77	1-4,40	1.4,40	41/1-/10	3-	الشركات السبع	٣
		Y,74	1-4	1-7,70	15/1/10	A	الصندوق الاقتصادي	Ĺ
		٧,٢٢	1,40	1 ,0	37/17/78	٧,٢٥	العقاري الكويتي	0
		7,77	1-4,40	1-1,40	41/1/11	A,Yo	الاستشارات المالية	٦
		٧,٢١	1.1	1,0	45/0/24	٧,٥	جمهورية فتلندة	Y
		٧,٣٢	1-1	١٠٠,٥	45/0/27	Y,0	البنك الدولي للانشاء والتعمع	A ·
		٧,٣٢	1,40	1 , 10	44/4/41	Υ,0	الشركة الكويئية للاستثمار	٩
		٧,٣٢	1-1	1,0	4\$/4/10	V,5	شركة الاستثمارات الخارجية	4
		77,7	1.1	1,0	15/1-/10	Y,0	الشركة الدولية الكوينية للاستثمار	11
		٧,٢٠	1-1,40	1.1,70	47/11/1-	V,V0	شركة التمهيلات التجارية	17
		٧,١٠	49,40	94,40	11/11/4.	1,70	البتك المقاري الكويتي	11
						ي	الجمسوع الكل	
		<u>!</u>						

بورصة نيوبورد

'	ن بسورمه	عار الأطفال إ						
į	ويدورك كما زودتنا بها							
*	يرل لينش انترناشيونال:							
	سعبرالسهم	اسم الشركة						
	يالدولار	<u>:                                    </u>						
	74 1/4	وينغ كوريوريشن						
	97 //	رين انك						
	4/ 1/A	ونيسيز كوريوريشن						
	1X 0/A	أتا جنرال						
	OK Y/A	اتربيلر						
	T 1. Y/A	شيزمنهاتن بانك						
	YY 1/2	رايزلو						
	TY YA	يتي کورپ						
ı	PY +/1	لوريكس .						
	£0 1/Y	ير اند کومبائي						
H	3/1 1/2	يجيتال ايكويبمنت						
	10 1/2	و کیمیکالز						
П	47 7/4	ويوند						
ıi	70 17	11 11 1 1 1 1 T						

			1
	۵۸	1/4	بورىن اتك
	77	1/4	بوردن الله يونيسيز كورپوري <del>د</del> ن
	177	Ø/A	ياتا جنرال
	7	Y/A	كاتربيلر
-	77		تشيرمنهاتن بانك
	77	1/1	كرايزلر
٠,	W	T/A	سيتي گورپ
		4/1	
		1/1	کلوریکس دیر اند کومبائي
	376	1/1	
	30		ديجيتال ايكويبمنت
		1/1	دو کیمیکالز
	17	۲/۸	دويوند
	έγ	1/4.	ايستمان كوداك
	11	1/2	ایکسون
1	77	1/£	فلور كورپوريشن
i	1.1	1/1	فوستر ويلج
	٤٥	9/٨	جنرال اليكتريك
	7ÅÅ	4/2	جنرال موتورز
	13	Y/K	جنرال لايناميكس
1	.41	1/4	كوديح
	77	1/1	هالبيرتون
,	٥Y	1/A	هیلت اند باکارد
`.	£4	-D/A	هيئتون هوتيل
-	111	Y/A	هوليداي ان
٠,	tox	Y/E	هوند! موتورز
-	172	Y/A	اي بي ام
,	- 01	٧/٨	اي تي تي
• ]	AA	1/4	جونسون _ جونسون
1	ÝΙ	7/1	ليتون اندستريز
	Ä		مأكلونيل بوغلاس
1	7.Y		مينسوتا مايننغ
	1.1		جیه یې مورغان
	ολ	1/4	ان سي.ار کوريوريشن
	TV	1/4	اوکسیدنتال بیتی
-	1	1/4	بان امیرکان
ł	Y	Y/A	ېن اميرون بيسي كومباني
1	13	1/4	
1	. *1	1/A	پولاروید شامه درغو
	34		شلومبرغو .
J	7.0	۲/۸	يونيسيز
1		1 ) 2	سوني کورپوريشن
	YF	1/2	سكويپ
ļ	79	Ale	مىيئتكس
,	484	MY	تيليداين
1	٤.	Alv.	تكساسكو
	44.	Y/A	ترانس ورك كوربوريشن
1	FT	1/1	اب جوئز
- 1			

### بورصة لندن

عجم التعامل بالملايين ١٤٩٥٦

وستنغ هاوس

مؤتىر باو

00 1/E

ينس جنيه

#### أسعار اقفال بورصة لندن (\\\\\\\\). اسيبم الشبوكية

I		48	ابي لايف	ı
ł	£	١٨	ايه ښيالنٽريك	
I	£	74	الايد بنك	ı
I	1	QA:	أمستردا	
ı	٦,	4.4	أميك	
١	9	4.4	اميرتسام	
1		- 0	بيايدايه	İ
1	£	4	باركليز بنك	
1	*	77	يي، اي اس اس	
1	Y	V*	پيء پي	
	ø	٧١	بيتشام	
:	9	YA	بريست اويل	
1	9	Ye	بريتش ايروسبيس	
1	Ĭ.	10	بريتيش تيليكوم	
1	7	. 48	برنتواكر	
1	٥	٠ ٢	انجليش تشايناكليز	
1	N.	76	جلاسكو	
4	. 4	e y	غرائد مي	
. 1	1	٧A	هانسون ترست	
-	11	4.6	اي، سي. اي	
1		£	جاكسوار	
-	0	2.4	لادبروك	П
	*	14	ليفال اند جنرال	П
1	9	Ϋ́	لئدن سيكيوريتيز	Н
1		۴۸	لوكاس	П
ł	Ł	¥	ميدلاند بنك	
1		l,a	رولز رويس	П
	- 0	14	رثسن	П
1	9	• 4	روثمانز	
ļ		**	ت, اس, یې	
1	4	. 57	يونيچيت	
	*	9.5	وارد وايت	
	4	44	وايت بريد	
	. 4	Υξ	وول وورٽ مؤشر -	
		gerger a	موسر الغايننشال تايمز	
1		****	- Jago (Jeangles)	ı
l				

### بورصة طوكبوا

#### 14/4/4/17 أسعار اقفال بورصة طوكيو كما زودتشا بها الشركة الكويتة الدولية للاستثمار

	السعري	آسم الشركة	
,	TY	يامانوشي فارماكتيكال	
1	- Y	ايساي ليمتد	
	117.	ميتم وييشي كيميكال	
	104.	شن اینسو کیمیکال	
H	441.	تومورا سيكيوريني	
	400.	دايوا سيكيوريتي	
	TAT	سوميتومو ملك	
	775.	فوجي بٽ	
	Yot.	تويوتا موتور كوربوريشن	
	1700	نیسان موتور کوربوریشن	Н
	/40.	هيتائي ليعك	
	774+	ميتسوشيتا الكتريك	۱
	140.	سوني كورپوريشن	H
	41	هيئاتي ماكميل ليعند	
	74.7.	طوكيو الكتريك	
,,	- 501,	فانوك ليمتد	
	TAT .	ميتسوبيتي ستايق	
100	1/1.	تايبي كوربوريشن	
ľ	i. IAA.	كاسيو كمبيوش	
	Sec 1014	كانسين	1
	. JT, 'AT,0A	اقلاال نيكاي داو جونز	l
2	1,1	حجم التعلمل بالبليون	IJ
Tr.		I	•
T:	<u> </u>		_

وينص المرسوم بالقانون رقم ١١

لسنة ١٩٨٩ بأن يعتمد الحساب

الختامى للصندوق الكويتي للتنمية

الاقتصادية العربية للسنة المالية

£7,777,70. 110

77,7.7,197 00A 70,987 597

Y. YYY, 777 777

7A, YYY, 128 210

VY, - 10, EAY 170

VY. . 10, EAY

1,535,341

الطويل الذي يستغرقه نظر هذه

وتؤكد مصادر اقتصادية مسؤولة ان

تأجيل صدور قرار الاتهام الخاص

باحمد الريان كان نتيجة هذا التقرير

وقد طلب السفير المصري في تركيا

رئيس قبرص الشمالية من السلطات

المصرية أجراء تحقيق اخر مع احمد توفيق الريان من قبل هيئة قضائية

مصرية للتأكد من التحقيقات التي

اجراها من قبل احد المحققين

القبارصة حول التوكيل المزور الذي تُمّ

على اساسه بيع اسهم الريان في البنك.

الدعاوي القضائية.

١٦٥/١٦٥ - ٧٣٠ دينارا (ثلاثة

وسبعون مليونا وخمسة عشر الفا

واريعمائة وسُبعة وثمانون دينارا ومائة وخمسة وستون فلسا).

طغـــت المصــروفـات

۰ ۲۲۸٫۳٤۳/۷۵۰ر دینارا (اربعة

ملايين ومائتان وثمانية وثلاثون ألفا

وثلاثمائية وثلاثية واربعون دينيارا

€ تض\_اف زيادة الإيرادات
 على المصروفات وقدرها

(ثمانية وستون مليونا وسبعمائة

وسبعة وسبعون الفا ومائة وثلاثة

واربعون دينارا واربعمائة وخمسة

عشر فلسا) الى الاحتياطى العام

ويجسري ترتيب الاشار المالية

للمرسوم بقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٨٨ المشار اليه خيلال السنة المالية

٢٧٪ زيادة بالصادرات

الاميركية العام الماضي

العجز في الميزان التجاري الاميركي بلغ

عامُ ٨٨ُ٨ ١٩٨ «١٣٧» الفَّ مليون دولار

بانخفاض نسبته ١٩ بالمائة عن الرقم اَلقَياسي الَّذِي بِلغَه العَجِزِ التَجَارِيُّ فَيْ

العام السابق وهو ١٧٠ مليون دولار.

الصادرات والوردات بلغت العام الماض

رقصا قياسياً لكن الصادراتُ زادتً

بحوالي ٢٧ بالمائة بينما لم تزد

الواردات الا بمقدار ٨ بالمائة فقط كما

ارْدَّادُ الاقبال على المصنسوعات والمنتجات الزراعية الاميركية في

وجآء في البيان ايضا ان العجز

وقال بيان للوزارة الاميركية ان

قالت وزارة التجارة الاميركية أن

وسبعمائة وخمسون فلسا).

۵۱3/۳31د۲۲۷۲د۲۸

### جسولة جديدة من المفاوضات مسع «الريسان» في محساولة لاستعادة أمسسواله من النسارج

القاهرة \_ القبس :

في الوقت الذي انتهت فيه هيئة سوق المال من فحص المراكز المالية لشركات توظيف الاموال انهت ايضا لجان حصر وتثمين ممتلكات الريان داخل مصر عملها وذليك استعدادا لقرار النيابة بشأن التحقيقات التي تجرى الان مع اصحاب شركة الريان وكبار المسؤولين فيها وتحديد انسب الوسائل الخاصة باستعادة المودعين لاموالهم في تلك الشركات,

وصرح مصدر مسؤول في الهيئة بانه في الوقت الحاضر سوف لا يسمح الا لأربع شركات فقطمن شركات توظيف الأموال بالتقدم الى الهيئة لتسجيلها ضمن سُجلات الشركات التي سوف تعمل وفقا لاعمال القانون ٢٤٦ لسنة ١٩٨٨ ودلك بعد موافقة الهيئة عليها وهي شركة تابعة للشريف وثلاث شُركاًت اخْرى تأبعة للسعد أما باقي الشركات فلم يتخذ حتى الان قرآر

ويألنسبة لشركة الهدي مصر اكد هذا المسؤول انه سوف لا يسمح لها باستمرار في عملها الا اذا صححت من مسارها وقامت بتعديل بعض انشطتها وتصحيح السلبيات والمخالفات التي وردت في المركز المالي وامامها فرصة لمدة عام وفقا لما جاء في

القانون حتى تصلح من هذه السلبيات ادا كانت حقا جادة في استمرار عملها. التثمن والحصر

وفي الوقت نفسله قدرت اللجنة المشكلة لتثمين وحملر ممتلكات شركات الريان داخل مصر هذه الممتلكات بنحو ١٥٪ فقط من اجمالي حجم الودائع الموجودة لدى الشركة ويقدر ثمنها بنحو • ٢٤ مليون - بنيه وفقا للاسعار السائدة الان وتتمثل هذه المتلكات في اراض زراعية ومزارع واراض عقارية وشقق وعمارات ويمحلات ومخازن بِالاضَّافَةُ الى بِعض السلع الموجودة في المحَارِث الخاصة بِالشركة وعدد من وقد بدأت هيئة سوق المال ف اعداد

الكشوف الخاصة باسماء المودعين وفقا لحجم ودائبهم الموجبودة البريان وذلك بناأم غلى البيائات والكشوف التي أعدها المحاسبون القانونيون الذين قاموا باعداد الراكز

المالية للشركة. وقد تم اعداد كشف بجميع المودعين الذين تتراوح ودادلهم ما بين الف وخمسة الاف جنيه وكذلك المودعين من ٥٠٠٠ وحتى ١٠ ألاف جنيه ثم من



### المجمع العربى للمحاسبين القانونيين

يعلن عن فتح باب التسجيل لامتحانات الحصول على لقب:

### «محامنِه قانوني عر بي»

وفق الأسس التالية:

- ١ أن يكون المتقدم حاصلًا على بكالوريوس من كليلة التجارة أو الاقتصاد أو ادارة الأعمال من مختلف التخميصات كحد
- ٢ ـ أن مواد الدراسة والامتحان باللغة العربية. ٣ - لقد تم تعريب الكتب المقررة وهي نفس المناهج المعتمدة لدي الجمعيات البريطانية للمحاسبين القانونيين.
- ٤ يتم تحديد مراكز الامتحان وفق كثافة عدد الطلبة المتقدمين. ٥ ـ قسمت مناهج الدراسة الى ثلاثة أقسام وستكون امتحانات
- القسم الاول في نوفمبر ١٩٨٩. لمريد من المعلومات والحصول على طلبات التساجيل يرجى

الاتصال على العنوان التالى: السيد/محمدالسلطان

الكويت الصفاة 13047

عضومجلس الادارة التنفيذي ص.ب ٤٦٢٨ الصفاة

هاتف ۲٤٣٣٠٠٤ (٨خطوط)، تلكس ٢٨٤٩، فاكس ٢٤٤٠١١



 ١٠ الاف جنيه وحتى ٥٠ الف جنيه
 ومن ٥٠ الف جنيه الى اكثر من ذلك وكلذلك الحال بالنسبة للودائع الموجودة بالعملات الاخرى وذلك حدّ تكون هذه الكشوف جأهزة في حالة اعتزام اتخاذ اي قرار بتسوية اوضاع المودعين في شركة الريان. ومن ناحية اخرى أعنت اللجنة

■ أعداد كشوفات المودعين في «الريان» استعدادا لتسوية أوضاعهم

النَّذِيةَ المشكلة من خبراء وزارة الاقتصاد والداخلية والعدل والبنك المركزي لاجراء الاتصالات والمفاوضات مع الجّهات الاجنبية المسؤولة والتي يروجد للريان اصوال في البنوت والمُصَارِف المُوجُودة في هَذَّه السُدول تقريرا حول النتائج التي تم التوصل اليها بعد هده الفاوضات التي استمرت طوال الاشهر الثلاثة الماضية ومدى صعوية استعادة هذه الاموآل على المدى القصير وذلك لان قوانين هذه الدول لا تسمح باستعادة اي طرف لاموال شخص أو شركة مودعةً في هُذه البِنُولُ الا بِمُوافَقة هذا الشخص او الشركة او بحكم قضائي.

واضاف تقريس اللجنة أن السدعوى الجنائية التي تنوي الحكومة المصرية رفعها لاستعادة اموال الريان ستحتاج الى أموال طائلة بالأضافة الى أن مثلً هده القضايا تستمر على الاقل اربع او خمس سنوات وليست مضمونة أيضا واقترحت اللجئة في تقريرها ضرورة اقناع احمد الريان بالمساعدة والتعاون في استعادة هذه الاموال من الخارج بتنفسه بالتعاون مع الحكومة المصرية وذلك لتجنب المصروفات الضخمة التى تصرف على مثل هذه القضايا والوقت

حاولة النيابة واجهزة الامن مسؤولة اقناع احمد الريان باستعادة هذه الاموال مقابل تخفيف التهم المنسوبة اليه والتي سوف يشملها قرار الاتهام. وما زّالت المفاوضات مستمرة في هذا الشأن. اموال الريان في قبرص وفي الوقت نفسه تولي الحكومة المصرية أهمية كبيرة بشان اسهم

شركة الريان الموجودة في بنك قبرص الاسلامي والتي تقدر قيمتها بنحو • ٤ مليون دولار وقام عدد من المساهمين بالبنك بتزوير توكيل خاص بفتحي الريان رئيس مجلس الادارة السابق لشركات الريان وقاموا بالفعل بنقل هذه الاسهم الى ملكيتهم الخاصة وقد طلبت الحكومة المصرية من السلطات القبرصية والتركية ضرورة التحقيق في هذه الواقعة ووقف اية اجراءات خاص بنقل ملكية اسهم شركة الريان لهؤلاء

وقد اجرى تحقيق موسع استمر لمدة سبع ساعات مع احمد الريان في سجنه بالقاهرة بواسطة محقق قبرصي لمرفة حقيقة الموقف بالنسبة لهذا التوكيل وعما اذا كان مزورا او صحيحا وبعد فحص نحو ٥٠ توقيعًا من توقيعًات فتحي توفيق واختبار نحو ٢٤ ختما من آختام الشركة تأكد المحقق من ثبوت جريمة التزوير في التوكيل بالإضافة إلى انه ليس معتمدا من القنصلية المصرية هناك ولا من وزارة المالية أو الاقتصاد المصرية وذلك بحكم انه ورد في التوكيل أن شركة الريان شركة الريان شركة مساهمة مصرية.

#### الدعوة الجنائية

الصقر استقبل سفير المانيا الاتحادية

عدر في الجريدة الرسمية «الكويت

اليوم» مرسوم بالموافقة على تخفيض

رأسمال شركة مجمعات الاسواق

التجارية الكويتية وتعديل اغراضها.

نشر في الجريدة الرسمية في عددها

الاخْسُ بالموافقة على قرار الجمعية

العامة غير العادية لشركة مجمعات

الاسواق التجارية «ش.م.ك» الصادر

في ١٩٨٩/١/٧ والمتضمن تخفيض

رَّأسمالُ الشركة من ٥٠ مليون دينار

الى ٢٥ مليون دينار وذلك باعضاء

المساهمين من الاقساط غير المدفوعة

ثم تخفيض رأس المال من ٢٥ مليون

دینسار الی ۲۳۶ر۱۰۵۰۱۰ دیناراً

والغاء الاسهم غير الخصصة والبالغة

قيمتها ٥٥٥ ُر٣٢ دينارا واستخدام

الاحتياطي وقيمته ١٦٧٧١ دينارا

● اضافة غرض جديد الى اغراض

الشركة الواردة في المادة ٥ من عقد

التاسيس والمادة عُ من النظام الاساسي

بِالنص التَّالِي: «استَّغَـلال الفوائضَّ

ألمالية المتوفرة لدى الشركة عن طريق

استثمارها في محافظ مالية تدار من

كما صدر امس مرسوم باعتماد

قبل شركات وجهات متخصصة».

الصندوق الكويتي

وذلك لتغطّية جميع الخسائر.

وينص المرسوم رقم ١٦/٨٦ الذي



🖷 عبدالعزية حمدالصقر

استقبل السيد عبدالعزيز حمد الصقر رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت بمكتبه صباح أمس سفير ألمانيا الاتحادية لدى الكويت الدكتور بيرند

فولفن، وقد جُرى خلال اللقاء بحث العلاقات التجارية والاقتصادية بين الكويت والمانيا الاتحادية وسبل تدعيمها وتعزيزها في جميع المجالات .

لضمان حصول منتجاتها على الاعفاءات الجمركية

صرسومان باعتماد الحساب الختامي للصندوق الكويتي

وتضيض رأسال «مجمعات الاسواق التنجارية»

اجمالي الايرادات والمصروفات للصندوق

الكويتى للتنمية الاقتصادية العربية

الحساب الختامي للصندوق الكويتي

للتنمية الاقتصادية العربية للسنة

المالية ١٩٨٨/٨٧ حسبما هو وارد

المصروفات

لباب الثاني المصروفات العامة

زيادة الايراد أتعن المصروفات

بالجدول المرافق لهذا القانون

فوائد الإستثمار

فوّائد القروض الايرادات المتنوعة

البابالأول المرتبات

### اعادة تسجيس تراخيص المنشات في ذليل الصناعات التصويلية

أعلنت وزارة التجارة والصناعة عن البدء في عملية اعادة تسجيل تراخيص المنشأت والحرف الصناعية في دليل الصناعات التحويلية لدول مجلس التعاون الخليجية تنفيذا لتوصية لجنة التعاون المالي والاقتصادي باجتماعها التاسع عشر الذي عقد بمقرالاً مانة ألعامة بتاريخ ٢٦ اكتوبر من عام ١٩٨٨ .

وطلبت الوزارة من المنشأت الصناعية والحرفية مراجعة مراقبة التراخيص الصناعية الشؤون الصناعية مجمع الوزارات

بلوك رقم ١١ الدور الأرضي للحصول على نسبخ من استمارات التسجيل لتعبئتها واعادتها للوزارة حيث أن آخر موعد لاستلام هذه الاستمارات هونهاية مايوالمقبل.

علما بانه سوف يترتب على التخلف عن التسجيل في دليل الصناعات التحويلية للدول مجلس التعاون الخليجي عدم التمتع بالامتيازات الخاصة باعضاء منتجاتهم من الرسوم الجمركية لدى كافة دول مجلس التعاون الخليجية .

الشهري في الميزان التجاري انخفض بنسبة ضنيلة في ديسمبر الماضي حيث بلغ العجز في ذلك الشهر ١١٩٠٠ مليون دولار الا أن بعض المحتلين،

الاقتصاديين ما زالوا يخشون في ان يعود العَجَّزْ فِي الْمِيزَانَ التَّجَاّرِيَّ الْى الارتفاع بسبب انخفاض الصادرات فِي النصف الاخير من العام الماضي بينما يواصل الاميركيون شراء البضائع المستوردة بمعدل سريع.

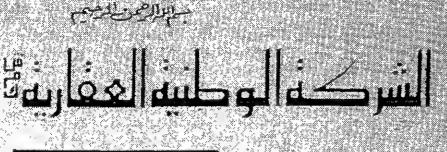
#### الصنىسساديىق المربيبة وانقسسست لصر على استخبدام ارصدة التبروض البجميدة الحكومات العربية وان اول اتفاقية القاهرة \_ القبس .

ابرمت کانت مع الکویت فی ۲۳ نوفمبر اكد الدكتور موريس مكرم الله وزير ۱۹۳۴ بمبلغ ۳ ملايين دينار كويتي لتمويل عمليات انقاد آثار النوية واخر التعاون الدولي المصري أن عدد اتفاقيات القروض الموقعة بين مصر اتفاقية ابرمت مع الصندوق الكويتي والحكومات والصناديق وهيشات للتنمية الاقتصادية العربية في ٢٦ نوفمبر ١٩٧٨ بمبلغ ٦ ملايين دينار كويتي لتمويل مشروع تطوير قناة التمويل العربية منذ عام ١٩٦٣ وحتى عام ١٩٧٩ بلغت ١١ اتفاقية منها ٢٢ اتفاقية مع الصناديق العربية و١٣ اتفاقية مع هيئات التمويل العربية و٨ اتفاقيات صع

التنويس. وأوضح الدكتور مكرم الله في التقرير الذي اعده حول تقييم القروض والمنح المقدمة من الحكسومات والصناديق وهيئات التمويل العربية ان هذه الاتفاقيات اتاحت للاقتصاد المصري الحصول على اموال بالنقد الاجنبي بلغت جملتها كرآ ٢٤٥ مليون جنية طبقا لأسعار الصرف السارية للبنوك المعتمدة في ٣٠ يونيو ١٩٨٣ وقد انسابت القروض والمنح العربي الى مصر أما في صورة نقد مثل القُروض المقدمة من هيشة الخليج للتنمية وصندوق النقد العربي او في صورة ألات ومعدات ومهمات لازمة للمشروعات. وذكر التقرير ان هيئات التمويل

لعتربية قدمت مساعدات مالية للاقتصاد المصري بلغت جملتها ما يعادل ٧ر١٩٢٥ مليون جنيه بنسبة الر٦٦٪ من جملة القروض والمنح العربية تلت ذلك الصناديق العربية حیث قدمت ۱ر۲۱ ملیون جنیه تعادل نسبة ٣ر١٧٪ كما قدمت الحكومة العربية قروضا بلغت جملتها نحتو ٣٩٤ مُلْيتون جنيه بنسبة ١٦٦١ وتم سحب كامل قيمة القروض التّي قدمت من عدد ٣٣ اتفاقية حتّى ٣٠ يونيو ١٩٨٣ بلغت جملة قيمتها ما يعادل الر٢٠٢٤ مليمون جنيه بنسبة ٦ر٢٨٪ كما تم تخفيض قُيمة القروض والمنح العربية خملال عام ١٩٧٩ بما يعادل ١٣١٦٦ مليسون جنيه بنسبة ٤ر٥ بسبب توتر العلاقات السياسية بسبب تنوقيع مساهدة السلام المصرية الاسرائيلية.

واشار التقريس إلى أن القروض العربية تتم بشروط ميسرة من حيث سعر الفائدة الذي يتراوح بين ٢٪ -٥ر٦٪ سنويا ومدة السداد تمتد من ٦ الى ٣٠ سنة وفترات سماح مدتها من ٣ سنوات الى ١٠ سنوات كما انها غير مقيدة بمشروعات معينة واتاح ذلك للاقتصاد المصري حرية اكبرى آختيار السلع والخدمّـات الّلّي تكوَّن اكشر ملاءمة من ناحية الاسعار الخاصة بها كما لا تحدد شروط اتفاقيات القروض جنسية وسائل النقل التي تستخدّم في نقل البضائع على خـلاف الوضع بالنسبة للقروض المبرمة مع مصادر الاقراض الاخرى الغربية والأميركية. وأكد وزير التعاون الدولي في تقريره أن الاتصالات التي جرت لعضويتها بصناديق التمويل العربية تضمنت موافقة تلك الصناديق على قيام مصر باعادة استخدام بعض الارصدة الخاصة بعدد من القروض التي الغيت في اوائل عام ١٩٧٩ وَإِن سَياسة الككومة حأليا تجاه الاقتراض الخارجي يركز على رفع نسبة القروض المناسبة من المصادر العربية والتي تخصص لمشروعات قطاعات الانتاج السلعي نظرا لطبيعة الشروط الميسرة التي تتسم بها اتفاقيات القروض





يسرمجلس ادارة الشركة ان يعلى للسادة المساهمين الكرام انهقس فالاجتماع الذي عقديوم الاحد الموافق ١٩/٢/١٩ التوصية للجمعية العمومية العادية بماياي:

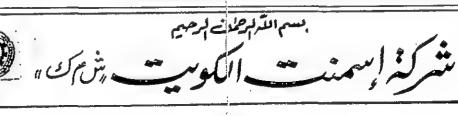
اولا \_ توزيع ارباح نقدية بواقع 0/ (اي خمسة فلوس لكل سهم) وذلك عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/ ١٢/٣١

تَانيًا \_ تعلن الشركة العطنية العقارية (ش٠م٠ك) بصفتها الشريك والمدير لمجمع دسمان التجاري للسادة المشاركين بتوزيع ارباح نقدية بواقع ٤ / (أي اربعة فلوس لكل حصة ) وذلك للمشاركين المسجلين بدفات شركة المحاصة في ١٩٨٨/١٢/٣١

ثالثاء تجري تنفيذ التوصيات المذكورة اعلاه بعد موافقة الجمعية العمومية والجهات المختصة.

والله ولي التوفيق،،،

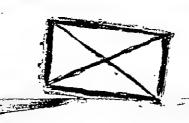
مجلسالادارة



### اعتسلان الى الشركات والمؤسسات العاملة في قطاع النقل

تعلن شركة اسمنت الكويت (شمك) عن رغبتها بدعوة الشركات والمؤسسات العاملة في قطاع النقل لتقديم عروض أسغارها لنقل مواد أولية من ميناء الشعبية الى مصانعها داخل منطقة الشعيبة الصناعية . فعلى من يرغب بتقديم أسعاره مراجعة الشركة بمقرها الكائن بمركز الدولية التجاري - الطابق الثالث - القبلة - خلف مبنى الخطوط الجوية الكويتية ، خلال أوقات النوام الرسمي من الساعة السابعة والنصف صباحا حتى الساعة الثانية بعد الظهر للتسجيل ولاستلام نسخة من الشروط الصامة وصيغمة العقد، علما بين آخر موعد لقبول العروض هو يوم الاثنين الموافق ٢٧/ ٢/ ١٩٨٩ . للاستفسار : هاتف رقم ۳ ۲۶۱۶۲ حتى ۲۶۱۶۰۳۹





تعتزم انشاء شبكة بحوث اقليمية

«ایفاد» یسمی لاجبسار الجسراد

على الطحسير ان حتى الهسسلاك

روما \_ المقبس - تبدأ في دكار

الخميس المقبل القمة الافريقية الاولى

لمكافّحة الجُراد التي أعدت لها المنظمة الأفريقية المشتركسة

(اوكلالاف) والصندوق الدولي للتنمية

الزراعية (أيفاد) وذلك بحضور رؤساء

عشر دول من بلدان الساحل ووفود

الافريقية لكافحة الجراد تقر برنامج

عمل مشترك يرمي الى وضع حلول جذرية على المدى البعيد لوباء الجراد

من خلال تعزيـز برامـج المكافحـة

الوطنية والتعاون الاقليمي المشترك

بن البلدان العشرة الاعضاء في منظمة

(اوكلِالاف) ويلدان المغرب العربي التي

يُترأسها الرئيس السنغالي عَبدو ضيوف, واضافت المصادر أن القمة

السعريشمل:

وزارية من بلدان المغرب العربي. وذكرت مصادر مطلعة أنَّ القمة

وجدير الذكر ان الصندوق الكويتي

للتنمية قام في وقت سابق بتمويلً

مشروع تنمية ساحل رشيد بقرض تبلغ

قيمتــه ٥٧٠ الف دينـار كــويتي

بالاضافة إلى الموافقة على مساهمته وَ

تمويل ستة مشروعات اقتصادية لخدمة خطة التنمية الاقتصادية في

لندن اوقفت العمل في

منصة نفطية حديدة

عمليات التشغيل في احدث منصة

نفطية بريطانية في بحر الشمال قد

اوقفت اعتبارا من أمس الاول ولدة

ثلاثة ايام حفاظا على سلامة العاملين

واوقف الغمل والانتاج الذي بدأ في هذه المنصة مع شركة «شل» مَّنذُ وقتّ

قصير منذ يومين بعد اكتشاف «اعطال

تصنيعية» في نظأم تكبير الصوت الذي

يتم بواسطته ايصأل بعض الارشادات

ويلغ الانتاج النفطي من هذه المنصة

حوالي ٥٠٠٠٠ برميل يوميا وريما

يستمر وقف الانتاج لمدة ثلاثة ايام

ويعد ذلك الحادث الثالث من توعه

الذي يؤثر على انتاج شركة شل من

نفط بحر الشمال خلال الشهرين

المصرالأبيض

ريثما يجرى اصلاح العطل المذكور.

أو التوجيهات للعاملين في المنصة.

ذكر في لندن الليلة قبل الماضية ان

تشتمل على مناقشة النتائج التي توصلت اليها البعثة المشتركة

للصندوق الدولي للتنمية الزراعية

(ايفاد) ومنظمةً الاغذية والزراعة في

كُلُّ من موريتانيا والسنغال ومالي في

اقليمية لتعزيز تقوية مراكز الكافحة

والمراقبة والانهذار المبكر الموطنية

وتحديد الوسائل المطلوبة للمكافحة.

بزيارات ميدانية في النيجر والتشاد

وغيرها من بلدانّ الساحل. وكان

المحلس الوزاري لمنظمة (اوكلالاف)

قد صادق، في ديسمبر الماضي، على

الاتفاقيات التّي تم التوصل اليّها بين منظمتي الايفاد والفاو حول تعبئة

الموارد المالية واتخاذ الأجراءات

العملية لتنفيذ برنامج المكافحة

وتقوم حاليا بعثة مشتركة ثانية

اكتبوير الماضي بغرض وضع

### المنسدوق العربي يمسول در اسسات جسسوير «السسوير» قروض الصندوق العربي في سداد المتبقى من حصة مصر في رأس مال

اعلن وزير الدولة المصري للتعاون الدولي الدكتور موريس مكرم الله أن المباحثات الاقتصادية التي انتهت أمس مع الصندوق العربي للانصاء الاقتصادي والاجتماعي تتأولت وضع

صيغة جديدة بشان تمويل الضندوق لدراسات الجدوى الاقتصادية للمرحلة الثانية لتطوير قناة وأضاف انه تم استخدام بعض

> وطلوب لشركة مساهدة مانية كبيري مرافت حسانات

> > تستوفرونيه الشروط السالية ـ بكالوريوس تجارة « تخصص محاسبة "

اقامة صالحة مقابلة للتحويل .

فعلى الراغبين الذين تنطبق عليهم الشروط السابقة

- خبرة دايقل عن ٥ ، سنوات في مجال المحاسبة .

- اجادة اللغتين العربية والانجليزة كتابة ومحادثة · - معرضة بأنظمة الكمسوترالتي تتعلق بالأعمال لمحاسبية

ارسال سيرتهم النياتية معصورة شخصية حدثية الى بعنوان الثالي: ص. ب ٢٧٨٥ الصفاة 13128 الكويت الصفاة

الأن في دارالأضواء وبمناسبة العنيدالوطسي عنديشرائك احدىمعلقات الكربيبتان

لاتنسى إن تحمل هدينك معب من مجموعة مختارة من التحسب



شايع أحمدالمبا برىرمركيزعما دلتجاري

وفض الجيازم بانا وكفالة على بصليح

أنوار بيت لحم

لماذا الحيرة

هنديات يجدن اللغة العربية

سيلانية مسيحية ٣٧ دينار

وجميسع الايسدي الفنيسة

والعاملة دون مقابل ـــــدينا

مندوب لانجاز البصمات

ت ۱۲۲۱۲۲۱ ابویدر

2 V & 0 2 2 2

خطاط

بواتتنظه القانف

عَنَى مَلِحَلُ الْمُثَرِّنُ أَوَ الْمُكَسِيَّبِ أَوَ

الرخام الملوث والمشيء أو المعن

واصير أن مسع التركيسي مع عمل كافسة الاعلاسات

عاطف الديس ١٨١٥ ٢٦٢٢

نقــــل

وييع وشراء الأثاث

المستعمل والمكيفات.

**EYELOAY** 

أبومحميد

والاشعة.

مع تركيب إيريال

و تدكرة السّفر فتصريتجي وَيَصِهُ الإفتاعِ فَمَتَعَ 250 بوقيه مُفتون •المُواكِبلات أجيادمكة شيرد أيام ١٢٢ الله ميلمون+الإفطار الم

OA E هيلون رسيس شيراتون شراتون القاهرة ٤ ١٣٢ بالازا+ الانطار ٤ ٢٨٨ حياة ربيمشي ٤ ٥٩ ١١٤ ٤ فيرو ايجبيت ٤ ١١٤ انتزكونتيشنتاك

العنوان: مركز الدولية التجاري - خلف العظوط الجوية الكويتية)

الاقليمي المشترك ضد الجراد وانعاش منظمة (اوكلالاف) ببرامج فنية الافريقية، والتي سيسبقها أجتماع طارىء لوزراء الـزراعة والحماية سيقدمها ألصندوق. البيئية، تعد اكبر خطوة جماعية تقوم وتشمل الاجراءات التي يتخدها البلدان الاشد تضررا بوياء الجراد لتطوير قدراتها الذاتية المحلية في الصندوق الدولي للتنمية الزراعية على انشاء شبكة اقليمية واسعة للتعاون في مواجهة الأفة والقضاء عليها.

وتحضر اجتماعات القمنة جميع مجال البحوث البيولوجية سيضطلع بلدان المنظمة المشتركة وهي بها المركز الدولي لفسيولوجيا موريتانيا ومالي والنيجر وتشاد الحشرات ومقره تيروبي بغرض وساحل العاج وغامبيا والسنغال التوصل الى علاج بيولوجيَّ للأَفَّة منْ اضافة الى المغرب والجزائر وتونس خلال التأثر بوسائل الهندسة الوراثية على جيئات الجراد لارغامه على واوضحت المصادر المطلعة ان اعمال الطيران قبل مرحلة النضوج الطبيعي لجنة الخبراء المجتمعة في دكار منذ الخميس الماضي لصياغة برنامج العمل او الطيران دون توقف حتى الهلاك. ومن المنتظر ان تقوم بعثة مشتركة من الصندوق الدولي للتنمية الزراعية

والمرسر المردي المقبل بجولة في كل من الكويت والجزائر وليبيسا ومصر والسعودية بغرض التمهيد لاقسامة شبكة البحوث الأقليمية التي من رَبُنَاكُمِ الْمُعِيدُ الْوَطِينِ/المُغَادِرَةَ ٢/٢٦ رَبُنَاكُمِمُ الْإِسْراءِ وَالْمُعْرَاحَ /المُغَادِرَةَ ٣/٢ شأنها تدعيم جهود المراكز الوطنية وتعزيز التعاون فيما بينها.

تسيبر حافلات مكبفة بن الاسكندرية وبغداد

والمركز الدولى لفسيولوجيا الحشرات

تقرر تسيير خط للحافلات المكيفة بين مدينة الاسكندرية والعاصمة العراقية بغداد. وخط احر لنقل البضائع عبر ميناء نويبع المصري والعقبة الاردني الى بغداد مباشرة. وقال المهندس احمد شوقي رئيس مجلس ادارة شركة الاتحاد العربي للنقل البري في تصريح نشرته صحيفةً الايام الاسبوعية التي تصدر في الاسكندرية بانه تم واتخاذ الترتيبات النهائية لتنفيذ المشروع الذي سيمر عبر العاصمة الاردنية عمان خلال الاسابيع المقبلة».

واضاف انه تقرر ايضا ربط ميناء الاسكندرية بكل من العراق والاردن بخط بحري.

ازدياد الصادرات النفطية العراقية اعنن في بغداد أن القطاع النفطى

العراقي حَقق عام ١٩٨٨ نسب انتاج تصاَّعدِّية تغوق نسبها لعام ١٩٨٧. وقال وزير النفط العراقي عصام عبد الرحيم في تصريح له امس أن انتاج النفط حقق عّام ١٩٨٨ زيادة بنسبةً ٢ ر١٩ بالمائة بينما شهد تصدير النفط العَـراقى زيادة نسبتها ٣٠٥٠ بالمائة، والغاز بنسبة ٢ر٥٥ بالمائة،

بالمصدر ف الاسملامي المسدولي قال العضو المنتدب في بيت التمويل وذكر بدر المخيزيم أن وفدا من بيِّت الكويتي بدر عبد المحسن المحيزيم التمويل الكويتي قام سريارة هذا امس عُقب عـودته من القاهرة ان المصرف الاسلامي ألدولي للاستثمار المصرف واطلع عن كثب على اوضاعه والتنمية يخطو خطوات واسعة وجادة حيث تاكد لديه قوته الحالية ومتانة في مجال التنمية في جمهورية مصر

النصصير بم يشسسي



متوفزيدى معكرض أطياب للعطور

شاع فيدانسالم مجمع المنتخب - الدورالارضي / معل رقم ۳ / ملفوون / ۲۵۳۱۰ من ۹۲۰۱۰ معن من ۱۳۰۱۰ من ۱۳۰۱۰

المسموس

التنف ف

قلل مجمعات وزارات ـ شقق.

محاد - كنسات - كشنات

سيارات تنظيف الستائرمع

\* فرع مبيد حدال ات \*

0317-3727:317-37

فنديو

الشعر الالالات

\$1.50A16.23

\* # \*

ه خسسهٔ م ه

من سيلان = الهند إ = القلبين

ولدينا عمال نظافة من بنفألانش وصباعى

وحدادين وميكاتيكيين فأن سنيلان مي

شهادات خبرة \* ١٧ سَاغَة من العسلَ

المتواصل والدوام من المصيّاحا - المساء على المساء على المساء

تلفنيون

الفك والتركيب.

ايربيال

EATETH - EATETH &

تاكسي المدينه

may Cast

G G Cu

شائم برالسيارات

مصبغة القناطر

🦙 غسيل وكوي باحدث الاجهزة

وبايدى فَنْيَكِّيَّة خْبِيسَرة. ي جميسع انستواع المسالايس

والأقسسمشة والستائسسر.

وتنظيف السحيان

<u>؞؞ۅڷؠؽڞٳڽڽڂڷۮۅڒۣڡڵڴڮؠڣڷۅڽٳۺڰڝۑۮٳۅ؈</u>

TTOETAT. TTOETAT

خبره ٥٠سنة في تفظف لبسحار

الايراني والصيئى والموكسيت

وكمنتان لسيائت والأثاث وتعظيهم

1417777 - 7ATAST7

2411450

5717600

### Labitti.

هسامللمعاريس خبام كبيرة ببيوث بتعردسماد درننة افرا<u>ع</u> د لميانعيث - تشكر + كراسى بقنفات

تكفؤك / ١٤/٤/٤ و ١٤٠

٧ أسعلهمنامية بد خدمة ممثازة . انعوبنايصتنم مندوبنا وُزِيًّا . فرع أول : ١ • ١٩٠٩ ٣٩ ٨٨٧٤٢ ٢٩ الفرع الثاني: ٣٩٢٩١٣٩ / ٢٧١ - ٩ - ١ - ٩

نقره رش ابن ریشد نت ۲۷۲۱

وصبانة الاثباث STACCO STACCO تنجيد ودهان وتلميع وتصليح الأثاث ـ تنفيت أعمسال البسرادي والديسكور. 0003770/VVPP7000

الضاحية الخضراء للتنفليف

# شركا*ت* # مــوّسسات

\*شقـق \*سجـاد \* مكافحة حشرات. 5710AYY \$\$\$10A77

خدم الرابية

يوجد لسدينا خسدم من سيلان والهند بأسعار مناسبة. كما يوجد للدينا جميع الايدي العاملة للمنازل والشركات. كذلك لدينا منبدوب لتخليض

£ ۱۹۸۲۲۷۹/۱۹۵۵/۷۱ فرع أول 🕿 ۲۱۱۷۵۵ کافرع ثاني

خدمة منزلية المسموسي ● تصفية عامــة للسياراتاليــابانيــة مع ساعترفقط اصلاح القيدي والتلغزيون ب نقل

القطع فقط ١٢ دينارا ، تصفيه عامة لسيارات جنرال صوتورز بالكمبيوت رمع القَطَعَ الاصلية و ١ ديناراً ﴿ تبديل جَرّ منَ • ٣٥٠- ٣٥ مع كفالة ٦ شهر بـ • ٧ دينا را غسيل كشنات الخمل والارضية باحدد الاجهزة والمواد المنطقة فقط بــ ٥ أ دينارا • الري الصناعية شارع ٢٠ متفرع من شارع الفسرالي ٢٤ ٤٧٤٩٢٤٤

\* صيانة عـامّة وتـرميمات.

تصنيف بلدية ٢٢٣٥

07777 · 1/9 25

0707171

بناء، ترميم، هيكل أسود، أدوات صحية، أصباغ

EVE992 - 3

مؤسسة بدرالموسي للتجارة والمقاولات \*بناء قلل ومشاريع. 🕸 مقاولات: صحي، كهرباء، تكييف

مدس الفليسين

ロストイトを入 窓

نقل عفش

ضديسات عسايسة (خدم ـ سواقين ـ طباخين)

0717127

والسجاد والستائر بَايلُوي مُتخصصةً. 75.47.37 B 78. WAY.

والمكيفآت والثلاجات ونقل سرعترواتقان بالعمل مستخطعت ت:۲۲۲۲۸۲ / أبوعلي

هؤسة التيار الكفربانية I AND غبيل منازل رسجاد رفيال محسل عصستن المتادة والكاتب أيريال مركزي عادي انتركم داخلية العالكنالة . ت ٧٠٥٥٠٧ - سماعات - اصلاح جميع الاجهـرة

47.7173 

خدمةسريعة

لتصليح الفيديووالتلفزيون

الجهاز وفحصه مجانا

₩ تركيبايريالات

بؤسية البطحاني

41199V18

عمارات مكاتب

ت ، ۱۹۹۹۵۶۹۶

مركسزي الشركة الكويتية النابانية للتكييف صيائة جميع انواع اجهرة

التكييف المسركري والمنفصل، خندمنة حسب الطلب ويمنوجب عقود صيانة وخدمة الصيانة ٢٤ ساعمة و ١٩٣٨ ١٩٢٤ ١٢٤ Y£££097/Y£77079

نقل عفش فك وتركيب ونقل أثاث

المنازل وأثاث المكاتب

2 YY 1 A 7 3 7 - 7 3 7 X511113-X57333

خدعة سريعة خدعة منزلية مجانا

POLYTYOTE TYPPTYO

وايدى عاملة

نسوفسر لكم الخسدم والايسدي

العاملة من الفليسين وسيلان

والهند - بتكاليف بسيطمة.

اتصل بنا يصلك مندوبنا

استعبداد تبام لجلب الخيدم من سيسلان - خسدم - سسواق بن ـ مزارعين كهريائيين وجميع الايدي العاملة بنقل تكلفة وسرعة الوصول اتصلوبنا يصلكم مندوينا. ١٤ ١٠٢٧٤ ٢٣١٠ خالد المطيري عبدالله على

وخياطات من الفلبين كمسا نسوفسر عمسال تنظيسف للشركات بدون مقابل EYTATT. 2 EYTAETE



طلبات داخل وخارج البلاد

السالية: ١٠/٨٣٧٥/١١٨٦٧٥

المتعنب وللصيرة مستعدون

سيارتك النما وعدت

في مشاطق لكويت/ للإنتصال.

شرحة التسامي لخدمات

السيارات عكى الطروت

TE-1777/076ATA-/076-AA1 =

تصوير الحفلات

ختصاصن

فسوتوغسرافي وفيسدينو بسايسدي

مصورين ومصورات متخصصون

بيدالتصويرالكويت

Y77917- 2

معتحيات

لتشغيل وتصفية وسحب

7575771-7551-17

31-7743-3743743

الكويت: ٢٤٦٤٣٦٠

خيطان: ۲۱۱ ٤٧١٤٤

الازدهار لالخدم خدمة ٢٤ ساعة نحن على إستعداد لجلب الديدي العامل \* خسم \* سواقين \* طبا خُين \* زراعين \* نجارين، حراس، رعاة عند، صيادين -وجميع الايدي العاملة السيلانية خلال اسبوع ناخذ خدمام تحدا 2 7113137-F3 0773Y TE-47:41-75-474.

يسوجد لدينا خدم من:

الفليين \* سيلان \* الهند وجميع الأيدي العاملة اتصل بثا يصلك متذويت فورأ £412.44: 2 وليدالعدري





### سلاشظات على منساقشية شكساوي المبتهلكين مع رنيس جمعية الصليبية التع



من ذلك قان المجلس لم يتلق اي

ولكن للامانة، فقد كان رئيس

جمعية الصليبية التصاونية الأخ

سعود كتيب يرافقني الى داخل السوق

لاشاهد الرف أو الركن المعتى يكلّ شكوى تتعلق بنقضها أو بعدم جودة

حين يذكر رقم ثلاثة الاف دينار

كعائداً على المشتريات لعضو مجلس

الادارة يقول هذا في مقابل ١٣ ألف

دينار حصل عليها احد الساهمين

وكأن الثلاثة الاف دينار شيء زهيد

أ ـ بخصوص الشكوي من ارتفاع

الخضار في الجمعية وعدم توفر الاصناف الجيدة رافقني بجولة الى

فرع الخضار داخل السوق وشاهدت

أن الاسعار مناسبة والانواع جيدة

بالفعل وكذلك طريقة العرض \_ وكنت

قبل حضوري للجمعية لدى كشف بأسعار الخضار لهذا اليوم وتم

Ý ـ أما بالنسبة للبيض والشكوى

من عدم توفر الانواع المختلفة سوي

واحد، فقد شاهدت الواعا متعددة من

البيض منها الكويتي واللبثاني

٣ عن عدم توفر َجميع أنواع

الاواني المنزلية وخاصة مطارات

الشاي وأن الماركات الموجودة ردينة

وغير معروفة فقد شاهدت انواعا

عديدة ومن ماركات متعددة ومشهورة

بعد نشر اللقاء اتصل رئيس مجلس

ادارة الجمعية وامين الصندوق في مجلس الادارة، ثم خضرا الي دار القبس حيث تم ايضا بحث بعض النقاط التي

وردث في حديث الرئيس، والتي التيس

فَيَالْنَسِيةُ لِلْكَافِتِيرِيا بِالقَطْعَةِ (٨)

فالمستثمر قد فاز بالقرعة وهو ليس امن الصندوق بل كان مساعدا لامين

الصندوق في الادارة التنفيذية (اماثة

الخزينة )، وقد تاكدنا من خلال ألصور

الستندية ان امن الصندوق الحالي نافل عوض معيض الطيري ليس له

اما بالنسبة للحفلة التي اقيمت في

الجمعية والتي نشرت ايضاً في (اسرار تعاونية) فقد زودنا رئيس الجمعية

بصورة فَاتورة مِنْ احدَى الْلطاعم تفيد بَانَ تَكَالِيفُ الْحَفْلَةُ وَهِي ١٦٥ دُيِنَارَا قد دفعها العضو المحتفل من جيبه

وحسول عسدم تخصيص عمسال

لساعدة الزيائن قال رئيس جمعية

الصليبية انه لا يسوجد عمال

مخصصون لهذا العمل ولكن يوجد

عمال قد يساعدون النزبون الندي

لايطلب المساعدة في نقل مشترياته الى

كمآ ابدى رئيس الجمعية رغبته

بتصحيح ما جاء على لسانه من أن

بعض اعضاء مجلس الادارة قد حصل

على ثلاثة آلاف دينار كعوائد على

المُسْتَرِيات وإن الصحيح هو أن مجمل مشتريات العضو هي ثلاثة آلاف دينار

السيارة .

و و المحتود ال ن المنبس المنتخصرات الناوع وكنال يسوم

هذا الأسبوع

ENTRAFFIG STEEDING STEED

الخاص لا من حساب الجمعية

مفهمها على بعض المساهمين

صلة بالكافتيريا المذكورة،

ويطريقة منظمة ومرتبة. هذه بعض الملاحظات التي

ايضاحها للقراء احقاقا للحق.

والسعودي والبلغاري وغيرها

مُقارِنتُهُ وتبينٌ انَّ الاسعارُّ مُقارِنَة بل مُتشابِهِة احياتاً.

البضائع فمثلا :

شكوى بخصوص هذا الموضوع!!

● المقبسا مع رئيس الجمعية

اذا كان الواجب يفرض الترحيب باي شكوى تأتي الينا عن طريق زاوية «جمعيتك في خدمتك» وتتعلق كل اسبوع في آحدى الجمعيات، فاللياقة توجب علينا بل تحتم عدم رفض اي جواب أو دفاع عن الشكَّاوي.

ولكن محدثنا في لقاء أمس رئيس جمعية الصليبية التعاونية رفض

معظم الاسئلية والشكاوي رغم موضوعية بعضها مثل: ١ ـ قوله هـده الشكوى غيار صحيحة أو كيدية أو اننا نعرفً الشاكي.. وغيرهما من العبارات: فعند غرضنا للشكوى الخاصة بعدم 🎢 اجد مدير السوق في الجمعية بصفة

نکم

405,3

3,28.

2.33.3

4.27

2

U9 <u>3</u>

مستمرة قال رئيس الجمعية ردا على هذا السؤال: تقول للشاكية صح النوم وهذا الكلام عار عن الصحة ولم يسالنا مثلا متى كان ذلك وفي اي وقت وهل الشاكية تكرر مثل هذا الموقف معها ؟... الخ. ٢ ـ أما بخصوص الشكوى التي تشير الى عدم تخصيص عمالً لمساعدة الزيائن لتوصيل الاغراض

على هذه الشكوى، هذه الشكوى غير صحيحة، ولم يوضح رأيه اين الكذب فيها ؟ إنم استدرك بالاجابة وقال: ليس لدينا عمال مخصصون لتحميل

الخاصة اذا كانت امرأة ولديها كمية

كبيرة من الاغراض وتريد من

يساعدها بتوصيلها آلى السيارة فقد

قال رئيس جمعية الصليبية تعليقا

البضائع وتوصيلها للزيائن بل يجب على الزينون أن يخدم تفسه

 ٣ ـ وحول ارتقاع الاسعار في فرع
 الادوات الكهربائية ورداءة الانواع فيه قال ردا على ذلك؛ أن المحل المُذكور مستثمر وليس لنا سلطة عليه من حيث الراقية أو فرض التسعيرة ثم استدرك المدير وبعض الاعضاء خطأ هذا التبرير وأجابوا عن السؤال ثم تنبه الرئيس لذلك وقال ۽ ان مجلس الأدارة لم ترد اليه شكوي بهذا

وكان حريا به الاهتمام بمتابعة الشكوى لان تسليم الفرع الى مستثمر

ع \_ ويالنسبة للعاملين داخـلُ السوق وعدم مبالاتهم أو ردهم على تساؤلات واستفسارات الزبائن أجاب رئيس الجمعية عن هذا:

ـ ان هذا الامر جائز الحصول. ثم اضاف ولكن لم تصلنا شكوى في هذأ

لَهُ وَلَمْ يَقُلُ لَنَا رَئِيسَ الْجَمَعِيَّةُ مَادَاهُ هذا الأمر جائز الحصول وحصل فعلا مع العديد من الزبائن الذين اتصلوا بدراتيس أمانا ينعل لعلاج هذا الامن ولم ينتظر وصول شكاوى

اخرى بالمُوضوع تفسه ؟ ٥ ــ قال ردا على الشكوى ان عمال التموين يطلبون البقشيش ويصرون على قبضه والا فانهم لا يقومون بتوصيل الاغراض. وان الفرع يدعي دائما للزبائن بعدم توفر (الخردة) لديه مما يجعل البعض يترك الباقي الذي يصل الى مَبْلَغَ لَا يَاسَ بِهَ بِالنَسَبِةَ لَبِعضَ الزبائن قال: هذه الشكوى غير

صحيحة وقال لي اذهب بنفسك وتاكد

ناهس العنزي

ولحم دون خبز! مجمع اسواق التجزئة في الشويخ يضم سوق الخضار وسوق اللحم

وسوق السمك وسوق البقالين وبانعي الاجبان والزيتون. وفي الموقع مراكز ادارية لاتحاد الجمعيات آلتعاونية الانتاجية وجمعيات مربى الدواجن وتنمية الثروة الحيوانية والوفرة الزراعية والعبدلي الزراعية.

خضار واجبان وسمك

وحول الموقع منطقة كبيرة تضم كراجات اصلاح السيارات وشركات ومحلات وعدداً لا حصر له من انشطة التحارة والحرف والخيمات. أن الدف التجار والموظفين والعمال في

منطقة الشويخ الصناعية يضاف اليهم المستهلكون يتواجدون او يمرون بالمنطقة بحكم اشغالهم ومصالحهم. وهؤلاء يحتاجون الخبز وكثيرون منهم يتمنون ان تتوفر لهم في المنطقة خدمة توزيع الخبرُ. حيثُ أن اقرب مكان فيه الخبر الى الموقع هو المخبر الكائن قرب السلخ المركزي.

لذا فانذا نامل من شركةمطاحن الدقيق والمخابز الكويتية توفير كشك لبيع الخبري مجمع الاسواق بالشويخ تسهيلا على المستهلك. في هذه المنطقة الكبيرة والمهمة.

قامت الهيئة الاقليمية للسياسات الاقتصادية والاجتماعية في الشرق الادنى والتابعة لمنظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة بدراسة حول سياسات الاسعار للمنتحات الزراعية الغذائية المستوردة والمحلية على

السواء. وكذلك قامت بدراسة لتقويم برامج الدعم المعمول بها في دول اقليم يستفيد المزارعون ذوو الدخل المرتفع، وذلك لانهم ينتجون سلعا كالماشية لايضر بها نظام التسليم الالـزامي ويعتبر جزءا لايتجزأ من النظام العام الشرق الاذني وتضمنت الدراسة ايضاحات كثيرة وجديرة بالاطلاع في مسألة الدعم الحكومي للسلع الاستهلاكية ويقرر معدو البحث الذي قدم اخيرا في برنامج الاسعار والإجور في المعهد

المناطق الريفية، وتشير الدلائل

المفرب ومصر ويساكستان الى ان

المستهلكين الحضريين من ذوي الدخل

المتوسط يستفيدون بقدر اكبر من دعم

العربى للتخطيط ان النظام العسام لدعم الاغذية ليس اداة أشديدة الغذائية المدعومة لها اهمية بالغة في الحساسية للوصول الى المستهلكين دُوي الدَّخل ٱلمنخَّفَّض، ولاسيمًا في

المطاف، كما ان مشاكل التوزيع واستهلاك المزارعين لبعض ماينتجونه تحد من مدى وصول الدعم الى سكان

الاغذية وذلك لانهم يستهلكون كميات اكبر من السلع المعنية، رغم ان الحاجة التغذوية تكون اكبر لدى المستهلكين الريفيين ذوي الدخل المنخفض. لكن هذه المقولة العاملة في حاجلة الى تصحيح في حالتين. ففي مصر، يستفيد الزارعون دووالدّخل النّخفض اكثر ما

لدعم الاغذية. وفي باكستان يلاحظان سكانُ المدن دُويَ ٱلدُخلِ المُنخَفض هم المشترون الرئيسيون للدقيق المدعوم والذي يعتبر من سلع الرجل الفقير فالخصائص الاستهلاكية للسلعة

تحديد من يستفيد بها في نهاية

وتبين الدلائل ان برامج دعم الاغذية موضّعُ ٱلبحث لّم تُحقّق أداء طيبا فيما يتعلق باي من هدفيها الرئيسيين، اي تحسين استهلاك الاغذية لدى السكان ذوي الدخل المنخفض، أو الحد من ارتفاع تكاليف المعيشة. ففيما يتعلق بالهدف الاول، يلاحظ أن المستفيد

اجراءات ضمنية وعلنية تتبعها حكومات الشرق الأدنى لتأمين المواد الضرورية

الاساسي من تلك النظم هم سكان المدنّ. وحتى بين هؤلاء تذهب اكثر الفائدة لذوي الدخل المتوسط والمرتفع اكثر مما تُذهب آلي الفقراء. وقد تُجحت مصر في الوصول إلى سكان الريف، لكن ذلك يرجع جزئيا الى أن وارداتها من

القمح وصلت الان الي كميات هائلة بحيث أصبح توزيع القمح يجري عكسيا من الموانىء الى المناطق الريفية بدلا من أن يكون من المناطق الريفية الى المراكز الحضرية. ومن شأن ذلك أن يسهل توزيع القمح المدعوم في المناطق الريفية. وكذلك قد يستفيد سكان

الريف من السكر المدعوم ولكن بدرجة اقل نسبيا من سكان الحضر، وخاصة

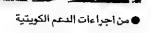
اذا تم التوزيع عن طريق المتاجر الحكومية . ولما كانت اغلبية الفقراء في البلدان النامية تعيش في المناطق الريفية فان دعم الاغذية يُؤدي، كما يطبق حاليا، الى أحداث اثر مضاّد على توزيع المدخل ولايلؤدي الى زيادة استهلاك الفقراء للاغذية الا بدرجة

وتخلص الدراسة التي شملت دور اقليم الشرق الادني الي انه اذا كان تحديد اللثات الستفيدة بالدعم عن طريق شكل من اشكال اختبار الموارد المائية للفثات المختلفة امرا يصعب

الْتَكَلُّفَةُ مِنْ النَّاحِيةِ الادارِيةِ ، فقد يكون انشاء شبكة من منافذ توزيع السلع المدعومة تتركز في المناطق منخفضة الدخل في كل من الريف والحضر، وريما مع وضع ضوابط للكمية الأجمالية

التَّى يسمح بشرائها، اجراء مقبولا يوفق بين تكلفة مشروع الدعم وحجم الفئة الَّتِي تشملها. ولاشك في أنه اختيار جدّير بدراسة جادة.

قبوله من الناحية السياسية وباهظ



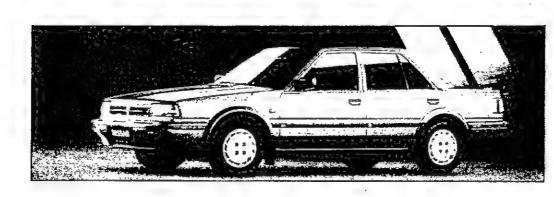


NISSAN

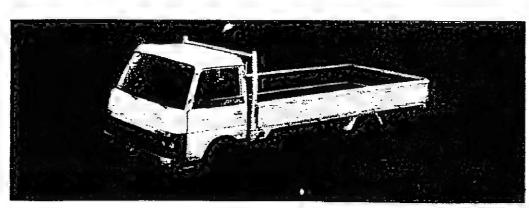
## دة وعن السيان السيان محمو













بالاضافة إلى الروعة والرفاهية والعظمة التي صنعت





## نيسان سكاكا لاين

الأداء الحقيقي والتصميم الانستيابي والنفسوة الحسارفسة تجدُها في سَكاي لاين. السستان المحافظة عملى تعتاليد صناعتة السسيارات الرك صية . شاهد ما اليوم وعش مدع أدانسها العصري كل يوم.



## نيسان ليبرتا

الستسيارة المشالية لجسيع أفسراد العساشلة ...، سي سي إل إكش وال جمَّ إكسُ السَّومَ اللَّهُ وعادي ستيدان وهسانستباك. الأفضت لبين مشيلاتها ومأشعار في متناول الحب ميع.



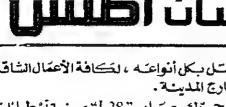
## نیسان **فانیت**

للتائلة ، لرحشلات البَر، للسّعنتْر ، للمّدارسٌ ولكل الأنستعمّالات الأحسري. جذابَة - فتوتِة - اقتصَادتِة - تَكَيِّيْكُ مُكْرِيُ



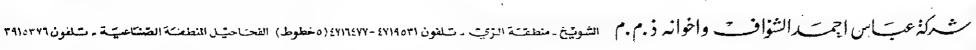
## نىسان اطلس

لَمُصَانِعٍ ، للنعتل بكل أنواعَه ، لكَافَة الأعمَال الشاقة دَاحِنْ أُوحِنَارِجِ الْمُدَيِنَةِ. أطاش زود بمحترك جبّار "L28" من 1 أشطوانات بسعتة ٢٧٥٢ سنتيمترم تعب ، أو المحسرك "ED 33" ٤ أشطوانات بسعتة ٣٢٩٩ سنتيمة رمكعت.





## روض منشالت عستكالتبديل





MAPA:SH/

للسير في الخط الجديد بشكل او

والدلائل تشير الى انه، عندما يعلن شامير

عن خطته، سيجد الاسرائيليون

والفلسطينيون انفسهم مرة اخرى، على طرفي

نقيض، وبشكل مأساوي، كما ظل عليه الحال

طوال السنوات الاربعين الماضية. فقبل عام مضى، كان الفلسطينيون يتمسكون باجراء

انتخابات ويأملون بان تتعامل اسرائيل مع

وكلاء منظمة التحرير. اما الأن وبعد ان تعززت

مواقفهم بالانتصارات السياسية للانتفاضة،

ربما لا يقبلون بأقل من وفد مفاوض يقوده

وخلال الحملة الانتخابية، تعهد شامير

بالقضاء على احلام الفلسطينيين، في حالة فوز

تكتل الليكود في الانتخابات، وأعرب عن مقته

وعدم احتماله لموقف حزب العمل المعارض،

الذي ينادي بمؤتمر دولي للسلام، ويمبادلة

الارض بالسلام. ولكن الانتخابات، التي حسنت

موقف حزب الليكود بشكل هامشي وحسب، لم

تنجح في كبح الروح المعنوية للقلسطينيين.

لنتائج استطلاع للرأي اوضح أن ٥٣ ٪ من

الاسرائيليين يعتقدون بان على الحكومة ان

تتعامل مع منظمة التحرير الفلسطينية. كما

وييدو ان حكومة «الوحدة الوطنية»

الجديدة تواجه شدا شديدا من جانب كل من

اليمين واليسار. اذ يقول احد المسؤولين

الاسرائيليين بان «عزرا وايزمن واربيل شارون

هما زعيماً المعارضة في اسرائيل» فهذان

الجنرالان السابقان، اللذآن توليا منصب وزير

«الدفاع» ذات يوم، يتقلدان منصبين، في

الحكومة الجديدة، ولهما آراء مثيرة للجدل،

ويعيدة عن آراء زعماء حزبيهما. فوايزمن، من

عليه القوات اللبنانية، والذي يربط بين مقر

قيادتها العامة في كسروان، معقلها. ففي هذا

الحِيل، الذي تنتشر فوقه البنايات الضَّحْمة

التى لم تصل اليها يد التدمير خلال ستوات

الحرب الخمس عشرة، كانت الخسائر كبيرة

وتعد هذه المعارك بين المسيحيين اعنف، بل

اكثر المعارك دموية، منذ بداية حرب لبنان. الا

انها لم تغير في حقيقة الامر المواقف العُسكرية.

ونجح الجيش بدون شك في اقصاء «القوات

اللبنانية» عن القطاعات التي كانت لها الغلبة

فيها، الا انه لم يزحزحها عن معقلها. وتكمن

هناً مشكلة العماد عون الذي كان يؤكد في فترة

ما انه قادر على القضاء على «القوات

اللبنانية» خلال بضع ساعات. وقد سجلت

هـده القوات نقطة في صالحها بعدم

استسلامها، الا انه ليس هناك شك في انها لا

تحظى بتاييد اجماعي من جانب السكان

المنهكين الذين يفضلون الشرعية، اي الجيش

عليها، ومن هنا فان مستقبلها غير مأمون.

ويواجه العماد ميشال عون اختيارا حساسا.

فهو يعرف ان اراقة دماء مسيحية لن تمر دون

عواقب. وانه لأمر ذو مغزى الا يرد الجيش على

القصف الذي انطلق من الاشرفية في قلب بيروت

ولكن هل يمكن ان يقبل بعد هذه المعارك،

لتي سنترك آثارا، وضعا لا يزال غامضا يحمل

في طّياته اشتباكات قد تقع في المستقبل ؟ (قال

لَّنَا عضو في «القوات اللبنانية» يوم الاربعاء

الماضي : هلّ سنستطيع في الغد السير الى جانب

على اي حال اقيمت خطوط تماس جديدة

فرانسواز شيبو

الحِنود ومقابلتهم والتحدث اليهم؟).

والضحايا كثيرين.

شجعتهم الخلافات بين العمل والليكود.

ويدلاً من ذلك، فقد تشجع الفلسطينيون

عرفات لمؤتمر دولي كامل الصلاحيات.

🖪 قبل ضمنا باجراء مفاوضات مع منظم

### تساميسر يتسز هسزج عن محوقف

خلال حملته الانتخابية التي جرت في العام لماضي بدا موقف رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير من الاراضي المحتلة راسخاً كالجيال: لا للمؤتمر الدولي، ولا مفاوضات اثناء استمرار الأنتفاضة في الآراضي المحتلة، ولا مفاوضات مع اي فلسطينيين تربطهم صلة بمنظمة التحرير الفلسطينية.

واما الأن فقد بدا موقفه يبدو اشبه بالنهر الجليدي الذي يتحرك الى الامام ببطء، ويشكل غير ظاهر. فتصريحاته وبياناته التي اطلقها خلال الاسابيع القليلة الماضية، تُشير الى تحرك حقيقي على صعيد ثلاث قضايا رئيسية. فقد قبل نوعًا من اشراف الامم المتحدة على مفاوضات السلام، وتخليُّ عن اصراره على عودة الهدوء الى الضفة الغربية وغزة. والاكثر اهمية ودهاء تلك الاشارات بانه غير رأيه فيما يتعلق بالآلية التي ستسمح باجراء مفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية، دون ان يظهر

ووصف مسؤولون اسرائيليون هذه السياسة الجديدة بانها سياسة «الغموض البناء». فالهدف هو ایجاد شریك مفاوض یمكن ان يعتبره الفلسطينيون منظمة التحرير الفلسطينية، ويعتبره الاسرائيليون «زعماء معتدلين» فقد كرر شامير القول دائما بانه. يقبل التفاوض مع اي فلسطيني من المناطق (المحتلة) لا يؤيد «الأرهاب»، ولا تربطه صلات بُقيادة منظمة التحرير الفلسطينية في تونس. ولكن، بموافقته على اجراء مفاوضات في المناطق المحتلة، يكون شامير قد تخلى عنَّ شرطه الثاني، فالحكومة الاسرائيلية تدرك جيدا بأن التأييد لمنظمة التحرير الفلسطينية ق المناطق المحتلة، قوي جدا، لدرجة ان كل من سيترشح للانتخابات، ناهيك.عن الفوز بها، سيكون من منظمة التحرير الفلسطينية.

العقبة الاولى:

ولكن اذا تمسك شامير بفكرة أن الفلسطينيين المنتخبين هم مجرد زعماء محلين، فأنه سيقبل التفاوض معهم، ويزيل العقبة الاولى من الطريق نحو تحقيق السلام .

●شارون

والمشكلة ان شامير قد ياخذ وقتا طويلا جدا قبل الخروج من بوابة البداية، فمنذ اندلاع الانتفاضة قبل اربعة عشر شهرا، وشامج

ماانفك يقول بان لديه مبادرة سلام. وقال انه ان يكشف عنها، حتى تتوقف الانتفاضة. ويعدئذ، ويعد أن تبين العجز عن قمع الانتفاضة، استخدم (شامير) الانتخابات

الاسرائيلية، وبعدها اسابيع المساومات لتشكيل الانتلاف الحكومي، كعدر اضافي للمماطلة. ومن المتوقع ان يكشف شامير الأن، النقاب عن مقترحاته قبل لقائه مع الرئيس الاميركي بوش في واشنطن، الشهر المقبل.

واي تأخير. لا يمر دون ثمن تدفعه اسرائيل. اذ لما كان خصم عرفات الإسرائيلي صامت ببلادة، فأن الزعيم الفلسطيني ظل لدة تزيد عن عام مستأثرا بالمسرح الدولي دون منازع فاسرائيل الآن، تواجمه منظمة التحرير الفلسطينية، التي تحظى بآذان صاغية من جانب الادارة الاميركية الجديدة، وينجاحات

حزب العمل، يحبد سياسة الارض مقابل السلام، ويريد اجراء محادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية. واما شارون، من تكتل الليكود فينادي بالضم الفعلي لمعظم الضفة

الغربية. وكلاهما يتمتعان بشخصية قيادية، ولكل منهما عدد كبير من الانصار.

جيرالدين بروكس دبلوماسية متزايدة، كما ان فصائلها المشاغبة

### جولة شيفاردنادزه تستهدف تأهيل موسكو للوساطة في الصراع العربي - الاسرائيلي

اللِّي شَعْلُ بِالِّي .. يِا شُوسُو إِنَّا

وقتت جولة وزير الخارجية السوفيتية، ادوارد شيفاردنادره في الشرق الاوسط والتي تستغرق عشرة ايام، بدقة محكمة. فالوزير السوفيتي يشرع في جولته التي بدأت يوم الجمعة اللاضي بعد يومين فقط من مفادرة أخر القوات السوفيتية لافغانستان، التي ادى قتال موسكو ضد الثوار المسلمين فيها الى نفور

وابتعاد عرب كثيرين عنها . وحتى دون وجود عامل افغانستان، فان الوقت ملائم جدا لمحاولات سوفيتية لحل النزاع العربي - الاسرائيلي

فالدبلوماسية السوفيتية كان لها يد في اقناع منظمة التحرير الفلسطينية بالقبول بوجود اسرائيل، في اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني الذي عقد في الجزائر في نوفمبر الماضي، كما أن العلاقات السوفيتية مع اسرائيل في افضّل حالاتها منذ قطعت موسكو علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل إبان حرب عام

وتعتبر جوئة شيفاردنادزه ائتي ستشمل خمسة اقطار - سوريا، والاردن، ومصر، والعراق، وايران، المحاولة السوفيتية الاكثر تنظيما والارفع مستوى في المنطقة خلال السنوات الاخيرة، الامر الّذي يؤكد رغبةٌ موسكو في تقديم نفسها كوسيط مقبول في محاولات وجهود السلام في الشرق الاوسط. وأضافة الى ذلك، يأمل شيفاردنادره ويشكل واضح ان يعزز العلاقات السوفيتية المتحسنة

بصورة تدريجية مع ايران. وما هو لافت للنظر بشكل رئيسي في الجولة الاهتمام الذي توليه موسكو للدول العربية المعتدلة في الشرق الاوسط مع احياء الاتصالات رفيعة المستوى مع مصر، والقيام باول زيارة يقوم بها وزير خارجية سوفيتي

للاردن حتى الآن. وقال شيفاردنادزه في مقابلة قبل مغادرته «ستكون هناك عدة افكار جديدة بصورة جوهرية، نحملها في الحقيبة الدبلوماسية

وداعا، الذن، ايها الرفيق الجنرال. فقد قال

القائد الاعلى لجيش الاحتلال السوفيتي،

الجنرال بوريس غروموف، انه سيكون آخر

عسكري سوفيتي يخرج من افغانستان. وكان

كذلك فعلا، بصورة رسمية. وريما لا يزال لدى

الثوار بعض الاسرى السوفيت، ومن الممكن ان

يكون هناك مستشارون قلائل بقوا في

افغانستان، ولكن عندما عبر الجنرال غروموف

نهر اوكسوس صباح يوم الاربعاء ١٥ فبراير،

وبالكاد لاحظ اعداؤه الافغان ذلك، لانهم

كانوا مشغولين جدا في النزاع حول الغنائم

المتوقعة للاحتفال بأنتهاء تسع سنوات

مروعة، قتل خلالها مليون افغاني، ونفي او

شرد حوالي ثمانية ملايين آخرين. وتبدو

انتهى الاحتلال.

السوفيتي لكونه مرتبطا بصورة غير قابلة للانفصال مع المنطقة جغرافيا وتاريخيا وسياسيا، أن يساهم في تسوية هذا الصراع المقلق للغاية، والمستمرّ منذ زمن طويل، بلّ ويجب عليه ان يساهم في هذه التسوية». ويريد المسؤولون السوفيت ان يغتنموا الفرص التي نجمت عن نبذ زعيم منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عزفات للارهاب، والاعتراف باسرائيل، وهما ألامران اللذان فتحا

وتبدو القوتان العظميان اللتان لم تعودا في خلاف مع بعضهما، في وضع جيد للقيام بمناورة مع مختلف الاطراف في مفاوضات تمهيدية حول تسوية سلمية في الشرق الاوسط، حتى وان كانت الادارة الاميركية لجديدة برئاسة جورج بوش اكثر ميلا الى الحذر منها الى التقدم بمبادرات شجاعة. والمعتقد ان شيفاردنادزه سيجتمع مع عرفات

الفلسطينية والولايات المتحدة .

ومن المفارقات ان اول محطة في جولته ريما تكون الاكثر صعوية. اذ صحيح أنَّ سوريا ظلت بصورة تقليدية الصديق الموثوق للاتحاد السوفيتي في الشرق الاوسط، ولكنها لم تستأثر بالاهتمام مؤخرا بسبب مبادرات عرفات الاسترضائية الاخيرة، وانتهاء حرب الخليج . ومن غير المحتمل ان ينظر وزير الخارجية السوفيتية بعن الرضا والتأييد لدعم الرئيس حافظ الاسد المستمر لمنظمات فلسطينية راديكالية معارضة لعرفات ومن المحتمل ان يحث دمشق على ان تصلح علاقاتها مع عرفات على عجل. ومما لا شك فيه انه سوف يشجع التقارب المتردد بين سوريا ومصر، التي بدأت تعود ببطء الى الحظيرة العربية بعد توقيعها

التي سناخذها معنا. فبامكان الاتحاد الطريق امام بدء الحوار بين منظمة التحرير

معاهدة سلام مع اسرائيل عام ١٩٧٩ وطردها من الحظيرة العربية في اعقاب ذلك.

العاشر من فيراير. اذ تجمع الاف من المندوبين

الافغان، وقدوا من افغانستان نفسها المحاصرة

بالثلوج، ومن ايران، ومن بلدان غربية الى

مدينة روالبندي، في باكستان، لاختيار من

يريدون، في اجتماع كان مقررا له ان يستمر

ثلاثة ايام، ولكنه انهار بعد اربعين دقيقة فقطم

الشورى، او المجلس، التي يجب ان تعطى

للمجاهدين الشيعة المتمركزين في ايران. ولكن

الخلاف كان في الحقيقة بين نصفي المقاومة

الافغانية المتمركزة في باكستان. وكان

الباكستانيون قد اعدوا التحالف لصالح

الفئات المتشددة التي تريد ان تصبح

افغانستان دولة اسلامية متصلبة. وامل

التقليديون الاقل تشددا ان يتفوقوا عليهم

ويعتقد أن الخلاف كان حول عدد المقاعد في

وتصر سوريا على وجوب ان تكون طرها في اية تسوية بالشرق الاوسط ولكن من الواضح أنها قلقة من التناقض بن الدعم الاميركي السخي لتَل ابيب، وعدم التحمس السوفيتي للحلَّم السوري «بالتكافؤ الاستراتيجي» صع اسرائيل. وقال وزير الخارجية آلسورية، فاروق الشرع مؤخرا : «اذا لم يغير الاميركيون سياستهم، قان ذلك يعني انه يجب على التي يتبعونها في الشرق الأوسط».

ولكن حتى الآن، لم يظهر الاتحاد السوفيتي اية رغبة لعمل اي شيء من هذا القبيل. ويدلُّه من ذلك، ضغط على سوريا للاستمرار في تسديد ديونها لموسكو البالغة ١٥ مليار دولار، وقوى في الوقت نفسه علاقاته مع دول عربية مَّحافظة ومؤيدة للغرب بصورة تقليدية. ومن المتوقع ان يحاول شيفاردنادزه في كل

من ايران والعراق ان يعزز وقف اطلاق النَّار في حرب الخليج. فبالرغم من ان الاتحاد السوفيتي كآن اكبر مزود للعراق بالاسلحة خلال الحرب، الا انه يتوق الى تحسين علاقاته مع ايران، التي تقع على حدوده الجنوبية على مقربة من المُجتمعات المسلمة في الاتحاد

اتصالاته بدون ان يثير غضبا عربيا .

ان يقولوا انهم يتحدثون الى كلا الطرفين».

ويبدو ان جهود جامعة الدول العربية، رغم

انها لم تسفر عن شيء حتى الآن، ساهمت في

اشعال نار هذه المعارك (كذا). فالقوات

اللبنائية كانت تنظر بعين الشك الى العماد

عون وهو يتحدث باسم المعسكر المسيحي،

الى متى ستستمر هذه الهدنة ؟ يتردد هذا السؤال على السنة الجميع في بيروت، بعد التوصل الى وقف لاطلاق النار بين الجيش الموالي للعماد ميشال عون و«القوات اللبنانية» التي يتزعمها سمير جعجع يوم الاربعاء المَاضَى. فوقف اطلاق النار الذي ابرم كما يحدث غالباً في لبنان تحت ضغط السلطات الدينية، بزعامة اليطريرك نصراله صفين بطريرك الكنيسة المارونية، و«القاصد الرسولي» لوسيو انجلوني، لا يستند الى اية قاعدة سياسية . ويرى المراقبون في بيروت أن هذه الاشتباكات العنيفة بين المسيحيين، والتي اسفرت وفقا تبلا وخمسة ة عن اربعين وستين جريحا، ذهبت الى مدى بعيد بحيث لن يكون من المنطقي ان تنتهي هكذا دون وجود غالب او مغلوب.

والرهان الذي تدور حوله هذه المعركة، وهو سلطة القرارق قلب المعسكر المسيحي المعادي لسوريا، يعتبر امرا حاسما بالنسبة لمستقبل المنطقة المسيحية، وكذلك بالنسبة لمستقبل لبنان كحل. فالعماد عون، وهو اول رئيس وزراء في حكومة مؤلفة من العسكريين، يشترط ان تكفّ الميليشيات المسيحية عن لعب دور دولة داخل الدولة، وأكد ذلك بوضوح في بيان صدر مساء الاثنين الماضي قال فيه ان «الميليشيات يجب أن تفهم انه لا يمكنها أن تحل محل دولة القانون المؤهلة وحدها لمارسة السلطة وتطبيق القانون وتحصيل الضرائب. فالممول يدفع الضرائب مرتبن . الاولى للدولة، والثانية في صورة ابتزاز، لدولة الامر الواقع المصفرة التي اقامها رجال

ولكن لماذا تقع اليوم المواجهة التي رفضها دائما العماد ميشال عون «حتى لا يقدم هدية الى السوريين ؟» تقول «القوات اللبنائية أن العماد عون «يطبق خطة سورية عرضت عليه في تونس» خلال الاجتماع الاخير للجنة جامعة

وخشيت بالتالي ان تدفع ثمن التسوية. ويعد عودة العماد عون من تونس اتخذ سمير جعجع موقفا متشددا منه، وزاد التوتر بين القوتين العسكريتين في المعسكر المسيحي. واندلعت المعارق بعد ثلاثة حوادث ليست على نفس الدرجة من الخطورة، الا انها كشفت عن ارتفاع جدار عدم الثقة بين الجيش وهالقوات اللبنانية» . ومما اثر على العلاقات بين القوتين ان «القوات اللبنانية» في وضع مالِّي افضل بكثير من الجيش، نظرا للضرائب آلمرتفعة التي تحصلها من السكان، والرسوم التي تفرضها في

ومتضامنة، في الوقت الذي تعترف فيه «القوات اللبنانية» بآنها كانت دائما تعتقد أن نصف الجنود تقريبا سينضمون الى ميليشياتها او يرفضون القتال. وكان الجيب المسيحي صباح الخميس الماضي مسرحا لمشاهد اليمة تبعث على الاسفّ . ففي الحازمية، في شمال شرق القطاع المسيحي من بيروت، كانت عشرات السيارات متفحمة وقد تداخل بعضها في البعض الأخر، في الوقت الذي ارتفعت فيه أعمدة كثيفة من الدخان في سماء الضواحي. وانتشرت الانقاض

الموانيء. وعلى اي حال هناك درس مهم

مستخلص من هذه المعارك، وهو ترابط وتلاحم

الجيش الذي ظلت معظم عناصره متماسكة

آلمتناثر، ويبقع الدم.

بين الجيش و«القوات اللبنانية» في قلب الجيب في كل مكّان، وامتلات الشّوارع بقطع الزجاج المسيحي، الذي يمر منه الافراد بحذر شديد نظرا لاستمرار الوضع المتوتر من الجانبين . ووقعت اعنف المعارك في حي عوكر - نقاش،

وفي الرابية، حيث حاول الجيش دون جدوى

فتح ثغرة لقطع طريق الساحل، الذي تسيطر

\_\_\_\_\_\_الاتس\_\_\_\_اع الفجوة بينها وبين اس

غسور : المفاوضات المباشرة مع منظمة التحرير أوهام

الجنرال مردخاي غور هو احد رؤساء الاركان الاسرائيليين السابقين ، كذلك فانه عمل ايضا رئيسا لمؤسسة «موليل بونيه» وهي مؤسسة الاشغال العامة التابعة للهيستدروت. كما انه ٢٤٢ و٣٣٨، وياللقاء يسين وفد من منظمة تحدث موردخاي غور عن انطاباعاته بشان العلاقات الاسرائيلية الافريقية والموقف ف الشرق الاوسط. وفيما يلي مقتطفات من هذه المُقابلة: • ماهو تفسيرك لتطور العلاقات بين اسرائيل

معناً ، بعَّد أن تطور موقَّف الدول العربية تجاهنا . والاغلبية العظمى للدول الافريقية ستقوم بهذه

- بالنَّسبة لي ، ليس هناك شك في ان نيجيريا ستعيد علاقاتها مع اسرائيل.

عضوفي حزب العمل ، ووزير منذ عام ١٩٨٤ . وقد اشاد هذا المسؤول الذي يعتبر من «الحمائم» باعتراف المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر في ١٥ نوفمبر ١٩٨٨ يقراري مجلس ألامن رقم التحرير الفلسطينية والسفير الأميركي في تونس . وفي هَذَّه المقابلة التي اجرتها معه هُذَّه اللجلة والدول الافريقية الواقعة جنوب الصحراء؟ - اقامت هذه الدول لدى نيلها استقلالها

علاقات دبلوماسية مع اسرائيل، حيث كان يجمعنا عامل مشترك وهو اننا دول فتية واستمر هذا التعاون سنوات ثم قررت الدول الافريقية بايعار من الدول العربية المنتجة للتبرول قطع العلاقات معنا . واما اليوم فهذه الدول في وضّع يسمح لها باستثناف العلاقات

الخطوة . • بما في ذلك نيجيريا؟

و بعض الدول مثل جمهورية افريقيا الوسطى

ذلك يثع انزعاجكم؟ - هذا الوضع يثير انزعاج اولئك الذين لايرغبون ماسيحدث بينناً وبين الفلسطينيين .

يعيش في الاوهام .

اعادت علاقاتها الديلوماسية مع اسرائيل وفي الوقت نفسه اعترفت بالدولة الفلسطينية . فهلّ

في التوصل إلى تسوية سلمية للنزاع العربي -الاسرائيلي . وأما بالنسبة لن يرغبون في ذلك ، فلا يمثل اية مشكلة . فالامر المهم بالنسبة للمستقبل ليس عدد الدول التي اعترفت بمنظمة التحرير لفلسطينية والدولة الفلسطينية ، ولكن

- قلت منذ تسع سنوات انه عّندما تكون الشروط مجتمعة سأكون أول من يتحدث مع منظمة التحرير الفلسطينية . وعملوما فان السؤال عما إذا كان ينبغي لاسرائيل ان تتحدث مع منظمة التحرير الفلسطينية سؤال ينتمي الى الماضَى ، ولا مجال له حاليا . وقد بدأ الاميركيُّون في التحرَّك ، وقلت رأيي بهذا الصدد . والان نواجه مشكلة اكثر تعقيدًا: فيم سنتحدث ؟ فالفجوة بين منظمة التحرير الفلسطينية وبيننا من الاتساع ، بحيث ان من يتحدث اليوم عن مفاوضات مباشرة

وقد تفاوضت مع السوريين في عام ١٩٧٤ بصفتي رئيسا للاركان ، وتوصلت ألى اتفاق ممتاز دون أنَّ أقابل سوريا وأحدا . فكان كيسنجر يقوم برحلات مكوكية بيننا . وفي عام ١٩٧٥ ابرمناً اتفاقًا ليس اقل شانا مع المصريين ، واشتركت فيه بشكل نشط بصفتى رئيسيا للاركان دون ان اقابل مصريا واحدا . وهنّا ايضا كانت الاتصالات تجري بواسطة الاميركيين. فالمسألة لم تعد ما اذا كانَّ

● هل انتم على استعداد للدخول في محادثات؟

يجب اولا اجراء محادثات ولكن ما اذا كانت الولايات المتحدة ومصر تستطيعان عن طريق المحادثات غير المباشرة التقريب بين الفلسطينيين والاسرائيليين . وسيكون هناك مجّال خلال هذَّه العملية لاحراء مقابلة مباشرة .

● تبعا لوجهة النظر هذه هل يمكن ان تفيد زيارة

الرئيس المصري حسئى مبارك لاسرائيل؟

- لايهم ان يأتي او لا ياتي حتى وان كان يسرني ان يقوم بهذه الزيارة . فالمسالة هي معرفة ما اذا كان الرئيس المصري - واتعمد عدم ذكر اسمه -والمصريون يستطيعون او يريدون المساهمة في عملية السلام . وهذا الامر لايحتاج قطالي زيارة . فقد تجاوزنا مرحلة سياسة «البادرات» يجب ان نعمل - وذلك سيكون صعبا - للتوصل الى اتفاق . وبالنظر الى ان منظمة التحرير الفلسطينية تسعى الى ان يكون لديها تمثيل على مستوى عال قى القاهرة ، وتسعى مصر الى الخروج من عزلتها في العالم العربي ، فأن لها مصلحة اكيدة في التحرك ،

وقد تناقشت مؤخرا مع متخصصين في الشؤون المصرية. وهؤلاء يشككون في مقدرة (وريما في رغبة) الزعماء المصريينٌ ، الذين تَشْغَلَهُمّ بالدرجة الاولى المشكلات الاقتصادية والسياسية الداخلية في التصرف على هذا النحو. وانا اخالفهم في الرأي . فاذا اتخذ تطبيع العلاقات مع مصر بعدا آكثر تحديدا ووضوحا ، وتخلت منظمةً التحرير الفلسطينية عن الكفاح المسلح ، قانه سيتوفر عندئذ مناخ اكثر ملاءمة للتوصل ألى حل ، ووضعه موضع التنفيذ .

ومساعدة الفلسطينيين .





السوفيت أن يعيدوا النظر في سياسة الوفاق

والعنصر المفقود في الزيارة هو عدم وجود اية محاولة لرفع مستوى العلاقات مع اسرائيل. ولكن حتى في هذا الصدد، نجح الاتحاد السوفيتي في استئناف خطوط

ويعتقد دبلوماسيون في موسكو إن الاتحاد السوفيتي كان ناجحا بصورة لافتة للنظر في تجديد عِلَاقاته مع اسرائيل. وطبقا لدبلوماسي غربي فقد «عملوا ذلك خلف أبواب مغلقة، وياستخدام اعذار قنصلية. وهم الآن في وضع جيد جدا لان بامكانهم ولأول مرة منذ سنوات

كونتين بيل

افغانستان. ومن المحتمل ان يدير قادة الثوآر ظهورهم لزعمائهم السياسيين. اذ قال عبد الحق، وهو قائد من منطقة كأبول، بحرارة ان

السياسيين «خرجوا لإثراء انفسهم،

وليصبحوا مشهورين».

كما ان المقاتلين انفسهم، غير متحدين ايضا. ويدغى عبدالحق انه ينسق خطة للسيطرة على كابول مع أحمد شأه مسعود، بطل المقاومة الاكبر. ويقال ان مسعود، وهو من الطاجيك في شمال غرب البلاد، ليس على ونام مع عبدالحق، الذي هو من الباثان. وكلاً الرجلين، خلافًا لما هو شائع بين الافغان، عمليان ومعتدلان ومعقولان. ولكن مع ذلك، يجدان صعوبة في ضم قواتهما وتوحيدها . 🗽 ومثل هذه المشاكل ستتكثف وتشتد عندما تسقط كابول ان كانت ستسقط فقد افسدت الحرب المجموعات العرقية والدينية المرتبة بطريقة معقدة ومتشابكة في افغانستان. فافغانستان تأسست، وظل يحكمها دائما الباثان. الذين يشكلون حوالي ٤٠ بالمائة من مجموع سكان البلاد قبل الحرب. ولكن، لانهم يعيشون قرب باكستان، هرب عدد غير متكافيء مع نسبتهم اثناء الحرب. ومال الطاحيك الذين يتحدثون الفارسية، وكانوا ثاني اكبر مجموعة عرقية في الماضي، الى البقاء في البلاد، وتحملوا العبء الاكبر من القتال، والآن يريدون

مكافأتهم على ذلك. وكلا هاتين المجموعتين من المسلمين السنة. ولكن حوالي ١٥ بالمائة أو نحو ذلك من الافغان شيعة، ويقولون انهم ظلموا في عهد حكم الباثان. ويهددون بعمل اتفاق مع الشيوعيين ما لم يمنحوا الاحترام اللائق الآن. ويدعمهم شيعة ايران الذين اصبح لهم اهتمام جديد باغفانستان منذ وقف اطلاق النار في حربهم مع العراق. ومن بين ما كشف عنه النقاب في قَضْيةً «اوليفر نورث» ان ايران اخبرت اميركا انها مستعدة لارسال جنود لقاتلة الشيوعيين في افغانستان. وهذا يدل على مدى الطموحات

الايرانية، قبل اي شيء آخر. وبعد أن غادرت القوات السوفيتية إلى الشمال، سيواجه الافغان جيرانهم الايرانيين والباكستانيين.

ويبدو هذاً، مع فشل الثوار في تقديم اي حافز لاعدائهم الشيوعيين للاستسلام اشبه بوصفة لمزيد من الحرب. ويرى افغان كثيرون الامر كذلك. ففي الاشهر الستة الماضية هرب من البلاد عشرون الف شخص على الاقل، انضموا الى الملايين الذين يعيشون في المنفى

لقي الجزء الاول من مذكرات برونو كرايسكي والتي نشرت تحت اسم هبين الازمنَّة ، نجاحا كبيرا حيث بيع منها عشرات الالآف في كل اوروبا وترجمت لعدة لغات. وانتظر الكثير منذ نشر الجزء الاول بفارغ الصبر نشر الجزء الثاني من منكراته حيث ظهرت منذ عدة اسابيع تحت عنوان: هفي مجرى السياسة ، .. والسؤال الكبير الذي يطرح بالطبع بعد الاطلاع على هذا الكتاب القيم: هل بالفعل الجزء الثاني من منكراته يفي بالتوقعات التي كانت تنتظر هذا الكتاب؟ والجواب نعم ! ولا بالوقت نقسه. فالجديد بكتابه ولاشك تحليله لمواقف سياسيين كانوا أو مازالوفي سدة الحكم. والذي استطاع كرايسكي ابرازه هو صفات السياسيين ليس فقط من ناحية مواقفهم السياسية بل ايضا من الناحية الانسانية باسلوب بارع ونكي يبعث السرور اكثر من الاطلاع على مواقفهم السياسية الخشنة. فهو عرف كيف يحكى القصص الصغيرة حول صفاتهم واخلاقهم الشخصية، يضع عليها ما يعزز من نكهتها الى جانب

ولكن يبقى السوال بعد تناول الوجبة اذا كائت خفيفة ولذيدة كرائحتها او ثقيلة على الهضم؟ لاشك ان برونو كرايسكي يعتبر شاهدا كبيرا على احداث سياسية في العالم وخاصة احداث الشرق الاوسط وبالذات القضية الفلسطينية لقد حكم النمسا كرئيس للوزراء اي مستشار طوال ١٣ سنة. والكثير من ساسة العالم كان يرغب اللقاء به والتحدث اليه. وقد سعى من خلال لقائه بالرجال الكبار في العالم الى ان يضع «خميرة» لافكاره ومواقفه السياسية.. مما اجير والعزيز، هنري كيسنجر ليقول عنه مرة: وبرونو كرايسكي استقل واستخدم الحياد الرسمي لبلاده ليؤثر على السياسة العالمية حيث برهن على انه لايتعلق ولايتبع احدا من سياسيي العالم».

برونو كرايسكي تولى وزارة الخارجية النمساوية من سنة ٩٥٩ الى سنة ١٩٨٣ وكمستشار للنمسا (رئيس الوزراء) من ١٩٧٠ حتى سنة ١٩٨٣ حيث طبع السياسة الخارجية لبلده بطابعه الشخصي. وكان هدفه «سياسة خارجية حيادية ايجابية ونشيطة». حيث يرى البعض أنه جلب الضرر للنمسا اكثر ما جلب الافادة لبلده، وحجة هؤلاء: انظروا لقد دعا ياسر عرفات ومعمر القذافي رسميا الى فيينا.. وانظروا لانتقام اميركا من النمسا حيث ردت على ذلك بالهجّوم الكاسم على فالنهايم. فالانتقام الاميركي الحاقد ضد كرايسكي اظهر للكثير في النمسا قدرة الدولة العظمى اميركا على الحاق الضرر بالدول الصغيرة التى ترفض ان تكون كالتلميذ النمونجي المطيع وقد حاول كرايسكي ولاشك

استخدام منظمومة الاشتراكية النولية بصفته رئيس حزب اشتراكي في النمسا لاتباع سياسة دولية لصالح هذه المنظمومة واشهر اعماله في هذا المجال اجبار المنظَّمومة على قبول افتراحه بانشاء «لجنة تقصي الحقائق» حول الشرق الاوسط برئاسته حيث زار جميع البلدان العربية تقريبا واسرائيل بعد اندلاع حرب اكتوبر.. وكل ذلك كتبه بالتفصيل الوثيق والشيق في منكراته الجديدةً.. وبالطبع كرايسكي يعتقد أن سياسته كانت صحيحة وهذه السياسة لم تجلب لَّهُ فقطَ السَّمعة ٱلطَّيبة بل أيضاً للنمسا.. كما يقول. ويقول عن رونالد ريفن أنه ورجُل لديه علم عميق في عدم الثقافة.. انه جاهل.. ولكنه صادق مع نفسه وهو يرتاح اذا استخدام آحد تعابير سياسية لقنه اياها معاونوه "!!

اما رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تأتشر فيقول عنها: والفرق بينها وبين رونالد ريغن انها نصف مثقفة ونصف بورجوازية ولكنها لديها قليل من النكاء ٨٠. ويتابع قوله عنها: «لا اعتقد انها تجرؤ في حديثها على الاستشهاد باقوال

الشاعر شكسبير.. فهي تشعر انها لاتملك الثقافة الكاملة لتتحدث عن شكسبير، والا .. تكون في موقف حرج. اما حول ميتيران الرئيس الفرنسي، فيقول: «هو اديب ويعرف ثقافة وحضارة بلده.. انه رجل مثقف.. ومطلع ادبياً.» وفي صف ميتيران يمكن وضع كونزالس رئيس وزراء اسبانيا وهسواريزه رئيس الحزب الاشتراكي في البرتغال. غورباتشيف هو «رجل الامل.. ولكن عليه ان يثبت ما الذي يستطيع تحريكه وعمله». ويشكو كرايسكى في مذاكراته «هذا الزمن التعيس» الذي يسمح لرجال ونساء تبوأ مركز الحكم في بلادهم وهم لايصلحون حتى للعمل «كبّائع سجائر وجرائد». وحتى اصدقاؤه الاشتراكيون الالمان لاينجون من لسانه آللاذع فمثلا عن المستشار الالماني فيلي برانت يتهمه «بانه رجل ضعيف الارادة ولايستطيع اتخاذ القرارات المهمة. فلقد طلب منى عندما كان محافظا لمدينة برلين الغربية ان اتوسط له لمقابلة نيكيتا حروتشوف الزعيم السوفيتي وحصلت على موافقته ولكنه فجأة تراجع عن المقابلة واللقاء بعد أن تم الموعد والمكان خوفا من اميركا وحزيه والمعارضة.» اما عن المستشار الالماني الاخر الاشتراكي هيلموت شميت يقول: «انه رجل تافه ومادى بشكل لا يتصوره العقل فانا أتنكر عنه واقعة انه منذ توليه اول مسؤولية في الحزب وهي مسؤولية صغيرة كان يطلب أجورا لكل محاضرة يلقيها امام اعضَّاء حزبه وهنَّه عادة لم تكن معرونة لدينا نحن الاشتراكيين واحتقرنا هذه الطريقة والاسلوب».

اعداد: عسادل اليساس (بسون)



### - حسمت الوكالة اليهودية أجبرت اليهود السمونيت على الهجرة الى اسمرائيل وموظفــــوها تعاملوا مع النمـــا وكأن معسكر «شـــان نـو» أرض صهيونيـ

### المعالقات المتفاق توليد حوافي الكنونوي وعالقون أن فأخلته وفي ررحالة اللوجوب

حادثة معسكر الانتقال للاجئين اليهود السوفيت سببت لى متاعب سياسية كبيرة. فلقد تعرضت لانتقادات لانعة وقاسية ووجهت لي تهم شخصية مهيئة .. على كل اقفلت المعسكر خوفاً من تعرض مطار اثينا، حيث كان ينتقل منها المهاجرون اليهود، الى هجوم ارهابي... وأكشر الذين وجهسوا الانتقادات القاسية الهولنديون حيث تولوا مصدر الصدارة في انتقادي واهانتي. ولكن لا بد من قول حقيقة وهي لمّ تكن معرَّوفَة حتىَّ الآن. فإنسفارة الهولندية في موسَّكو تبرعت باعطاء تأشيرة عبور لكل اليهود السوفيت الذين يرغبون في هجرة من الاتحاد السوفيتي. ولكن هذه التأشيرة بالعبور لا تعتبر صالحة الا اذا تبرعت دولة اخرى بقبول دخول المهاجرين اصحاب تأشيرة العبور.. والنمسا اعلنت رسميا استعدادها لقبولهم تمهيداً لتسفيرهم الى البلدان التي يريدون السفر اليها. والآن اقفلت هذا المعسكر ويذلك غطلت على الهولنديين تاشيرة العبور في موسكو. وغضب الهولنديون بسبب عدم استعداد أيَّة دولة للقيام بالمهمة التي كنا نقوم بها اي استقبال المهاجرين اليهود والسماح لهم بدخول اراضيها. واقول بكل تواضع. صحيح ان هولندا تبرعت يُطبع خاتم التاشيرة على جواز السفر لليهود السوفيت بسبب عطفها وتاييدها لاسرائيل.، ولكن على الهولنديين ان لا ينسوا ان حُتم جُواز السفر لا يكلف شيئًا ماديًا. التكاليف والمصاريفُ نحن الذين قمنًا بها. فتكاليف أقامتهم والتدابع الامنية حتى سفرهم قمنا بها وحدنا ودفعنا ثمنها دون مساعدة أحد. وهذا فرق الجواز بتاشيرة والذي يس الحاضرين ويدفع تكأليفهم إ وبعد الهجوم الكاسح علي بسبب أقفالي معسكر اللاجئين للانتقال (شان نو) اقترحت على منتقدي ان نذهب الى الامم المتحدة ونقتسم هنأك متاعب وتكاليف المهاجرين اليهود السوفيت.. وعندئذ صمتوا ولم يذهب أحد الى الامم المتحدة وصموا آذائهم عن هذا الاقتراح.

وانتي أقر أنه لم أكنُ مرتاحا لنشاط وعمل الوكالة اليهوديَّة للهجرة في النمسا. فالقائمون بالعمل في هذه توالوكالة كانوا جماعة متعجرفة ومتعالية وكانوا يعملون في المعسكر (شان نو) وكان المعسكر ارض خارجة عن سلطة الدولة النمساوية وكأن رجال الامن التمساويين خدام لهم. والانكى من ذلك والذي اغضبني أن اللاجدين اليهود السوقيت بسبب هيمنة ونشاط الوكالة اليهودية منعت عنهم حق الاختيار في الهجرة الى اي بلد يريدونه. حيث كانوا يجبرونهم على السفر إلى اسرائيل. وكنت اعلم أن الوكالة كانت تضع العراقيل والمصاعب في وجه كل يهودي من السوفيت يرفض الهجرة الى اسرائيل وتعمل المستحيل لكي لا يستطيع تحقيق هدف هجرته. والذي أثار اسرائيل آنه وضعت تدابير صارمة تسمح لكل, مهاجر يهودي سونيتي وصلَّ الى النَّمسا التقرِّير بنَّفسه ويحرية تامةً الى أي بلد يريد الهجرة اليه. وهذا ما جلب على الكراهية والانتقاد من اسرائيل.

في سيتمير سنة ١٩٧٣ قدم عدة سفراء عرب وسأطتهم من اجل حل قضية الرهائن في محطة سكة الحديد، الارهابيون لم يقبلوا سوى وساطة السفير الليبي في قبينا الغدامسي. ورفضوا حتى التحدث الي سفير عرَّيي أخر. وهدفي كان عدم سقوط اي ضحية وخاصة من المهاجرين الذين اصبحوا رهائن في يد الخاطفين بين اطلاق سراحهم وحصولهم على حريتهم. ويما إنع كنت منذ مدة قد قررت ان اقفل معسكر الانتقال (شأن تو) وعدت الارهابيين باقفال هذا المعسكر مقابل اطلاق سراح الرهائن. فلذلك لم أرضح لطالبهم كما اتهمت ولم آكذب على الخاطفين كما أتهموني بذلك. على كل ثار العالم ضدي يسبب أقفال معسكر اللاجئين وكتبت الصَّحَفَ عَنَى انْ صاحبِ القرارِ « أصله يهودي» «ويكره نفسه ويهوديته». وأقسى الذين هاجموني كائت الصحف والسياسيون الهوئنديون حيث رددوا اقوال اسرَائيل وابشع منها. وفي الثاني من اكتوبر لمِن السَّلَّ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَوَّةُ وَسَمِيدًا مِنْ النَّمِمُ مِنْ أَنْهُ لَمْ تَحَضَّرُ المِنْنَانُ وَلَمَّا مِنْ النِّفَانُ وَلَمَّا لَمُ لَمُعَلِّمُ مِنْ النِّفَانُ وَلَمَّا لَمُ لَمُعَلِّمُ مِنْ النِّفَانُ لَمُعَلِّمُ مِنْ النِّفَانُ لَمُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ مِنْ النِّفَانُ لَمُ اللَّهُ لِمُعَلِّمُ مِنْ النَّهُ اللَّهُ المُعَلِّمُ مِنْ النَّهُ المُعَلِّمُ مِنْ النَّهُ المُعَلِّمُ مِنْ النَّهُ المُعَلِّمُ المُعَلِمُ المُعْلَمُ اللَّهُ المُعَلِمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلِمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلِمُ اللَّهُ مِنْ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ المُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ المُعْلِمُ الْمُعْلِمُ المُعْلِمُ الْعِلْمُ الْعِلَمُ الْعِلْمُ الْ وحضرت وقلت لها أن اقوالك غير صحيحة بأنى اقفلت الباب بوجة المهاجرين اليهود السوفيت باقفال معسكر (شَانُ نُو) والذي حدث هو : النمسا مازالت مستعدة في قبول واستقبال اليهود السوفيت ولكن ليس في معسكر (شان تو) بل في ملاجيء خاصة تحت الاشراف لنمساوي التام والكامل والشامل. وليس صحيحا أنني خضعت للأرهاب العربي وأقفلت باب الهجرة الى أسرائيل. ومن جميع أنحاء العالم العربي وصلتني البرقيات والرسائل والتي تشيد بشجاعتي. وأقر أن قَرَارِي جِلْبُ لِي الكَثْيَرِ مِنَّ التَّالِيدِ وَالمَرْيِدِ مِنَ الْعَطْفِ. حيت بدأ الكثير ينظر إلى مقترحاتي انها مقترحات جدية لابد من الاهتمام اليها وليست رسائل دبلوماسية لرقع العتب والثي مستعد أن أيرهن على صدق أقوالي بِأَتَّخَاذِ المُواقِفَ الَّتِي تَتَرجِم هذه الأقوال. وارسل أنور السادات اسماعيل تهمي يبلغني رسالة شخصية الله الموعد وداعي له على عجل لارتباطي بموعد آخر المح الي في جملة تعيرة «أن منطقة الشرق الاوسط مقبلة على تطورات عستكرية مهمة». وفكرت في طريقي الى الموعد بهده الجنلة.. ولم افهم ماذا يعني بها.. ولكن بعد ايام معلودة الدلعات حرب اكتوبر.. عندئذ تذكرت

عبارة اسماعيل فهمي. وتعتبر حرب اكتوير انها من

● السادات وكرايسكي والرئيس الاميركي الاسبق فورد

■ جيهان دخلت علينا الاستراحة بحجة وداع زوجها .. لالقاء نظرة على «الضيف الكبير»

### 🗖 لقائي الاول بعرفات أوجد لديّ انطباعا بأنه ليس زعيما

أكثر الحروب دموية بين العرب واسرائيل. وحالف النصر عند نشوب هذه الحرب الجيش المصري والسوري.. وظهر لاول مرة أن اسرائيل التي اعتادت على الانتصارات ويسهولة، أصبحت الآن في وضع لا تحسد عليه.. وبالفعل حسب معلوماتي لقد كُلفت هذه الحرب اسرائيل الكثير والكثير لايقاف زحف الجيوش العربية .. والهزيمة الكبرى كانت أن جهاز المخابرات الاسرائيلي والتي حاكت حوله القصص الخرافية فشل فشلا ذريعاً ولم يستطع ان يعرف الاستعدادات العربية للحرب. وقيادة الاركان في الجيش الاسرائيلي اصابها الشلل والجزع والخوف من نجاح الجيوش العربية في اكتساح مواقع الجيش الاسرائيلي والحاق الهزائم وانزال الضربات القاضية. واسرائيل زاد غضبها انها فوجئت في عيد ديني عظيم هو (يوم كيبور).. واعتبروه هرطقة وَزندقة من العرب. وأنا اعتبرت ذلك سخافة و «حمرنة» و «سلطنة».. ولماذا على العرب أن يعتبروا (يوم كيبور) اليهودي. بالعكس.. فلقد اراد العرب وبهذا اليوم بالذات الحاق الهزيمة والضريات الموجعة بِٱلْجِيشُ الْأُسْرائيلِي لكي لا ينسى ذلك مطلقا.

في مارس سنة ٤٧٤٤ أبعد حرب اكتوبر بحمسة اشهر انطلقت مع لجنة تقصي الحقائق الى منطقة الشرق الاوسط. وعلى برنامج اللجنة زيارة مصر، سوريا واسرائيل وعندما وصلّنا الى مصر شاركنا في اجتماع قيادة الحزب الحاكم في مصر حيث قرأوا لَّنَا لَانْحَةً طُويلة بالتخطاء التي أرتكبتها المنظومة الاشتراكية الدولية ويدأت اللائحة بدنوينا في حملة السويس سنة ١٩٥٦ حيث اشتركت في هذا الصدوان حكومتان اشتراكيتان في المنظومة المنكورة: فرنسا واسرائيل الى جانب حكومة المحافظين البريطانيين حيث تأمروا بالهجوم على السويس ومصر. وقد سجلنا هده اللاحظة بجدية كبيرة.. وفي النهاية قالوا لنا انهم بالرغم من كل هذه اللائحة الطويلة بذنوب الاشتراكية الدولية فهم يرحبون بمبادرتنا ولكنهم متشائمون من نجاحنا بسبب هيمنة اسرائيل على هذه المنظومة. وعندما طلبنا مقابلة السادات قالوا لنا انه في استراحة في بيته بالقرب من الاسكندرية ولا يريد احدا أن يزعجه. ولكن في العاشر من مارس سمح لي بزيارة أنور السادات في استراحته بالقرب من الاسكندرية. وكان السقر الى هناك متعب بطريق الصحراء وفي الطريق قالوا لي ان السادات يريد استقبالي وحدي ققط ولن يسمح لي حتى بتقديم أعضاء الوفد له. وقال المصريون لى ان السادات لن يقدم لي اي طعام بل فقط بعض الشرويات المتعشة. وتعجبت من الامر فعند غزو قناة السويس عارضت ذلك ولكن لم يستمع لكلامي أحد في ذلك الوقت فلقد كنت وزير دولة في وزارة الخارجية ولماذا يريد المصريون محاسبتنا الآنّ عن سنة ١٩٥٦. وبدأ السادات حديثه بقوله انبه ياسف كثيرا للضحايا التي سقطت في الحرب، ولكنه كان مجبرا على القيام بالحرب. وهو يتالم لكل ضحية تسقط من

الاسرائيليين ومن العرب سوية. وأنه عـدو للحرب والحروب. وكان لا بعد من الحرب لاعادة الشرف العسكري للجيش المصري وبقية الجيوش العربية وهذا ضروري من اجل اتخاذ الخطوات التالية. والخطوة المقبّلة لم تكن كما قال لي السلام فهذا سيتركه الى الاجيال المقبلة لتقرره.. الخطُّوة المقبلة كما قال هي عدم القيام بالحرب NON-BELLIGERENCY المحادثات بيني وبين السادات كانت ممتازة فهو الذي كان دائما يتكلّم ويفسر ويوضح.. وانا كنت المستمع الصامت. وفجأة دخلت علينا جيهان السادات بحجة رغبتها في توديع زوجها لانها ستنطلق عائدة ألى القاهرة. وأظن أنها ارادت القاء نظرة على الضيف الكبير الذي يحادث زوجها ... على كل كان يوم العاشر من مارس أكبر وافضل الايام سياسيا بالنسبة لي. فلقد اخبرني السادات عن محادثاته مع «العزيز» هنري كيسنجر وشعرت انه يحب ومولع بهنري كيسنجر واخبرني عن موقف السوفيت وأكد لِّي أن صاحب الكلمة لدى القيّادة السوفيتية كان كوسيجين. وهذا ما تأكد لي مرة اخرى من مصادر اخرى. وطلب وأصر السادات أن التقي باليوم الثاني بياسر عرفات ومعاونيه ومن بينهم مَى بُوزِيرِ الخَّارِجِيةِ الفَلسطيني (عبداللطف).. (ABDUL LOUTOUF). (ملحوظة : لاشك يقصد ابو اللطف..)، وبالطبع هذا اللقاء كان اخطر شيء تقوم به لجنة تقصي الحقائق. وذلك أن عرفات ومنظمة التحرير الفلسطينية كانا واقعين تحت تمييز لا يتصوره العقل. ولذلك كان ياسر عرفات ورفاقه مديرين ظهورهم

وفي لقائنا معه بدأ عرفات محاضراته التاريخية يذكرتا بالوضع المؤلم الاكثر من ٣,٥ ملايين فلسطيني حيث طرد منهم اكثر من ٢ مليون غير مسموح لهم انّ يعيشوا في وطنهم ومنذ سنة ١٩٦٧ سقط اكثر من ٣٦ الف قتيل فلسطيني وهدم اكثر من ١٩ الف منزل فلسطيتي. وأكثر من ١٧ الف معتقل في السجون الاسرائيلية. والمنظمة تؤيد قيام دولة أفلسطينية يعيش بها اليهود والنصارى والمسلمون بحقوق متساوية دون تمييز. وهذا ممكن ومثل باكستان ولبنان يبرهن على صحة ذلك. وقيام دولة يهودية فلسطينية سيلاقى التأييد من العرب والدول الاسلامية والافريقيّة .. وحتى في اسرائيل هناك اصوات معتدلة ولكن بالطبع ليس في صفوف حكومة غولدا مائير. والفلسطينيون ليسوا «الهنود الحمر» في فلسطين ولن يقبلوا بذلك والقول ان العرب يريدون قذف اسرائيل الى البحر، هذا الكلام دعائي غوغائي من اسرائيل. وسألت عرفات كيف يتصور قيام هذه الدونة الموحدة بين اليهود والفلسطينيين حيث ان الاوروبيين غير مستعدين حتى نلاتفاق على دولة اوروبية. وسالّته اذا كانت ستشترك منظمة التحرير الفلسطينية في مؤتمر جنيف وكم هو عدد الفلسطينيين الدين سيعودون بالفعل ألى فلسطين.

ورد عرفات ان الكثير قد يعودون الى فلسطين وهو فعلا كان مهندسا يعمل في الكويت واوضاعه المالية كانت ممتازةً ولكن الحنين الى الوطن والرغبة في الحصول على هوية وطنية دفعاه الى النضال، ومنذ ٣٦ سنة لم ير عَائلَتُه في فلسطين وكل واحد من الوفد الفلسطيني الموجود في َّهذه القاَّعَة \_ وكان عددَهم سبعة \_ يحْملُّ جواز سفرٌ مختلف عن الاخر، وعلى سؤالي عن امكانيةً قَيامٌ دولةٌ فلسطينية مستقلة خارج الارَّاضِ المذكورة في قرار الامم المتحدة رقم ٢٤٢ اجاب عرفات انه لا يَّعرف اين حدود اسرائيلُ ليجيب عن هذا السؤال. وَّيقَّى قرَّارٌ ٢٤٢ لم يذكره احد من الوقد الفلسطيني. وعندما وصلت المحادثات الى هذه النقطة بدأ الله اللطف بالحديث، والقي خطاباً عنيفا افتتحه بتأكيده على ضرورة قيام دولة فلسطينية وأحدة. وسالته مأذا يقصد بدولة فلسطينية وأحدة، هل هذا يعني فُلسطينُ بحدودها التاريخية ام الافضلُ فلسطين منَّ قطاع غزة والضفة الغربية. اجأب عرفات مع موافقة بقية الوفد له ان هذا \_ أي الضفة الغربية وقطاع غزة يعتيره استجابة لاحبد المطالب «SETTLEMENT» وليس حلا والحل النهائي هو قيام دولة فلسطينية كبرى. اسرائيل تريد طرد العرب وكل العرب وتشجع الهجرة اليهودية اليها وتزيد من التوتر في المنطقة. ومطالب اسرائيل بحدود آمنة حسب قرآر ٢٤٢ ما هي إلا حجّة للتوسع على حساب العرب فلذلك تسّعي المنظمة بكل قواها لقطع الروابط بين اسرائيل ويقية

واقران اللقاء هذا لم يترك لدي اي انطباع ولم يكن له التأثير لدي. وذكرني هذا اللقاء بالزمن الذي قضيته كَلاجيء سياسي في المنفى السويدي: فعندماً تجتمع مجموعات سياسية متنافسة ومتضاربة ومتقاتلة لاسباب نفعية وانتهازية سوية، ويتكلم حدهم باسمهم لا يكون هذا المتكلم او المتحدث او القائد هو الشخصية الاقوى والافضل لدى هذه المجموعة بل الشخصية الاضعف والهزيلة. وذلك ليس لفض التنازع والخلاف بل للاتفاق على الني شيء مكن الاتفاق عليه. وبعد انتهاء الاجتماع واللقاء بعرفات سئلت اذا كنت راضيا عن نتائج هذا اللقاء جبت: اننى لا استطيع الجزم والقول ولا ارى ان ياسر عُرِفَات زعيَّما للفلسطينيين. فالفلسطينيون جماعات غير متجانسة في نظري ولهم اتجاهات سياسية عديدة. ولكن انور السادآت دفع الاطمئنان في نفسي وقال لي أنني استطيع أن أرتكن واعتمد على ياسر عرفات والذي ينقصه حسب قول السادات هو الاعتراف الكامل من كل الفلسطينيين بانه قائدهم وزعيمهم ويعوض ذلك بمكانته التى يملكها لدى اصدقائه العرب.. والسادات كان سعيدًا ومسرورا جدا من ياسر عرفات حيث اعتبره من اصدقاء عائلته

لقد التقيت عرفات عدة مرات اخرى مرات كأنت لقاءات درامية ومرات لقاءات عادية ولكن بذلك تعرفت الى سراديب وطرق الصداقات العربية والصداقات في العالم العربي. مرة عبر ياسر عرفات عن رغبتة بالتحدث والمقاوضة مع اسرائيل او بواسطة وسطاء. وعندما سألته كيف استطيع أن أقنع الجهسة الاسرائيلية بجدية وصدق هذه المحادثات والمفاوضات، ولا مرة حتى الان سقط لنا وخسرنا هذا إ العدد من الضّحاياً في قُتالناً مع اسرائيل. اليس هذا كافيا لمصداقيتي ولكنك تستطيع ان تتوسط معتمدا على كلمات ياسر عرفات ووعوده.»

اللقاءات العديدة مع ياسر عرفات اعطتني الفرصة لمعرفته اكثر وعن قرب. وذروة هذا الثقارب كأن ولا شك عندما جمعته في سنة ١٩٧٩ مع المستشار الالماني فيلي برانت في فيينا. وكان برانت في ذلك الوقت في فيينًّا في آجتماع لجنة الشمال والجنوب للتطور الافتصادي. وَكَانَتَ نُهَايِةً مِحَادِثَاتِنَا الثَّلَاثِيَّةِ، بِرَانِتَ وَعَرِفَاتَ وَأَنَّا هي مؤتمر صحفي مشترك عقد في فيينا حيث بدأ التَّقَارِب بين م. تّ. ف ومنظومة الآنستراكية الدولية ويدأت اسرائيل تعمل المستحيل لنسف هذا التقارب

ههناك ازمة تعرضت لعلاقتنا اي بيني وبين ياسر عرفات في سنة ١٩٨٢ عندما ترك ياسر عرفات لبنان، وكان رأيي ان قائدا وزعيما في وضع كمّا كان به ياسر عرفات عَليه ان يبقى مع ويين شعبه وان لا يترك شميه. لقد ترك عرفات لبنان متكلا ومعتمدا على وعود اميركية انه لن تحدث اعمال وحشية ضد شعبه. وحل سننا أزمة حادة وقطيعة ولكن بسبب القضية الفلسطيئية واهميتها عدت ومددت يدي للمصافحة والصلح ومنذ ذلك الوقت التقينا عدة مرات.

لقد بقينا اربعة ايام في مصر، وبعدها غادرنا إلى دمشق وأمام باب غرفتي في الفندق هناك في دمشق جلس شرطي ليلا نهاراً يحافظ على أمني .. ولكن غالباً ما كنتَّ التقيه وهو «غاطس في النوم».. وقالوا لي ان سبب تواجده امام باب غرفتي هو وجود مخيم للاجئين الفلسطينيين قريب من الفندق اسمه (بعل الدور) وخوفا من هجوم الارهابيين من هذا المخيم

وضعوا هذا الشرطي المسكين امام باب غرفتي. وفي دمشق سمعنا نفس التهم وقرأوا علينا نفس لائحة الذنوب التي ارتكبناها في منظومة الاشتراكية الدولية

وفورا وجه السؤال البليغ ماذا كنا سنفعل لوحدث لنا الَّذِي حَدْث مع الفَّلسطينِّينِ .. واجبته أنَّ نفس الشيء تقريبًا حدث لله لمان اليوهيمان حيث نزح ولجأ اكثر من مليوني الماني يوهيمي بعد انتهاء الحرب وتركوا وطنهم ومنازلهم وممتلكاتهم. وبعد انتهاء الحرب

العالمية الثانية فرض على النمسا مثلا القبول بفصل جزء جنوبي من ارضها الى ايطاليا. وظهر لي ان خدام لم يكن يعرفُ شيئا عن ذلك مطلقاً. وانا لا استطيع أن الومه فهو لم يكن يعرف خفايا العلاقات والحروب الاوروبية التي ادت الى مأس لاهلها تشبه مأسى الفُلْسُطِينيين واليهود عندما اضطهدوا في اوروباً.

وهذا السؤال أقول أثارني حيث سردت له واقعة تاريخية من تاريخ النمسا ودلك بعد ان اشعر ان سوريا عملياً هي المنتصرة على اسرائيل في الجولان. فالنمساويون انتصروا في معركة ضد نابوليون معروفة باسم معركة (اسبارن) ASPERN ولكن على الرغم من هذا «النصر» للجيش النمساوي ضد نابوليون لم يمنعه هذا «النصر» من دخول جيوشه الى فييناً واحتلال النمسا. لقد كان نصرا جزئيا وهذا صحيح

لكنه ليس بالنصر النهائي على الجيش الكبير. وكانت مهمة اللجنة في دمشق هي تقصي امكانات الحلول لأحلال السلام وماذا يجب العمل من اجل تسهيل المفاوضات. ويُعد هذه المحادثات التقينا بالرئيس الاسد ثلاث ساعات تلاها لقاء ثنائي اقتصر فقطبيننا نحن الاثنان ولمدة طويلة. ولا شك أنَّ الرئيس الاسد في ذلك الوقت كانت له صحافة مؤيدة وايجابية وخاصةً في الولايات المتحدة الاميركية واعتقد ان سبب ذلك هو

«العزيز» هندي كيسنجر الذي اعجب كثيرا بشخصيته ووضع امالا كبيرة به. وبالواقع كان انطباعي عن الاسد انه شخصية خاصة ومميزة عن بقية الشخصيات. والفرق بينه وبين السادات أن الاسد ظهر لي أكثر «أوروبيا» من السادات ذي الملامح السوداء الافريقية. واعتذر عن هذا التعبير «أوروبي» والاسد كغيره من العرب، يعلم أن اصلى يهودي أ ولكن لا اؤيد الصهيونية واعارضها. وأكد الاسد واراد ابراز ذلك بكل وضوح ان سوريا والسوربين لم يعرفوا مطلقا المعاداة لليهودية وبالعكس كان اليهود على الرحب والسعة لمنات السنين. ووجه الرجاء ان اشير في رحلتي هذه الى هذه المقطة.

### سوريا هي عدوة دولة اسرائيل وليست عدوة اليهود

وفي اليوم التالي قمنا في زيارة الى مخيم (بعل الدورٌ)، حيث كان يُقيم به اكثر من عشرة الاف لاجيء من القنيطرة وهي أكبر مدينة سورية في هضبة الجولان. واذا بالفقل يراد لوقف اطلاق النارّ ان يبقى فلا بد من عودة مدينة القنيطرة لسوريا. وقد ابلغتُ ذلك لاسرائيل وفهمت منهم انهم يتفهمون هذه

النقطة. وبالواقع عندما تم الاتفاق على وقف اطلاق النار رسميا في ٢٦ مايو سنة ١٩٧٥ كانت القنبطرة والراقي تحت السيطرة والسيادة السورية. وفي لقائي مع موشي دايان في نيويورك وجه لي الاتهام اننيّ خُدعت الحكومة الاسرائيلية في هذه النقطعة: فالسوريون لم يعد أحد منهم الى القنيطرة ومازالت

مهجورة والسوريون تركوا هذا الجرح يدمى عمدا.. ولكن بالواقع والحقيقة موشي دايان كذب على فلم اكن اعرف انه قبل انسحاب الاسرائيليين من القنيطرة دمرها كليا الجيش الاسرائيلي ولم يبق حجرا على حجر وسلمها للسوريين خرائب وبيوتا منسوفة ومدمرة لا يمكن السكن بها أو الاستفادة أو

استخدامها. والان اتفهم لماذا سكان القنيطرة لم يعودوا الى مدينتهم فهى مدمرة تدميرا شاملا وبالطبع لا يريدون أعادة البناء خوفا من أن تكون وسيئة للضغط والابتزاز من الاسترائيليين ضد السوريين. وتركنا دمشق تحلق بنا الطائرة باتجاه قبرص، لانه من دمشق لا يوجد طيران مباشر الى

تل أبيب، ويعد اقلاعنا بقليل سمحت لنا السلطات السورية بالطيران المباشر الى تل ابيب بدون التوجه الى قبرص. وأقول الحقيقة اننا شعرنا بالغبطة والسرور واعتبرنا ذلك من دمشق عملا وديا وفي مطار تل ابيب كانت تدابير الامن شديدة للغاية. وحتَّى على ا المقعد الى جانب السائق الذي اقلني من المطار الى المدينة كان يوجد رشاش واعتقد ان التدابير الامنية والبوليسية الشديدة التي اتخذت في تل ابيب كانت بسببي وليس لسبب أخر. وطوال الوَقَّت الذِّي قضيته في اسرّائيل لم اشعر سوى بالجفاء والحقد والكراهية ضَّدى. والمعاملة كانتُ غير ودية وغير لطيفة.

الطرفينه.

القبيل. وماأ

تقليدية.

دنادزه نئ كل

علاق النارز

لجنوبية عز

ملاقات بن

لصدد، نج

اف خطوة

و أن الاتحاد

نتة للنظرن

قا لدبلوماتم

بواب مغلقة

الأن في وضع

بربيا ,

ان قال ا ، بحرارة <sup>ا</sup>، لة للسيطر سعود، بط

ير، وهو مذ س على وثام ىبائان. وكلا يين الانفان ان مع ذلك وتوديدها تشتد عندما فقد افسنت ينية المرتبة الننانستان كمها دائما

نه تاللن ا ولكڻ، لاڻهم غير متكاني باجيك الذين كبر مجموعة ود، وتحملوا

24 de الشيوعير ن. ويدعي ن حديهم با اب في قضيا اميركا انها اميركا

شيوعيين ا الطموحان سلام اعب

خان كثيران لاضية هربا لهواة إبحر وقبل طول لصيف

بدة الندريب على لغوص يبدأ الامد٢١٢١١ ١٩٩

واحصل على بطاقة الغوص الغوص

شركة البوم المعدات لبحرت الغوص ل

مَلِفَ جَرِيدةِ الفَتِسِ مِبِاشِرةِ ت: ٤٨٢٠٥٧٠/٤ ٢٨٤٠٤٤ مَلْكُونَةُ مِثْلًا عُلِيْهِ الْمُعْتِيمُ

فر مسة لا تعسوض

على الثراثف واللحف ولوازم الجمام واكسموا راتما

مؤسسة الريان للشراشف والكماليات

مجمع الأوقاف الدور الارض محل ٩٤ هـ ٣٤ ٢٤٣٩٤٨٧

«مفاجأة» بشرى سارة

للعرائس وبنات الفجيحيل

سوف يتم افتتاح

معرض ركب المحاميد للتجميل

يوم الخميس الموافق ٢٣/٢/٨٩

ويضم تشكيلة واسعة من الماركات

العالمية للتجميل بادارة خبيرات التجميل

الفحيحيل مجمنع سلمان المدبوس

الســردابمحــلرقــم٥٥

من أشهر الماركات

العالمية\_أسعارنا

نهاية الموسم ـ وفرصة

كسيدتي لاتتأخري

فموديلاتنا رائعة.

عرض خاص

بمناسبة العبدالولئي لدولة إكوبت الحبيبة ... نقدم مجاناً . ١٠ ايريك مركزي وانتركم لمدخول لفيلار مخطط للفثيلا

لقاولات المباني واااو Tilling in AL\_MUTAWA

ا الدورالوابع - مكتب ١٥ الدورالوابع - مكتب ١٥ الد ١٥٠

تعلن

الأصحاب القسائم والفيل الكرامعن ستعدادنا بالقيام بإعمال الانشاءات والترمير واعمال الكهرباء والصبحي والحجر واعمال الحديد متجموعة الطوع الحويتية

بعنوك لصالحية رثياج بسور بخلف وزارة الحاجبة سابعًا رعاه احد

للإسهار

معليابي

في مجمع الراشدوالعنجري/شارع هند

السالم/مساحثه • ٦ مترمربع . .

يصلح لأي نشاط بجاري

لمزييمن الديهتفيار الإنضال بتلغويث :

- 1137/ VON 1232 STEEL

فرصة عمل طموحة لشاب طموح

مطلوب خريح علسوم

للعمسل مندوب طبي

من يقع عليه الاختيار سينال التدريب والاعداد

\* سنه لا يزيد عن ٣٠ سنة وأن يكون حديث

التخرج والمساور والمالية والمالية

ترسل الطلبات كاملة مع صور من جواز السفر

\* يملك رخصة قيادة كويتية وسيارة خاصة.

ورخصة القيادة والمؤهل العلمي الى

بعان عن استمرًا لتسجيل في الدورات التالية للجنسين مستني

علوم الكمبيوتر ) ادخال بيانات - تحليل نظم - البعجة بلغات

السكرتارية - محاسبة وهسك الدف اتن - ادارة الاعمال

المرنة والثاملة المناسلات النجابية - معانجة الكلات المنجابية

حجن ومبيعات تذاكر الخاطم النص اللغات المحية المحادثة المطيران - مستوبان بيسك الخطم المطين الانجليزية والمتحمدين متقدم - كمبيوت للطيار علينا للتوفيل فريسي الماني.

أيام خاصة للطالبات والبطلاب - المعاصلات متوفرة -

كوبول - بيسك - داتابيس باسكال - دورتران

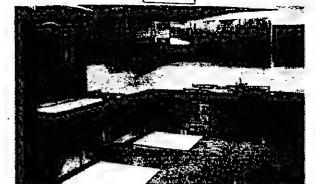
طباعة (عربي - انجليزي) تلكس - الإختزال

على المتقدم أن يستوفي الشروط التالية : \_

ص.ب: ۲۹۵۹۲ صفاة 13126

معهدالبدرالعلمي

،مطابخ حديد مدهون. سعرا لمتر ۵ ادينار مطابخ ستيل سعرالمتر140دينار



جودة عالية ـ كفاءة لمدة طويلة ـ دقة في التصميم والتنفيذ شسدركة الحميطسسي لمسواد البنسساء

حمامات ـ سيراميك ـ مطابخ معدنية ـ مغاسل ضيـوف الشويسخ مقسابسل بسي.أم. دبليسوه ٢٩١٤ ١٨٤/٩٥٧٩/٤٨١٩٥٧٩

هل لديك مثكلة في شعر ك في وجمك في جسمك ندن في صلون البيادر نحل لك جميع مشاكلك الجمالية

الأجدَث والأفضلُ والأنسنَبُ فيمجَالُ

كريم الى بى إن هو احدث ما توصل اليه العا لاذابة الشعوم الزائدة بدون اي نشائج سلبية

سيدتي تنتظرك مفاجأة عندزيارتك الىصالون البيادر اليك أسعارنا

العنوان:خيطان-خلف سينما غرناطة ومحطة البنزين\_ الشارع الشمالي \_ ٢٧٤٥٣١٣

لا سُمِنة بعثدالان

وضاح الكيلاني وضاح الكيلاني تخفيف الوزن المتعدد

متوردي الغانم رندا الوليد نوره الايمان النور اليامان صيدليات إلوي إالمية حولي إنقرة المفحيل الجراد الفروانية

متوهد الآن حيثُ صَيدلية الغاغ - السّعاح -جود ) - الوطن - منون أ الوكيل العام . مويسَة ومُدلككيب للجَّاوُلِعامَة ولمِقَاوِلاتِ ﴿ ٢٠٢٦، ١٤١٤]

لديناكافيتربيا عكدة

في مركزين تجاريين دَاخل المدينة الدخك معتانه، والعرض لأعلى سعر

للإستفساريرجى الاتصال بالحاج علي على الرقم + ٢٤١٥٨٧ مابين الساعة ١٠ صباعًا مبين الساعة ١٠ صباعًا مبين

كنالوقويتن 1989 WENZ CATALOUGE

البربيدية • وبيتوثيت على أجمل وأرفحت ا لمودىيلاست الحديثية . لفصلي الربيع والصيف. يطلب من الوكسيل لعام في الكورث

صىدرالعدد الجدييمون

كتالوج وبنز للطلبانت

مكتبة المتاج قسم الطلبات ليريد تيرة ٢٤١٢٥٢٢-١٥٥٨١ س ضدا ساخ من ب 189٨ الرمز 2015

للايجى مكاتب تجارية بالديكور فسي عسمارة وسط المديستة تكييف محركزي = الحراجعة: 

KUWAITI GROUP C.C.O.

مضبح المسوم كامل باسطح ريضام

لدينا كل أنواع المطابخ ستيل، ألمنيوم، حديد مدهون، خشب حج تشكيلة من غرف النوم تبدأ من ٢٣٠ دينارا وه مطابق بستا: الفروانية شارع المطاربجوارعلي عبدالوهاب

المفاهل

EYE . . V9-754744 : 2

REQUIRED FOR A LEADING **ALUMINIUM FACTORY** 

**A MECHANICAL** DRAFTSMAN HAVING 5

YEARS EXPERIENCE IN SIMILAR LINE.

KINDLY PHONE 4837381 or 4839002 (From 16-20 PM)

قطع علاقة

يعلن فندق ساس الكويت عن قطع علاقته

مؤسسة تاج الأمراء الأثباث والحيكور تمري PRINCES CROWN EST, for Families & Decoration

والديوانيات بالوان وأحجام متعددة

بالمذعو عياس حسين العطاو لسناني الجنسية وذلك اعتبارًا من تاريخ هذا الاعلات وَنِحَالِي مستَولِيتنامن أي

تعامل يتم مع الملككور باسم القندق من هذا التاريح.

تتعامل بالاقساط نفته الجمعة

ـتفضلوا بتشريفنا.

بنتة BANTA عبدالعزيز بودي غرف النوم اختصاصنا اكثر من ٢٠ موديل سوندينا تشكيلة كبيرة من المطابخ ـ طريق المطار ـ بجوار علي عبد الوهاب الدور الثاني ٢٤ ١٩٥ - ٢٤٧٥ م ٢٤٣٥ على ٢٤٣٠

مكتب مع السجاد والبرادي في سوق الوطنية ـ الـ دور الرابع مع أو بدون البدالة - يصلم لأي عمل تجاري. المراجعة \$ 3 ١٤٥٨٤ ٢٤١٢٥٥٢ مــن الساعــة ٥-٥ مسـاءً

المستحدث مسن الفلبيسن

FFOOMS 2 STY-FAS

مطحنيه للبيع بالفروانية بسعرمغري والحديد بتلفون ٥٦٣٠٤٩٦ - أبوخلدون 27574-15

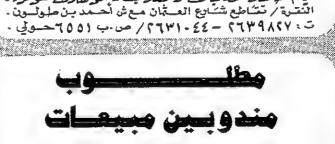
المنيوم تصنيع ومصليح وصانا جميع اعمال الالنسوم

مطلحوب فسحورا بناية لسكن عمال بالمنقف و المهبولة أو أبوحليفة

الري الشاج الخلفي لشليع لغزاني دقريباليغلي للاسفنج دفلف الخواجة مباشرة بشرا تنسلالا

يوجد صوفايد كنبة تتحول نسرير باشعارمناسية .

1501199 2 TEOY194 مكتبب الأزرق العقب اري



\* خبرة لا تقل عن خمس سنوات ومعرفة تامة بالجمعيات التعاونية والاسواق .

لشركة مواد غذائية كبري

\* يُملك سيارة وإقامة قابلة للتحـويل الاتصال تلفون:

£74544 / £71400

يو جسد لد ينسسا

في مجمع النقرة الجنوبي في مجمع النقراني مرة الجنوبي الميزاني من بموقع ممتاز. ₹ ١٤٥٤١٠ عسباحاً - ٢٦٦٤٠٠ صباحاً ومساء

مصل للبيع أو لملايجار

الاثنين ۲۰/۲/۱۹۸۹ ـ العدد ۲۰۲۷

عثرت على آثار دماء جريمة قتل

تسرطة جوهانسبيرغ اغسارت

على منسوز ل و ينسسي مبانسد يلا

اصابة ثلاثة أميركيين بانفجار في هندوراس

جوهانسبيرغ \_ أ.ب \_ رويتر \_ قالت

شرطة جنوب افريقيا التي تقوم

بالتحقيق في حادث قتل امس انها

عثرت على آثار دماء خلال تفتيشها

لمنزل المناضلة السوداء ويني مانديلا

وتواجه السيدة مانديلا زوجة

البزعيم الوطني الاسود نيلسون

مانديلًا عاصفة بشأن افراد حرسها

الشخصى الذين تحقق الشرطة معهم في

وقالت المضادر ان الشرطة اعتقلت

اثنين من حرس مانديلا على الاقل.

واوضح جيران السيدة ويني مانديلا إن الشرطة شنت غارتها في الفجر

واكدت وكالة انباء مستقلة ان

السيدة مانديلا كانت رابطة الجاش

وتبدو مبتهجة ومبتسمة وخرجت من

ماناغوا \_ ا ف ب \_ رویتر \_ تعهدت

الحسية السائدينية الحاكمة في

نيكاراغوا بتنفيلة أتفاقيات احلال

السلام في اميركا الوسطى والالتزام

بنتيجة آلانتخابات العامة الحرة

الساندينية اليسارية الذي يتالف من

تسعة اعضاء في بيان امس السبت

«سنجري من جديد في فبراير عام

١٩٩٠ آنتخابات حرّة ونـزيهـة.

وسيشهد العالم على اننا ننفذ

واضاف البيان قائلا: «وفي هـدا

وكان ذلك أكثر الوعود القدمة من

جانب الجبهة الساندينية وضوحا

بأنها ستتنازل عن السلطة في حالة

هزيمتها في الانتخابات التي سّتجرى

عبلى مستوى الرئاسة والبرلان

وقال البيان ان نيكاراغوا ستلتزم

بالتَّنفيُّذُ الْكَامَلُ لاَتفاقاتَ السَّلامِ التِّي

وقعها زغماء اميركا الوسطى قي

وقد وأَفَقُّ الرئيسُ دانيالُ اورتيعًا فِي

السلفادور في الاسبوع الماضي.

التاريخ سيختار شعبنا حكامه

وسنحترم ارادته بكل صرامة».

والمجالس المحلية.

المقرر اجراؤها العام المقبل.

وقال مجلس أدارة الحد

حادث قُتل واحد على الاقل.

■ ظاهر شاه ينفي وجود اتصالات مع الحكومة الافغانية

الافغاني نجيب الله قبضته على السلطة باجراء تعديسل وزاري بعد اعلان حالة الطوارىء في بلاده. وساد الهدوء كابول في اول يوم لسريان حالة الطوارىء وقد سارت قوات ودبابات وناقلات جند مدرعة ق شوارع العاصمة امس في اعداد اكبر منّ المعتاد غير انه لم يحدّث ما يشير الى

كابول \_ الوكالات \_ احكم الرئيس

وفرض نجيب اله حالة الطوارىء منذ منتصف ليلة امس الاول لمواجهة الثوار وباكستان واميركا. واشارت المصادر الى انه اعلن عن اجراء تعديل وزاري اقصى فيه سبعة وزراء غير حزبين، في خطوة تهدف، كُما يبدو، الى تَشَديّد قبضة حزب الشعب الديمقراطي الحاكم على وكالة رويتر قالت أن جولة في أنحاء

كابول استَغَرقت ٤٠ دُقيقة طهر امس اظهرت وجود تشكيل مكون من دباية ثقيلة وثلاث دبابات خفيفة واكثر من عشر سيارات مدرعة عند التقاطعات مِينَ: والمُواقع المُهمة في المُدينة.

حرية التعبير والاجتماع والتظاهر والسفر خارج البلاد. صحيفة «برافدا» السوفيتية ابرزت نبأ فرض الطوارىء في افغانستان غير انها امتنعت عن التعليق على القرار.

وتحت عنوانَ وافغانستان .. لَلنَّع طويلا لوكالة تاس مصدره كابسول يشرح الاجراءات التي اخذها الرثيس الافغاني نجيب الله. `` اما صحيفة «النجم الاحمر» لسان

نصّ وكالَّهُ تاس نفسه ولَّكن في الصفحة الثالثة تحت عنوان «افغانستان .. اعلان حالة الطوارىء».

وقدرت تقارير صحفية عدد القتلى الاشخاص فقدوا في الميّاه المندفعة من

غير أن ابسالون تويستا وهو سوول محلى قال لرويتر ان عدد وقال السيد تويستا هوصلتنا تقارير جاء فيها ان ٣٨ شخصاً قد قتلوا وان

٢٠ شخصا الرجوا في قائمةً

#### الهند: ٣١ قتيلا بايدي المتطرفين

نيودلهي \_ أ ش أ \_ لقي واحد وثلاثون شخصا على الاقل مصرعهم أيدى العناصر المتطرفة هناك.

في قرية باريسو.

هذا الوقت منّ السنة.

عادة في هطول أمطار غزيرة وحدوث سيول طينية في مناطق عديدة ببيروفي

### تحديط حكوسي في افغانستان احكم تبضة نجيب الله المحزبية

■ الفصائل الافغانية المتمركزة في إيران عادت صفر اليدين

(1) 東西東南部

وجود توتر وجلس كثير من الجنود ورجال الميليشيا يستمتعون بدفء

وتتضمن حالة الطوارىء وقف

اراقة الدماء» نشرت البراقدا خيراً

حال الجيش السوفيتي فانها نشرت

ومن جهتها صحيفة الازفستيا الناطقة بأسم الحكومة السوفيتية نشرت نص تأس نفسه تحت عنوان

«قرار اتخذ بهدف الحفاظ على السلام مصّادر في باكستان توقعت ان يسمى مجلس الشورى الافغاني محمد نبي محمدي رئيسا لافغانستان، بعد ان

عين «أحمد شاه رئيسا للحكومة

● امرأة افغانية تمرامام دبابة في كابول

ويتوقع المجاهدون سقوط حكومة كابول قريبا بعد الانسحاب السوفيتي. وبعد حوالي اسبوعين من المناورآت السياسية عاد الثوار الافغان المتمركزون في ايران الى قواعدهم صفر

### صمتحدث باسم ملك افغانستان السابق في روما نفى ان يكون الرئيس الافغاني نجيب الله قد اجرى اتصالات اصابة ١٥ شخصا

المفقودين». ولم يقصح المسؤول عن عدد المفقودين في الفيضانات التي تتجت عن امطار شديدة الغزارة. وكانت طائرات الهليكويتسر تنقل الطعام والاغطية بعلد أن اجتاحت المياه الطرق بسبب فيضان نهري جوروا واندوتشي يوم الجمعة. وقالت تقاريـر صحفية ان مياه

الفيضانات المندفعة من نهر جوروا اجتاحت قريتي شوشوياكو ونويفو سان ميجيل. وفي ليما قال الجنرال خورخي غيريروس قائد الدفاع المدنى ان ١٢ شخصا لقوا مصرعهم قي شوشوياكو.

وقالت تقارير صحفية ان كثيرا من سكان القرية البالغ عددهم ٣,٠٠٠ شخص فقدوا. وقالت السلطات المحلية أن فيضان

نهر اندوتشي اجتاح قريتي سوريتور وخييلاسيو غير انه لم تصل بعد تقارير عن وقوع اصابات هناك. وقالت صحيفة الكومرسيو أن ١٢ شخصا اخرين ماتوا غرقا في قرية

جريللو وان شخصا اخر لقى مصرعه ويتسبب الهبواء الدائء المسبع بالرطوية الذي يمر فوق جبال الانديز

للبيع محل فيعمارة الراشد والعنجري - بسابين أمامي وخلفي ديصلح لأي غرض تتجاوي المراجعة ت / ١٦٦٠٨/ أوقات الدوام الرسمي من ٩- ١٢/٢٠ دمن ٤ - ٩ مساءً

يتوفر لدينا فرص عمل التخصصين ذوي خبرة:

طلبه قوراً مع نكر رقع الهاتف، الى العنوان التالي:

أ ـ مصــؤول مبيعات

المال عن المال الم

تعرض قرص عمل في مجال

مبيعات السيارات الجديدة

تظرا للشمو المطرد والتوسع المستمر في افتتاح عدة معارض لبيع سيارات كرايزلر وميتسوبيشي،

يشترط في المتقدمين أن يكونوا من ذوي الخبرة في بيع السيارات الجديدة، و يتمتعون بشخصية مؤثرة

نقدم من يقع عليهم الاختيار أجورا ممتازة وفرصا للترقية. فعل من يجد بنفسه الكفاءة تقديم

مدير شؤون للوظفين \_ مجموعة شركات الملا ص. ب. 177 ــ الرمز البريدي 13002 / صفاة ــ الكويت

مع كتابة الرمز (ssc) على المغلف

ويتكلمون العربية والإنكليزية بطلاقة، ولنيهم اقامة قابلة للتَّحويل كشرط أساسي.

اليدين دون أن يحصلوا على دور في تشكيل حكومة موقته مقترحة وقال ناطق ان وقدا يمثل تحالفا من ثمانية احزاب للأقلية الشيعية بقيادة محمد كريم خليلي غادر باكستان

مساء السبت بعد أن اتفق الثوار العاملون في باكستان في غيابهم على تسمية رئيس وزراء اصولي للحكومة

وقال الناطق باصم خليلي ان الثوار المرابطين في ايران لن يكونوا ملزمين

#### بقرارات مجلس الشورى الذي سيصوت في وقت لاحق امس الاحد على حرات المفقوديين

ليما \_ رويتر \_ قالت سلطات بيرو امس الاول أن ٣٨ شخصا على الاقل .لقوا مصرعهم وفقد عشرات من الناس اثراندفاع ميأه نهرين بمنطقة الغابات في وسطبيرو خارج ضفاف النهرين مما أدّى الى تدمير عدة قرى صغيرة. باكثر من ٥٠ شخصا وقالت ان مئات

القتلى ٣٨ شخصا فقطر

خلال الاربع والعشرين ساعة في ولايتي اسام والبنجاب الهنديتين على وأوضحت الوكالة الالمانية الشرقية أن العناصر المتطرفة قتلت اربعنا وعشرين شخصا في شمال غربي ولاية أسام بينما قتل المتطرفون السيخ سبعة أشخاص في ولاية البنجاب..

750

الارجنتينية.

موسكو \_ رويتر \_ قالت وكالة تاس ان الاتحاد السوفيتي سيرسل طاقما جديدا الى محطة الفضاء مير في يوم أبريل نيسان المقبل ليحل محل رواد الفضاء الكسندر فولكون

تقضي في الفضاء فترات تتجاوز هذه

ومصحبته راثد غضاء افغاني عاد بعد ذُلُك ألى الارض.

عليها اسماء الجرحي. ويقع سجن دوفوتو الذي يضم حوالي الف سجين على بعد ثمانية كيل ومترات من مقر الحكومة يرسل في ١٩ ابريل المقبل

قائمة باسماء اعضاء الحكومة اعدها

رئيس الوزراء المعين احمد شاه وهو

وكان الثوار المرتكزون في ايسران

والذين يطالبون بان يكون لهم تمثيل

أكبر قد قاطعوا مجلس الشورى عندما

بدأ اجتماعاته في العاشر من فبراير

وشدد دېلوماسيون غربيون عـلي

الحاجة الى الوحدة بين مجموعات

الثوار المتنازعة لتعزيز نضالها من

اجل الاطاحة بحكومة الرئيس نجيب

وقال مجددي في مؤتمر صحفي يوم

السبت الماضي ان مقاعد ستحفظ للثوار

العاملين من ايران في مجلس الوزراء

المقترح وان الامر يعود اليهم للعودة

واشار الى القادة العسكريين للثوار

الذين يقاتلون داخل افغانستان قائلا

«الامر يعود اليهم لقبول او رفض اي

بتمرد في سجن ارجنتيني

بوینس ایرس \_ علم لـدی ادارة

السُجُّونَ أَنْ تَمْرِدُا انفجرُ امس الاول في

احد سجون بوينس ايرس وامتد الى

جناحين «على الاقل» في مركز الاعتقال

ويعود سبب التمرد الذي اوقعُ ١٥

جريحا بالرصاص الى «المعاملة

السيئة، التي تعرض لها اقرباء

المعتقلين على يد الحراس وفق عريضة

وكان المتمردون لا يـزالون عنـد

السَّاعَةُ ٢٣٠٠٠ بالتوقيت المحلي

«الساعة ٠٠٠ بتوقيت غرينتش امس

يسيطرون على ثلاثة احدمة من

السجن وهم رموا من النوافذ ايضاً

قصاصات ورق ملطخة بالدم كتب

رماها المتمردون من نوافذ السجن.

تشکیل «حکومي».

«فيلا دوفوتو».

عن قرارهم والانضمام الى الحكومة.

الله المدعومة من موسكو في كابول.

شباط الحالي.

مهندس برس في الولايات المتحدة.

### طاقم سوفيتي جديد الى المحطة مير

وسرجي كريكالوف والطبيب فاليري بولياكوف,

وقالت الوكالة ان البعثات الفضائية على متن المحطة ستحدد مدتها بستة اشهر خلافا لما جرى في الماضي حيث كانت مجموعات متتابعة من الرواد

وكان الرواد قولكوف وكريكالوف على متن محطة الفضاء المدارية منذ يوم المحطة مير في يوم ٢٩ اغسطس/ أب

٢٦ نوفمبر/ تشرين الثاني الماضي. وكان الطبيب بولياكون قد توجه إلى

### بعاصفة في بنغلادش

شرطة مكافحة الشغب اعتقلت ٤١٤

متطَّاهرا ليلة السبت مع تنفيـذها

سياسة جديدة لمنع الاضطرابات «من

المنبع» واشارت اليونايتدبرس بان

المعتقليين معظمهم من الطلاب

وتتسرامن الاجسراءات الجسديدة

للشرطة مع فيض من الانتقادات من

جانب معلقين سياسيين يقولون ان

العام الذي قضاه الرئيس روه

السلطة لم يّشهد تقدما يذكر نحو حلّ

المشكلات الاساسية التي خلفها سلفه

وقال كيم مايونغ سيك المحرر السياسي لصحيفة كوريا تايمز «ان

تشون دو هوان.

شخص بجراح. ونقلت وكالة الانباء الهندية عن صحيفة مسانجباره البنغالية اليومية ان هناك خمسة عشر صيادا

كما تسببت العاصفة في الحاق اضرار بالغة بمساحات من المُحاصيل

على الاقل خلال الشهر الحالي قبل بدء

موسم الرياح الوسمية.

دكا \_ ق.ن.أ \_ آدت عاصفة عنيفة ثلاثة اشخاص واصابة حوالي٠٠٠3

ويمنات المنازل. وذكر مكتب الارصاد الجوية بدكا أن البلاد سوف تشهد اعصارين آخرين

۴۰۶ قتلی وجرحی

على بنغلابش امس الاول الى مقتل

فقدوا بعد أن جنحت بهم خمسة قوارب للصيد في نهار بارما بتاثير هذه

اجريّت في اواخر عام ١٩٨٧، بعدم الوفاء بوعدة فضح ممارسات اساءة استخدام السلطة في الماضي، ويقولون ايضًا أن أعتماده على مساندة الولايات المتحدة والتحانف العسكري القوى بين سيثول وواشنطن يعرقل الحوارمع كُورِيا الشَّمَالَيَّةِ الراميِ الى توحيد شبه الجزيرة الكورية.

أسرة مدرسةالرجاءللبنائت الناظرة والوكيلات والمدرسات وجميعالعاملات بالمديرت يشاركن زميلتهن نعيمه عبدالله المحرى بوفساة المرجومة La "Cac ونجيبه عبدالرحيم الامسام بوف اله الفقيدين الرحمة ولنديهما العبروالسلوان

انالله وإمااليه إعبون

عرضت على «أعدائها» الاختياربين الحرب والسلام اكينو طلبت من العكريين عدم التحديل في الساسة

١٩٨٦ لكنها امرت باستئناف الحرب

ورفضت اكينو طلبات للمساعدة في

وحذرت اكينو الضباط الجدد من اي

مساع للانضمام الى مخططي محاولات

الانقلاب. وطلبت منهم البقاء بعيدا

عن السياسة واحترام خُقوق الانسان. وقالت ان على العسكريين «تقديم

برهان على حرصهم الكبير» على امن

الناس و«السهر بعناية كبيرة على احترام حقوق الانسان».

ويذكر ان اكينو استهدفت بخمس

محاولات انقلاب نفذها اليمين وشارك

ق بعضها عسكريون سابقون وذلك

منذ توليها السلطة أثر التمرد الشعبي الذي اسفر عن طرد الرئيس السابق

اسنسيون ـ رويتر ـ دعت جماعات

لحقوق الانسان في باراغواي حكومة

الجنرال اندريس رودريغز الجديدة الي

اجراء تحقيق في الاغتيالات السياسية

واختفاء اشخاص واعمال التعذيب

خلال حكم الدكتاتور المخلوع الفريدو

وقال فرانشيسكو دي فارجاس

منسق حقوق الانسان للجّنة الكنائس

رأب الانقسامات مع مؤيدي ماركوس

ضدهم بعد انهيار المفاوضات.

بالسماح له بالعودة من المنفى.

باجيو \_ الفلبين \_ الوكالات \_ نددت الكلمات. دعونا نجلس ونحاول تسوية خلافاتنا بالكلام. واذا لم رئيسة الفليس كورازون اكينو بتدخل نستطع فلنفعل ذلك بالسلاح. الجيش في السياسة وعرضت على «ولكّن علينا الا ننقل الى الجيل اعدائها الَّاحْتَيار بِينَ الحربِ والسلامِ. وقالت في خطأب امام خريجي القادم في المجتمع المدنى وفي القوات المسلحة قضايا ضيقة وكراهية حزبية الاكاديمية الحربية الفلبينية بالقرب من باجيو على بعد ٢٠٠ كيلو متر من الماضي.» وكانت الرئيسة اكينو قد عقدت محاًدثات مع الثوار الشيوعيين في عام

شمال مانيلا ان الوفاق لا يزال حلما ولكن البلاد لديها الأن افضل احتمالات السلام منذ ربع قرن. واضافت تقول انه خلال ثلاثة اعوام منذ الثورة التي اطاحت بالسرئيس السابق فرديناتد ماركوس عكست حكومتها اتجاه تدهور البلاد نحسو انهيار اقتصادي وتفكك سياسي وثورة

اجتماعية. وقالت ان حكومتها بدات بناء مستقبل جديد وانه من المهم تضميد الجروح حتى يكون بالامكان منع الانقسامات العميقة من الانتقال الى الجيل التالي.

وقالت انها مستعدة لاجراء محادثات جديدة مع اليمين المسلح ومع الثوار الشيوعيين. وقالت الرئيسة اكينو «الى اعداء الحرية.. المعارضين المسلحين لحكومتنا في اليسار واليمين اوجه هذه

در شسبیغل:

تلفونات المانيا الغربية

شبيغل» الألمانية الغربية ان المخابرات

الاميركية تتنصت على المكالمات

التلفونية الخاصة في المانيا الغربية

عن طريق مركزين للتّنصت احدهما في

مدينة فرانكفورت والاخر في يادايبلنغ

وقالت المجلة في عددها الصادر

اليوم ان المخابراتُّ المركزية الاميركية ً

تَتَصَنَّتُ على مُكَالِماتَ النَّلْفُونَاتِ فِي

وان الامر تخطى الساسة الى مراقبة

التلفونات الخاصة برجال الاعمال

«البوليساريو» تهدد

باستئناف حرب الصحراء

الرباطـ رويتر\_ هدد ثوار جبهة بوليساريـو باستئناف حربهم مـع

المغرب بشأن الصحراء الغربية ما لم

يجتمعوا مع العاهل المغربي الملك

الحسن الثاني مرة آخرى في غضون

وقبال السيبد مصطفيي سيبد

عضواللجنة التنفيذية للجبهة في بيان

ارسله بالتلكس الى رويتر مما من شك

في انه اذا استمر توقف الحوار حتى

تهاية فبراير/ شباط وانهارت فرص

وقد اعلنت بوليساريو في الشهسر

وقد اجرى السيد سيد وزعماء

آخرون في بوليساريو اول جولة من

المحادثات المياشرة مع العاهل المغربي

في مطلع يناير/ كانون الثاني الماضم

عَلَى ان تعقبها جولة محادثات ثانيةً

يقول ثوار بوليساريو انها تأجلت آلى

اجل غير مسمى بناء على طلب المغرب.

المحدد للاجتماع الذي كان من المقرر ان

يكون حاسما يتبر شبهات وشكوك

فيما يتعلق باحتمالات السلام».

وقال البيان «ان التـاجيل غـع

السلام فأن المعارك ستستأنف» .

الحالي وقفا لاطلاق النار.

والمؤسسات الالمانية والأجنبية.

أوروبا الشرقية والغربية.

بجنوب البلاد.

عشرة ايام.

هامبورغ \_ أ.ش.أ \_ اكدت مجلة «در

ماناغوا تتعهد باجراء انتخابات حرة اميركا تتجسس على

سنوات ضد الحكومة الساندينية.

● وينى مانديلا في منزلها

منزلها لاستقبال الصحافيين وقدمت

لهم القهوة والعصير ولكن لم تدل باي

القاعدة العسكرية الاميركية في

بينما بقي الثَّالَثُ تحتَّ المراقبة. وذكرت معلومات صحفية أن هذا

موضوعة في دَّاخله.

ومقابل ذلك وافق الزعماء الأخرون على العمل على حل تنظيم ثوار الكبونترا المدعومين من الولايات المتحدة في هندوراس المجاورة والذين يخوضون حريا مستمرة منذ ثماني

يقلهم في اتجاه مدينة كوماياغوا وسط

ونقل الجنود الثلاثة الى مستشفى بالميرولا القريبة من كوماياغوا حيث يتمركز بشكل دائم ١٢٠٠ جندي اميركي. وذكرت مديرة قسم الاعلام في السفارة أن سيغموك ان جنديين خرجاً من المستشفى بعد قليل من الدّخالهما

سُفَارة الـولايات المتحـدة في تيغوسيغالبا اعلنت امس ان ثلاثـة جنود اميركيين جرحوا يوم السبت في حادث تفجير تعرض له باص كانّ

الجندي يعاني «جروحا بالغة» في ووقع الانفجار بينما كان الباص يقل ٢٨ حنديا اميركيا، ولم توضع المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة وما اذا كانت قَدْفت في اتجاه الباص أو كانت

هذا الاجتماع على تقديم موعد اجراء الانتخابات وتعديل القوانين الانتخابية والقوانين الخاصة ولم يتبنَّ احد هذه العملية.

### اعتقال ٤ / ٧متظاهرا من الطلاب والعمال شرطـة سيئول تـرابط في الشوارع لمنع الاضطرابات من «المنبع»

سيئول - الوكالات - رابطت قوات مشكلات البلاد تفاقمت وان الجانب الاكبر من المسؤولية يقع على عاتق بيرة من الشرطة الكورية في الشوار رئيس السلطة التنفيذية لافتقاره الى لأخماد المظاهرات مع تزايد آلانتقادات لزعامة الرئيس روه تاي وو قبل ايام الفطنة والشجاعة.. من الذكري السنوية لتوليه منصبه. وقال متحدث باسم الشرطة امس ان

وقال الصحافي كوكون ـ ايل الذي يعمل بصحيفة تشوسن ايلبو ان استمرار المشكلات السياسية هو نتيجة للضعف الاخلاقي للمعسكس واضاف قوله ان الرئيس روه فشل في

كسب التاييد المعنوي برفضه ابعاد مسؤولين كبار من العهد الفائت عن وأشار معلقون ايضا الى فشل

الرئيس روه في أنهاء الجدال بشأن الموحشية التي قمع بها الجيش انتفاضة عام ١٩٨٠ المدنية التي شهدتها مدينة كوانجو بجنوب البلاد ورأح ضحيتها ٢١٠٠ شخص حسب الارقام الرسمية. وقدرت اليونايتدبرس حشود

الشرطة باكثر من ١٣ الف رجل لليوم الثاني على التوالي، لاحباط حملة الاجتماعات التي تستمر ١٠ ايام احتُجاجا على زَيارة بـوش في ٧٧ أ فبراير الحالي. وقد دعا الى تنظيم الاحتجاجات تحالف للمعارضة انشىء حديثا يقول

ان زيارة الرئيس بوش التي ستاتي بعد يومين من المذكرى السنوية الاولى لتنصيب الرئيس روه ستعزز موقف الزعيم الكوري. ويتهم الراديكاليون الرئيس روه ـ الذي تُولَى السلطة بعد انتخابات حرة

في مؤتمر صحفي «لدينًا اتهامات محددة بالتواريخ والاماكن والاسماء لتسعة وستين شخصا قتلوا او اختفوا لاسباب سيّاسية في ظل نظام سترويسنري. وسلم الصحافيين قائمتين باسماء ٣٩ قال انهم قتلوا و٢٠ اخرين قال

#### لتوجيه اتهامات بادلة محددة». وكان الجنرال روديغير قد استولى كولومبيسا : انهيسار حلبسة مصارعسة ثييران يـــودي الى مقتـــل ٨ واصابــة ٢٠٠

بوغوتا \_ الوكالات \_ ذكر مصدر في الشرطة الكولومبية ان ثمانية مثل قلعة من ألرمال». اشخاص قتلوا وأصيب ٢٠٠ بجروح يوم السبت خلال انهيار مدرجات أحدى حلبات مصارعة الثيران في هولندا على بعد ١٢٠ كيلومترا منَّ

المتفرجين. واوضحت الشرطة ان الحادث يعود الى وجسود ٣٠٠٠ شخص فسوق

وفي يناير عام ١٩٧٦ وقع حادث وتقع هوندا على بعد اربعين

كيلومترآ جنوب شرق مدينة ارميرو التي غمرها سيل من الوحسول اثر دُوبِأَن كِتُلُّ جِليدِيةً في نيفادو دل رويز في تشرين الثاني/ نوفمبر ١٩٨٥.

The same of the sa

شُكِرْعَ لِخَانِيْ الْمُعَانِيْ عاك توركشد

المدرجات المعدة لاستيعاب الفي

واضاف المصدر نفسه ان المدرج

قُطعت اذانها تدور في الحلبة

انهار في الوقت الذي كانت فيه الثيران

وصرح أحد شهود الحادث السمعنا

وقال بائع تذاكر العرض «تفكك

شيئا يتكسر ويدأ الناس بالصراخ

تحتُّ دوي تصفيق الجمهور".

وتصدع المدرج كقصر من ورق».

شخص كحد اقصى.

تشفتدم جزئ الشكروعظ يمرالامتنان من كلمن تفضيكل بمواسكا تهرشة وفناة فقيدهم العزشيز المرحلوم

عمالعزيرعاس ورتبا

سواء بالحضبور أوبالنشركية الصحف أوبارسال البرقسات أوبالاتصتال هتاتفتاً - سائلين المولى عنز وجل الأيريهم ، مڪروها ٿغ عــزـــز .

إنالله وإنا إليه راجعون

الهيكل المعدني وانهارت حلبة الثيران ونقلت محطات الأاعة كولومبية عن شهود عيان قولهم أن الهيكل الموقت كان يحمل عددا كبيرا جدا من

فرديناند ماركوس فالعام ١٩٨٦ . وفي

اب/ اغسطس ١٩٨٥ ساند تلامدةً

الضباط في الاكاديمية العسكرية

محاولة اتَّقلاب كادت ان تتكلل

وفي بيان ارسل بالبريد وتلقته

وكالآت الانباء الفلبينية امس لح الفرع

الشمالي لجيش الثوار الشيوعيين الى

ان الثوار سينظرون في موضوع التوصل

الى «تسوية سياسية» لثورتَهم التي

مضى عليها ١٩ عاما لكنهم لن يلقوا

وقال البيان الذي يحمل تاريخ ٣٠

يناير أنَّ الثُّوار يقيمُونُ حكوماتُ مُوفَّتَة

في المناطق الشمالية لها قوات ميليشيا

وّان محاكم شعبية يجرى تشكيلها

لتسوية النزاعات المدنية بين السكان

• واندلع يوم السبت حريق شالت

الشرطة أنه ريما كان بفعل فاعل في

فندق يتألف من ٩٨ غرفة في باجيو

حيثٌ يقيم عدد كبير من ضباط الجيش

ارسينيو كابادينغ ان السلطات تبحث

عن امرأتين استرآليتين كان الحريق قد

بدأ في غرفتهما لكنهما كانتا خارج

على السلطة من الجنرال سترويسنر في

وقد منح آلجنرال سترويسنر الذي

اتهمته جماعات لحقوق انسان في

الداخل والخارج بالانتهاك المنظم

لحقوق الأنسان حق اللجوء السياسي

وقالت السيدة كارمن دي لارا

كاسترو رئيسة لجنة حقوق الانسان في

باراغواي في مؤتمر صحفي يوم السبت

أن المحامِّنِّ يعملون في قضَّاباً تعذيب

قدمت اليهم بالفعل، وكانت قد دعت

المواطنين يوم الجمعة الى الابلاغ عن

وقالت: اننا تفتح ابوابنا لجميع

الذين عذبوا على ان يكونوا مستعدين

اي حالات تعرض للتعذيب.

انقلاب دموي منذ اسبوعين.

الفندق عندما اندلع.

باراغواي : مطالبة بالتحقيق في جرائم قتل

خسسلال حكم الدكتسساتور المخلسوع

وعائلاتهم ولم يصب احد باذي. وقال رئيس المطافء الكولوئيسل

بالنجاح.

سلاحهم.

المحليين.

وقد نظم العرض في اطار احتفال اقيم في هوندا تخليدا لذكرى بيبي كاسليريّس أشهر مصارع في تاريخ كولومبيا الذي قتله ثور منذ أ ١ شهراً. مماثل في مدينة سينسيليجو على بعد ٥٠ ؟ كيلومترا شرق بوغوتا وادى الى

سقوط ۲۲ قتيلا و۲۰۰ جريح.

يختصر زيارته لعمان للقاء ارينز في القاهرة

شعیفاردنادزه : «الکسطر» مسعوولون

كسيدين تحقير سيدي السيديان

• شيفاردنادزه يتحدث للصحافيين

صحيفة «هداشوت» الإسرائيلية

نقلت عن اوليغ دراكوفسكي المستشار

السياسي في السفارة السونيتية

بواشنطن قوله مسيكون من الصحب

أعادة العلاقات الديلوماسية مع

أسرائيل دون مفاوضات سلام مهمة»

واضاف وانتبا لا نضع شروطا

لاستثناف العلاقات مع تَل ابيب نكن

شامير رفض الاجابة على سؤال عما

اذا كان ثمن العلاقات الدبلوماسية

الكامئة مع موسكو هو قبول تل ابيب

بعقد مؤتمر سلام دولي وقال «سنكون

اكثر تعقبلا عندمًا نتسلم تقريرا من

ويستقبل الرئيس مبارك مساء اليوم

موشّي ارينز الذي يصلُّ الى القاهرة في

الرابعة بعد ظهر اليوم في زيارة لمصر

تستغرق ٢ ايام يعقد خلالها مع ادوارد

شيفارد تادزه الذي وصل الى القاهرة

في ساعة متاخرة امس حيث من المنتظر

آن يتم اللقاء السوفيتي الاسراثيلي

الاربعاء بمقر السفارة السوفيتية

وصرح مصدر مسؤول بالخارجية

المصرية بأن مصر كانت قد وافقت على

طلب الاتحاد السوفيتي باستضافة

مثل هذا الاجتماع وذلك من منطلق

اهتمام وحرص مصر على تبنى اي

جهد قد يؤدي الى تكثيف الجهود من

احِل دفع عُمليَّة السلام ولما قُدُ يُسهم

به هذا اللقاء في تحريك الموقف نحو المرية عقد المؤتمر الدولي للسلام

الشامل بالمنطقة ـ واوضح المصدر أن

تواجد وزير الخارجية الاسرائيلي

بالقاهرة سيكون نبحث الملاقات

بالقاهرة.

الاجواء يجب ان تتغير» .

(رويتر)

■ الاعداد للمؤتمر الدولي يجب ان لا يتجاوز ٩ اشهر

■ شامير: مستعد لمفاوضات باشراف واشنطن وموسك

الخارجية المصرية حيث تتلاأوا

وسائل دعم العلاقات الثنائية بسن

البلدين والدور السوفيتي في بقع

عملية السلام في الشيرق الأوسط

وتاتي زيارة الوزير السوليتي لممرزدا

على زيارة قام بها الدكتور عصمت

عبدالمجيد ناثب رئيس الوزراء ووزير

الخارجية المصري لموسكو في مايو من

العام الماضي وتعتبر زيارة شيضارن

نادزه إلى الطَّاهرة هي الاولى من توَّعَها

مند ١٥ عاما التي يقوم بها ولله

خارجية سيوفيتي، وذكرت مصابر

صحفية مصرية امس أن شيفارد ثادره

يحمل دعوة رسمية من الزعيم

السوفيتي غورياتشيف للرئيس مبارى

لزيارة موسكو في الخريف المقبل كما

يقوم شيغارد نآدزه بتسليم الرئيس

مُبارِلُ خَلالٌ زيارته رسالة خُطيةٌ مِنْ

غبورياتشيف تتعلق بالتحبرى

السوفيتي لدعم اقرار السلام في الشرق

الاوسط وعقد المؤتمر الدولي الساح

ونتاثج الاتصالات السوفيتية لتنقبة

توازن مصالح

وكان شيفارد نادره قد قال ق دمشق

ان أي تسويسة للصسراع المربي

الاسرآئيلي ينبغي ان تقوم على توازن

المصالح بَين كل من العرب واسَرائَيلُ ﴿

وقالت وكالَّة انباء «تاس» أن الجانبين

إكدا أن العامل المهم في ضمان التسويَّةُ

العادلة في الشرق الأوسط هو تعزيز

تعاون العرب وقالت «تاس» أن الرئيس

الاسد تحدث عن الخطوات المتخذة من

قبل سوريا لغرض تذليل الخلافات

وشدد الجانب السوفيتي على أهمية

اعادة التعاون بين سوريّنا ومنظمة

التحرير الفلسطينية وتصحيح

العبلاقات السبوريية ـ العبراقيية ـ

وفي مؤتمر صحفى عقده بحث

شيفاً رد نادره في دمشق قبل انتقاله الى

عمان قال ان الدول الخمس دائمة

العضوية في مجلس الامن «الكبار»

يحِب أن تأخَّذ زمام المياد أة والمسؤولية.

في ايجاد صيغة مقبولة لمفاوضات

سَّلام عربيـة اسرائيليـة. وقال أن-

الاعداد للؤتمر سلام دولي يجب ان 🥰

يستغرق اكثر من ٩ أشهر". واضاف انك

سيبحث نتائج جولته الحالية مغ

جيمس بيكر وزير الخارجية الاميركي

عندما يلتقيان في فيينا في ٣ مارس

واعسرب عن املسه في أن تُتَفَهَّمُ

اسرائيل أن الامن والسلام لن ينحققا في

منطقة الشرق الاوسط طالما استمر

شرفه في لمشق أن الامن لن يتحلق

طالما تتمسك اسراثيل بالضفة الغربية

وقطاع غزة وهضبة الجولان السورية

وأشار شيفارد نادره انه رغم أن

مما يدعو للسخرية أنه كلما تحرك

العرب واختاروا السلام فان اسراثيل

العالم أجمع يتحرك نحو السلام لأن المالم الم

وقال في مادبة عشاء اقيمت على

احتلالها للأراض العربية

وجنوب لبنان.

الاحواء بين القاهرة وبمشق،

الاثنين ١٩/٢/١٩٨٠ ـ المند ٧.٢٠٠٢.

الجرحى:
 باقة الحطب: لؤي محمود يوسف

\_نابلس: محمد على احمد بشارة \_

عيار ناري، محمد أحمد سليم \_عيار

\_ الخليس: حمدي عبدالكريم

الهيموني \_ ضرب، أكرم عبدالكريم

الهيمونيّ ـ ضرب، جهادٌ جمعة غنامً

\_ مخيم الدهيشة: خالد محمود

عودة \_ بلاستيكي. \_ مخيم طولكرم: اولاد الشهيد

\_محَيم جنين، بلال ابراهيم حمد ــ

\_ قياطية: صابق اسماعيل

ـرفح: مصطفى عبدالرحمن ـعيار

\_ الشاطىء: سميرة محمد

اپوسلطان .. مطاطي، عطا هـاشم

\_ غُرْة: وائل مصطفى الحايث

- مخيم جباليا: ناصر ابوليلة

ضرب ومُتّحَى حويلة \_ ضرب. \_ الصبرة \_ غزة: عصام سامح

\_ الدرج؛ زهير عالى غراب وحمزة

حسنين ومحمد ديب على بحر ومنصور

سرحان واحدم أسماعيل سرحان

ـ بيت ريما: على عطا الريماوي

ـ سلواد: ُ راجح محمود ذيب حماد.

ـ دورا القرع: حمال الفواقا وصلاح

محمد صالح ومهند راشد قاسم

ومحمود ياسمين واسامة محمد قاسم

وانور عبد وتاهض حسين وانور كمال.

ـ سُلُواد: عبدالروُّوف مصطفى

مبارك ومحمد احمد جير ويشير احمد

سليم ومروان عبدالغني وجمسال

محمود سهيل وتاهض محمود سهيل

ومنتصر عزالدين مسيطف وسقيان

ـ دير البلح؛ طلال ابواسبيتان.

ـ نابلس؛ محمد ابوالحيات وغسان

-الخليل: عبدالله خضر سدر ويشير

ـ دورا: سامح عبدالله السويطي.

ـ الخليل: عـزمي اسماعيل

\_ العساكر: تيسير خلف عساكرة

ـــ بيت ساحور؛ آياد ناجي قمضية

ـ دار صلاح: احمد اسماعيل خلي<u>ل</u>

سحار وابراهيم خليل صلاح وناصر

احمد صلاح ومحمد أحمد سلمان

وفتحي جبارة وايمن حداد ودرويش

وعبدالحفيظ قراقع ومحمود الهمول.

\_ طولكرم: ماجد شاكر الجلاد

ومحمد الطحلء وأحمد الطحل وكمال

الجبعي، وعبدالرحيم الجبعي وعمر

رحومة وعصام السروجي ووائل جراد

ـ قباطية: حسن ناجى حنايشة

قلقيلية: خالد فتحى شوباش

سر وعمساد محمسود هنسدي

ــ العروب: خالد ريحي جدوع.

\_حوسان: عداء ذياب.

وابراهيم خليل سلامة

ابوعمر سياج وعزالدين ابوخلف.

\_ الصبرة: واثل الفلاييني.

\_ النصيرات: وليد العطار.

الجوجو \_ مطاطي.

حوسو \_ ضرب.

وخميس عبدالرحمن.

احمد شعبان.

الشيوخي.

وعبدالرحيم الريماوي.

احمد ابوسبيل ـ ضرب.

عبار ناري.

ـ عيار ناري.

#### الاحتلال عزل الضفة عن القطاع واعتقل العشرات لمنع تصاعد المقاومة الجرحي والمعتقلون

### سسول اضحسر اب في الانتفساف الوكالات مدأ المواطنون الفلسطينيون في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين

● شبان فلسطينيون معتقلون في مركز للشرطة الاسرائيلية بالقدس

واجبرت الشرطية تفتيشا لازقية

المدينة القديمة التي تقع في القدس

المحتلية واعتقلت اكثير من ٥٠

قال ان الشرطة لا يمكنها أن تكون

موجودة في كل الاماكن في وقت واحد.

واثار الهجوم اتهامات من جانب

اعضاء يمينيين في «البرلان» بان

السلطات سمحت بتدهبور الامن في

القدس. وطالب روفين ريفلين عضو

حزب ليكود اليميني بمناقشة عاجلة

في البرلمان للوضع آلامني في القدس.

خينة اما،

وكالة الانباء الفلسطينية قالت

مس ان استخدام الولايات المتحدة حق

النقض «الفيتو» ضد مشروع قرار

لمجلس الامن يدين اعمال اسرائيل

القمعية في الاراضي المحتلة «كان مبعث

وقال المعلق السياسي للوكالة «ان

الفلسطينيين كانوا قد وافقوا على

الحوار بين منظمة التحرير

الفلسطينية والولايات المتحدة من

اجل احلال السلام ولكن عندما تترجم

الولايات المتحدة هذا الحوار الى

مواصلة المسائدة للارهاب الاسرائيلي

فان هذا يصبح نذير شؤم لاحتمال

وقالت الوكالة ان الحوار سيحتاج

الى بعض الوقت قبل أن يعود الى مسارة

مرة اخرى وان الوقت قد حان لكي

وشجبت الجبهتان الشعبية

والديمقراطية لتحرير فلسطين الموقف

لا تنازلات

قال رئيس الدائرة السياسية لمنظمة

التحسرير فاروق قدومي أن العصر

الاسرائيلي قد ذهب «ونحن نعيش الان

العمر القلسطيني ومن اراد السلام

فهذه هي منظمة التحرير الفلسطينية

.. ومن تُردد فان الاثار ستكون وخيمة

واكد خلال صؤتمر صحفي في

ابوطّبي امس رّفض المنظمة تقديمٌ ايّ

تنازلات اذا طلبت واشنطن ذلك وفال

ان حق الشعب الفلسطيني في تقرير

المصير واقامة دولته الستتقلبة غير

قابل للنقاش. واضاف أن «القيمـة

الاستراتيجية لاسرائيل بالنسبة

للغرب قد تناقصت وان العلاقات

الدولية والانفراج الدولي يجعل كل

المجمعات العسكرية تسير نحو

وقال السيد صالح «وعندما وصلنا

الجهة الاردنية قلنا لأمر الجسر اننا

نريد الرجوع بناء على رغبتنا فقام

بارجاعنا وجلسنا في الجهة

الاسرائيلية حوالي ساعية قيل ان

يرسلونا الى جسر الأمير محمد ويغلقوا

وقال صالح ان ضباطا من مديرية

المتابعة والتفتيش على الجسر التابعة

لوزارة الداخلية الاردنية «شاموا

باصطحابنا ووضعونا في فندق في

عمان للمبيت هناك ثم أتصلنا مع

والدي الذي يسكن في مخيم الزرقاء

على مُقربة مَن العاصمَة عمانُ ودُهبنا

وتابع قائلا انه واخته كانا يسكنان

مع اهل أبيهما وعمة لهما في مخيم

عين بيت الماء منذ عام ٩٦٩ أ عندما

واضاف الاثنان قولهما أن الاوراق

الوحيدة التي بحوزتهما هي شهادتا

ميلاد اردنيتان وشهادات دراسية من

وكالة الامم المتحدة لغوث اللاجئين

الفلسطينيين تثبت انهما التحق

بالدراسة من الصف الاول الابتدائي في

وقال صالح «لا نستطيع أن نعيش

هنا لاننا لم نمض الكثير في حياتنا في

عمان حيث نزلنا مع جدتي عندما كأن عمري سنتين وعمر اختي ٤٠ يوما

مدارس الوكالة بالضفة الغربية.

ويقيَّناً هناكُ ۗ. ۗ

توفيت والدتهما في عمان.

الاميركي في مجلس الامن.

على العدو الاسرائيلي».

قضيا معظم حياتهما فيالضفة قبل ابعادهما

صالح وهيفاء: الاحتلال خطفنا والاردن

استقبلنا ونتمنى العودة إلى العمة زهرة

الاميركيون عن عنادهم ويتبنوا

التغلب على المصاعب والعراقيل».

خيبة امل كبيرة».

موقفا خيرا.



وذكرت وكالات الانباء ان نداء قيادة الانتفاضة بالاضراب لمدة ثلاثة ايام يلقى تجاويا كثيفا من جميع المواطنين الفلسطينيين في جميع انحاء الضفة

وقالت أن التجار الفلسطينيين اغلقسوا محلاتهم ومخسازنهم فيمسأ اماكن عملهم.

الاضراب نظم كذلك ولاعادة تاكيد الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني». وقالت أن قوات الاحتلال عزلت قطاعً غزة عن الضفة، كما عزلت مناطق الضَّفة عن بعضها البعض في محاوّلة لمنع تصاعبد مقاوماً الفلسطينيين للاحتادل كما أرسلت سلطات الأحتلال تعزيزات عسكرية اضافية الى الاراضي المحتلة وكثفت دورياتها واقامت الحواجز العسكرية

وواصلت قوات الاحتلال فرض حظر التجول في مدن وقرى ومخيمات نابلس وطولكرم ورفح واحياء من غزة. وخاض المواطنون الفلسطينيون مواجهات عنيفة مع قوات الاحتلال التي استخدمت الذخيرة الحية والرصاص المطاطي مما اسقر عن أصابة ٣٣ فلسطينيا بجروح جراح بعضهم خطيرة.

فلسطينيا مؤيدا لمنظمة التصرير اجرى محادثات في الاونة الاخيرة مع سياسيين من حزب العمل الاسرائيلي. وقال رجال شرطة ومحامون أنه صدر امر باعتقال سمعان خوري الذي يعمل مراسلا لوكالة «فرانس برس» ومسؤول في رابطة الصحافيين العرب دون محاكمة لمدة ستة اشهر.

وكان خوري وفلسطينيون اخرون يؤيدون منظمة التحرير قد اجروا محادثات في القدس المحتلة مع نائب وزير المالية الاسرائيلي يوسي بيلين ورير المحل المحرين في حازب العمل الاسرائيلي الاسبوع الماضي. وتسببت هذه المحادثات في خلاف

نرع أوا

لفرع ال

<u>تلاية</u>

شوني

ھ رشو

تصا

شر

ڤلـــ

)AT

بند پ

ملة

ه لد،

484

ليكود التي تحكم اسرائيل. سياسيين اسرائيليين. وأضافت انه

اعتراف

واعترفت السلطات الاسرائيلية

السلاع الماضية حملة اعتقالات واسعة النطاق في صفوف المواطنين الفلسطينيين في محاولة لمنع اندلاع مظاهرات عارمة في الضفة الغربية وقطاع عُزة على هامَّش الاضراب العام والشامل الدي يعم المنطقتين المحتلتين احتجاجا على تصاعد اجراءات القمع الاسرائيلية ضد

توقفت حركة المواصلات بينمأ امتنع العمال الفلسطينيون عن التوجه الى وذكرت مصادر فلسطينية ان

على الطرق.

واعتقلت سلطات الاحتلال صحافيا

بين حزب العمل وكتلة ليكود البيمينية. ويشترك حزب العمل في ائتلاف مع كتلة وقالت مصادر الشرطة أن اعتقال خوري لا علاقة له بالاجتماعات مع

يشتبه في ان خوري عضو في الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين.

امس بان الاسرائيلي الذي قتل طعنا في مدينة القدس المحتلة امس الاول هو جندي يدعى شلومي كوهين وانه كان يرتدي ملابس مدنيةً عندماً هوجم. ودعا رئيس بلدية القدس تيدي كوليك إلى توطئ المزيد من اليهود في جميع انحاء القدس ردا على الهجوم.

عمان \_ رويتر \_ قضى صالح عثمان

عيدالله «٢٢ عاما» واخته هيفاء

«١٨ سنة» معظم ايام حياتهما في

مخيم عن بيت الماء في الضفة الغربية

المحتلمة الى ان ابعدتهما سلطات

الاحتلال الأسرآئيلية الى عمان هذا

ويُقُول صالح واخته هيفاء انهما لم

شتركا في الانتفاضة الفلسطينية

المشتعلة منذ ١٤ شهرا وانهما لم

يرتكبا اية مخالفات وانهما تقدمأ

بطلب للحصول على هويات اسرائيلية

ويوم الاثنين الماضي وضعهما ثلاثة

جنود اسرائيليين في سيارة عسكرية

واتجهوا الى الجسر الذي يربط الضفة

بالاردن ووضعوهما في الحافلة

وقال السيد صالح الذي كان يعمل في

محل عمله لللادوات الصحيلة

للصحافيين امس الاول ان الجذود

الاسترائيليين اختذوهما من مكتب

الحاكم العسكري في مدينة نابلس

حيث تُواحِدا هنَّاكُ بناء على موعد

لاخذ هويات اسرائيلية بعد أن تقدما

عدة مرات بطلبات للحصول عليها.

ومضى قائلا : «لقد اخذونا خلسة

ولم تشعر عمتي زهرة بذلك وعندما

وصلنا الى الجسر اجهشت اختي

بالبكاء واصيبت بالاغماء وقال لثأ

ألاسرائيليون اذا رفض الاردن

ادخالكما فسنرجعكما».

المتجهة الى جسر الإمير محمد.

قبيل طردهما ألى الاردن.

باریس \_ آف ب \_ ستکون افاق التسويق الدبلوماسية للنزاع العربي الاسرائيلي في صلب محادثات على اعلى مستوى سيجريها رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير في باريس بين ٢١ و ٤٤ فبراير الجاري.

مكثف في الشرق الاوسط

لوقت الذي دخلت فيه الانتفاض

الفلسطينية شهرها الخامس عشى

مشاورات دبلوماسية كثيفة. أُ

وستبدأ هذه المشاورات في طوكيو بمناسبة تشييع جنازة الامبراطور هيروهيتو بين الرؤساء الفرنسي فرانسوا ميتيران والاميركي حورج بوش والمسري حسني مبسارك. وستتواصل في واشنطن حيث سيصل شامير بعد بضعة اسابيع لعرض مقترحاته في شان استثناف جهود السلام على الادارة الاميركية الجديدة. ويرى مسؤولون في قصر الاليزيه ان

وليست هناك معطيات الا استمرار الانتفاضة واستمرار الصراع كامر ضروري حتى تقف اقدامنا على ارضناً ولا يمكن أن يكون هناك حل الا

اسرائيل أنسحابا كاملا من الارض النلسطينية المحتلة التي احتلتها عام ۱۹۹۷ه.

## بيرسى: الانتفاضة تمثسل المنظمسة

الاميركي السابق تشارلز بيرسي ان محاولات الحكومة الاسرائيلية المتواصلة للفصل بين القيادة الوطنية الموحدة لللانتفاضة الفلسطينية وقيادة منظمة التحرير الفلسطينية عبر دعوتها لاجراء انتخابات مباشرة في الارامي المحتلة مصيرها الفشل لا

وابلغ بيرسي ندوة نظمتها غرفة التجارة العربية الاميركية واتحاد المحامين في شيكاغو وحضرها مثات من رجّال القانون وخبراء في شؤون «ان طلئ البعص الحكومة الاسرائيلية ان يجري محادثات مع منظمة التصرير الفلسطينية بشكل او باخر وذلك ليس لان المنظمة تمثل الانتفاضة بل لان

الأنتفاضة الفلسطينية تمثل بحق الان منظمة التحرير». وقال بيرسي الذي هزم بالانتخابات الاخْيرةُ بُسْبِبُ تَكَالُبُ اللوبي الصهيوني ضده ان تقرير وزارة الخارجية الاميركية حول حقوق الانسان والذي ادان صراحة انتهاكات استرائيل لهَلْهُ الحقوق في الاراضي المحتلة "يضع المساعدات الاميركية

لاسرائيل في خطر». واكد بيرسي انه «لكون الانتفاضة تكلف اسرائيل اكثر من مليار دولار اميركى ستويا غلاوة على وضعها الاقتصادي المتدهور ناهيك عن خفض

شيكاغو \_ كونا \_ قال السناتور

الاميركية الاسرائيلية للخطر». واضاف ان تقرير وزارة الخارجية الاميركية حول حقوق الانسان الذي اصدرته مؤخرا دفن استراتيجية وزير البدقاع الاسبرائيلي اسحق رابين «سنهزَّمهم وسنقض على الانتفاضة ». واعرب بيرسي عن قناعته ان بامكان

الولايات المتحدة ان ترغم اسرائيل على الأنسحاب من الاراض ألتى احتلتها عام ١٩٦٧ بسهولة مشيرا الى أن

السلام الذي يسود المنطقة حالياء.

يلتقى ميتيران وروكار الاربعاء

#### أناق تسوية أزمة الشرق الاوسط تتصدر ممادثات شاميسر في بــاريس تفكير» وانه من المفيد معرفة «العير

الفرنسية هوبير فيدرين اختيار باريس لاول زيارة آلى الخارج بانه «مهم». وابرز أن هذه الزيارة تاتي عشية

الحكومة الاسرائيلية تمر سمرحلة

وتاتي زيارة شامير الذي اختار فرنسا لزيارته الرسميسة الأولى الى الخارج منذ اعادة تعيينه على رأس الحكومة الاسرائيلية في ديسمبر الماضي في اعقاب نشاط دبلوماسي اوروبي ومن المتوقع وفق مصدر دبلوماسي

التي تستخلصها من الاحسداث الاخيرة» المتمثلة في قبول منظمة التحرير قراري مجلس الآمن رقمي ٢٤٢ و٣٣٨ واعسلان السدولسة الفلسطينية في توقميس الماضي في الجزائر واستثنأف الحواربين الولآيات المتحدة والمنظمية الفلسطينيية

فرنسي ان تتيح هذه الزيارة للجانبين

وهما على خلاف في وجهات النظر حول أعادة أطلاق عملية السلام بحث الوضع الدوني الزاهن بعد اربعة اشهر من قبول منظّمة التحرير الفلسطينية قراري مجلس الامن ۲٤٢ و٣٣٨ وق ووصف المتحدث باسم الرئاسة

سوف يجد من خلال الحقائق التي فلسطينيا وعثرت على مدية ربما تكون تَخْلَقها الانتفاضة ان الامر يسج الى هي السلاح الذي استخدم في قتل وجود الدولة الفلسطينية المستقلة شأءوا ام ايوا». وقال يوسف يهوداي رئيس شرطة القدس ان الشرطة تشعر بقلق شديد لتسهيل السلام قال قدومي انه للقتل شخص في وضح النهار في منطقة يتردد عليها السكان والسياح. لكنه

🗖 المنظمة: «الفيتو» الاميركي نـذيـر شــؤم عـلي مسـيـرة الحـوار

ەاضـاف «انتا نعـرف ان الغـرب

المتردد الان في موقف غير حاسم من

التسوية السياسية لكنه في نهاية ألامر

وحول تقديم معطيات اخرى باستمرار الصراع» مشيرا الى «ان

محاولات اسرائيل القصل بينهما بيتفشل

### ومساعدات واشنطن لتىل ابيىب في خطر نسبي في المساعدات الاميركية فان هذه

العوامل ستؤثر في اي قرار اسرائيلي حول الدخول في نهاية المطاف في مفاوضات مع منظمة التحرير

اسرائيلية بأن القرآر الاميركي باجراء حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية «سيهند بقاء اسرائيل في الصميم». واوضح انه خلال الأشهر القليلة الماضية «ظهرت مؤشرات للقيادة الاسرائيلية بانه لا يمكن القضاء على الانتفاضة دون تعريض العلاقات

اعنف الغارات التي قامت بها اميركا في فيتنام كانت إيام المفاوضات».

واكند أن الضغط البوحييد عيلي

اسرائيل هو استمرار الانتفاضة وهوما

يجبرها على الذهاب الى المؤتمر الدولي

للسلام مؤكدا أن الانتفاضة تنخر في

المجتمع الاسرائيلي كضرية تصيب

وقال «أن الانتفاضة مستمرة وأن

مناقشة استمرارها امر محرم ولا يجوز

مناقشته في اي حال الا اذا انسحبت

ورائد حدون وخالد الجلاد وعدنان الشوريجي وناصر أبوحامد ومحمود الجبعى والدكتور زياد الزغل ومحمد الزغل وماهر سمير الناطور وحسام بلعاوي ومراد المدني وكارم الجلاد واشرَّفَّ ابوصلاح.

«عُودة صحراء سيناء لمر ما هي الا مثال على جدوى وفاعلية الضفط الاميركي على اسرائيل حينما يأخذ طابع القوة الضاغطة مع «تحسس متطلّبات اسرائيل الامنية المشروعة». وختم حديثه بالقول «أن هـذا التوازن يجب ان يطبق الأن من قبل ادارة الرئيس بوش اذا ما ارادت الولايات المتحدة الاستفادة من مناخ

واستمرار الانتفاضة ويدء المشاركة

الاوروبية في عملية البحث عن السلام

وانكر شامير على اوروبا في مقابلة

صحفية اخيرا عشية توجهه الى

فرنسا اي «دور مهم» في عمليـة السلام. واسف وزيران اسرائيليان هما

وزير الخارجية موشي اريئز ووزير

التجارة والصناعة ارييل شارون

مسيقا لاحتمال حصبول لقاء بين

ميتيران ورئيس اللجنة التنفيذية

لنظمة التحرير الفلسطينية ياسر

عرفات ووضفاه بانه سيكون وخطأ

واعسرب رئيس المجلس التمثيلي

للمؤسسات اليهودية في فرنسا تيو

کلاین من جهته عن «حیرته» ازاء

سياسة فرنسا التي عمدت بعد ان

حيت «ظهور امة فلسطينية» ألى رفع

وقد منظمة التحرير في فرنسا الي

مستوى «مفوضية عامة لفلسطان»

وايدت قبول عضوية فلسطين داخل

معهد العالم العربي وهيئة فرنسية

وسيعقد شامير الاربعاء محادثات

وفطور عمل مع الرئيس ميتيران قبل

احراء محادثات بعد الظهر مع رئيس

الجمعيسة الوطئيسة لوران فأبيوس

ورئيس الوزراء ميشيل روكار.

في الشرق آلاوسط

وعندنان انيس ننزال وغبدالستار حستي كميل وعبدالعزيز طبوباسي

وايمن الصمادي. \_جيع \_جنين: ناصر محمود بلشي وموفق بشير وخالد محمود ياسين. \_ عداية: جواد ضريد اسعد وعبدالمتعم سلامة.

- جنين: اكرم خالد ابوعيد، مروان جمعة الغول يوسف عطية الغسول، واحمد حاتم ستان واحمد راغب

\_عنزة: مروان حسن ابراهيم معالي ورشاد عرسان معالي ومحمد فتحي مصطفى. ــسيلة الحارثية: رأفت عبدالرحمن كيلائي وماهر عزام واحمد حسن

- كفر راعي: حابس جميل شاكر الشيخ حسين. - بيتونياً: شاهر اسراهيم زايد وفراس عمر حمدان وحسني حمال هريش ومحفوظ سليمان ضيف الله وابراهيم احمد ابورداحة ومحمد عبدالعزيز الياسيني وصلاح مصطفى الياسيني. - الجلزون: بلال الحطاب.

\_ بح زيت: قؤاد ادمون.

### في طهران ولايتي التقى سنقبر قلسطين

طهران - قن أ - اجتمع وزير الخارجية الايراني على اكبر ولايتي هنا مع السيد صلاح الزواوي سفير فلسطين لدى ايران.

وذكر راديو طهران انه تم خلال الاجتماع بحث مختلف جلوائب القضايا الفلسطينية وخاصة انتفاضة الشعب الفلسطيني ضد سلطات الاحتلال الإسرائيليّ في الارض المحتلة. واطلع السيد التزواوي الوزير الايراني على تقرير يخص انتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي الفلسطينية المحتلة.

واعلن ولايتي استعداد ايران لتقديم اي دعم او مساندة للانتفاضة القلسطينية

يصل الى القاهرة اليوم الوارد شيفارد نادره وزير الخارجية السوفيتي قادما من عمان حيث اختصر زيارته للاردن حيث اجرى محادثات مع العاهل الاردني ألملك حسين حول تطورات وتحركات السلام في النطقة اضافة الى «افكار السلام»

لسونيتية في المنطقة، ويصل ألى العاصمة المصرية بعد ظهر اليوم ايضا موشيه ارينز وزير الخارجية الاسرائيلي للقاء شيفارد نادزه حيث يتوقع ان ييحث الجانبان مبادرة موسكو السلمية وآفاق السلام أضافة إلى العلاقات المقطوعة بين قل أبيب ومسوسكو. وعشية سفر ارينسر الى القاهرة قال اسحق شأمير رئيس

الحكومة الاسرائيلية أنه يرحب ببدء محادثات سلام عربية اسرائيلية برعاية الدولتان العظميان الولايات أَلْتَحَدَّةَ وَالْاتَحَادُ السوفيتي، في أَشَارة الى معارضة مقترحات السلام

المسوفيتية التي يحملها شيفارد بنادره. وكشف شيفارد نادره امس النقاب عن مقترحاته في دمشق وقال انها تتضمن ثلاث مراحل هي: تحريك مجلس الامن الدولي بالدعوة

الى عقد اجتماع خاص على مستوى وزراء الخارجية تكثيف المشاورات بين الاعضاء الخمسة الدائمين في المجلس وتشكيل لجنة تحضيرية بعد استشارة الاطراف المعنية.

يمكن للامين العام للامم المتحدة أن يشارك في اشكّال اخرى مقبولة وتتسم بالمرونة من العمل البناء بين الاطراف المعنية ويمكن تحديد سموعد نهائى للمرحلة التحضيرية يحدد مدتها بنحو ستة او تسعة اسابيع على سبيل

ولم يشر شامير مباشرة الى الخطة السونيتية التي تدعو مجلس الامن للانعقاد على مستوى وزراء الخارجية للاعداد لمؤتمر في غضون ٦ إلى ٩

واعاد شامع إلى الاذهان أن وزير الخارجية الاميركي السابق جورج شوئتز اقترح عام ٨٨ ان يلتقي زعماء دول الشرق الاوسط وكافة الاطراف المعنية بالنزاع في واشنطن ويمكن دعوتهم بعد ذلك من قبل الولايات المتحيَّدة أوالإتخاد السَّوْفَيتيَّ لبدء محادثات مباشرة.

وأضاف وانه اذا كان من المكن اليدء الان فشكرا لمثل هذه المبادرة». وقال اننى ارحب من كل قلبي بمفاوضات بيئنًا وبين العرب، واشار شامير الى انه سيكون مرنا حول اعداد تفاصيل مثل هذا المؤتمر.

عمان ا ف ب اعرب رئيس المجلس

الموطنسي الفلسطينسي الشيخ

عبدالحميد السائح امس عن تاييده

فكرة اللقاء المرتقب في القاهرة بين

مسوشى ارينز وادوارد شيفاردنادره

وقال السائح في تصريح لوكالة

فرانس برس «أوَّيدُ فكرة اللقاء واعتقد

ان وزير خارجية الاتحاد السوفيتي

سيبذل جهده لاقناع المسؤول

الاسرائيلي أن المجتمع الدولي أصبح لا

يقبل من اسرائيس الامتناع عن

الاعتراف بمنظمة التحسريسر

الفلسطينية وعن قبول عقد مؤتمر

أُ فَا بِ مِ «كان مجِد يترقب خطوات

السجانة الاسرائيلية عندما تاتي لفتح باب الغرفة بفرح بالغ ويبدأ

بالصراخ عشدما يغلق عليشا باب

الغرفة مرة اخرى». بهذه الكلمات

وصفت تائلة عايش زقوت (٢٨ عاما)

والدة اصغر طفل فلسطيني اعتقل في

الانتفاضة الفلسطينية لوكالة فرائس

برس في مديشة رام الله امس الاول

معاناتها مع طفلها مجد في المعتقل.

وقد اطلق سراح ثائلة وأبثها مجد

الذي لم يتجاوز السنة الاولى من عمره

يوم الاربعاء الماضي بعد ان امضت سنة

أشهر قيد الاعتقال الاداري في معتقل

«تلموندِ» الاسرائيلي القريبُ مَن مدينةً

ناتانيا بشمال قلسطين الحتلة.

ووجهت الى نائلة تهميّة القيام

«بنشاطات» ولم تحدد السلطات

وتتحدث نائلة التي يبدو الضعف

واضحا عليها عن تجريتها في المعتقل

فَتَقُول «ان الكثر ما المني فيها هو ابني

مجد الذي بدأ يعتاد حياة المتقل "

طبيعة هذه النشاطات.

الذي يزور المنطقة حاليا.

المرية الاسرائيلية مع كبار المسؤولين ووصف لقاء ارينز ـ شيفارك نادزه المصريين. وتبدأ المباحثات المصرية السوفيتية الذي قال ان السوفيت اقترحوه «فكرة في السابعة مساء اليوم الاثنين بمقر

أجتماع عرفات وشيفاردنادره ببغداد

### السائح يؤيسد لقسساء القناهرة بحسين اريسخز وشسيفار دنادزه

الاتحاد السوفيتي بالاتصالات المؤدية الى اقناع اسرائيل بضرورة التجاوب مع قرارات المجلس الوطئي الفلسطيئي» التّي صدرت في الجزائر العاصمة في

منتصف تشريق ثاني \_ نوفمبر الماضي وتضمنت اعترافا ضمنيا باسرائيل بعد 737 e KTT."

قبول المنظمة لقراري مجلس الامن وأكد السائح أن رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياس عرفات سيلتقي شيفاردنادزه ي بغداد المحطنة الترابعية للنوزيا

تختار الحرب والعدوان. وقال شيفارد بادره أن القرض من لقاء اريئز في القاهرة هو محاولة معرفة منا أذا كانت هناك عناصر جديدة من اجل السلام في الشرق

الاوسط وامتدح اريئز تحركات السلام الاوروبية وقال هناك تشابه كبير بين مسواقف السوفيت والاوروبيسي فيمأ يتعلق بالتحركات نحو السلام في الشرق الاوسطم وقال وان المهم الان هو تنشيط الاستعدادات لمؤتسر دولي وجعل هذا الامر قضية رئيسية ه. واضاف ان محادثاتة مع المسؤولين سيب سهيرت تعاهمنا متبادلا من للقضايا التي تم بجثها وان موسكو الني السبوريين اظهيرت تفاهمنا متبادلا

ودمشق تريدان تعمزيز التعماون في

دولي للسلام في الشرق الاوسطي واعرب السائح عن تقديره «لاهتمام ستقوده الى طهران ايضا. الدفاع ومجالات اخرى. 🔞

السوفيتي بعد دمشق وعمان والقاهرة

مع العلم أن جولة شيقاردنانزه هذه

### اصغرمعتقل في الانتفاضة الرضيع مجد اعتماد حيماة المزنمازين والبجانون حسرمهوه نعمتة تعييسز الألهوان

■ نائلة تروي معاناتها مع طفلها في «تلموند» الاسرائيلي. رام الله ـ الضَّفة الغربية المحتلة ...

وتضيف نائلة «عندما ولد مجد كنا غير كافية فهي ايضا تفتد إلى ألكونة ننزور والده المعتقل حين تسمح السلطات بذلك ثم دخل هو نفسه المنقل عندما اعتقلت انه.

وتشرح نائلة الوضع النفسى لطفلها فتقول «لقد اصبح للاسواب اهمية خاصة عند مجد وبدأ يدرك معنى فتحها واغلاقها. الغرضة التي احتجزنا فيها كانت صغيرة الحجم فيها سريران وطاولة خشبية صغيرة ونافذة تطل على لا شيء وبالتالي لم

يكن لديه اي منسع للتحرك بحرية» وتابعت مكنت اراه وهمو يتلهف عندما تفتح الحارسة الابواب. لكنني كنت اعرف أن فرحته بالخروج من الغرفة الصغيرة لن تتعدى سأعات فليلة تحددها قنوانسن السجن الاسرائيلي وسيعود الى البكاء مرة

اخرى عندما تغلق الابواب». وتضيف نائلة «كنتْ في صراع دائم مع أدارة السجن لتونير التطلبات الحياتية اليومية لابني مجدٍ. فوجبات الطعام التي كانت تقدم لنا عدا انها

تَامَدُهُ الغرفة الكسورة،

مجد أصبح شديد التعلق بي وييكي كثيرا اذا ابتعدت عنه، وتضيف لله اصبح ابني لا يستطيع التعييز بالله الالوآن بعد أن شرضت علينا الالة السجن أن ترتدي ملابس بالوان ثلاثة فقطهي الاسود والابيض والكحلي ومأ

واحيانا كنا نرى الديدان فيها ورفضت ادارة السجن ايضا أن تزوينا باي نوع من التدنية أو حتى تعلم وتقبول «لقد أعلنا مع يالي المعتقدات السياسيات في المعتقدة والبالغ عددهن ثلاثين معتقلة إضرابا

لدة ٨٨ ساعة من اجل تحسين ظروف الاعتقال وقدمنا الى ادارة الشَّجْقُ مطالبنا ونجحنا في تحقيق بعض منها مثل السماح لاقارينا بالكنال بغض الملابس والبطائيات ويعض الكثبه وعن شعورها بالقلق على الوضع . النفسي لصغيرها مجد تقول نائلة «أن أم

عدا ذلك فهو ممنوع».  عرس رباعي في بلاد القادسيتين

كما هو عرس على ضفاف دجلة هو عرس في عمان بلاد الاجداد

والإمحاد، وعرس في القاهرة بلد المواقف القومية ارض الكنانة، وعرس

في صنعاء العربية، اليمن السعيد، بلد من لا يعرف التـردد .. واليوم

حديثنا لا يحتاج الى شرح وتفسير وسوف نوجز لان المواقف القومية لا

تحتاج الى المزيد، حيث بات كل شيء واضحا كوضوح الشمس وسط

النهار ويزوغ القمر في الليلة الرابعة عشرة، اكثر ما هو تقديم التهائي

والتبارك بهذه الوّلادة الطاهرة وهذا التلاحم الروحي والفكري

والقومي .. فقد كان واضحا من خلال شاشة التَّلفزيون عَند انعقاد

الجلسات وتوقيع القمة الرباعية ان لا تشاور خلف الكواليس

فالجميع ينتظرون وينظرون تباعا هذه الولادة العربية الطهور، والذى

سوف يسجلها التاريخ لاول مرة للامة والقلوب مفتوحة لمزيد من

الاعراس لعواصم عربية اخرى ... فحمدا للبارى عز وجل على هـذا

التجمع والتلاحم العربي. هذه هي الـروح العربيـة الصادقـة التي

نحتاجها اليوم، وكم طال انتظارنا وطال انتظار هذه الأمة العريقة

الكبيرة القوية في التوازن المعنوي والمادي والعسكري والاقتصادي

والاستراتيجي .. والان بعد ان تـوقفت حرب الخليـج بفرض وارادةً

عراقية ويقدرة وبسالة سواعد جنودها الشجعان والقيادة العسكرية

الحكيمة وبعد أن سكتت فوهات المدافع وتـرجلت البناءق من عـلى

سواعد الرجال حيث لم تجف دماء شهد اننا الابرار .. جاء تحرك ودور

العراق الشموخ بقيادة قائد النصر الرئيس صدام حسبن بطموحاته

القومية الواسعة لجمع هذا الشمل القومي العربي في مثل هذه

الظُّروفُ الرَّاهنة التي لا تقل اهمية، ونحن نضَّع اصابعُنا على الزناد

حيث من الممكن في أيّ لحظة تتكلم المدافع مع أي عدو كان لهذه الامة

ولكنهذه المرة سوف تكون اللغة بشكل ثان رغم قدرة العراق الانفرادية

على الساحة، حيث يكون الوقت اكثر اختصارا لكى نتفرغ لطموحات

اخرى مقبلة لهذه الامة المجيدة، لنبعث فيها روح الاجداد والامجاد

من جديد، بعد الغياب والفرقة، لجمع شمل العائلة الواحدة التي

تربطنا لغة واحدة هي لغة القرآن العربي والتاريخ المشترك والمصير

ومن ايجابيات هذا التجمع انه بداية لتكوين وانشاء السوق

العربية المشتركة في اهدافها الاقتصادية والتجارية، حيث هناك

تجمع تعاوني مغريي يضم اقطار المغرب الخمسة وهنباك تجمع

لمجلس التعاون الخليَّجي، وبهذا التجمع العربي الكبير يمكن عملَ

شيء مبردوده فوق التصور ولا يقتصر على انشاء السوق العبربية

المُشتركة، وانما يأخذ الجانب العسكري والصحي والنزراعي

مبروك لكم يا شعوب الاعراس ويا قادة مجلس التضامن العربي،

وخيرما اختيرمن يوم فالاعراس والافراح عادة في امة الاسلام تكون يوم

الخميس واني لعلى يقين انه بهذا العرس القومي العربي الكبير، سوف

تتحرك حسابات ومعاييركل اعداء الوطن العربي، وفي المقدمة دولة

الاحتلال الاسرائيلي لتضع الفحساب واعتبار لهذه الولادة المباركة

لمجلس التعاون الربّاعي، وهذا التضامن العربي ويهذا العرسُ في

مدينة صدام تتحقق طموحات السيد البرئيس صدام حسين بل

طموحات الامة العربية ومستقبلها. وحتى العرس يتكرر، فأن الامة

واخيراً باسم الملاين من ابناء هذه الامة التي تعرف معنى هـذا

التلاحم والترابط القومي نقول لكم يا قادتنا الأبطال مبروك بهذه

القفزة التاريخية وفي هذه المرحلة الراهنة نقول لكم مبروك، وانتم في

والاقتصادي والتجاري وايضا الثقافي.

فمبروك لكم جميعاً يا أمة العرب ...

بحاجة الى المزيد من التضامن والانضمام ...

بيتكم وشعبكم في بغداد بيت صدام العرب.

بقلم :سعدعذابالخفاجي

الاثنين ۲۰/۲/ ۱۹۸۹ ـ العدد ۲۰۲۲

### هدنة بكركي عرضة للانهيار في أي وقت

## «الحقوات» تعــزز مــواقــعـهــا فــي «الشرقــيــة»

وتلك الميليشيات تفترة طويلة.

وز ۹ اشهر وكان رئيس الحكومة العسكرية متجاوزة بذلك سلطة الدولة.

لمنسرق الأوسط

لدكنور عصيز

هدنوت مصيل

عد عال بي دمنو

مسواخ آل مور نصوم على توان

نعرب واسرتيل

س أن الجالية

وسط هو تعري

ناس الالينير

لوأب المتخازير

بالعل الخلائار

موربا ومنظة

عقده بحذ

ل فيل انتقاله ار

الخمس بالله

الأمن بالكين

بادأة والمساوية

وك لمفاوضات

بليسة. وقال او

۔وبی بجب ان ا

مهر. وأضاف ته

يد الحالية سر

ارحيه الاميركر

يە كى ان تىنلىد

لامر بن ينحقر

بالضفة الفرية

لجولان السوية

نحو السلام للا ا

جاه المضادوان

أن، كلما تحرا

ه ان الغرض ا

ة هو محاولة

هناك عناص

للام في الشرق

تحركات المت

تشابه كبيرج

لاوروبيسي نبه

حو السلام إ

بأن المهم الأن ال

ى لمؤتمر لالج

فتقر الى النقا<sup>ن</sup>

ليديدان فيلز

ات في العام معتقلة اغراد علاقة

الدارة العبير

يقيق بعض ملخ

لق على الوسي لق على الله الأ تقول نائلة الإ

لة رئيسية!

وقالت مصادر «انقوات اللبنانية» انها سحبت جميع قواتها من شوارع بيروت الشرقية، الا ان مصادر عسكرية قالت أن «القوات» التي قال قائدها سمير جعجع انه مستعد لتقديم تنازلًات من آجل السلام مع الجيش تعزز مواقعها بالرجال والسلاح والذخيرة. وقال مصدر عسكري ان رجال الميليشيات لا يزالون منتشرين في الاحياء التي كان يتعين عليهم الانسحاب منها بموجب «هدن

وقالت مصادر سياسية انه من الصعب أن يحقق الزعماء المسيحيون الذين يسعون الى تفادي وقوع مجابهة رثيسية بين الجيش اللبناني النظامي المسيحية هدنة طويلة الاجل. وقد اجتمعت لجنة من ٢٥ نائيا

المارونية في بكركي شمّال شرقي بيروت للبحث في جهود وساطة بين الجيش وقال وزير مسيحي سابق «ان اقصى ما تستطيع هذه اللَّجِنة تحقيقه هو تجميد التوتر وتفادي وقعع حرب مدمرة في المناطق المسيحية. ان اننى لا اعرف ماذا افعل... لا بد من الجروح أعمق من ان يكون بالامكان

> عنيف في بيروت الشرقية بسن الميليشيآت المسيحية والقوات المواليّة للعماد ميشال عون. وقال احد اعضاء اللجنة بعد مقابلة العماد عون طوال ساعتين وان ما نسعى اليه الان هو تعزيز وقف

الشعب... ان املنا كبير». الكنيسة المارونية وهدد بسحق

الجبلية المرتفعة اكثر من ١٥٠٠٠ متر

عن سط البحر انخفاضا ملحوظا.

وتوقعت الارصاد الجوية ان تتراوح

درجات الحرارة في هذه المناطق عند

وتسجل ألمراقء اللبنانية الشرعية

وغير الشرعية على طول الساحل

اللبناني حركة محدودة للمسلاحة

بيانًا وقّعه سحنون بالاشتراك مع

الشخصيتين النافذتين في الاتجاه

الاسلامي الشيخين محقوظ نهناه

والمكي عبادة جاء فيه أن الاتجاه

الاسلامى يقترح اضافة نقاط اخرى

على الاحكام الحالية لمشروع الدستور.

وكالة الانباء الرسمية للاتجاه

الاسلامي ان الدستور ينبغي ان يوضح

ان «الاسلام هو المصدر الرئيسي

والوحيد للتشريع» وان القران «هو

واضاف ان «الحريات الاساسيـة

يجب أن ترتبط بقيم الامة الجزائرية»

وان قانون الاحوال الشخصية «يجب

ان يستمد من الشريعة ومن اهدافها».

وطلب الاتجاه الاسلامي اخيرا

مصدر الدستور».

وذكر البيان وهو الاول الذي تنشره

المساء ما بين ٢ و ٨ تحت الصفر.

اطلاق النار واعنادة السلام الي لكن العصاد عون رفض وساطة

انخفاض ملحوظ بدرجات الحرارة

#### مط ولكثي فالثاوج ال لينسان و ق مب بيروت ـ ق.ن.ا ـ يسود لبنان منذ وسجلت درجات الحرارة في المناطق

صباح امس طقس عاصف حيث هطلت الثلوج بغزارة في المناطق الجبلية المرتفعة وانخفضت درجات الحرارة وخذرت الشرطة اللبنائية قائدى

السيارات من سلوك بعض الطرق الجبلية المرتفعة التي اغلقتها التلوج

وتجري الشرطة اللبنائية بحثها في بعض هـده الطـرق عن سيـاراتُ حاصرتها الثلوج في الوقت نفسه الذي فتحت فيه الجرافات بعض الطرق

البحرية مع تسجيل ارتفاع ملحوظ ويحشى المزارعون اللبنانيون ان تتعرض المساحات المزروعة لموجة

صقيع جديدة قد تتسبب بخسائر بملايس الليرات.

قبل استفتاء ٢٣ الجاري

الجسسز انس مجتمسيع تعسددي

يعتبس قائد الاتجاه الاسلامي في الجزائر \_ ا ف ب \_ اكدت وكائة الانباء الرسمية الجزائرية في تعليق الجَـزَائر ان «الاحكام الرئيسيّـة، عنى مشروع التعديل الدستوري الذي سيطرح في استقتاء في ٢٣ شباط ـ للدستور الجزائري الجديد الدي منتون موضع استعتاء شعبي المحميس المقبل «أيجابية في اكثر من فبراير الجاري ان الجزائر اضحت «مجتمعا تعدديا لم يعد من المكن انكار فروقاته مهما كانت طفيفة». ونشرت وكالة الانباء الجزائرية

> وحذرت قبل اقل من اسبوع من الفروقات فسيعني هذا اننا «نحكم على انفسنا بالمراوحة في مواجهة مازقُ يحمل في طياته انفجآرات اكثر دمارا من انفجار تشرين الاول ـ اكتوبر

ومع الاعتراف بتعددية الاحسزاب ينص المشروع الدستوري على «حرية التنافس السيّاسي وهذا امر جيد» لانه يتيح للاقليات «ابراز فروقاتها والتعايش وسط الاحترام التام لارائها وتطلعاتهاي.

واشارت الوكالة إلى إن النص الجديد يمنع «التجاوزات» اذ يفصل بين السلطات ويحدد بسوضوح دور مؤسسات الدولة ومهامها «لصلحة المجتمع بكاملسه». وختمت ان على «القَّانُونُ المقبل حَّول الاحراب السياسية، أن يساهم في الاصر بتنظيمه التعبير عن السروقات في «اطار متناسق من التنافس». ورأى الشيخ احمد سحنون الذي

«تحديد مهمة للمجلس ألاسلامي الاعلى لدى رئاسة الجمهورية» الذي نص مشروع الدستور على انشائه. واكد البيّان في مقدمته أن «الجزائر هي ارض الاسلام والجهاد، وأن أعمال

المُقَّاوِمَةُ العديدةُ التي قام بِهَا الشعبُ الشعبُ الجزائري «اكدت اصالته الاسلامية».

الفائزون في سحب جوائز فيديو طابا



بحضور منذوبي وزارتي الداخلية والتجارة، جرى امس الاول السحب على جوائرُ فيديو طاياً وقد فأرت الارقام التالية: T-4-11-11-11-11-11-11-377-31-471-177 4.Y\_TEY\_1400-

اما الارقام التالية فهي للاحتياط: 131-177-191-197-744-1991-4091-41.

## وصفحير يصحدر من تجحدد القتحال

بيروت \_ الوكالات \_ صرحت مصادر عسكرية لبنائية بان ميليشيات «القوات اللبنانية» تعزز مواقعها في بيروت الشرقية بالرجال والسلاح فيما توقعت مصادر سياسية عدم صمود الهدنة الحالية بين الجيش اللبنائي مسيحيا ومن زعماء احزاب سياسية

اللبنانية الموقتة العماد ميشال عون قد هدد بحسم سريع لمسألة وجود ميليشيات القوات اللبنانية في القطاع الشرقي من بيروت اذا لم تستجب لمطالبة ضمن فترة محددة وتتوقف عن جباية الضرائب غير الشرعية من واغلاق ما يسمى بالمجلس الوطني للانماء الذي اقامته تلك الميليشيات لتنفيذ برأمج ومشاريع

بكركى»، لكن «القوات» تَفْت دلك.

وميليشيات «القوات اللبنانية»

وتظاهر عشرات الاشخاص في مسيحية امس الاول في مقر البطريركية مناطق القتال بعضهم لتاييك الميليشيات ويعضهم لتأييد الجيشء وقالت امراة كانت ضمن مجموعة توجهت الى بكركي لمناشدة البطريرك الماروني نصرائه صفير التدخل لوقف القتال ّ «لي ولدان احدهما جندي في الجيش وآلثاني في القوات اللبنانية.

وقِفُ أراقة الدماء الى الايد». بلسمتها في فترة زمنية قصيرة». وقد اعرب الرعماء المسيحيون وقتل ٧٧ شخصا على الاقل واصيب اللبنانيون الرئيسيون في بيان اصدروه حوالي ٢٠٠ شخص بجروح في قتال امس الاول عن دعمهم للبطريرك صفير الذي وصل الى الكويت مساء امس للاجتماع مع اللجنة العربية السداسية المكلفة ببحث لبنان.

وأوضح البيان أن المشاركين في الاجْتَمَاع «يعلنون تَـرحيبهم بَقرارً غبطة البطريرك تلبية الـدعوة الى اجتماع الكويت ويؤكدون التفافهم حوله وَثقتهم فِي أَنْ يَتُوصُلُ بِالتَضَامُنُ مع صاحبي الغبطة البطريرك اغناطيوس الرابع هزيم والبطريرك مكسيموس الخامس حكيم وبالتعاون التام مع اصحاب السماحة رؤساء الطوائف الإسلامية الشقيقة في لبنان للتعبير عن الوفاق اللبناني وايجاد الحلو لما تتخبط به البلاد مَن مأسα. وعلم لدى اوساط البطريركية المارونية أن البطريرك صفير وهو أعلى سلطة دينية في الطائفة المارونية سيشدد امام لجّنة المساعي الحميدة على اولوية انتخاب رئيس للجمهورية

«القوات اللبنانية» ما لم تنفذ طلباته.

عون مستعد لسحب جنوده من المواقع

التي لا تهدد الجيش.

وقالت مصادر مقربة منه أن العماد

في غضون ذلك أستغل السكان فترة

الهدوء لاصلاح منازلهم التي خربتها

المعارك ولشراء ما يحتاجون اليه من

مواد غذائية خشية تجدد القتال.

ر في أقرب وقت». وأوضَّحتُّ هذه الاوساط «انه من المستحيل البحث في اصلاحات النظام السياسي قبل اجراء الانتخابات وتشكيل حكومة جديدة. والامر نفسه بالنسبة الى انسحاب القوات الاجنبية وحدر البطريرك صقير امس من

تجدد المعارك بين الجيش و«القوات اللِّينَانِيةِ» وقال أنه اذا ما حدث ذلك فانه «لن تقوم للبنان قائمة». وناشد الطرفين المتنازعين ممارسة ضبط النفس وتنفيدُ ما أتفقّ عليه من ترتيبات لتجنب «اي احتكاك» يفجر القتال من جديد.

### دمشق: «القوات» فشلت في تدمير وحدة لبنان

دمشق ـ ا ف ب ـ قالت صحيفة «تشرين» السورية الحكومية امس ان ميليشيات القوات اللبنانية المسيجية برناسة سمي جعجيع فشلت ف محاولتها «الاجهاز على وحدة

وأوردت الصحيفة ان «زمرة جعجع الستقوية بالعدو الصهيوني توهمت انها ستكون قادرة على الاجهاز على وحده نبتان وعلى حل المنجرات الني تحققت بعد الدور الانقاذي السوري». واعتبرت الصحيفة أن القوات اللبنانية فشلت بعدد ظهور «التناقضات» في «التحالف بين العماد عون وجعجع» لان «زمرة جعجع لا هدف لها غير ممارسة السيطرة وفرض

سليم الحص التي تدعمها سوريا. اللبنانية» تتبت «المازق» الذي وصل اليه الطرف السيحي.

### صدام بمجلس التعاون العربي

رحبت الجبهة العربية لتحرير الانجاز العربي الكبير. ووصفت البرقية التي بعثتها الى صدام قيام مجلس التعاون العربي

مسقط \_ واخ \_ رحب السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان بقيام مجلس التعاون العربى وقيام اتحاد المغرب العربي .. وعبر عن تهنئته الصادقة لاخوانه قادة وشعوب هذه

وقال أن تجريسة مجلس التعاون

### لانشاطات عسكرية عراقية في اليمن الشمالي

### بضداد: إيران تحتجز ٢١٢ أسيراً عربياً فقط

■ انقرة ترفض طلبا بالافراج عن دبلوماسيين إيرانيين متورطين في عملية اختطاف

■بريط انيات حب٣كا سحات ألغ امن الخلي ج الايرانية لان الموضوع من اختصاص

بغداد \_ لندن \_ ﴿ قَبِسُ وَالْوَكَالَاتِ . كذب مصدر مسؤول في وزارة الثقافة والاعلام العراقية امس ما نشرته «مجلة الكفاح العربي» التي تصدر في بيروت من مزاعم حولٌ وجودٌ نشاطاتُ عسكرية عراقية في الجمهورية العربية الحدودية

واشار المصدر الى أن هذا الموضوع لا اساس له من الصحة. وقال العراق، من جهة، ان ايران تحتَّجزَّ ٢١٢ أسيرا فقط من العرب غير سلافكويوفيتش. العراقيين ونفت تقارير ان طهران تحتجــر عــدة الاف من الاســرى

أن عددهم لا يتجاوز ٢١٣ اسيرا عربيا

فقط وان ما اوردته رويتر بان عددهم

عدة الاف هو غير صحيح ومجاف

للحقيقة ويعتمد المبالغة والتهويل.

وشدد على أن الجانب الايراني

يتحمل مسؤولية كاملة عن مصير

اتفاقية جنيف التنالثة الخاصة

وقالت وكالة الانباء السودانية ان

يرافقه فيها وزير خاارجيته حسن

في غضون ذلك ذكرت مصادر امنية

في آلخرطوم ان مواطنا سودانيا قتل

أثنن من رجال الشرطة وجرح اخر

وصاحب فرن «مخبز» قبل أن يصاب

هو نفسه بطلقات الفرقة الخاصة

للقناصة في الجيش بعد معركة

استمرت ستُّ ساعاتُ وسط الخرطوم.

توضح اسبابها وقعت ليلة امس الاول

بين ضوينا احمد ضوينا وصاحب فرن

فسدد ضوينا طعنة سكين الى الفران

وعندها تدخل شرطى اخر مطلقا

النار على ضوينا من غير آن يصيبه. ثم

طوقت فرقة من رجال الشرطة المكان

اتصال هاتفي بين

الملك فهد والحسن الثاني

الرياض\_فاخ\_تلقى خادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عيدالعزيز

عاهل المملكة العربية السعودية

اتصالًا هاتفيا من العاهل المغربي الملك

وقالت وكالَّة الانباء السعودية ان

الاتصال بين الزعيمين العربيين يأتي في نطاق الاتصالات والمشاورات الهادفة

الى تعزيز الجهود المبذولة لمزيد من

التقارب والتوافق بين الاشقاء لما فيه

خدمة الامة العربية وقضاياها.

واحدة مجانا كل اسبوع.

الحسن الثاني.

والى شرطي جاء لنجدته.

وذكرت المصادر ان مشاجرة لم

الاسسرى العراقيين والعرب وحس

ونفت الوكالة العراقية الارقام التي وردت على نسان دبلوماسي مصري في تقرير لرويتر منذ خمسة أيام. المتقدمة للعراق وايران. وَذَكَرَتُ ٱلوكالة أن وصّفُ عدد الاسرى العرب في ايران بعدة الاف لا اساس له من الصحة على الاطلاق حيث

الايراني ميرحسين موسوي عرض اكثر من مرةً خلال زيّارته الاسبوع الماضي للعاصمة انقرة ان تطلق تركياً سراح الدبلوماسيين الإيرانيين غير أنّ الحكومة التركية رفضت الطروحات

تحاول المساعدة في اطلاق سراح عدة الاف من المصريين المحتجزين في أيران. واكدت وكالة الانباء العراقية ان المصريين المحتجزين في ايران هم من المدنيين الذين كانوا يعملون في اعمال مدنية في القرى والمدن والقصبات

أن فريق العمل العسكري الشترك بين العراق وايران يعقد اول آجتماع له يوم الاربعاء المقبل برئاسة ألجنرال ويعقد الاجتماع في نقطة تقع على

اطلاق النار.

لاحد المعارضين الايرانيين نهاية ديسمبر الماضي. واضافت ملييت ان رئيس الوزراء

وقد اكد ناطق باسم القوات الدولية

دبلوماسيين أيرانيين معتقلين لضلوعهم في عملية اختطاف فاشلة

طريق خانقين وقصر شيرين في القاطع الاوسط في مخيمات تنصبها قوات المراقبين لهذا الغرض بين مواقع الدفاع ويعتبر اجتماع الفريق الشترك اول لقاء على مستوى عسكري بين العراق وايران باشراف دولي لَرَاقْبَهُ وقَفَ

انباء صحفية تركية قالت ان تركيا رفضت طلبا ايرانيا باطلاق سراح

رباطه لينجرف جنوبا. وتقع معظم حقول الالغام قرب السواحل العراقية والايرانية ويقول خبراء بحريون في الخليج انه يتعذر ازالة هذه الالغام بشكل كامل ما لم تحدد طهران ويغداد مواقعها.

المحاكم التركية.

بين البلدين.

واكدت ان الرفض التركي لطلب

حسين موسوي المتعلق بالدبلوماسيين

جاء أيضا بسبب وصفته الجريدة بانه

مساومة على بعض القضايا المشتركة

وزارة الدفاع البريطانية قررت سحب ثلاث كاسحات الغام موجودة في

وقالت مصادر وزارة الدفاع ان

الكياسحات الثيلاث «شيدينف ولد»

و«باركلي» و«كوتسمور» ستبدأ طريق

العودة آلى بريطانيا في ٢٧ فبراير

وَدُكُّرت المصادر نفسها ان

واشارت هذه المصادر الى أن وزارة

الدفاع أتخذت هذا القرار في ضوء الاستقرار الامني الراهن في منطقة

الخليج. وقالت المصادر أن الخطر المتبقي

على الملاحة قرب الامارات يكمن في

احتمال انفصال لغم في الشمال عن

الكاسحات الثلاث ساعدت على نزع الالغام في المجرى المائي المقابل لدولة

الامارات العربية التحدّة.

منطقة الخليج منذ ١٨ شُهراً.

بالتعامل مع الاسرى واعادتهم الى بلادهم حال توقف العمليات الحربية. وكانت رويتر قد نسبت الى مصدر دبلوماسي قوله ان سلطنة عمان

في اطار الوساطة العمانية بين اليلدين

### بن عــــلوي يطـــلع الملك فهــــد على نتائج مباحثسات ولايتسي في مسقط

ويدأت باطلاق النار ولكن دون جدوى

وتمكن ضوينا من قتل اثنين من رجال

-واُقتعٰى الامر-تدخل الفرقة الخاصة

المخدرات، وانه متزوج من امرأتين

تباحث مع ابويكر يونس

رسالة للميرغني

من القذافي

الخرطوم \_ ق.ن.أ \_ تلقى احمد

الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة السوداني رسالة من الرئيس الليبي

لعمر القدافي تتعلق بالعلاقات بين

البلْدين والوضّع في اللّنطقة بشكل عامّ. وذكرت وكالة السودان للانباء ان

عبدالماجب بشير الاحمدي سفير

السودان لدى ليبيا قام بنقل الرسالة

خــلال استقبال المسرغني لـ في

ومن جُهة اخرى صرح العقيد ابويكر

يونس القائد العام للقوات المسلحة

الليبية الذي يزور السودان حاليا عقب

استقبال رئيس مجلس رأس الدولة

السوداني له امس ايضاً بانه تم خلال

اللقاء استتعراض العلاقات بين البلدين.

واوضح العقيد يونس ان جولته

الحالية آلتي شملت عددا من الدول

العربية والآفريقية تتعلق بمشروع

تجمع عربي تكاملي اخر يشمل الجزء

وكان المسؤول الليبي قد وصل الى

الخرطوم امس الاول قادما من اديس

ابابا ضمن جولته الحالية التي شملت

عددا من الدول العربية والافريقية.

الجنوبي من الوطن العربي.

جائزة الاسبوع الثالث من شركة يوسف احمد الغانم واولاده

· لقد جرى السحب على جائزة الاسبوع الثالث من مسابقة «سيارة كل

اسبوع، على جميع السيارات المباعة من معارض شركة يوسف احمد الغائم

واولاده وذلك في معرض الجهراء (واحة الغانم) يوم السبت ١٩٨٩/٢/١٨.

بحضور مندوبين من وزارة التجارة والداخلية وقد فاز فارس محمد فارس

العجمي بسيارة كورسيكا AR LTZ مجديدة وسعرها ٤٣٧٥ د.ك ومازال هذاك

سيارتين سيتم السحب عليهما خلال الاسبوعين المقبلين حيث سيشترك في

السحب الاسبوعي كل من استلم اي سيارة جديدة من اي معرض من معارض

الغائم وتكون الجأنزة السيارة التي اشتراها الفائز مهما كان نوعها وسعرها.

يجرى السحب الرابع يوم ٢٦ فبراير ١٩٨٩ في معرض المقصورة (الشويخ)

السَّاعَة الخامسة مُسَّاءً وتستمر المُسَّابِقَة حتى ٣ مارس ٩٨٩ أَ بواقع سيَّارَةُ

الخرطوم امس.

ضوينا الذي اصيب بجروح عدة..

تطبيع للعلاقات المقطوعة بين البلدين البرياض ـ ا.ف.ب ـ اكـد مصدر دبلوماسي عربي في السعودية امس ان سلطنة عمان بندات وساطنة بين

منذ ابريل الماضي بمبادرة من الرياض . وينتظر وصول وزير الخارجية العماني يوسف بن علوي عبدالله الى

السعودية وايران بغية التبوصل الى مقتل رجلي شرطة في مشاجرة بالخرطوم

### المسدى يسسز ور السسعودية والامـــارات فيي مــارس

الخرطوم - الوكالات - ذكر في الخرطوم أمس أن الصادق المهدي رئيس الوزراء السوداني سيبدأ في التَّالَثُ مِنْ مَارِسِ الْكَقْبِلُ زَّيَّارِةَ لَكُلِّ مِنْ ا السعودية ودولة الامارات.

مباحثات المهدي خلال جولته التي الترابي ستتركز على سبل تعزير العلاقات الثنائية وتطورات الاحداث في المنطقة العربية والشرق الاوسط

> الحوات». ويرأس العماد ميشال عون حكومة العسكريين المسيحييين التي تتنازع السلطة التنفيذية مع حكومة الدكتور وقالت «تشرين» أن المجابهات الاخيرة بسين الجيش ووالقوات

> > ارسلت برقيات مماثلة للزعماء الآخرين

## جبهة تحرير الاحواز تهنىء

الاحواز بقيام مجلس التعاون العربيء وبعثت برقيات الى الرئيس العراقي والقادة الأخرين تهنئهم فيها على

بانه أنتصار اخر على الصعيد القومي يضاف إلى سلسلة انتصارات العراق. واشارت البرقية الى أن هذا الانجاز يسجل نبراسا وهاجا في سفر الثاريخ اد احتضنت بغداد العروسة انعقاد الدورة الاولى لمجلس التعاون العربي. وقالت الجبهة في برقيتها؛ نحن ابناء الاحواز العربيّة المقيمين في دولة الكويت والمتمثلين بالجبهة العربية لتحرير الاحواز نعلن تاييدنا وتهنئتنا الحارة لسيادتكم واخسوانكم من الزعماء العربة قادة مجلس التعاون العربي داعين المولى العلي القدير أن يحفظكم ويسدد خطاكم للا فيه خير الامة العربية الجيدة.

#### قابوس؛ التحمعات العربية تحقق التضامن المنشود

لدول الخليج العربية قد اثبتت ان التجمعات العربية عندما تحكمها ارادة الخير وصدق التوجه لا يمكن الا ان تصب جهودها في اطار الجامعة العربية لتحقيق التضامن العربي

وسيطلع الوزير العماني العاهل السعودي على نتائج الزيارة التي قام بها وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي ألى عمان الاثنين المأضي .

السعودية حيث سيلتقي الملك فهد ،

واوضح المصدر ذاته ان محادثات الوزير الأيراني مع القادة العمانيين تناولت بصورة خاصة وضع العلاقات

وتطالب أيران باعادة العلاقات مع

للقناصة في الجيش لانهاء مقاومة وذكر ان السعودية قطعت علاقاتها مع ایران بعد اتهامها بانها امرت واعلن وآلد ضوينا انه من غرب بتنفيذ اعتداءات بالنتفجرات على السودان وان ابثه «سكير ومدمن على

### بين طهران والرياض.

وتابع ان تطورا جديدا قد يطرأ في هذا الشأن قبل المؤتمر الوزاري لمنظمة المؤتمر الأسلامي المقرر عقده بين ١٣ و١٦ مارس المقبل في السعودية .

الرياض كشرط مسبق الشاركتها في المؤتمر :

أنشاءات نفطية سعودية .

احْتَفَّالات الكويَّت الرسمية بحلولَ الذكريّ الثامنة والعشرين للاستقلال.

واضافٌ: ان هَذَا الاحتفالَ ياتي تجسيدا للسيرة عشر سَنُواتَ مِنْ العملِ المتواصَلِ وَأَلْسِتُمرِ لَهُذُهُ المؤسسةُ، حيث بدأت المصارف الإسلامية مسيرتها في فترة كانت كل جَزئية من الاعمال المصرفية تحتاج الى وقفة، ومعظم انواع المعاملات كانت مستحدثة، ويعضها الشرعية والفنية التي تحقق اكبر قدر من النجاح لهذه

ترسيخ وانتشار المصارف الاسلامية في العديد من السدول العربية والاسلامية والعالمية من خلال

- \_ بنك البحرين الاسلامي
- ـ بنك التضامن الاسلامي السوداني
- ـ بيت التمويل الكويتي التركي

المساهمة في حلّ الازمة السكنية عبّر شراء وبيع

المساكن وفقُّ رغبةً وقدرة المواطنين الكُرام. اما على مستوى تقديم الخدمات التجارية للافراد فقال الياسين: ان بيت التمويل الكويتي قد قدم خدماته في المرابحة والانشطة التجارية لتيسير تأثيث المنازل وشراء السيارات وتزويد اصحاب البيوت بادوات البناء لعشرات الالاف من المواطنين والمقيمين، كل ذلك باقساط ميسرة ساعدت العميل وخدمت التَّاجِرِ وسَاهِمتِ فِي تَنشيطِ السوقِ المحلِّي، حيث اصبحت خدمة المرآبحة المحلية تقدم في معظم الفروع بعدما كانت مقتصرة على القطاع التجاري بالفروانية.

ذكر ذلك رئيس مجلس الادارة احمد بزيع الياسين شائك بسبب ارتباطها بالعمل المصرق التقليدي فكان لقيام المصارف الاسلامية في شتى بقاع الارض الاثر المباشر في السعي من اجل البحث واعمال الفكر والاجتماع والنقاش للوصول الى افضل الصيغ

الكويتي نشعر بسعادة غامرة عندما نرى حجم الوضوح في صيغ العقود وبنود المعاملات المصرفية، حيث يتصرف المصرفي المسلم بدقة ومعرفة باحكام دينه والجوانب الفنية المحيطة بكتابة العقد واجراء الصفقة وهذا فضل كبير من رب العالمين يستوجب

- ألمصرف الاسلامي الدولي لوكسمبورغ بنك فيصل الاسلامي السودائي
  - أنبئك الاسلامي الدولي

واكد الياسين ان هذه المؤسسة عملت على تقديم مختَّلفُ الخَّدمَّاتَ الْمُمَكِّنَّةُ لِلوَّطَنِّ وَالْمُواطِنْ، فَقَد شَّارِكُ بيت التمويل الكويتي في العُديد من المواقف الطيبة للخروج من الازمة آلاقُّتَصادية التي تعـرضت لها الكويت كما عمل بيت التمويل الكويتيّ للحد من ارتفاع اسعار العقار بشتى الوسائل المتاحّة والابتعاد عنّ الدخول في مضاربات حول الاراضي السكنية وذلك للحد من ارتفاع اسعار تلك الاراضي، اضافة الى

اما على مستوى الخدمات المصرفية ، فقال الياسين:

يحتفل بيت التمويل الكويتي هذا الشهر بمناسبة مرور ١٠ سنوات على التاسيس والذي يصادف

واليوم بعد مرور عشر سنوات من عمر بيت التمويل

واضاف الياسين؛ أن بيت التمويل الكويتي عمل على

- مساهماته في مصارف اسلامية مثل:
- - \_ بنك بنغلادش الاسلامي

وهذه بلاشك سمعة طيبة لدولة الكويت ان تنطلق اوجّه الخُير والعمل الصادق من ارضها.



• احمد بزيع الياسين رئيس مجلس ادارة ببت التمويل

ان بيت التمويل الكويتي استطاع ان يعمم خبكه الصرف الالي وباحدث الاجهزة في جميع فروعه المنتشرة بالكويت، مع توفير جهازين في الفروع الكبيرة، فضلا عن تقديم هذه الخدمة للعملاء وهم داخل السيارة، كما هناك بطاقة فنزا التمويل وهي البطاعة

الغراءة اضافة الى الحسابات الجارسة بالعسلات الاجنبية والخدمات المصرفسة الاخرى والعدبدة والخُدُمة الأخيرة التي قدمها بنت التمويل الكوبتي في مجال الخدمات المصرفية هي خدمة الاستصناع والتي يستفيد منها أصحاب المصانع المحلبة عن طريقً تسويق منتجاتهم في الجمعبات التعاونية بعد شراءً تلك المنتجات نقداً ومقدما من المصانع.

وفي المجال العقاري يقول الياسين: ان بيت التمويل الكويتي يقدم خدماته العقارية في شتى المجالات سة توفر بيع القسائم السكنبة والبيوت والشنق السكنية والمكاتب والمحلات والمخازن (السراديب) كلَّ ذلك في مختلف مناطق الكويت، فضلا عن أدارةً

وختم الياسين حديثه الذي جاء بمناسبة مرور عشر سنوات على تأسيس بيت التمويل الكويتي قائلا: اننا قد عملنا على ترسيخ مقاهيم المعاملات المالية المنسجمة مع احكام الشريعة الاسلامية، ويفضل الله

امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الصباح وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح كما اشكر الشعب الكويتي الكريم والمفيمين الكرام وكل من ساهم في انجاح اهداف بيت التمويل

والله الموفق، وهو الهادي الى سواء السبيل.

احتفالات بيت التمويل الكويتي بمرور عشر سنوات على تأسيسه

الاولى في العالم التي تقدم خدمانها بضوابط الشريعة

تعالى امكن تحويلها من قول الى عمل ينفذ بكل اتقان وخشية لله تعالى، واختم حديثي بشكر صاحب السمو

### غور بالشيف بدأ هجومه الدبلوماس في المنطقة

### ◘ جولـة شيفاردنادزه خطـوة تمهيديـة لمهمـة طويلـة ■ مـوسكـولا تضـحى بمصالـح دمشـق لصالـح الوفاق

ومن وجهة النظر السوفيتية، فإن

ولناخذ التصريحين التاليين حول

فحسب قول رئيس الوزراء

سَتَفَكَر يوما بِالتَّحَلِي عَنْ اي جِزْء مِنْ

وحسب كلمات وزير الخارجية

السورية، فاروق الشرع، فإنه لا يمكن

التفكير في مؤتمر دولي قبل ان تلتزم

اسرائيل رسميا بالجِّلاء عن جميع

ومنَّ الواضح، انه ما لم يتم تليين

هدين الموقفين المتشددين، لا يمكن لاية

مفاوضات أنّ تيدأ. فهل يستطيع

ميخائيل غورباتشيف أن ينجح حيث

واستنادا لصادر عليمة، يتوقع

السوفيت ان تكون ١٩٨٩ في أحسن

الاحوال سنة تمهيد واستعداد، وان لا

يحدث آي اندفاع جدي نحو السلام

وينظر لزيارة شيفارد نادزه على

ويعطي اختيار العواصم، التي

يزورها تحاليا، الدليل المباشر على

ـ ففي دمشق سيسعى لاذابة الجليد ''

النديِّ يغطى العلاقيّات السورية -

السوقيتية، ولاقناع الرئيس المتشكك

حافظ الاسد بأن مصالح سوريا الحيوية لن يضحى بها على مذبح

وق عمان، والقاهرة، وبغداد

سيسعى لسبر غور «مجلس التعاون

العربي، الاتحاد الاقتصادي

والسياسي الجديد للاردن، ومصر،

والعراق، واليمن الشمالي. وكانت

الولايات المتحدة قد راقبت بروز هذا

التكتل عن كثب، خلال الاشهر الاخيرة،

غير أنّ الاتحاد السوفيتي، فيما يبدّو، لم يتنبه الا الان لتطور يمكن أن يكون في

اهمية انشاء مجلس التعاون

وسیستعی شیفارد بادره فی بغداد

وطهران لآعادة تعزيز ألروابط

السوفيتية مع المتحاربين السابقين، كما سيستطلع أفاق السلام الدائم في

هده هي الاهداف الطاهرة

للدبلوماسية السوفيتية، التي

يطرحها الاتحاد السوفيتي كجار

غير أن موسكو تعتقد ان المفتاحين

الرئيسيين اللذين تحتاجهما لفتح باب

السعودية واسترائيل. أذ ينظر

لاستعبادة العبلاقيات مبع هياتين

«الدولتين» على أنها اساسية لتحقيقً

المزيد من التقدم. كما انها الهدف

الرئيسي الذي وضعته موسكو لنفسها

خُلَالُ سَّنة ١٩٨٩ التمهيدية. وفي كلتا

الحالتين اعدت الارضية جيداً من

ويتوقع مراقبون غربيون استئناف

وقت مبكر قد لا يتُجاوز ربيع هذا العامّ،

أفغانستان. واما العلاقياتُ

السوفيتية \_الاسرائيلية، فمن المتوقع

أن تتأخر بضعة اشهر عن ذلك،

ويمجرد أن يتلفظ شامير بطريقة اكثر

اقناعا بقبوله لنُوع من النَّدوة الدولية

خلال أتصالات سرية.

صديق بناء يعتمد عليه.

انها خطوة موسكو الافتتاحية فيما

يتوقع ان تكون مهمة طويلة.

اولويات موسكو:

مشل آخرون كثيرون ؟

مفتاحان لفتح

ياب المحادثات:

الاراض المحتلة، بما فيها الجولان.

الضفة الغربية وغرة للفلسطينيين.

الفَجِوة، الَّتِي هناك حاجة لتضييقها قبلُ ٱلتفكير بجدية في عقد مؤتمر يتوقع دبلوماسيون غربيون هجوما سلَّام، هي بالتَّحديد تَكُّك التي تَفْصلُ سوفيتيا سياسيا ف الشرق الاوسط في بين أسورياً واسرائيل، وهي فجوة اعقاب الانسحاب النهائي للجيش الاحمر من افغانستان، الذيُّ تم في وقت وأسعة حدا في الوقت الحاضر. سابق من هذا الاسبوع. ويشير هؤلاء الدبلوماسيون الى انه ليس من قبيل موقفي الجانبين، واللَّذين صدرا خلال الصدفة ان جولة وزيسر الخارجية الآيام القليلة الماضية: السوفيتية، ادوارد شيفارد نادزه، في الشرق الاوسط وقتت بحيث تبدأ قي الاسرائيلي، اسحق شامير، انه «لحمق وسخف» أن يتصور احد أن حكومته

الاسبُّوع نفسه الذي تم فيه الانسحاب

فقد وصل شيفارد نادزه يوم

«الجمعة» الى دمشق في زيارة استمرت

من افغانستان.

لندن ـ من باتریك سیل:

حتى ١٩ فبراير، قام بعدها بزيارة الاردن في اليوم نفسه، ثم مصر في الفترة من ٢٠ حتى ٢٢ فبراير، والعراق في الفترة من «٢٧ ـ ٢٥» فبراير، وايران ما بين ٢٥ و٢٧ من الشهر نفسه. وأضافة لذلك من المفترض على نطاق واسع ان يعقد البوزير السوفيتي اجتماعاً مع ياسر عَـرفات، رئيسُّ منظمة التحرير الفلسطينية، في بغداد

وقسال مستؤول غسريسي كبسير ليه المقيس)» وكانت الحرب الافغانية عقبة كبرى امام علاقات سوفيتية افضْل مع العالم الأسلامي. والان، وبعد ان فكت موسكو أرتباطها بهذا الصراع،

ويؤكد المسؤولون على ان الجلاء السوفيتي عن افغانستان يجب أن لا يفسر بيأنه يعني فقدان الأهتمام السوفيتي بالدول الواقعة على جناحه

فأنها ستتحرف بسرعة لتأمين مكاسب

وعبر احد المصادر عن هذه الفكرة بقوله: «الاتحاد السوفيتي ينسحب مِنَ الصراع، ولكن ليس منَّ المنطقة. وينبغي أنّ نتوقع الان المزيد من التَّنَافَسُ السوفيَّتِيِّ فِي سائر جنوبُ غرب آسيا، وليس العكس» . والاستنتاج الذي خرج به المحللون الغربيون هو أن الوفاق بين موسكو

وواشنطن، والتعاون بينهما في حل الصراعات الاقليمية، لن يعنيا قطعا نهاية التنافس بين العملاقين على الْكاسب السياسيَّةُ والتَّجَارِيَّةُ. فكل من موسكو وواشتطن تدرك الاهمية الاقتصادية الاستراتيجية

للشرق الاوسط الغني بالنفط في التسعينات، وستكافتُح لحمايـ مصالحها الحيوية هناك وتوسيعها. طموحات غورياتشيف:

ومن اجل فهم طموحات غورباتشيف في المنطقة، ينبغي للمرء ان يتذكر مقت الاتحاد السوفيتي الشديد، وإن لم يصرح بذلك، لقيام الولايات المتحدة بأستبعاده من دبلوماسية السلام في الشرق الاوسط منڌ عام ١٩٧٣. وذلك هو تاريخ أول مؤتمر في جنيف

حول الشرق الأوسط، والذيّ أنعقد ليوم واحد ثم لم يعقد ثانية قط ومند ذلك التاريخ، احتكرت واشنطن بنجاح عملية السلام، مستبعدة جميع

سالحاو

تصا

فر

شرا

ثة

د لہ

بند پ

عد د

۽ لِد،

ملاذ

وحسب بل واوروبا الغربية كذلك. ويقال ان غورباتشيف يعتبر انه امر لايطاق ان تكون الولايات المتحدة، الواقعة على بعد آلاف الاميال، اعظم نفوذا من الاتحاد السوفيتي في منطقة بهذا القرب مِن حدوده.

وحسب رأي بعض المراقبين، فإن طموحه اليوم ليس مجرد دخول عملية السلام من جديد، وأنما أن يكون المهندس الرثيسي للتسوية العربية ـ

وتحديدا، لا يعتقد غورياتشيف ان الرئيس بوش يمكن الاعتماد عليه في ان يقود العملية، ويعتبر نفسه في وضعا افضل منه لتولي هذه المهمة. فهويرى ان موسكو وحدها تستطيع

ممارسة ضغط على سوريا ، ووحدها فيّ

الوقت نفسه التي تستطيع أن تقدم

لاسرائيل حوافز لُتغيير موقَّفها.

مسزاد علنسي

تعلن شركة عالم الكويت الرياضي «تحت التصفية» عن اجراء مزاد علني على جميع موجودات الشركة ويضائعها من أدوات رياضية وأثاث وخلافه وكذلك على بضائعها الموجودة في مخزنها بالدوحة .

فعلى من يرغب في حضور المزاد التواجد يوم الاثنين الموافق ٢٧/ ٢/ ٨٩ بمقرمحل الشركة الكائن شارع فهد السالم عمارة البشر والكاظمي بجانب ساعات الفجي بالسرداب وستتم المعاينة بمقر محل الشركة ومخازن الدوحة .

يومياً صباحا ٩ \_ ٩ مساء ٤ \_ ٨,٣٠

بمرافقة مندوب ـ للاستفسار: هاتف: ۲٤٢٦٩١٢ \_ ۲٤٢٦٩١٢ المصفي

عاد الى البلاد مؤخرا وقد جمعية

بجلسة عقدها في مقرَ ثقابة المحامين عضو القيادة القطرية لحزب البعث الدولية والعربية والعراقية.

ووجهة النظر الاميركية الرسمية حامد الراوي بصفته رئيس الدورة نوه هي عدم اتخاذ اية مبادرة قبل زيارة شآمير لواشنطن في مارس. وفي هذه الاثناء لم تبد وزارة الضارجية مهتمة بحقوق الانسان. الاميركية أي تحرك، ولم يقم بيكر حتى بتعيين آحد في المنصب الحساس سياسيا: مساعد وزير ألخارجيـة لشوون الشرق الاوسط وجنوب آسيا،

القبس المقبس

وهو المنصب الذي ظل يشغله حتى وَنَتُ قريب ريتشارد موري. والانطباع الذي يخرج به المرء من اتصالاته مع المسؤولين الأميركيين في هذه الايام هو ان واشنطن قلقة ازاء سباق التسلح «ذي التقنية العالية» في المنطقة اكثر مما هي مهتمة بعملية

> فالأولوية المنوحية لمراقبة التحركات الدبلوماسية اقل من الاهتمام المولى لتطور وانتشار الصواريخ الباليستية وامكآنات الحرب

للمحادثات العربية \_ الاسرائيلية.

وعلى النقيض من تخطيط موسكو

الدقيق، لا تزال السياسة الاميركيَّة في

الشرق الاوسط تتسم بالجبن وعدم

والشيء الوحيد الذي برز منذ ان

باشرت الادارة الجديدة مهامها هو ان

كلا من الرئيس بوش ووزير خارجيته

جيمس بيكر يرفضان ان يدفعا لاتخاذ

مبادرة جديدة على عجل. وراقب

الرجلان التحركات الاوروبية لتسريع

عقبد المؤتمس الدولي. ولكن، بسبب

معرفتهما بمعارضة شامع للمؤتمر،

فانهما لا يرغبان في اثارة غضب اللويي

واشنطن متخلفة:

وتمارس الولايات المتحدة ضغطا سريا، وَلَكُنَّهُ مُؤْثَر، على حلفائها الاوروبيين لثنيهم عن تزويد العالم العربي بالمواد التي يمكن أن تستعمل ن تصنَّيع الاسلحة الكيماوية. والمعتقد كَّذَلِكَ انَّهَا حَثْتَ موسكو على عــدم تحديث صواريخ الترسانتين العراقية والسورية في الوقت الحاضر. وفي تطور مصاحب، يشير الى تخوف

اميركا من حسرب عرضية، حاولت واشنطن اقتاع اسرائيل ومصر بانشاء نظام اتصالات او «خطساخن». فذلك من شانه ان يمكن كلا منهما من تحذير الاخرى مقدما حول اختبارات اطلاق الصواريخ، وبالتالي تقليص مخاطر لهجوم ألمباغت. ويقول بعض المسؤولين الاميركيين

ان اسرائيل لن تكون مستعدة للتفاوض الا اذا شعرت انها محمية بالكامل من هجوم عربي بالصواريخ أو بالاسلحة الكُيمَا وية. غَير ان هذا القول لا يعدو كونه آخر نسخة لحجة قديمة ـ وهي ان اسرائيل بحاجة لان تكون قوية حتى تتفاوض على السلام ـ لم تساعد تحقيق تقدم في الماضي. بل على آلعكس من ذلك، كلما كَّان تَفْسُوقَ اسرائيل العسكري والتقني اكبر كلما اصبحت اقل مرونَّة واكثر تُعنتا.

وفي ضوء هذه الخلفية، فإن اشراف متوسكو عبلى اسلحية ستوريبا الاستراتيجية \_ وخصوصا صواريخ العلاقات الدبلوماسية مع كل من ارض ـ ارض طويلة المدى التي بحوزتها \_ يمكن ان يكون ورقة غورباتشيف الرابحة في جهوده الرامية لحجز الدور الرئيسي في عملية صنع السلام في الشرق الاوسط للاتحاد

### رسالة للسد

العلاقات السعودية \_ السوفيتية في وذلك شريطة الا يحدث حمام دم في خلالهما اسس تنمية العلاقات.

زيارة وزير الخارجية السوقيتي شيفارد نادزه للقاهرة كدليل على

عاهل الاردن سلمها السيد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن خـلال استقبال الرئيس الاسد له في دمشق بعد ظهر امس۔

الرباعية في بغداد واعلان قيام مجلس التعاون العربي واهداف الاتحاد وامكانية انضمام سوريا لهذا الاتحاد.

التعاون العربي.

اسرائيل ولصالح اسرائيل ولمصلحة اليهود السوفيت». الاسرائيلي (آيياك) في ١٩٨٥ للطلاب اليهود في الجامعات لحثهم على الانضمام اليها، ان «اللوبي» هو محرك ومصدر هذه الحملة الحاقدة

### عسودة ونسد جمعيسة المسامين الكويتيـــة من بفـــداد

آیی خدر محل

السائد نحو التعددية الحزبية وتحدث بعده رئيس الاتحاد احمد الخواجة المحامين الكويتية برئاسة مشاري نقيب المحامين المصريين والذي نوه محمدة العصيمي رئيس الجمعية وعضويه عبدالله عبدالغفور احمد بندور الوحدة العربية واهميتها وحتميتها وضرورتها بالنسبة لقضأيا الشعب العربي، وثمن ايضا انتصار العراق وانتقل بعد ذلك الى ازمة النقابة المصرية وكشف عن عديد من المواقف، حيث أوضح أن سبب الاحداث الحقيقي هو ايمان النقابة المصرية بعروية مصر ودفاعها عن قضايا الشعب العربي، والمواجهة الحادة مع المخابرات

الاسرائيلية بمناسبة قضية تنظيم العراقيين بالمنصور ببغداد حضرها جلسة ختامية اعلنت فيها قراراته مسـوَّول التنظيم المَهني والشعبي، والعديد من الشخصياتُ القانـونية وتوصياته وبيانه العام والذي تعرض

ولقبول الولايات المتحدة بالجلوس ألى واستعرض الامين العام للاتحاد للصراع مع العدو. التعنت الايراني، مطالباً التحكومات والقوى الشعبية العربية والدولية بتقديم اقصى دعم معنوي للمبوقف استمرار الانتفاضة الفلسطينية بكل ما افرزته من ايجابيات، وكذلك الاتجاه

صحفيا قبل مفادرته دمشق آنه يجب ان تبادر البدول الخمس دائمية العضوية في مجلس الأمن الى أيجاد صيغة مقبولة لمفاوضات سلام عربية اسرائيلية. وقال أن الاعداد لعقد مؤتمر سلام دولي يجب ألا يستفرق

هاويطلب دعم المجموعة الأوروبية

ايجابية من لننن. ومن جهة اخرى، وجه بعض الكتاب الذين كانوا وقعوا على عريضة دعه لرشدى انتقادا شديدا لرشدى على

اختار أن يخضع للتعصب. في رومًا نقلت وكالة الانباء الايطالية عن سلمان غفاري السقير الايرانى لدى الفاتيكان قوله ان الله وجده هو الذي يمكن ان يغفر لسلمان رشدي. وان الكاتب لا يزال صدنبا في رأي

يتحدث بعد اعتذار السيد رسدي للمسلمين «اذا كان قد تاب قان الله قد

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

منظمة ستعدل نص الرسالة وترسلها

مجددا لاعضائها وحينداك امتنع

تيومان عن الكشف عن هوية المنظمة

التي اعدت الرسالة قائلا أنه لا فائدة

من ذلك لانه هو شخصيا وافق على نص

الرسالة، وقد ساهم هذا الموقف في بروز

شكوك قوية بان «بناي بريث» لا تقول

ولكن تأكد فيما بعد ان ادعاءات

مسؤولين في «بناي بريث» كاذبة وليس

لها أي اساس من الصحة، وتضمنت

رسالة رسمية بعثها سيمور رايخ،

رئيس المنظمة في عام ١٩٨٧ حول

الموضوع ذاته جملا مماثلة ويعضها

مشابه حرفيا لنص الرسالة التي

بعثتها المنظمة في اوائل ١٩٨٩ «والتي ادعت انها كانت استثناء

وكُتبِتهُ منظمة «خارجية». وتحدثت

رسالة ١٩٨٧ عن «الاموال العربية»

في الجامعات، واتهمت العرب بالقيام

«بهجمات معادية للسامية» موجهة

للشباب اليهود، بهدف تدمير القيم

اليهودية، كما تضمئت الرسالة دعوة

سيمور رايخ لليهود بضرورة تجميع

وتتبين ابعاد هده الحملة

العنصرية، عندما ندرك ان منظمة

«بناي بريث» والتي تعنى بالعبرية

«ابِئاءَ العهد» هي منّ أكبر واهم واقدم

المنظمات اليهودية (اسسها يهود

اميركيون في ١٨٤٣) وتتفرع عنها

منظمات ومؤسسات مختصة، من

اهمها مرابطة مكافحة التشوية

و«بناى بريث هليل» الطلابية التي

تنشط في ٤٠٠ جامعة، ومنظمات

نسائية وعيرها. و«لبناي بريث» فروع

ق ٤٢ دولة وتركز على «صيانة

اليهودية من خلال مشاريع داخل

وَتَكَشَفُ رَسَالَةً بِعَثْهِا «اللوبي»

القوى «لهاجمة الشر».

الحقيقة وتريد تغطية الفضيحة.

### (تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

الذي اتخذته بريطانيا من ازمة سلمان رشدي في الاجتماع الذي يعقده وزراء خَارِجْيَةٌ المجموعة في بروكسل اليوم. واشارت مصادر بريطانية زسمية الى أن الحكومة البريطانية غير ميالة الى تصعيد الازمة الدبلوماسية مع ايران حول رشدي، وانها تُنتظر خطوةً ايجابية من طهران لتلاقيها بخطوة

اعتداره.. وقال احدهم وهو الكاتب اتطوني هوارد آن رشدي اخطأ عندما

وقال السيد غفاري الذي كان

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى) الامارات العربية المتحدة حيث يبحث واشار رئيس الوزراء المصري الى

تحسن العلاقات المصرية السوفيتية. وحسول توحيد التشريعات الاقتصادية بين دول مجلس التعاون العربي اشار رئيس الوزراء المصري الي

بدء مرحلة للتنسيق وتوحيد كانسة الاتجاهات وفقا لنصوص الاتفاقية. في دمشق تسلم الرئيس السوري حافظ الاسد رسالة من الملك حسين

وعلم ان البحث خلال اللقاء الذي حضّره السيد محمود الزعبي رئيس

الوزراء السوري تناول آخر تطورات الوضع في المنطقة وذلك في اطار التشاور بين البلدين. واطلع الرفاعي المسؤولين السوريين على نتائج اجتماعات القمة العربية

الامسين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي بعث ببرقية تهنئة الى الرئيس العراقي صدام حسين اعرب فيها عن ترحيبة وتأييده لقيام مجلس

وقال القليبي في برقيته أن مجلس التعاون العربي ينسجم تماما صع الاهداف والمبادىء التي ينص عليها ميثاق الجامعة العربية كما انه يمثل خطوة مهمة على طريق الوحدة العربية الشاملة.

ويعث الشيخ زايد رئيس دولة الامارات ببرقيات الى زعماء مجلس التعاون العربي، واتحاد المغترب العربي أكد فيها أن الخطوتين جددتا في النَّفوس الآيمان الثابت بَّأَن الامة العربية قادرة على تجاوز المحن

العبدالغفور تائب الرئيس وتادر عبدالقفار العوضي امين السر ومحمد مساعد الصالح عضو المكتب الدائم المنضم، بعد أنّ شارك في دورة أعمال المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب الذي عقد في بغداد في الفترة من ١٦ آلى هذا وكان المكتب قد افتتح اعماله

فيها بتقدير العراق لدور الاتحاد في دعم الموقف العراقي كمنظمة عربية فاروق ابوعيس اهم نشاطات الأتحاد خَلَالُ الْفُتَرَةُ الْمَاضِيةُ، حدد فيها اهم انجازاته على الساحة العربية واولهأ

ويدأ الحفل بكلمة للنقيب العراقي

### الاحتلال عزل الضفة وغزة

وفي نهاية اعمال الكتب، عقدت

نوه البيان بدورة اجتماع المجلس

الوطني الفلسطيني التي عقدت بالجزائر، والادارة الديمقراطية لها،

منظمة التحرير الفلسطينية، وايد

البيان منظمة التحسرير وادارتها

وايد المكتب الموقف العراقي، مدينا

أكثر من ٩ أشهر. واضاف ان الاتحاد

السوفيتي مستعد لحضور اجتماع

يعقده مجّئس الامن على مستوى وزراء

الخارجية للاعداد للمؤتمر الدولي.

وقال شيفاردنادزه ان موسكو مقتنعة

ان الوقت مناسب لتحقيق تقدم لعقد

مؤتمر دولي تحضره كل الاطراف

المعنية بما في ذلك منظمة التحرير

رثيس الوزراء الاسرائيلي شامير قال

انه يؤيد اجراء مفاوضات سلام مع

دول عربية تحت اشراف الدولتين

الكبريين ... ووصف تصريح شامير بائه

محاولة لمواجهة المقترحات السوفيتية

الرامية الى قيام الامم المتحدة بدور

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى) وزيسر الخسارجيسة السوفيتي شيفاردنادزه الذي سيصل الى القاهرة اليوم من عمان حيث اجرى محادثات مع العاهل الاردني الملك حسين قال انَّهُ يأمل بأن يقنُّع وزير الخَّارِجِيةُ الاسرائيلي موشيه ارينز عندما يجتمع به في القاهرة يوم الاربعاء بأن تتخلى اسرآئيل عن موقفها العنيد من جهود

السلام في الشرق الأوسطر وقال لدى وصوله الى العاصمة الاردنية من دمشق انه سيحاول في محادثاته مع ارينز استكشاف وما اذًا كان شيء قد جد أوحدث تطور ايجابي في موقف اسرائيل».

وكان شيفاردنادزه قد أبلغ مؤتمرا

اكبر في عملية السلام . ولم يستبعد شامير احتمال الاجتماع بالمناضل القلسطيني فيصل الحسيني . وقالٌ واذا اعتبرتنا أي لقاء مع شخص ما له ما يبرره فان الحكومة باستطاعتها ان

### تبادر آلى ذلك».

يغفر له ولكته لا يزال مذنبا بالنسبة وقال غفاري ان الزعيم الايرائي الحُميني لم يكن يملك الا أن يقتر بضرورة قتل السيد رشدي لأن «هذا

واجبه نحو المسلمين». صحيفة كيهان الايرانية هاجمت رصد مكافأة لأغتيال رشدي ووصفت هذا الاجراء بأنه سخيف، وأضافت أن هذه الاساليب تتسم بقدر غير عادي من الضعيف والسخف وتبعبسر عنّ تعبر عن رغبة حقيقية في الذود عن

في بلغـراد ذكر ان كتـاب «أيات شيطًانية، قد يطبع في يوغسلانيا خُلَّالُ الْعَامُ الحَالِيُّ، وَفِيَّ طُوكِيو قررتُ شـركة «مـاروزن» أكبر بـائع كتب مستوردة في اليابان تعليق بيع الكتاب

خوفا من ان تصير هدف لهجمات وقالت المصادر أن النسخ الخمسين

التي استوردتها الشركة منذ نوفمبر الماضي بيعت كلها.

على العرب. فقد تضمنت الرسالة التي وقعها رئيس ايباك روبرت أشد

ومديرها توماس داين، جملا مماثلة

لتك الواردة في رسالتي «بناي بريث»

في ١٩٨٧ و١٩٨٦ ويعضها مماثل

حرفيا. وبعد أن تشير هذه الرسالة

الى اعمال «الدعاية» العربية في

الجامعات الهادفة للتأثير على الشياب

اليهبود تدعي بان هذه الجهبود

مختلفة عن العداء التقليدي للسامية

لانها «حملة منظمة وعن سابق

تصميم لتخسريب القيم والمسادىء

الاساسية لشبابناء، ثم تعدد الرسالة

النشاطات العربية ألتي تتهمها

«بتسميم عقول شبييتنا" وتختلف

رسالة أيباك عن رسائل بناي بريث

بتركيزها على نشاطات مت.ف

وانصارها في الجامعات. وتركز رسالة

أيباك على النشاطات التي تقوم بها

منظمة الطلاب العرب في الولايات

المتحدة وكنداء والاتحاد العام للطلاب

الفلسطيئيسين، وجمعية الطلاب

السلمان، ثم تحث الرسالة الطلاب

اليهود على الانضمام لايباك والمشاركة

«بحملة صليبية في الجامعات ضد

وفي رسالة بعثتها «اللحنة

الاميركية \_العربية لمكافحة التميين،

لتوماس نيومان نائب رئيس منظمة

«بناي بريث» في ١٦ فبراير الجاري،

قالت اللجنة العربية أن رسالة ١٩٨٧

تشکك مادعاءات «بناي بريث» بان

مضمون رسالة ١٩٨٩ كان «خطا».

واضافّت اللجنة العربية ان الشخص

الذي كتب رسالة ١٩٨٩ «هو في الواقع

مسؤول في بناي بريث». وان ذلَّك يؤكدُ

قناعتها بانه لم يكن هناك طرف

وخارجي، وضع الرسالة كما ادعت

ويذكر أن اللجنة العربية قد ساعدت

مجموعة من الشخصيات السياسية

الاميركية في تقديم شكوى ك«هيئة

الانتخابات الفدرألية، تتهم فيها

(ابياك) بمخالفة قوانين الانتخابات

المنظمات الطلابية التالية:

اعداء اسرائي<u>ل</u>».

هبناي بريث.

وثائق حصلت عليها المقبس تثبت:

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى) العربي والعالمي كما انه يحسن صورتنا. وهو استجابة طيبة لاي صورة مشوهة قد تكون لنا صدقا أو

ووصف السيد اسعد عبدالرحمن عضو المجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية العفو اللكي بائه خطوة كبيرة الى الامام. والسيد عبد الرحمن والسيدة ليلى شرف عضوان بمجلس أدارة المنظمة العربية لحقوق الانسان التي يوجد مقرهاً في القاهرة. وقال السيد عبدالرحمن لمرويتر

«نامل أن يسفر العقو عن أخسلاء السجون تماما من المحتجزين اداريا. وقال السيد الدجائي ان بين الثلاثين الذين افرج عنهم ٢٣ عضوآ بالجبهة الشعبية لتحرير فلسطين كانوا قد اعتقلوا يوم ۳۰ ديسمبر ۱۹۸۷

وقال مصدر امني ان بين المفرج عنهم مسلمين اصوليين هما الشيخ عبدالله الكوفاهي العضو السابق بعجلس النسواب الاردني المتحسل والشيخ عبدالرحمن زنط وهو امام

وتطبيق الشريعة الاسلامية في الاردن.

وقت الذروة . واضاف المصدر ان الشركة يصدد

الاتفاق مع احدى الشركبات قريب لتوسعة الشبكة. واشار الى ان عدد المُشْتركين قد أزداد من ١٧ الف مشترك الى ١٨ آلف مشترك بعد قرار الشركة الاخبر الخاص بالتعرفة.

#### مقتل ملاحيها والعثور عنلى صندوقها الاسوق مقتل وإصابة ٧ اطفال بانفجار لغم في سيناء تصطم «بوينع» أبيركية قرب كوالالسور

القاهرة \_ اب \_ ذكرت مصادر الشرطة المصرية ان لغما انفجر في شمال سيناء اسفر عن مقتل طفلين واصابة خمسة اخرين بجروح. وقال المصدر الذي رفض الأعلان عن هويته أن ضحايا اللَّغم هما اخ واخته، وان الحادث وقع في العريش.

واوضح ان الانفجار وقع عندما عثر الاطفال على اللغم وبدأوا يلعبون به ويعتقد انه يعود امًا الى حرب ١٩٦٧، او حرب ۱۹۷۳. وعرف الضحيتان بانهما محمد

محمود ابراهيم (١٢ عاما) واخته امل البالغة من العمر سنة اغوام.

#### دراسة فلسطينية: اسرائيل تتهرب من الدولي

القاهرة بـ القبس \_ اكدت دراسة فلسطينية اجريت بالقاهرة ان زعماء اسرائيل لم يجدوا امام الحصار الدولي للموقف الاسرائيلي ألا التهرب عن طسريق المراوغسة بطرح الافكار الاسرائيلية القديمة حول تحسن الاحتوال المعيشية والحكم الاداري واجراء الانتخابات في ظل الاحتلال واجراء المفاوضات المباشرة بين الدول العربية واسرائيل مع تجاهل الطرف الفلسطيني في القضيّة.

> لبحث اقتسام السلطة بعدرحيل الفيتناميين

محادثـــاتحـــول كمبوديــا فحاكرتا جاكرتا \_ الوكالات \_ بدأت الاطراف المتحاربة في كمبوديا محسادتات في جاكرتا أمس بوساطة من جيرانهم ق جنوب شرق آسيا، لحل خلاف اقتساءً السلطة بعد رحيل الفيتناميين من

وزير خارجية اندونيسيا على العطاس قال أن المحادثات التمهيديُّ التي استمرت ثلاثة ايام فشلت في التوصل الى وفاق حول كيفية مشاركةً فصائل المقاومة السلطة مع الحكومة الكمبودية الحالية.

قبل تشييع هيروهيتو المعارضة تتظاهر في ١٠٠ مسديسة

طوکیو ۔ ا.ف.ب ۔ ذکر ان معارضي النظام الامبراطوري سيقومون بسلسلة من التظاهرات والتجمعات في طوکیو ویی مدن اخری مَن الْبلاد قبلُ مراسم تشييع الامبراطور البراحل هيروهيتو في ٢٤ شباط/ فبرايـر الجاري وفق ما ذكر منظمو هذه

وسينظم الحرب الاشتراكى الياباني والمجلس العام للنقابات (احد اهم التنظيمات النقابية في اليابان) تجمعا هذا الثلاثاء للطالبة الحكومة بفصل الدين عن الدولة. وذكرت الكنيسة اليابانية الموحدة واهم منظمة بروتستانتية في البلاد

وهي احد منظمي الحركة» ان

التجمعات ستتم في حوالي مائة مكان

وخصوصا في اوزاكاً وناغويا وسابورو وسنداج وهيروشيما وفوكوواكا. ويذكر ان ممثلي حوالي ٤٠٠ بلدا بینهم ۵۲ رئیس دولیة و۱۵ نائب رئيس و٢ / رئيسا للوزراء سيحضرون مراسم دفن هيروهيتو الذي توفي في السابع من كانون الثاني/يناير الماضي عن ٨٧ عاما.

### جعجع:قواتي تحت تصرف الجيش

بيروت \_ واخ \_ اعلن قائد «القوات اللبنانية» سمير جعجع الليلة الماضية انه يضع قواته وخماصة شمؤونها العسكسرية تحت تصدرف الجيش اللبناني من اجل وحدة لبنان .

#### بينهم ٢٣ عضوا

وهذا دليل على التهدئة». بتهمة التحريض على اضطرابات.

وأوضح المصدر أن الشيخ الكوفاهي اعتقل منذ ٢٠ يوما بعد خطية دعاً فيها الى عودة الخلافة الاسلامية

### تأجبرالهواتف

(تَتَمَةُ المُنشورِ على الصفحة الأولى) وستقوم الشركة باحتساب ٢٠ لفلسا على كل دَّفْيقة أعتيادية بيثما ستقوم باحتساب ٤٠ فلسا على كل دقيقة

#### بوجود ضبآب. الاسود وعلى محرك الطائسرة وعلى تحذير من ولادة جيل «اغبياء» نیجسیر یا تمسسانی من سسسوء را التفسيذية وارتفسياع الاستسعار

شرطة ماليزيا تعاين مكان الكارثة

طائرة شحن اميركية من طراز بوينغ

(٧٤٧) في تل قرب العاصمة الماليزية

مما ادى الى مقتل ملاحيها الاربعة

ويجري البحث عن ملاح خامس

وقال مسؤولون في الطيران المدني ان

الطَّائْرَةَ كَانْتُ فِي رَّحِلَةً مِنْ سَنْغَافُورَةَ

عندما هوت على بعبد يتراوح بين

خمسة الى سبعة كيلومترات من عدد

وقد عثر عمأل الانقاذ على الصندوق

لاغبوس \_ رويتر \_ يقول اطباء

ونقابيون ان النيجيريين يعانون من

سوء تغذية متفاقم بسبب نقص المواد

وقال الدكتور بيكورانسومي كوتي الرئيس السابق للرابطة الطبية

النيجيرية لرويتر «ان سوء التغذية في

ومشى يقول انه خلال العامين

الماضيين استقبلت المستشفيات حالات

متزايدة من الامراض الناجمة عن سوء

وقال ان ارتفاع تكلفة الاغذية

البروتينية ترغم الفقراء على استهلاك

المزيد من المواد الكريوهيدراتية ولكن

حتى هذه الاغذية تزيد اسعارها

وتظهر ارقام رسميسة ان اسعار

الستهلكين زادت بنسبة ٢٠,٢ ق

الماثة في العام المنتهى في اكتوبر تشرين

الاول أَلْمَاضِي أَ وَاصْبُحْتُ كَثْيِرٌ مِنْ الاسر تعجز عن شراء الخبز وبعض الحبوب

وقال الدكتور رانسومي \_ كوتي أن

سوء التغذية اكثر ما يكون تفشيا بين

الاطفال ورقد يؤثر على ذكاء الإجبال

بید ان البرونسور ف. أ. اکیسودی

الاستباد بكلية علوم الصحبة في

اويافيمي أولو كان اكثر ْتاكدا من اثأرُ

وقال في حديث لمجلة هلتكبر التي

تصدر في لاغوس في عدد فبراير شباط

«هناك جيل من الأغبياء يتولد بالفعل

واضاف قائلا ولقد بلغ سوء التغذية

وفي تقييم سريع اجتراه صندوق

بين الاطفال معدلا وباثياً في نيجيريا.»

رعاية الطفولة التآبع للامم المتحدة

(يونيسيف) بين ٥,٠٠٠ طفل تقل

أعمارهم عن حُمّس سنوات في نيجيريا

وجد ان ما يتراوح بين سبعة و١٢ ق

الماثة من الاطفال يعانون من سوء

وقال تقرير اليونيسيف الذي لم

ينشر ولكن اتيح لرويتر الاطلاع عليه ان

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

الدين، والبطريرك الماروني مار تصرالك

بطرس صفير وبطريرك انطاكيا

والاسكندرية والقدس وسائر الشرق

للروم الكاثوليك مكسيموس الخامس

حكيم، ويطريرك انطاكيا وسائر

المشرق لطائفة الروم الارشوذكس

اغتناطيوس الرابع هنزيم، ورئيس

محكمة الاستئناف الدرزية الشيخ

مرسل نصر ممشلا عن شيخ عقبل

ويراس اللجنة السداسية الشيخ

صباح الاحمد وتضم بالاضافية ألى

الامان العام للجامعة العربية الشاذلي

القليبسي وزراء خسارجيسة الاردق

والامأراث والسودان وتونس والجزائر

ووصل الى البلاد امس وزير الخارجية

السوداني ووكيل خارجية الامارات في

حين يصلّ البلاد اليوم وزراء خارجية

وقام الشيخ صباح الاحمد بزيارات

ودية للزعماء الروحيين الذين تبادلوا

النيارات للتشاور حبول جدول

الاردن وتونس والجزائر.

الطائفة الدرزية.

في البلاد. ي

تغذية حاد.

تدريجيا عن مقدرة الفقراء.

الغذائية وارتفاع اسعارها.

البلاد ياخذ ابعادا مزعجة.»

من المنازل والبساتين.

يعتقد آنه كان على متن الطائرة.

كوالالبور \_ الـوكالات \_ تحطمت

العبدة اظهرت أن ما يتراوح بين 12 و٧٠ في المائة من العينة يعانون بُدرِجِاتُ متفاوتة من سوء التغذية. وقال الزعيم العمالي النيجيري باسكال بايفاو لرويتر يوم الخميس ان النقابيين سيطلبون من الحكومة حفض اقساط حدمة الديون الاجنبية من اجل استيراد الغذاء..

كابينة القيادة والجناحين

أسبوعيا الى كوالالمبور،

وتملك الطائرة المكوية شركة

«فلائغ تايغر» التي تعد اكير واقلم

شركة شحن جوي في العالم، وهي تلوم

بتسييح ثلاث رجيلات عبلي ألاقل

ونقلت وكالة انباء برناما الرسمية

عن رئيس ادارة الطيران نور الدير

سعد قوله أن الطائرة اختلت من على

شاشات الرادار ببرج المراقبة في مطار

سويانغ بعد ان سمح لها برج ألمراقبة بالهبوط مع الاخذ في الاعتبار تقارير

وقال بايفاو رئيس المؤتمر العمالي النيجيسري السذي يضم منظمسات الاتحادات النقابية في البلاد «يجب استيراد المواد الغذائية بكميات هائلة لوقف موجة الجوع المتفشية حاليا في وذكران الاجراء سيكون موقتا الىان

يصبح بامكان البلاد انتاج ما يكفي من الغذآء لاطعام شعبها. ومضى يقول ولا ينبغي أن يموت النيجيريون قبل انتاج الغذاء بكميأت كافية بحيث يصل الى الجميع.» وقبد اعتبرفت الحكبوسة ببان النيجيريين يقاسون بسبب اجراءات

التقشف الحالبة وفي وقت سابق من هذا العام ابلغ الرئيس ابراهيم بابا نجيدا الشعب ان حكومته لن تتجه للاستيراد كوسيلة للخبروج من مشكلة الغبذاء التي

وفي الاسبوع الماضي اقدر الرئيس باباًنجيدا بالانزعاج العام من ارتفاع الاسعار ولكنه قال أن زيادة انتساج الغذاء هي الحل الوجيد للمشكلة. وقال «ألى أن يصبح انتاجنا وفيرا بما يكفي ستواصل اسعار المواد ألغدائية والمنتجات الزراعية الارتطاع بصورة يومية تقريباء

الا أن الحكسومة أعلنت الاسبسوع الماضي ما وصفته باجراءات قصيرةً الاجل تستهدف تخفيف المصاعب النساجمية عن التضخم. وحظيرت الحكومة تصدير الحبوب وامرت بفتح مخازن المواد الغذائية الحكومية. وقال بايفاو انه على الرغم من ان التحرك الحكومي خطوة ايجابية الا انه لیس کانیا.

اكتمل وصول الزعماء الروحيين

النطريرك مكسيمهس الخامس حكيم قال أن اقتراح رجال الدين اللينائيين الذين خضروا إلى الكويت للاجتماع صع اللجئة السداسية سيكون اقتراحا سهلا وموحدا يرتكز على عودة لبنان الى ما كان عليه من الوحدة والتفاؤل والمحبة بين جميع الطوائف اللبنانية وأضاف البطريرك حكيم في تصريح وأخاص لوكالة الانباء الثويتية إنه وفق يضم

هده الاسس سيضع رجبال الدين

التفكير والاقتراحيات التي سيكون

جوهرها أعادة لبنان الموحد فيحدوده

الدولية ووسطه العربي وابتعاده عن واكد أن رجال الدين سيدافعون عن كل هذه الحقائق. البطريرك نمر الله صغير دها في كلمة القاها قبل مفادرته بيروت أفي البطريرت سير كلمة القاها قبل مفادرته بيروت الها كلمة القاها قبل مفادرته بيروت الها لبنان واحد سيد مستقل في حدود المان واحد سيد مستقل في حدود المان القامية المان القامية المان القامية المان القامية المان 
هو زوال للبنان، واضاف «ائنا نريد وطئنا لجميع ابنائه مسلمين

### مؤتمر صحفى لسميرة توفيق في شوبيز

وصلت مساء امس مطرية الغثاء

العربي سميرة توفيق الى البلاد ترافقها فرقتها الموسيقية بقيادة المايسترو البرجاوي ونجم الغناء المتالق محمود كارم. وتعقد مؤتمرا صحفيا اليوم في مطعم شوبيز بالسالمية حيث تتحدث

للصحافيين عن الهدف من زيارتها للكبويت خلال احتضالات العيد الوطني الثامن والعشرين، جدير بالذكر أن سميرة توفيق اعدت ثلاث أغنيات لهذه المناسبة تشدوبها في مهرجانها الغنائي الكبير الذي يقام ايام ٢٢ و٢٤ قبراير الحالي في كويت ريجنسي بالاس.





Ta

الخريسات، عمان: مروان شفيق

الوزني، الزرقاء: فاطمة طلب

العيزة، الزرقاء؛ عظيمة عصر

السيد، الزرقاء: بسام فرنسيس

سليم مخلوف دعيبس، الزرقاء:

وصفة ابراهيم حامد مفلح

ابودياك، عمان الحاجة فاطمة

احمد زيق، الزرقاء: عبدالله الشيخ

تونيق ابوغزال، ناعور: عزيـزة

ابراهيم حسن، عمان: الصاجة

بدرية عبدالرحيم المقدادي

الناشف، عمان: الحاج محمد

ابراهيم جبر، عمان: الحاج

محمود عيدالمحسن منصوره

الزرقاء: الحاجة رفيقة موسى

قدورة، الزرقاء، الحاجة كاملة

سليمان محمد دنون، الزرقاء ـ

محمد نمز عبدالحميد ضمارة،

الكرك: اريج نبيل صبح مدانات،

عمان، محمود الحاج على ابوزايد،

المفرق؛ عمر صالح الديسي، اريد؛

الحاجة غضية احمد سلامة البطاينة، جرش؛ منصور حامد

طالب الخزاعلة ، اربد ؛ فادي فوزي

حامد الجمل، عمان: شارلي

#نضال» اسليم قربان، عمان: علي

هلال أحمد القصراوي، اربد: احمد

اسعاف مستشفى الجهراء ٤٧٧٥٤٤٨

اسعاف الجهراء ١٠٥٥ ٢٧٤٥

طواريء العبدلي ٢٦٢ -٢٧٠

انقَادُ أَم العيشُ ٩٨ - ٢٤٦٧

اسعاف الفحيحيل ٨٩ -٣٩١٩

اسعاف الشعيبة ٢٢٦٢٧١٦

انقاذ النويصيب ٢٩٥٠١١٤

الرئيسي اسعاف حــولي ۲٦۱۰۸۵٤

اسعاف خنطان ۲۹۲۵۲۹۲

اسعاف المدينة ٢٥٥٣٧٧٩

اسعاف بشك الندم ٢٤٣٨٤٨٤

اسعاف محجّر السائي ٢٤٤٩٤٧٦

اسعاف مستشفى العدّان ٢٩٤١٤٥٥

انقاذ القرين عن طريق مركز الاسعاف

٢,٠٥ موجز الانباء، ٢,٠٥ تابع

اذاعة على الهواء، ٣,٠٠ موجز

الانباء، ٣,٠٥ نهواك يا وطن

لغريد الشاطيء، بعتلك لفيروز،

٥ ٣,٣٥ نافذة على التاريخ، ٣,٣٥

أه يا عشق هواك لفايزة احمد،

٣,٤٩ برنامج: حوار الكلمات،

٠٠,٥ مـوجـ الانبساء، ٤,٠٥

اغنيتان، ٣٠٠٤ قرأت لك، ٢٤,٤٢

سلام سلام لكورال المعهد العالي

للفنون الموسيقيّة، • ٥٠٤ ابتهالَّ،

٥,٠٦ اذان الفجر فدعاء، ٥,٠٢

موجر الأنساء، ٥١٠ أقوال

الصحف، ٥٠٢٠ الحديث الشريف

والدعاء الماثور، ٣٠,٥ القرآن

القران الكريم

٤,٥٧ الشارة الموسيقيا

فالسلام الوطئي فافتتاح الاذاعة

والاعبلان عن آلساعيةً، ٥٠٠٠

القرآن الكريم للشيخ صلاح الدين

كبارة، ٥,٢٠ قسراءة فقسرات

البرناميج، ٥,٢٢ حديث قران

وسنة: اكّرام الجار، ٥,٢٩ الختمةُ

المرتلة للشيخ محمود على البنا،

۵٫۵۸ الطیب من القول، ۳٫۰۰

نشرة الاخبار، ٦,١٥ الختمة

المرتلة للشيخ محمود علي البناء

٦,٤٥ الحديث الديني؛ وأَذَا قُلْتُم

فاعدلوا ولو کان ۱۱ قربی، ٦,٥٥

الحديث القدسي، ٧,٠٠ من الذكر

الحكيم: للشيخ محمود اسماعيل

الفيومي، ٥٠،٧ برنامج: لحظات

في ظلال صحيح الأمام البخاري،

٧,٢٣ المسابقة الدينية، ٧,٢٣

حسديث قبس من الحق، ٧,٢٧

القدران الكدريم للشيخ ركي

داغستاني، ٠٠ ﴿ خَتَامَ الْآذَاعَةَ.

3: . 4

7:45

17:-4

4:12

0:28

7:09 :

الصلة ا

شروق

ظهر

مثرب

عشاه

مواقيت الصلاة د بس

انقاذ السالي ٢٤٦٧٠٨٨

الحاج يحيى علي ابوشكر.

محمّد عبدالله الهزّايمة، عمان:

الوفيات في الوطن العربي

اعسداد: خسولة عطسا

احدْف أحرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه . اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس. - يتبقّى معك في النهاية « ١٠ » حروف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي لشاعر كويتي معاصر

12 77 3 0 7 V A P 1/ 11 71 41 21

8	d	1	5	J	1	ع	1	ي	Ó	8	-	Ģ	ئ	١
7	į	5	9	ن	ſ	9	<u>و</u>	ر	ت	Ç	7	L	2	٢
ی	9	2	ي	١	5	ب	ړي	ن	ځ	ب	ار	9	>	٣
d	ف	ي	Ð	و	٤	1	٢	d		و		ح	ي	٤
٥	ي	٤)	ز	ي	و	9	1	٢	J	1	S	ر	1	٥
ز	I	J		س	ũ	3	2	١	J	5	J	ؽ	م	7
ي	ė	ب	ن	ر	1	Ð	5		ي	2	ي	ڧ	ي	Y
0	ب	5	ر	ī	١	و	3	ė	\	J	1	9	A	٠,
	0	ز	زر	9	ب	9	ع.	و	IJ	1	٢	J	1	٩
J		3	-	_	ي	ė	ſ	و	٦	b	ي	2	ي	1.
	ف	ي	ڧ	1	J	9	0	ز	2.	9	ي	و	5	11
ي	و	5	1		۲	ی		1	ت	ل	9	ن	1	15
9	۷	1	ز	Ċ.	1	ل	ي	٢	ن	C	હ	ع	J	33
(		J	Ú		1	J	Ð	ف		ي	J		٢	12

وربً غني \_ في \_ احتياج \_ الى \_ يد \_ تروح \_ بما \_ يحوى \_ من \_ المال - او - تَعدو - أرى المآل - مثل - الماء - يخبث راكدا - ويزكيه -الاستعمال \_ والاخذ \_ والرد \_ وكيف \_ يفيد \_ المال \_ وهو \_ بحرزه \_ يحيط \_ به \_ سور \_ ويحجزه \_ حد \_ ولا \_ خير \_ في \_ ودامرىء \_ متلون \_ اذا الربح \_ مالت \_ مال \_ حيث \_ تميل \_ آن \_ زاد \_ مالي

> كانت كلمة السر في عدد امس: « المتنبسي »

#### 'کلمات متقاطعة '

2

با مقراوح بعززا

. سوء التغلية

ا. نوم الخيي

ان سر الحق

الدمور الإجبيا

ل الموتمر العم

بصد منطب

العلاد وبد

سة بدبات دح

النفتسة حاليارا

سئون موققا ال

الساج سا يكفي در

بندفي اليسريج

- العداء بكبيار|

سبب احراءنا

ن هذا العام الله

تجيدا الشعوا

استيراد كوسة

له الغسداء التي

نى افىر الربيم

العام من ارتام

ان زبادة القا

مح انتاجنا ولير

لي اسعار عوا

الزراعية الارتكا

اعلنت الأسبخ

باجراءات تصيأ

ففيف المصه

ضخم وحظرا

يبوب وامرت بذ

بة الحكومية،

على الرغم ال

تطوة ايجابية؟

اح رجال النعا

ضووا الى الكل

جنة السدم

يلا وموحدا يرتد

ما کان علیه ا

المحبة بيزج

حكيم في نعث

أبا ذا قيتوهكاا

ها الم

والموحد في حنين

ريس وابتعاده

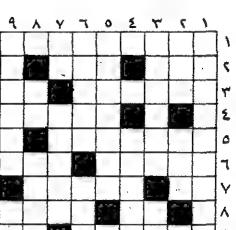
غادرته بيروت

مادرة المادة 
اضّاف "النا نوا

لَّ الجسيع.ه

لأاعي

اعداد: خالىد شهاب



### افقياً وعمودياً:

١ \_ دولة أسيوية، ٢ \_ رقد \_ يرشد، ٣ \_ مدينة مصرية \_ يجري في العروق، ٤ \_ اله حربية، ٥ \_ مدينة هندية، ٦ \_ يمرنه \_ طري، ٧ - مرض خبيث - شهر ميلادي، ٨ - حيوان قطبي - يلعب، ٩ -مطربة سورية راحلة \_ حب.

### وروزية أورية أوراني أنجيل الشبكة السابقة مستعمر المستعدات

١ ـشريفة فاضل، ٢ ـ ربا، ٣ ـ ياسين بقوش، ٤ ـي ي ي ي ـ فك، ٥ ـ هاني شاكر، ٦ ـ بيانو، ٧ ـ ارق ـ كوريا، ٨ ـ وفر ـ يمل،

والقبس ترحب بشبكات القراء

### : حظ*ک*الیوم

اعداد: الاتحاد العالمي للفلكيين

ح الحمل (٣/٢٧–٢/٤): تسوية لمسألة معلقة منذ زمن طويل. مَمَّ الثور (٢١/٤-٥/٢٠): اليوم كسب مادي او ادبي في العمل. \* الجوزاء (٢١/٥-٠٠/٦): شخصية لطيفة ترتبطبها اليوم عاطفيا.

 ◄ السرطان (٢١/٦-٢/٢١): في هذا النهار انظر للامور ببساطة. 🗫 الاسد (٢٢/٧-٧/٢٢)؛ اليوم سعادة في الحب والاولاد والزواج.

العدراء (٩/٢٣-٢/٩)؛ السعادة تدق على بابك في مساء اليوم. ٢٣ الميزان (٢٣/ ٩-٢٢/ ١٠ ): تفاهم وحب وسعادة مع مواليد الحمل. بع العقرب (۲۳/۱۰/۲۰): ترقیة غیر متوقعة تفتح ابواب

المقوس (١١/٢٢-١٠/٢١): مشروع زواج ناجح لغير المتزوجات

محرالجدي (١٢/٢٢ - ١٢/٢١): كسب ادبي غير متوقع ومال ياتيك اليوم. عن الدلو (١/٢٢ - ٢/١٩)؛ تبدد اوهامك في مسألة ذهنك.

عبد الحوت (٢/٢٠-٣/٢٠): سعادة في العاطفة اليوم ونجاح في العمل.

471	بيروت	970	الكويت
97711	لمشق	* * 9 Y E	قطر
759	السوذان	*** 4717	ابوظّین
****	الجزائر	* * 9 Y 1 E	-
**9747	صنعاء	9717	ديي آ رأس الخيمة
3778	تعز	94191	الفجيرة، كلبا
******	توئس	**9Y191	خور فكان
**Y17Y	الرياط	9717	عجمان
**17**	واشتطن	* * 9 7 ) 7	الشارقة
1717	ثيويورك	******	أم القيوين
۲۲1	ياريس	. • • 97A	مسقط .
£ £ 1	ِ نُندُنْ	947	البحرين
- • TE1	مدريد	9771	الرياض
7888	ملياو	**9777	مكة
** £1	_سويسرا	** 9777	جدة
•• 444	موتاكو	1378	بغداد
*****	الحديدة	3379.	البصرة
•••	تايلاند	***	القاهرة
***	هونغ كونغ	***	الاسكندرية
•• • • • •	روما	*****	بور سعيد
47	بأكستان		. المتصورة
VV	تابيوان	Y - E -	ر, طنطا
۲۲۲1	`بون	7-17	₹ بنها
·- 9111	نيودلهى	**Y-£T	المحلة الكيري
***177	بومبي	4777	عمان "
<b>91</b> 88٣	حيدر اباد	4777	اريد
9166	مدراس	*****	العقبة
****	لكهثو	4174	الزرقاء

### و الصيدايات

- الكويت: صيدلية دبي ـ سوق واجف ـ شارع الجزائر. الكويت: صيدلية المنتصر --٢٤٣٤٤٣٧ ـ شارع احمد الجابر. ■ حولى والنقرة: صيدلية الهناء\_ ۲۵۳۰۸٦۷ ـ النقرة ـ شارع
- السالمية والرميثية، صيدلية سيما ـ ١٨٣٤ ١٨٣ ـ شارع
- 📰 الفحيحيل والاحمدي: صيدلية البادية - ٣٩١٠٣٢٧ -الفَحيحيل \_ شارع مكة,
- الفروانية: صيدلية الجزيرة -٤٧١١٤٧١ \_ الشارع الرئيسي. ■ الجهراء: صيدليتّ الابراج -قطعة ٤٥ قسيمة ٧.

art of the state o

7500 2A\0 2A\2\52 2A\2\52 2A\2\52 2A\2\52 2A\2\52 2A\2\52 2A\3\52 2A\52	مستشفى الاميري الصباح الصليبخات الرئيسي الرئيسي المواساة المواساة العدان العدن العدة
2A279 2AY.TO1 0T1YV (P cded) 2AAA 20Y0T	الطي النفسي السارية مبارك الكبير الفروانية الجهراء
77733K3	الرازي الراشد

### المتف

المكالمات الفورية تسجيل المكالمات المؤجلة للاستفسار عن المكالمات المؤجنة استعلامات الدليل الشكاوي 114 £ 1 1 . . . .

شكاوى مقسم: الشويخ السالمية £ 1 . . . . \*\*\*\* Y01 - - -النزهة £ 1 1 . . . . الفروانية الفحيحيل 491 .... 441 ....

**TY11XX1** TYYYAAY \*\*\*\*\*

33341YT TY17---الصباحية **አለ**ለሃ*ነን*ግ **111117 77.77.77** المدينة **\*£**\*\***4**99

111 • مكتب الشكاوى وخدمة المواطن بالبلدية ٧٤٢٩٨١٧ • ادارة العلاقات العامة 7207109 ياليلدية

الشيركية

الباكستانية

لشرق الاوس

الاردنية

لعراقية

لمصرية

لسورية

اليمدا

الهندية

الشيركية

لكويتية

لبريطانية

سويسرية

لبريطانية

الكويتية

الكويتية

الالمانية

الكويتية

الكويتية

الكويتية

الكويتية

الخليج

السعودية

الخليج

الكويتية

الكويتية

الكويتية

البريطانية

145

متجهة الى

كراتشي

لمان

بيروت

بغداد

القاهرة

الريان ـ عدن

بومياي - غوا

الاقس

متجهة الى

جنيف \_ زيورخ

جدة ـ صنعاء

باريس ــ لندن

روماً \_ مدرید

لبحرين \_ الدوحة

القاهرة

البحرين

كراتشي

بومياي

داکا

الرياض \_ جدة

دبي ـ کراتشی

النوحة \_ أبوظبي

فرانكفورت

انكوك

لنئن

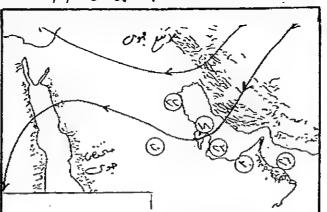
ئندن

دبئ

سلاع

لمشق

● خارطة الطقس الساعة الثالثة بعد ظهر أمس ١٩٨٩/٢/١٩



● خارطة الطقس المتوقع اليوم ١٩٨٩/٢/٢٠

 ● الكويت: طقس معتدل والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة. المنامة: طقس معتدل والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة. ● الدوحة: طفس معتدلٌ والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة. ● أبوظبي: طقس معتدل والريآح متقلبة الاتجاه خفيفة السرعة مع أحتمال ضُبابُ صُبَّاحي.

• مسقط: طقس غائم جزئيا، والرياح شمالية شرقية معتدلة السرعة.

• الرياض: طقس غائم، والرياح شمالية غربية معتدلة الى نشطة السرعة.

حالة الطقس ودرجات الحرارة المسجلة في الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم امس

	يوم امس	ڻ بعد طهر ۽	ىيانىيە مو	ساعه ا	J1
الطقس	الحرارة م	الدينة	م° الطقس	الحرارة	المدينة
		الخرطوم	صحو	**	الكويت
غائم	14	طرابلس الغرب	غائم	1.4	المنامة
صحو	14	تونس	غاثم	**	الدوحة
صحو	۲-	الجزائر	صحو	٣-	ايوظبي
غائم	17	الرباط	صحو	**	مسقط
صحو	Y£	كراتشي	غائم	۲.	الرياض
محو	44	ىومىي	غاثم	70	جدة
غيار	\A	نيودلهي	صحو	77	صنعاء
غاثم	Y4	كولومبو	محو	4-	عبن
		بانكوك	' صحو	77	صلالة
غائم	41	مانيلا	غائم	1.	عمان
صحو	٩	طوكيو	1		ىمشق
ممطر	1	انقرة	صحو	19	ىقداد
ممطر	٩	استانبول	صحو	17	القاهرة
غاثم	11	اثيثا	غاثم	10	الاسكندرية
غاثم	18	لتدن	غاثم	15	RC38
. غاثم	14	فراتكفورت	1		پاریس
	سنځم دې چې	ري در د	<u> </u>		
عايم .	10 - 10 -	ر سروما	عائم	, , -	ا جَنفِهُ ال
غالم	11	مدريد	ممطر	11	فييتا
غائم	1.	كوبنهاغن	غاثم	0-	موسكو
ممطر	٦	استكهولم	غاثم	٤	اوصلو
غاثم	1-	براغ	غائم	٩.	امستردام
		_	.513	4.4	41.24.

غائم

الشسركة

رومانية

لعراقية

لمصرية

لسورية

اليمدا

الهندية

الاردنية

الشـــركـة

لبريطانية

الكويتية

لكويتية

لكويتية

الخليج

الكويتية

الفرنسية

الخليج

لكويتية

الكويتية

لكويتية

الكويتية

نمساوية

لبريطانية

لسعودية

الوص

قالمة من

وخارست

غداد

القاهرة

يمشق

نمان

عدن ـ الريان

غوا \_ بومباي

الوص

کراتشي ـ ابوظبي

بومباي ـ دبي

جدة \_ الرياض

لقاهرة ـ الاقصر

بوظبي \_ الدوحة

لدوحة \_ البحرين

سنعاء ـ جدة

لندن ـ فرانكفورت

قالمة من

لهي.

بي

البحرين

اريس

القاهرة

بلغراد

موعد الاقلاع

٨,٣ صياحا

۹,۰ صباحا

١٢,٣٠ ظهرا

١,٠ ظهرا

۲,۱۰ عصرا

٤,٢ مساء

موعد الاقلاع

١,٠٥ صباحاً

١,٢٥ صباحا

٢,٣٥ صياحا

٨,٢٥ صباحا

۹,۰ صیاحا

١٠,٠٥ صياحا

۱۰٫۱ صباحا

۱۲.۳ ظهرا

۱۲٫۵۰ ظهرا

۱,۰۰ ظهرا

١,٢٠ ظهرا

مساء

٦,٣٠ مساء

۰ ۷٫۵ مساء

۸٫۵ مساء

٩,٤٥ مساء

١٠,١٥ مساء

24. ١ مساء

#### خفيف الى معتدل حالة البحر: ى الكويت ظهرا فلسطن المحتلة: 11,20 مساء ٧,٠٠ صياحا

٦,٣٠ مساء

د, وسناء سليمان الحصّان

ر. وصدير (اخصائية اطفال)

د, سيلقا شحيير

(طبيب عام)

TATTATE

والاستان)

الفروانية

السالمية

العبادات الخاصة

TEVETTY/YEVEAAA :5

STAATE

בי דורדוים

OVEVVVV

TETY373

771900V

7577717

AFFAFFY

YZEEAEE

1 7757055

(مجلس التعاون)

2-713177

7970099

TATOOAA

2107140

(استشارية طب اطفال نمو وتطوري)

د. طارق عبدالحسن المخيزيم

د. حمد عبدالعزيز الغرير

السالية ت: ٥٧٣٠٠٠٠

د. أحمد الانصاري

دَ. جواد مبأرك سعود

(اخصائي أمراض

(اخصائی آسنان)

(اخصائي أسنان)

ذ. عبدالله الدويسان

دُ. سعيد عيس اللوغائي

د. محمد عبدالة المشاري

د. رياض سعود النقيسي

د. سند راشد الفضالة

د. محمد حسن الصفوري

د. محمد صالح ابوحمرة

د. خالد سليمان بوحيمد

دُ. فَهِدُ عيسي العثمان

د. مهجة سليمان البدر

(اخصائي جلدية وتناسلية)

د. عبدالرحمن محمد أبو عيش

د, يوسف عبدالعزيز مال الله

د. صالح حمد الرومي

(دُكتُوراه اخْصَائية اطفال)

(اخصائي اطفال)

د. نحمده ابوسنة

د. سناء معروف

(اخصائية اطفال)

الفروانية

القحاحيل

السالمية

موعد الوصول

۲٫۰ صباحا

١١,٢ صباحا

١١,٥٥ ظهرا

۲,۱ ظهرا

٣,٣٠عصرا

۰ ,۹ مساء

slun 1 . , 2 .

موعد الونسول

٧,٣٥ صباحا

٩,١٥ صباحا

١٠,٤٠ صباحا

١,٤٠ ظهرا

٠٠,٥مسـاء

0.14 مساء

۰٫۲ مساء

٥٥,٥مساء

۰۰,۲مساء

٧,٢٥ مساء

۰ ۷٫۵ مساء

۸٫۱۵مساء

۲۰ ۸٫۲ مساء

11,10

(اخصائي امراض باطنية وسكري)

(نکتوراه امراض جلدیة وتناسلیة) ت ۲۹۷۷۵/۵۷۲۷۵

(اخصائي طببشري) ٤٧١٩٣١٢

وعلاج اقنية الجذور ٢٥٦٠١٤٠

د. نهوض الزهير \_ بنيد القار

اخصائية علاج وجراحة اللثة

(طبيب أطفال)

TTELOYA

ET1-1AY

وُالهرموناتِ)

اطنبة)

د. فيصل

وتناسلية)

0.00 - 294

(اخصائي جلدية وتناسلية)

د. ابراهیم بهبهانی اخصائی جراحة وطب الفم واسنان،

(اختصاصي البّاطنية والخدد

أحمد الفوزان

رُ. عبداللَّطيف عبدالحسن الخترش

(اخصائي أستأن حولي) ۲٦٦٨٢٧٢

(دكتوراة واستشاري جلدية

(استشاري الأمراض البأطنية والقلب)

(اختصاصي أنف وانن وحنجرة)

(اخصائي انف واذن وَحنَّجرة)

(دكتوراة استشاري جلدية وتناسلية)

(اخصائي أطفال) ٤٢٥٤٤ د. طعمة صالح العنزي ـ الجهراء

(اخصائية نساء وولادة) ٢٤١٣٢٨٢ ٢٤

ססעדסרס / דעעדו כס

(اخصائي جراحة الفم والاسنان)

القدس: احمد محمد خضر البدزوار \_ ابسوعساي ـ، نعمسان شكري سلطان التميمسي الحاحة حلوة مسعود طأفش ــ ام احمد، نابلس: جوريش \_ الحاجة سعدة عوض ـ ام احمد.

• الاردن:

عمان: عبدالكريم فلاح المسعود

الاستعناف السرئيسي ١٩٨١٨٩٥، ١٨٤٢٩٨٤، ١٨٥٩٥٩، ١٨٥٠٥١١ (ثمانية خطوط) أسعاف مستشفى الاميري ٢٤٢٢٣٦٦ اسعاف الفيحاء ٢٥٥٣٧٧٩ اسعاف الدعينة ١٥١٠٨٥٤ اسعاف فيلكاً ٢٧٩١١٧٥

اسعاف مستشفى الصباح ٤٨١٠٢٢١ اسعاف ميناء الشويخ ٢٥٣٥ ٤٨ اسعاف المدينة الترفيهية ٢٦٢٦٨١ اسعاف مستشفى مبارك الكبير ٥٣١١٤٣٧ اسعاف السالمية ١١١٥٧١٥ اسعاف مستشفى الفروانية ٢٨٨٣٠٠٠

OYFAFAS اسعاف كبيد عن طريق مركز الاسعاف

#### أ الخاعة

٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦.١٥ حديث، ٦,٢٦ موسيقي افراح بلدنا لعبدالله بوغيث، ٦,٣٠ برنامج: صباح الخير، ٠٠ ٧ موجر الانباء، ٥ ، ٧,٠٥ تابع صباح الخير، ٥ ١ ,٧ صحافتنا اليوم، ٧,٣٠ تابع صباح الخبر، ٨,٠٠ نُشرة ألاخبار الثانية، ٥٨،١٥ تابع صباح الخير، ٩,٣٠ عبالتم الأسيرة، ٩,٣٠ برنامج: احلى الاغاني، ١٠,٠٠ برنامج: صوت مجلس التعاون، ١٠,٣٠ موجز الانباء، ١٠,٣٠ تابع صوت مجلس التعاون، ٣٠ أراً ١ اهم الانباء، ١١,٣٥ تأبع صوت مجلس التعاون، ١٢,٠٣ اذان الظهر فدعاء ثم قرآن كريم،

كريم، ٢,٠٤ تابع مساء الخبر يا الخامسة، ١٢,١٥ بقايا الليل،

٩,٠٠ النشيد الوطني والقرآن

المحلية: نقطة تحول، ١٢,١٠ اهم

	الطوارس:
یاء	الكهر
13-4343	المدينة
F-773A3	
ية	المنطقة الصناع
	8A1YTYA
£44114.	لجهراء
871-179	خيطان
<b>የ</b> ሃለፕ/ የ3	جليب الشيو <del>خ</del>
P277140	لسائية
	0Y1117.
770.Y-Y	حوني
wm a 44.6	

770.V.£ 79-17-2 الفنطاس T4 . 170 . TRIITT الفحيحيل T9107 --YV4 - 170 فيلكا TYRIAIT اتارة الشوارع PPF03Y3 EYEOATS

ساء EATTATT الشويخ YZYYYYA مده لي 3-17350 السآلبة **T9X597777** الاحمدي EVYTTE . الجهراء 444.Y4 فبلكا مكافحة القوارض £A£A+AA العاصمة PYACVY الجهراء TRIASTY

الفحيحيل استعلامات البريد 7579-91 استعلامات البرقيات 77-Y737\A07 مكافحة الكلاب الضالة

ادارة الاطفاء العام نداء حريق الانقاذ 1.0-1.. الإدارة العامة للاطفاء 7277111/0

ادارة العالمات العاصة والمتابعة ٢٤٢٤٢٥٩					
	البطارة				
PFOCTYS	البدالة				
2277799					
199	النجدة				
******	عمليات الوزارة				
1.58183					
770 <i>71</i>	عمليات المرور				
<b>7</b> *					
<b>የለደ</b> ነየለጌ	خفر السواحل				
ልለምልወጊል					

عبدالرحن الدميري، قلقيلية: عبدالفتاح احملد نصورة ـ ابوالسعيد، الخليل: الحاج حربي سليم عايش الفاخوري ــ أبوعزمي ے الحاج محمد يحيي علي ابوشكر \_ابوعلى ، عيدالفتاح عبدالرحمن النتشة \_ ابوالعبد \_، الحاج أحمد ابوعيدالحكيم، رام الله: رمون -الشيخ يوسف حسبين محمود --ابومحمد، بيت لحّم؛ عفيفة اسكندر سلمان، القدس؛ ابوديس، خضرة ابراهيم حسن الحلبية ــام محمد، غزة: محمد اسماعيل الشيخ سلامة \_ابواسامة، ترقوميا \_الخليل \_ الحاج محمد ابراهيم عيسى طنينة، سلفيت: الحاحة خضرة الشونة، طولكرم: فاطمة سعيد على الطحل \_ أم جمال، حمدة عبدالله عودة ـ ام محمد،

و السعاف

اسعاف الفروانية ٤٧٣٥٢٩٢ اسعاف المطار الدولي عن طريق مركز الاسعاف الرئيسي

۱۲٬۰۸ تابیع صبوت مجلس التعاون، ١٢,٣٠ برنامج: ولاء ووضاء، فتأبّع صوت مجلس التعاون، ١,٠٠٠ نشرة الاخبار الشالثة، ١,١٥ حـدث وتعليق، ١,٣٠ برنامج: من غير عنوان، ٢,٥٥ برناميج: كلمة الاسلام والسلام، ٣٠١١ القرآن الكريم، ٣.١٦ أذان العصر فدعاء ثم قرأن کریم، ۳,۲۱ حدیث، ۳,۳۰ اوآثل الطلبة، ٤,٠٠ موجيز الانباء، ٥٠٠٤ اقبل العيد لعالية حسين، ٤,١٥ اخبار جهيئة، ٤,٣٠ كُل حبنا حقك للعنود، ٤,٣٥ نافذة على التاريخ، ٤,٥٥ شعب الكويت

حكايات من ماضينا العريق، ٥,٢٠ القرآن الكريم، ٣٤،٥ اذان المغرب ضدعاء ثم قرأن كسريم، ٥،٤٧ ابتهال، ٥,٥٢ بلادنا الكويت لشأدي الخليج وسناء الخران ٦,٠٠ موجيز الانساء، ٦,٠٠ برنامج: مساء الخير يا كـويت،

٩ ٦,٥٩ اذان المشاء فدعاء ثم قران

لفرقة التلفّزيون، ٥,٠٠ برنامج:

كسويت، ٨,٠٠ تشرة الاخبار الرابعة، ٠٠,٨ اغنيتان، ٨,٢٠ اخبار الرياضة، ٨,٣٥ ثالاث اغنيات، ٩٠٠٠ ركسن الجيش والقوات السلحة، ٩,٣٠ مقامات عراقية، ١٠,٠٠ موجز الانباء، ١٠,٠٧ بىرئامىج: ولاء ووقاء، ١٠,٢٥ درة العسرب لصالسح الحريبي، ١٠,٣٠ برنامج: معكم في كل مكَّان، ١١,٠٠ برنامج: دعوة للحوار، ١٢,٠٠٠ نشرة الاخسار

### ١,١٥ برنامج: اذاعة على الهواء،

الانباء، ١٢.١٥ العالم اليوم عبر البرنامج الأول الاقمار الصناعية، ١٢,٤٥ القرأنُ الكريم والختام بالنشيد الوطني،

#### البرنامج الثاني

٠٠، النشيد الوطني والقران الكريم، ٦٠٠٩ المسلسل الكارتوني؛ الفرقة السداسية، ٦,٣٢ مسلسل الاطفال الاجنبي: تشبوكي، ٩٠٩ البرناميّج الاخباريّ: تقارير متنقلة، ٧,٣٤ البرنامج الاعلامي: النبروة الحيـوانيـة في الكــويت، ٨,٠٠ الاخبار بالأنكليسزية، ٨,٤٣ المسلسل الفكاهي؛ حياة مختلفة، ٩,٠٥ ألمسلسال الثقافي العلمي الاجنبي: الاكتشافات المثيرة، عطية، ٧,٣٨ مساء ألخبير والاخبار المحلية، ٨,٢٣ برنامج ٩,٠٣ مسلسل الاثارة: هيتشكوك، ١٠,٣٠ فيلم السهرة الاجنبي: اعلامي، ٩,٠٠ الاخبار بالعربية، ٢٠٠٠٢ المسلسل العسريسي: كارثة والفيل، ١٢,٢٤ المجلَّة البحيرات المرة، ١٠,٥٢ التمثيليّة الاخبارية المصورة، ٢٠٤٠ القرآن

الكريم والختام بالنشيد الوطني.

الكبريسم، ٩٫١٦ الكسلسبل الكارتوني: عالم الاطفال، ٩,٤٧ اعادة للمجلة الأخبارية المصورة، ١٠,١٥ المسلسل العربي: الثمن، ١١,١٧ المسلسل المحليّ؛ خالتي قَماشة، ١٢,١٤ البَرناميج الوثائقي المحملي: كويت الامس، ١,١٥ آهم الانبآء، ١,٢٠ اعادة للعالم عبر الاقمار الصناعية، • ١.٥ أ اويريت هي الكويت موطئي، ٢,١٨ برنامج آلاتار الاسلاميةً، ٤,٢٠ المسلسل الكارتدوني: مغامرات نيلز، ٥,٠٠ برنامج الاطفال: ماما انيسة الصغار، ٦.٢٠ السلسل الكارتوني، ابن

الاتنين ٢٠/٢/ ١٩٨٩ - العليد ٢٠٪ ﴿ وَمِنْ الْمُوالِدُ الْمُعْلِدُ الْمُعِلِدُ الْمُعْلِدُ لِلْمُعِلْمُ الْمُعْلِدُ الْمُعِلْمُ لِلْمُعِلْمِ لِلْمُعِلْمِ لِلْمُعِلْمُ الْمُعْلِدُ الْمُعْلِدُ الْمُعْلِدُ الْمُعْلِمُ لِلْمُعِلِدُ الْمُعْلِدُ الْمُعْلِدُ الْمُعْلِدُ الْمُعْلِدُ الْمُعْلِمُ لِلْمُعْلِمُ لِلْمُعْلِمُ لِلْمُعْلِمُ لِلْمُعْلِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعِلِمِ الْمُعْلِمُ لِلْمُعِلْمِعِي لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْ

الدوري.. وبس!

بقية البطولات الكروية، وأن المشاعر هي الاخرى تختلف

بمباريات هذه المسابقة عن غيرها.. والتفاعل مع لقاءاتها مغاير

نعم سعداء رغم ان عودتها جاءت مفاحلة.. حيث اعلن عنها

بدون سابق انذار.. ولكن أيضًا نكرر أننا فرحون بعو دة هذه

البطولة العزيزة علينا رغم عدم اكتمال «بنيان» الفرق.. فأخيرا

وبعد «جِفاف» تام.. وهدوء تام.. عاد شيء من الحيوية والحماس

والروح للملاعب. وعايت الدفوف والتزامير لتصاحب الالعاب

المثيرة.. والاكف تلتّهب بالتصفيق تشجيعا للكرات التي تهز

الشباك.. آه. وآه.. وآه.. اين كنت يا بوري.. ولماذا طالت غييتك.

ويسبب من انطفا بريقك ؟ .. بدونك يا دوري لا طعم ولا لذة ولا

نكهة.. ولا «ملح» للكرة.. فأهلا والف سهلا وعلى الرحب والسعة..

يا بطولتنا العزيزة الغالية.. واسمحى لنا بأن نلقي على عاتقك

مسؤولية اعادة جماهير الكرة «المهاجرة» للملاعب، ولنكلفك

بمهمة اصعب وهى اتحافنا واطرابنا بمستوى رفيع وتنافس

شريف ومثير. اننا على يقين بأنك ستنجحين يا بطولتنا بتحقيق

كلَّ ذَلك. كُلُّ ذلك الذي لم يتحقق ولن يتحقق. بدونك مهما قيلٌ

عنك ومهما أختلق البعض من احداث واعذار.. فبك ومنك نستمد

• الم تصابوا بالغرابة والدهشة لهذا المستوى الهزيل جدا..

والذي ظهر عليه فريق الفحيحيل في مسابقة الدوري. الم

تشعروا بأن هذا الفريق قد هوى من علو شاهق على الارض فجاةً

«وكأن احدا قد صعد به لقمة ناطجة سحاب ثم دفعه بغفلة

ليهوى على الارض» ؟ القحيحيل هذا الذي لعب بالاسابيع

الثلاثة الاولى من الدوري يبدو انه «اقتبس» الاسم. فنحن لا

نعرفه.. فالفحيحيل الذي عايشناه وشاهدناه وتابعناه هو فريق

قوي يلعب بروح عالية .. ولياقة بدنية ومهارية فائقة واداء منسق

منمق يمتاز بآلانسجام والالعاب الهجومية المعاكسة .. ذاك

الفحيحيل كان «شكله حلو» في الملعب.. اما الفحيحيل الذي

يلعب بالدوري الحالى.. فاننا حقا لا نعرفه فهو غريب علينا.

ونحن نطالب وبأسرع ما يمكن مجلس ادارته بأن يعيد لنا «ذاك»

الفريق الذي نعرفه .. وان يدرس جيدا كيفية اعادته لنا .. تلك هي

● القرار الذي اتخده اتحاد كرة القدم يوم الاربعاء الموافق ٥١

فيراير الجارى بشأن تخصيص حوافز مالية للاندية المثالية قرار

«ممتاز».. حيَّت خصص سبعة الاف دينار للفريق المثالي الاول،

واربعة الاف للمثالي الثاني.. والفين للمثالي الثالث.. هذه الجوائز

المالية «المعتبرة» قد تساهم ولو بجزء بسيط في كبح جماح

«الطائشين» في الملاعب.. وقد تدفع بالاندية لوضع قبضتها على

هؤلاء من اجل الحصول على احد هذه المراكز. ونحن بدورنا

نشيد باتحاد الكرة لاتخاذه مثل هذا القرار.. ولكننا نتساءل

ايضا.. هل سيدفع الاتحاد هذه المبالغ من ميزانيته ام من

الشؤون ؟.. ولنتجرآ ونسأل إيضا اذا كآنت هذه المبالغ متوفرة

للاتحاد.. فلماذا لا يخصصها لاحضار مدرب كفؤ.. بدلا من

قوة كرتنا المحلية !!

مسؤوليته. " هو لوحده.. فقط!

لأية احداث كروية محلية.. نحن سعداء بعودة هذه البطولة..

نظن ان الكل متفق معنا بأن بطولة الدوري العام تختلف عن

الحيوم تختتم بطولة الاستطلال للكراتيه

اندية الشباب والنصر والجهراء منافس قنوى بالكوميتيه

### كسأس المفقور لسه عبسدالله الأحمسد لساقات الصيد والفروسية اليوم

بمشاركة ٣٨ جوادا وفرسا، تقام بعد ظهر اليوم سباقات الاجتماع الثالث والعشرين لنادي الصيد والفروسية . وتَشَهَّد سباقات اليوم اقامة سنة اشواط خصص منها الشوط الرابع الرئيسي لجياد الدرجة الثانية على مسافة ٢٤٠٠ متر على كاس المرحوم الشيخ عبدالله الاحمد الجابر الصباح والمقدمة من ورثة المغفور له تخليداً لذكراه. ويشارك في هذا الشوط ١١ جوادا وفرسا. وفيما يّلي اسماء الجياد وملاكها في سباقات اليوم:

\* الشوط الأول للمبتدئات على مسافة ١٠٠٠ متر: ١ \_ نسمة ليل لفوزي خالد العلى ٢ ـ فرحة لخالد محمود عبدالوهاب الرومي ٣ ـ بنَّت الزينة للسَّلام ٤ ـ جمران للثويني والابراهيم. • الشوط الثاني للدرجة الثالثة على مسافة ١٢٠٠ متر: ١ \_جوليانا لبورسلي ٢ ـ تيار للخليج ٣ ـ ربيع دسمان لدسمان ٤ ـ زغاريد لدسمان ٥ ـ دعوج للديرة ٦ ـ دلالة للديرة ٧ ـ بنت الهدلة للسلام. • الشوطالثالث للمبتدئات على مسافة • • ١٤ متر: ١ \_ الوان للديرة ٢ \_ المَّاس لبورسلي ٣ \_ جمرة للشويني والابراهيم ٤ \_ يـ وسفية لليوسفى ٥ ـ اجدل للخليج.

\* الشوطَ الرابع الرئيسي لجّياد الدرجة الثانية على مسافة ٢٤٠٠ متر: ١ ـ سناق للديرة ٢ ـ فلسطين لبورسلي ٣ ـ رشيدة لدسمان ٤ ـ نديم الزمان للمريخي ٥ ـ اثر للهلالية ٦ ـ الاررق للاستقلال والوحدة ٧ \_ ريم الخليج ٨ \_ مادونا لبورسلي ٩ \_ وحدانية للنشاما ١٠ \_ صقر الجو للديرة ١١ \_ منقوشة للديرة. الشوط الخامس للدرجة الاولى على مسافة • ١٦٠٠ متر: ١ ـ غيدان لبورسلِّي ٢ \_جعيَّدان للديرة ٣ \_غصن الزيتون للديرة ٤ \_الخالدي

للديرة ٥ \_ سفوان للخليج. \* الشوط السادس للدرجة الثالثة على مسافة ١٦٠٠ متر: ١ \_مياح للثويني والإبراهيم ٢ ـ لا تعاتبي لدسمان ٣ ـ حُيفانة للهلالية ٤ ـ فطين لدسمان ٥ ـ فضية للخليج ٦ ـ لحاق لدسمان.

الاميرفيصل بن فهد

بطلا لاسياً مرتين.

بعض التنازلات.

منهم بكل ما يعرفونه عن كرة

ومن الطبيعي أن تتم المرحلة

القيلة على تنظيم مساهمة كبيرة

ككأس العالم حتى ولو تطلب ذلك

فمن اجل بطولة العالم للشباب

منحت الملكة اجازة جديدة لماركة

كوكا كولا للمرطبات «وهي شريك

اساسي للاتحاد الدولي لكرة القدم»

بعدما تمت مقاطعتها منذ حرب

الستة ايام عام ١٩٦٧ بسبب

العلاقات الوثيقة التي كانت

تربطها باسرائيل، ومن اجل

تنظيم كاس العالم على الملكة

ايضاً أن تفتح ابوايها طبعا للالاف مِنْ الرَوْارِ عِلْمَا جِنَانَ التَّاشِيرَةِ

غير ان السعوديين مستعدون

لتخطى هذه العقبة مع الاحترام

الكامل لتعاليم الاسلام وهم قالوا

عن هذا الموضوع «لا يُوجِد عندنا

مشجعون يحتسون الجعة او

الشمبانيا ليحتفلوا بالفوز حتى

ولو كانوا من الاجانب ولو كأنت

لكن متى ستنظم السعودية

كأس العالم.. اجابُ الامير فيصل

«سنتقدم بترشيحنا في الوقت

المسابقة هي كأس العالم».

۽ مباريات في ڪأس العالم للشباب

الرياض - أف ب - تقام اليوم اربع مباريات في أربع مجموعات

ففي المجموعة الاولى في الرياض تلعب نيجيريا مع البرتغال. وفوز

اي من المنتخبين يصعد به إلى الدور الثاني من المسابقة. وسبق

لنيجيريا أن فأزَّت على السعودية ١/٢٠ وقارَت البرتفال على

وفي المجموعة الثانية في الدمام يخوض منتخبا سوريا وكولومبيا

مباراة مصيرية. وسبق لكل من المنتخبين أن خسر مباراته الاولى في

الدور الاول.. سوريا أمام الاتحاد السوفيتي ٣/١ وكولومبيا أمامً

والولايات المتحدة. وكان المنتخب الالماني خسر مباراته الاولى امام البرازيل صفر/ ٢ بينما تعادل المنتخب الاميركي مع نظيره المالي

وفي المجموعة الثالثة في جدة يلتقي منتخبا المانيا الشرقية

وفي المجموعة الرابعة في الطائف يواجه منتخب العراق منتخب

اسبانيا ورصيد كل منهما نقطتان. وسبق للعراق ان فاز على النرويج

سونسيك يلعب لبلسد التقبطري

الرياض ـق ن.أ ـذكرت مصادر صحفية امس ان اللاعب البولندي

الشهير «بونيك» قد اعلن موافقته من حيث المبدأ على اللعب لفريقً

السد القطري خلال هذا الموسم. ونقلت الصحف عن اللاعب بونيك انه مستعد للانتقال للعاصمة

القطرية للالتحاق بنادي السد فوراً مشيرا الى انه لم يتبق الا الاتفاق النهائي على الشروط المادية ليتم الانتقال.

واوضحت الصحف ان نادي السد قد فوض مندوب احدى الصحف

ومن المعلوم أن هذا اللاعب كان قد مثل بلاده في بطولتين متتاليتين

لكأس العالم باسبانيا والمكسيك كما لعب لناديى يوفنتوس وروما

لا تغيير بصدارة المدافين بانكلترا

لندن \_ رويتر \_ لم يطرأ تغيير على قائمة الهدافين في دوري انكلترا

حيث يُحتلُ الآن مكنالي لاعب استون فيلا صدارة هدا في السدرجة الاولى

برصيد ٢١ هدفا يلية الان سميت لاعب الارستال ٩ أ هدفا ثم مارك

هَيوز من مانشستر يونايتد ودين سوندرز من ديربي برصيد ١٥ هدمًا،

ويتساوى جون اولدريدج (ليفربول) وتوني كازارينو (ميلوول) ويول

ويليامز (شارلتون) ويرايان مكلير (مانشستر يونايتد) برصيد ١٤

ويتقدم كيث ادواردز لاعب هال سيتي هدافي الدرجة الثانية برصيد

ع٢ هـ دغا في حُـين سجل ستيف بـ ول لآعب وَلَفرهـ أَمبتون عُ٣ هـ دغا

بالدرجة الثَّالثة وسجل فيليب ستانت ٢٢ هدفا بالدرجة الرابعة .

في ايطاليا للتفاوض مع احد اللاعبين العالميين للانضَّمام له خلال هذا

١/صفر بينما فازت اسبانيا على الارجنتين ١/٢.

آلموسم حتى نهاية شهر يونيو المقبل.

لة ١

بلات

مختلفة في نهائيات بطولة العالم الخامسة للشباب لكرة القدم التي

السياحية غير موجودة.

القدم وتوج المنتخب السعودي

#### السعودية تعمل لطلب تنطيم كأس العالم

الملكة العربية السعودية قريبا مرشحة لتنظيم نهائيات كأس العالم لكرة القدم، وصار هذا الاحتمال يقينا في المملكة التي تنظم منسد الخَميس الماضيّ تهائيات بطولة العالم الخامسة للشباب التي هي بمثابة نافذة على المستقبل

ويطولة الشياب التي هي البطولة الاولى على الستوي العالمي في السَّعودية لَّيست عايَّةٌ في حدَّ ذآتها وانما جسرا، وكذلك وسيلة لتغيير صورة الملكة في الخارج، ولم يخف الرئيس العام لرعايةً الشباب الامع فيصل بن فهد بن عبد العزيز هذا الامر لدى استقباله وفد الصحافة الدولية أمس الاول في الرياض. وخلال اللقاء قال الامير فيصل

«في السنوات الاخيرة اتهمت المُلكة بانها انفقت ثروات من اجل أن يستفيد منها البعض، وهذا خطا فالسكن لا يكلف شيئا تقريبا والتربية والرياضة مجانيتان، وأنا ادعوكم لرؤية وسماع كل شيء اينما يحلو لكم في الشوارع او في الاسواق انظروا باعينكم واحكموا».

وني الواقع فان العاصمة السُعُودية تُفْيض بِالتَّجِهِيزَات الرياضية من كل الانواع الحديثة لدرحة انها قد تزيد عن حاجتها، والأمر ذاته ينطبق على الملاعب خصوصا لان الامير فيصل اشار الي ان الملكة تبني للمستقبل. ...

بعض التنازلات وتحتل الرياضة في السعودية

مكانا مميزا لعدم توافر اماكن التسليسة وللتمسر الدين،وشرح الامير فيصل «ان شبابنا هو اثمن ما لدينا واغلى من أي كنز يمكن ان تنتجه الأرض. لذا بنينا المراكز والملاعب والاستادات من اجل استقبالهم علما بان الرياضة هي افضل سفير للسلام». وقد برزت الاستادات في وسط الصحراء في حين جاء الخبراء الاجانب وخصوصا البرازيليون

تنظمها الملكة العربية السعودية.

تشيكوسلوفاكيا ١/صفر.

اليوم بصالة فجحان هلال المطيري بنادي القادسية بطوئة الاستقلال للكرأتيه التي ضمت ٥٦٣ لاعباً يمثلون ١٢ نادياً. وتأتى هذه البطولة مشاركة من الاتحاد للاحتفال بالذكرى الثامنة والعشرين لاستقلال

هذا وستبدأ مراسم ختام البطولة بالسلام الوطئي ودخول طانور عرض القرق الشاركة وانصرافه ثم نهائيات فعاليات البطولة

النتائج حتى امس ظهرت البطولة بمستوى طيب من

حيث مستوى التحكيم فلم تحدث خلال الايام الماضية ايلة حالات احتجاج، وتحسن اداء اللاعبين، وبرز حسين القطان من القادسية، وثامر يعقوب من البحري وعادل يونس من الشباب ونصري عاهد من اليرموك ومحمد حسين من خيطان وعيد خليف من الجهراء وخالد العسعوسي من السَّالِيَّةُ وَقَايَرُ الدُّويِلِهِ مِنْ الَّنْصَرَّ والاندية التي لفتت النظر كل من نادي الشباب، والنصر الذي أخذ يحتل مراكز متقدمة، وكذلك ألحال بالنسية للجهراء الذي آخذ ينافس القادسية والبحري على بطولات الكوميتيه

(القَتَالُ الَّحر) .. اما النتائج التي اسفرت عنها نزالات الايام الماضية، فقد احتل السالمة المركز الثالث في الوزن المفتوح، فيما يلعب الجهرأء والنصر عأى المركزين الأول والثاني، وفي منافسات فردي «الكاتا» تحت ١٣ سنة يلعب محمد الحمدي وحسين القطان من القادسية في النّهائي امّا المركز الثالث

فكان من نصيب محمد حسين من وعلى مستوى الفرق في الفئة السنية نفسها فيلعب القادسية مع خيطان

سنة للفردي جاء الاول حسين القطان من القادسيَّة يليه عبدالله تزال من الجهراء ثم سالم العمران من خيطان وفي كاتأ الفرق يلعب القادسية والشباب في النهائي وجاء الجهراء بالركز الثالث. وفي كوميتيه تحت ١٧ سنة للفردي يلعب علي جواد (القادسية) وينوسف حبيب من الُحهراء. وكان عيد خليف من الجهراء

يليه القادسية ثم اليرموك، وفي فردي الكاتا تحت ٢٠ سنة احتل حسن بوشهري (القادسية) المركز الأول يليُّهُ العسعوسي من السالية .

البحري في المباراة النهائية وفي الكوميتيه لفردي تحت ٢٠ سنة فاز البحري بالمركز الاول يليه الجهراء ثم وين الفردي للكاتا لما فوق ٢٠ سنة

و٠٦ و٥٦ و٧٠ و٥٧ كغم

جانب من مباريات الفول كونتاكت في بطولة مبارك الكسر

بالنهائي وجاء البحري في المركز الثالث. وفي الفئة السنية تُحت ١٧

سرحان ضيمان من الجهراء ثع خالد وعلى مستوى فرق الكاتا فان النصر هو الثالث فيما يلتقي القادسية مع

من الفوز بالمركز الاول لفرق الكوميتيه

جاء الاول هاشم كاظم (خيطان) وفيصل البقصمي من القادسية ثانيا

### كما ستقام اليوم نهائيات بطولة قد جاء بالمركز الثالث. وتمكن الجهراء الحوطني للبحد يخسر أمام بلغباريا ٢٢/١٨ ويلعب اليحوم مع منتخب مصرفي دور التحرضيحة



١٨/٢٢ ليحتل آلمركز الرابع والاخير في المجموعة الثالثة من بطولة كأس العالم لكرة اليد للرجال «ب» المقامة حالياً بفرنسا.. انتهى الشوط الاول من المبارة ٩/١٠ لصالح منتخب الكويت الذي لعب شوطا رائعا تفوق فيه على المنتخب البلغاري ... ومع بداية الشوط الثاني اعتقدنا ان هده فرصتنا فالغريق البلغاري لياقته البدنية ضعيفة ولكن حدث العكس فمن الدقيقة ١٢ من هذا الشوط بدأ الفريق البلغاري في التقدم حتى انهى المباراة لصالحه

المباريات السابقة فاشرك رائد الزعابي لاول مرة في الهجوم ... ولعب محمد المطيري على الدائرة بدلا من اسماعيل عبدالقدوس وعباس طه في الجناح بدلا من خالد الملا ... فاريك القريق البلغاري وغير حساباته خاصة وان رائد الزعابي تألق دفاعا وهجوما ... ومحمد المطيري تحرك بشكل ممتاز على الدائرة وقام بالحجز والاعداد لزملائه .. اما عباس طه فاضاع اكثر من فرصة من الجناح ... وقد تأثر الفريق تماما عندما استبعد الزعابي بعد ٧ دڤائق من الشوط الثاني لطرده ٣ مرات خاصة في الدفاع

الذي يعتبر رائد من اعمدته . كان عبدالرزاق البلوشي حارس المرمى نجم المباراة والفريقين فقد استطاع ان يصلد ٦ انفرادات من على الدائرة وانفرادين تماما من الهجوم العكسي ولعب خالد غلوم افضل مبارياته على مدار الشوطين. أما صالح مهنا فلعب الشوط الاول باجادة ثم تسرع في الشوط الثاني .. وتحرك عبدالله جاسم رغم

رقابته على فترات . لعب المنتخب الكويتي بدفاع ١/٢/٣ وطبقه بامتياز في الشوط الاول وفترات من الشوط الثاني وهيط بعد استبعاد رائد الزعابي .. وكانت خطة زوران هو استنفاد قوةً الفريق البلغاري في الشوط الاول وجعلهم يبذلون مجهودا كبيرا يضعف من لياقتهم في الشوط الثاني نجح في ذلك الى حد كبير ولكن الهجوم كان ضَّعيفا في النصف الآخير من الشوط الثاني واحتسب عليه لعب سلبي اكثر

مڻ مرة . السبب الرئيسي للخسارة هيو كثرة حالات الطرد بسبب الدفاع والسك باليدين فلعبنا ١٤ دقيقة ناقصي العدد واستغلها الفريق البلغاري تماما وسجل



نسجل فيها سوى هدف واحد إ بطء واضح

غم الروح العالية التي ادى بها

بدأ المنتخب الكويتي المباراة بداية ممتّازة وتقدم حتى ٤ /صّفر واضاع خالد الكونت ١٠/١٠.

بعد مرور ٧ دقائق يستبعد رائد الزعابي لطرده ٣ مرات وفريقنا متقدم ١١/١٢ ويتاثر السدفاع ويتسرع المهاجمون في انهاء الهجمة فيتقدم البِلْغَارِ لأول مَّرة ١٢/١٣ فِي الدقيقة ٢١



فاعلية الهجوم في الساد دقيقة ولم فالمنتخب البلغاري كان يجد صعوبة في التسجيل وفريقنا مكتمل العدد!

غلوم رمية حسزاء ونتيجة الدفاع المتماسك لم يتمكن البلغاريون من تسجيل اي هدف الا بعد مرور ١٢ دقيقة وظل منتخبنا متقدما حتى الدقيقة ٢٤ ليتقدم المنتخب البلغاري لأول مرة ٦/٧ ولكن يتحرك خالد غلوم وصالح مهنا ونتقدم مرة اخرى ١٠ ٨/ وعبدالرزاق البلوشي يقف سدا امام تصويبات البلغاريين لينهي الشوط ألاول لصالح



لعب زوران بتشكيل مختلف عن فيها ١٠ اهداف !! هذا بالاضافة الى عدم

الفريق المباراة الا ان تطبيق الخطط الهجومية لم يكن بالسرعة المطلوسة فاعطى الفرصة للدفاع البلغاري في تنظيم صفوفه ... والتقاط الانفاس! بضا أن يتم أسراع اللعب في الهجمات العكسية ، فلاعبونا اسرع من البلغاريين ولكن كل لاعب كان يستلم الكرة ويهدىء اللعب !! والغريب اننأ فقدنا الكرة ٦ مرات نتيجة أخطاء في التمرير والاستلام !! وفي المرات القليلة التي تم فيها الاسراع في الهجمات العكسية سجلنا هدفين بها، وسجلهما عادل نايف .

ويواصلون تقدمهم مستغلين حالات



الطرد في صفوف لاعبينا حتى وصلت

النتيجة ١٣/١٧ في الدقيقة ١٧ بعد ان

ظَلِ لاعبونا بدون تسجيل لمدة ٧ دقائق إ

.. ويجاول لاعبونا اللحاق بالبلغاريين

ولكن خبسرتهم لم تمكنهم من ذلك،

فالبلغار لجأوا لتجميد اللعب ليحتسب

عليهم لعب سلبي لنقترب منهم ٢٨/٢٠

قبل النهاية بدقيقة ومن هجمتين لفريقنا

ترتد الكرة علينا يسجل البلغاريون

هدفين لتنتهي المبارة لصالح منتخب

• سجل اهذاف منتخب الكويت : خالد

غلوم ٤، رائد الزعابي ٣، صالح مهنا ٣،

عبدالله جاسم ٣، محمد المطيري ٢،

عائل نايف٢، وعباس طه هدفا واحدا .

تلعب مع مصی

لدور الترضية

ويهذه النتيجة سيلعب منتخب

الكويت بدورة الترضية على الراكز من

الـ١٦ وحتى الـ١٦ بمدرينة ديجون مع

وسوف يلعب اليوم منتخب الكويت اولى

مبارياته في دورة الترضية مع منتخب

مصرالذي خسر من كويا ١٧/ ٢٥/ .. وهي

بالتأكيد مباراة عمة علي زعامة كرة اليد

العربية ... فمنذ سنوات لم يلتق الفريقان

في مباراة رسمية. أما المباراة الثانية

لَنتَحْبِ الكويتَ فيلمبِها غدا مع منتخب

النمسا والمباراة الاخيرة بعد غد مع

وكانت مباريات اليوم الاخير من الدور

التمهيدي قد اسفرت عن النتائج

التاثية: في مجموعة الكويت فازت

رومانيا على ايسلندا ٢١/٢٣ بعد مياراة

ممتعة استعاد فيها الرومانيون هيبتهم

على حساب ايسلنط المرشح الأول

للبطولة !! .. كما فازت هولندا عملي

النرويج ١٠/١٤ وسويسرا على المانيا

فرق مصر والنمسا والنرويج ..

بلغاريا ٢٢/٨ً١ .

الغربية ١٧/١٨ وبولندا على الدائمرك ٢٤/٢٦، واسبانيا على قرنسا ١٨/١٩ . وقد أصبح ترتيب الفرق في المجموعات الاربع كما يلى: المجموعة الاولى .. بُولَيْدًا، الدانْحِرَّاءَ وَكُوباً، مَصِرٍ. الْجَمُوعَةُ الثَّانِيَةِ .. فَرَنْسا، اسْبانَيا، اسراثيل، النمسأ . المجموعة الثالثة .. رومانيا، ايسلندا،

المجموعة الرابعة .. سويسرا، المانيا الغربية، هولندا، النرويج .

مباريات اليوم

بُلغاريا، ورومانيا مع هولندا .

اما المجموعة الثانية فتقام مبارياتها في مدينة مرسيليا وتضم فرق ، فرنسا، مع كويا .

ّ هذاً وكان منتخب الكويث قد وصل الى مديئة ديجون التي تقع جنوب باريس بحوالي ٣٥٠ كيلو مترا مساء أمس ... القادسية والمنتخب الوطئي لكرة اليد السنوات طويلة .

اغلاق باب الترشيح

يغلق اليوم باب الترشيح لاتحاد

يِّحات. ونشهَّد انتخابات



وعلاء الحواج منّ القادسية ثالثا. وفي

فرق الكاتـا لفوق ٢٠ سنـة يلعب القادسية مع الشباب المتطور على

المركزين الاول والشاني فيما جاء

الجهراء ثالثا. وفي فردي الكوميتيه

جاء فايز الدويلة من النصر ثالثا فيما

يلتقي عادل يونس من الشباب مع

نصري عاهد من اليرموك على المركزين

الاول والشاني وكانت نتائج فسرق

الكوميتيه قد أسفرت عن فوز الشباب

بالمركز الاول يليه السالمية ثم النصر

«الفول كونتاكت»

بطولة «الفول كُونتَ اكْت»، وكانت

منافسات بعض الاوزان قد انتهت حيث

فاز سالم العجمي من نادي اليرموك

ببطولة وزن من ٢٥ الي ٣٠ كفم، تلاه

عبدالعزيز العدوائي من جمعية احياء

التراث، وعمرو أبراهيم من نادي

الكرامة، ويتقابل اليوم بلال عبدالكريم

واحمد عبدالله بنهائي وزن من ٣٠ الى

٥٣٥غم. وفار عبدالله عبدالوهاب

السنين من جمعية احياء التراث بوزن

من ٣٥ الى • \$كغم. مفيد سليم من

تادي اليرموك ببطولة وزن من ٥ أ الى

• ٥كغم، ويعقوب غلوم من اليرموك

وفاز اليرموك بالترتيب العام للفرق،

تلاه نادي القدس الرياض ومركز شباب

حمعية أحياء التراث الاسلامي، ثم

نادي الكرامة الرياضي. وتقام اليوم

نهائيات اوزان ٤٠ و٥٥ و٠٥ و٥٥

ببطولة وزن من ٥٠ الى ٥٥ كغم.

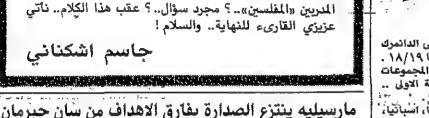
هدا وستختتم اليوم منافسات

بلغاريا، الكويت.

تبدأ اليوم مباريات المجموعتين الرئيسيتين .. المجموعة الاولى ستقام في مدينة ستراتسبورغ وتضم ستــة فرق هي : رومانيا، أيسلّندا، بلغّاريا والمانيا الغّربية وسويسرا وهولندا ... ويلتقي اليوم المانيا مع ايسلندا وسويسرا مع

أسبانيا، اسرائيل، بولنذا والدانمرك، وكويا ... ويلتقي اليوم اسبانيا مع الدائمرك، بولندا مع اسرائيل، وفرنسا

وصل الى مديئة شيريورغ قبل مباراة الكويت وبلغاريا مساعد الهولي الملحق العسكري بسفارة الكويت بباريس وذلك لمشاهدة المباراة والاطمئنان على الوقد .. وقد ابدى الهبولي استعداد السفارة والعاملين بها لتذليل كافة الصعاب التي تواجه الفريق ... والجدير بالذكر انَّ مساعد الهولي كان حارسا لمرمى نادي



باریس ـ ا.ف.ب ـ انتزع مارسیلیه صدارة بطولة فرئسا لكرة القدم للمرة الثانية هذا الموسم بعد فوزه في الاسبوع الـ٧٧ على لافال بهدف مقابل لاشيء آمام ٢٤٦٠٨ متفرجين في حين

الثاني (بقارق الاهداف) بعد تعادله سلبا خارج ارضه مع اوسير صاحب المركز الثالث وجاء هدف الفوز لمارسيليه في الدقيقة ٨٨ عندما مرر الالماني الغربي

كلاوس الوفس الكرة من ركلة حرة اتى برونو جرمان فحولها برأسه داخل مرمى الحارس روسو . وكأن مارسيليه تصدر اللائحة للمرة الاولى في نهاية الاسبوع السال في اول اكتوبر ألماضي .

واقترب سوشو من اوسير بعد فوزه الكاسح على «كان» ٤/صفر سجلها لوري (٢) وتوماس ولادًا بينما تغلب تولوز على موناكو (حامل اللقب) بهدفين سجلهما أسادوريان في الدقيقتين ٥٢ و ٨٠ ونيس على تولون بهدف وحيد سجله السنغالي جول

بوكاندي في الدقيقة ٤٩ . وحفلت مباراة مونبئييه ومتز بثمانية اهداف فاز مونبلييه ٣/٥، سجل للفائز كل من برناديه وبلان هدفين والجزائري فرحاوي هدفا وسجل للخاس زانسون وزينييه (هدفين)



جاسم اشكناني

وتعادل سانت ایتیان مع نانت ۱/۱، سجل للاول فورنييه وللثاني هنري، كذلك تعادل ليل مع كاين ٢/١ وسجل للاول البلجيكي ديزميت (ركلة جزاء) وللثاني دوما 🦫 ويتصدر جسان بيسير بسابسان (مارسيليه) لائحة الهدافين برصيد

١٦ هدفا مقابل ١٣ للـ قران بلان (موتبلييه). وبالنسبة لترتيب فرق الصدارة يتساوى فريقا مارسيليه وباريس سان جيرمان برصيد ٥٢ نقطة اوسبر ٥٠ نقطة، سوشو ٤٨ نقطة وتانت

### تيتا هزم روما في عقر داره

روما \_ ا.ف، ب \_ لقى فريق روما وجاءت اهداف تيتا الثلاثة في خسارة جديدة على الاستاد الاوللبي الدقّائق ٥٥ و٥٢ و و٦٩ بينما جآء عندما هـزمه بيسكـارا ١/٣ مساءً هدف روما الوحيد في الدقيقة ٦١ من السبت امام ٣٥ ألف متفرج في مباراة متقدمة في الاسبوع السلام من بطولة أيطاليا لكرة القدم، وتالق البرازيلي تيتًا في المباراة فسجل اهداف بيسكارًا

ركلة جزاء للاعب الوسط الندولي غَيوسيبي جيائيني ، ويحتل روما المركز السابع برصيه ١٨ نقطة بفارق نقطتين امام بيسكارا صاحب المركز التاسع .

وكوين اوف ذا ساوٹ مع الوا صفر/

الطيب كان قد حصل على ذهبية ١٠

الاف متر في اولبياد سيشول العام

وسالنسية للسيدات احتفظه

الاسترالية كارولين شوفالوف بالمركز

الاول الذي فارت به العام الماض، وقد

قطعت مسافة ٦ كيلو مترات في ٩ إ

دقيقة و٣٣ ثانية تلتها اليابانية

كسومي أراكي ومسواطنتهما أكيميا ماتسوته

### فوز كاسح لرينجرز على سترانرير بالكأس

غملاسكو- أف بــ حقق فمريق الدرجة الاولى ٤/١ وسجل اهدافه كل غلاسكو رينجرز متصدر بطولة من تومي بيرنز ٢ وبيلي ستارك وفرانك و الدوري فورا كاسحا على فريق الدرجة الثانية سترانرير ٨/صفر في الدور وفي المباريات الاخرى فاز هارتس الرابع من مسابقة كاس أسكتلندا على بارتيك ثيسل ٢ أصفر سجلهما مساء السبت، وقد سجل رينجرز ٦ ايمون بانون وجون كولكوهون اهداف في الشوط الاول عن طريق آيان وهيبرنيان على ماذرويل ١/٢ فيرغسون وكيفن درينكل وجون براون ومورتون على ميدوسانك ١/صفر وألي مكويست ومارك والترز وهدفين في وسانت جونستون على فورفار ١/٢ وتعادل ابردين مع دندي يونايتد ١/١

تشيبا - رويتر - جاء البطل الاولمبي المغربي ابراهيم المغربي الراهيم الم بسباق اختراق الضاحية الياباني في تَشْبِياً لمسافة ١٢ كيلو متسرا حَيثُ سجل ٣٤ دقيقة و٥٠ ثانية بفارق ٢٢ ثانية عن المكسيكي ارتورو باريوس الذي احتل المركز آلاول، وجاء ثالثا الاميركي مارك نيناو في ٣٥ دقيقة و٤ ثوان تلاه البريطاني ستيف بنز ثم الاسترالي اندرو لويد. ويذكر أن ابه

الاتحاد هذه المرة صراعا شديدا بن ناصف سليم مدير الفرق القومية ورئيس الاتخاد الاسبق واللواء عبدالحميد الوكيل مدير ادارة اتحاد الشرطة الرياضي. وتتضمن جبهة ناصف سليم: توفيق ويصا وسيد الشُّوط الثاني بيواسطية دريتكيلُّ غيسى وجمال احمد وايمن العيدي ومحمود فهمي وعبدالقادر الحسيئي. وماكويست. كذلك فارسلتيك على كلايد بانك من بينما تتضمن جبهة عبدالحميد الوكيل: صفية عبدالرحمن والدكتور محمد عواد وسيد مصطفى وابراهيم خسارة ابو الطيب باختراق الضاحية في اليابان توفيق امين وعادل خفاجي واللواء محمد عبداللطيف خضر.

الطريف ان اعضاء الجبهتسين يستخدمون كافة الوسائل في الحملة الانتضابية حيث يجسري الوكيسل اتصالاته بمديري الامن في المحافظات في محاولة لكسب أصوات أندية الاقاليم بّينما يعتمد ناصف سليم على معاونة ايهاب مقلد وكيل مجلس الشعب من خلال التأثير على أعضاء مجلس الشعب في المحافظات المختلفة لكسب اصوات أندية الاقاليم ايضا.

#### بالاهلى الليلة لانتخابات اتحاد الطآئرة يعقد المكتب التنفيذي بالنادى الكرة الطائرة ويتم يوم ٢٤ فبراير الجاري فتح المطاريف الخاصة الاهلى اجتماعا مساء اليوم برئاسة احمد ركي عبدالهادي وكيل النادي

لاعتماد قرار خليل زكي مدير النشاط الرياضي بتعيين مسعد عباس مدربا للفريق الاول لكرة اليد واختيار رئيس بعثة النادي لفريقي الكرة الطائرة للرجال والنّساء المسافرة الى تونس

اجتماع المكتب التنفيذي

الافريقية للاندية خلال الفترة من ١١٣ A مارس المقبل. وعلمت «القبسيه ان حسنى غانم عضو مجلس ادارة الناديُّ هو المُرشح الاول لـرئاسـة سلة الاهلى تمثل

> مصرفي بغداد المنتخب العراقي.

أول مارس المقيل للاشتراك في البطولة

فازببطولة دورى السلة لأولمرة في تاريخه

قرر الاتحاد المصري لكرة السلة اختيار الفريق الاول لكرة السلية بالنادي الاهلى الفائز ببطولة الدوري ممثلا لمصر للمشاركة بالاحتفال باليوم الاولبي الاول ببغسداد حيث يلعب مباراة وبية يوم ٢٣ فبراير الجاري مع

جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشياب والرياضة دعوة للسفر الى البحرين لحضور افتتاح المنشآه الرياضية الجديدة بنادى الاهلى بالبحرين خلال الاسبوع الآخير منّ مارس المقبل وارسل الشيخ عيسى بن راشد دعوات مماثلة للمسؤولين بالهيئات والاندية الرياضية لحضور

#### مصطفى كامل محمود وكيل اللجنة في استقبال طاقم الحكام لدى وصوله مطار القاهدة، والذي من المنتظر وصولهم يوم الخميس المقبل. مباراتان في الكأس

تقام بعد ظهر اليوم مباراتان في الدوري التمهيدي الثالث لكأس مصر لكرةً الّقدم حيث يلعب الترسانة مع اسكو بميت عقبة والاولمبي مع الشمس بالاسكندرية والمباراة الاَحْيرة في هذا الدور بين غزل شبين مع المنيا ستقام يوم ٢٧ الجاري. والجدير بالذكر ان انديسة الاهلي

والمحلة وطلسعت حسرب وطنطسا والسويس صعدت لدورة الــــ ١٠٠٠

#### دعوة عيدالاحد لزيارة البحرين تلقسي السدكتسور عبسدالاحسد

التحكيم الاجنبي الذي سيدير مباراة الزمالك والاهلي يوم الجمعة المقبل. وصرح مصدر مسؤول باتحاد كرة القدم أن كل ما ينشر عن الحكام الاجانب ليس له اساس من الصحة. ومن جهة اخرى قررت لجنة الحكام الرئيسية باتحاد كرة القدم ان يكون الرئيسية باتحاد كرة القدم ان يكون

على هوية واسماء وموعد وصول طاقم

### القاهرة ــ «القيسا»:

الدوري المتاز في كرة السلة لأول مرة في تاريخه بالرغم من هزيمته امام الاتحاد السكندري ٧٤/٦٩ ويعلد هزيمة الزمائك امام الجزيرة ٦٩/٦٨ حيث وصل رصيد الأهلى الى ٢٧ نقطة بفارق ٣ نقاط على الزمالك. ويذلك سيمثل الاهلي مصر في بطولة الاندية العربية التي ستقام بأنقاهرة ف الفترة من ١٢ الي ٢٢ مارس المقبل والتي يشترك فيها الرشيد العراقي وكاظمة الكويتي - والشارقة الأساراتي -والمولودية الجرائري واحمد السعودي - والخرط وم السودائي -والارثُـودَكسيُّ الاردنــيُّـ ونادُّي البحرين والزمالك منظم البطولة.

#### سرية كاملة على حكام الزمالك والاهلى

فرض اتحاد كرة القدم سرية كاملة

### حصل النادى الاهلى على بطولة

### الأهلي يمثل مصر بالبطولة العربية لأبطال الدوري صراع بانتضابات الطائرة .. واليوم يفلق باب الترشيح

السالمية والنصر يتعادلان طبياً بالاسبوع الثالث للدوري

هجوم بلافاعلية للسالمية والنصر اويون أهدروا ركلة جزاء

مطير شرقاط يلتقط احدى كرات كاظمة العرضية

بالشوط الاول بالدقيق ٢٨ حيث لعب

بعدها النصر بعشرة لاعبين الا انهم

كانوا ندا قويا امام السالمية وهددوأ

مبرمي فريك عباس اكشر من مرة

اخطرها بالدقيقة ١٥ حيث رفع

الشليمي كرة من ركلة حرة بالجناح

الايمن سددها خالد الشريدة برأسه

ترتطم بالارض وتعلو العارضة مباشرة

... وحاول السالمية الضغط على دفاع

النصر لخطف هدف ولكن مدافعي

النصر بقيادة سالم النصر حالوا دون

ذلك، ومال النصر للعب على الهجمات

المرتدة للمحافظة على التعادل

لتنتهي المباراة ويتقاسم الفريقان

اخر ۲۰ دقیقة لشغبل مرکز رأس

الحربة وبالفعل نشط الفريق وضعط

بالهجوم ولكنه لم ينجح بخطف اي

«هاردلك» .. تحكيم

وساعده كل من محمد مال الله وصباح

صادق وقد كان مستوى التحكيم

مهزوزاً وضعيفا وبخاصةً في الشوط

الثائي حيث كاد الحكم ومساعده

صادق ان يتسببا في اكثر من احتكاك

بين لاعبي الفريقين لتساهل الاثنج

تجاه خشونتهم المتعصدة .. ففيّ

أحدى اللعبات تشابك عبدالحميد

العسعبوسي من كاظمة مع محمد

العنزي من الجهراء فجاء ابراهيم

مرزوق من الجهراء وركل العسعوسي

امام صادق «المساعد» الذي لم يبلغً

الحكم ليبدأ الاثنان بتعمد الخشونة

كل مع الاخر وسط تفرج الحكم دون ان

يتصرف او ينذر ايا منهما .

March 11-18

March 7-9(qualifying)

5 Events:

Championship

Championship

Championship

Championship

under 19 Championship

The most valuable prizes ever given in

the history of Squash in Kuwait!

Entry Fee is k D 5'-for each event.

Entry forms are available in all Kuwait Clubs.

Entries close on Wednesday March 1st. 1989.

All games will be played on the courts of Kazma Club.

The National Bank of Kuwait sak

- NBK Open

2- NBK over 35

3-NBK over 45

4 - NBK ladies

5- NBK Junior

ادار المباراة الحكم مجيد محمد

نقطتي المباراة.

تعادل الجهراء وكاظمة بمباراة مملة

شنها النصر مستغلا تقدم مدافعي

السالمية، والتي من احداها اضطـر

باسل عبدالنبي لعرقلة خالد الشريدة ليحتسب الحكم ركلة جزاء للنصر

تصدى لها محمد مجاهد الذي لعبها

ضعيفة حولها فريد عباس حارس

مرمى السالمية الى ركله ركنية .. واجاد

خط دفاع النصر في فرض الرقابة على

هجوم السالمية وكان خالد الشليمي

نجم المباراة بدون منازع بمجهودة

النصر يعشرة لاعيين

كان ندا للسالمية

ويالرغم من طرد عيد عبدالله

هجمات كاظمة عقيمة .. والجمراء اجاد دفاع المنطقة

• دريكة امام مرمى النصر انهاها كمال وناصر

جدا في مباراته امس فشل من خلاله

الفريق بالوصول الى سرمى خصمه

وتهديده لخطف اي هدف يرجح كفته

للفور ويعيد اليه سمعته الطيبة التي بدأ يفقدها تدريجيا .. ولعلنا ادركنا

من خلال ادائه أمس أن خطط مدريه

المحومية عقيمة فقد ركز لاعبوه على

محاولات التفلفل من وسط الدفاع

وهي طريقة صعبة وغير مجدية

خَاصَّة في مثل ظروف مباراة امس التي

لعب فيها الجهراء بطريقة دفاع

المنطقة ...، وقد يكون اصرار اللاعبين

العرضية التي لعبوها في البداية كانت

جميعها من نصيب مطير شرقاط

حارس مرمى الجهراء لعدم وجود رأس

الحرية الذي يجيد التصرف بالعاب

الهواء وانهاتها بالشباك .. كما انهم

لم يقوموا بتسديد اي كرة على المرمى

وفات عن بالهم أن التسديد افضل

طَريقة لكسر الطريقة الدفاعية ...،

وقد اشرك مدرب كاظمة طارق نجم في

بطولة بنك الكويت الوطيني المفتوحة للاسكواش ١٩

**NBK OPEN SQUASH CHAMPIONSHIP'89** 

بالتعاون معالاتحاد الكويي للاسكواش

in Co-ordination with Kuwait Squash Federation

على هذه الطربقة لادراكهم أن كرات

الكبير في الدفاع والهجوم .

رئيس لعبة فردية

مرشح لرئاسة

الصليدخات

يقال ان رئيس اتحاد لعبة فردية يجري مباحثات في الوقت الحالي

بشان ترؤس مجلس ادارة نادي

الصليبخات في دورته الانتخابية

المقبلة، وكان آلرئيس قد عقد عدة

اجتماعات في الفترة السابقة مع

عدد من اعضًاء الجمعية العمومية

ويخاصة المعارضين منهم لجلس

الأدارة. الحالي واشترط ان يتم تشكيل قائمة تضم عددا من

الشباب الريامي المتعلم من سكان

جالي وفلاح موقوفان

بسبب الاندارات

حصل لاعبان فقطعلى انذارهما

الثاني في بطولة الدوري السام

لفرق الدرجة الاولى لكرة القدم

وهما غاتم جالي لاعب الفحيحيل

الدي حصل على أنذاره الاول

بمبارأة فريقه امام الكويت والثاني

امام العربي وعيسى فلاح لاعب

السالمية بحصوله على انذار امام

ويذلك قان هذين اللاعبين لن

بشاركا مع فريقيهما في مبارآتهما

المَّبِلَتِينَ حَيثَ يغيبُ جَالِي عَنْ لَقَاءَ فريقه أمام القادسية وفلاح عن

اخيرا.. اكتشفوا انه

مدرب فنادق

يقال أن أحد الاندية الكبيرة

اكتشف مؤخرا ان مدرب فريقه

الاول لكرة القدم كان مدريا

للفنادق في بلده قبلُ ان يتم التعاقد

معه في الصيف الماضي، كما يردد

البعض من المطلعين انَّ هذا المدّرب

لا يحمل شهادة كبيرة كما كان

يقول وانما يحضر لها عن طريق

الاختبارات التي يجريها على

الرفاعي «زعلان»

مسن المسدرب

نادى كاظمة قد أنقطع عن مباشرة

التدريبات مع فريق ناديه منلأ

انتهاء لقائهم مع العربي في

الدوري.. ويبدو أنَّ الرضَّاعي

به زعلان» من المدرب لوضعه ضم

الاحتياطق اول مباراتين بالبطولة

والاكتفاء باشراكه في منتصف

تطولة كرة الماء

بن القادسية والكويت

والسالمية والعربي للادوار النهائية

ببطولة العيد الوطني في كرة الماء التي ينظمها الاتحاد الكويتي للسباحة ... وستقام الادوار النهائية للبطولة غدا

الثلاثاء على حوض جامعة الكويت

بالخالدية وذلك في تمام الرابعة مساء

حُيث سيلتقي السَّالمية مع العربي على

المركزين الثآلث والراسع وسيتنافس

القَّادَسَيَّةُ وَالْكُويَتُ عَلَى الْأُولُ وَالثَّانِي .

العربي يحرز كأس

العيد الوطئي للغطس

العربي بطولة العيد ألوطني في

الغطس على السلم المتحرك للعمومي

وجاء سليمان قبأزرد بالمركز الثاني

وعبدالله معيوف بالمركز الثالث . بينما

احرز فيصل البغلي بطولة الناشئين

وعثمان ابراهيم احمد بطولة الاشبال.

وحصل النادي العربي على كاس العيد

الوطني في النَّفطسُ للموسم الحالي برصيد ٥١ نقطة وجاء القادسية

بِالْرِكْرُ الثَّانِي وَكَاطُمَةً بِالْلِكِرُ الثَّالِثُ .

مساراة فاصلة بين

السالمية والعربي بدوري

١٧ سنة لكرة اليد

فارْ السالمية على العربي ١٧/٢٠ في كرة اليد وذلك في المباراة التي جرت

امس بينهما عَلَى صَالة الأتحاد

بالدعية بختام دوري الناشئين تحت

٧ \ سنة ، وكان الشوط الاول قد انتهى

ويهذه النثيجة يتعادل السالمية

والعربي في عدد النقاط وسوف تقام

بينهما مباراة فاصلة على البطولة

لقاءات ودية لمنتخب

الكرة الفلسطيني بالعراق

يغادر البلاد خالال ايام قليلة

متوجها الى العبراق وفند المنتخب

الفلسطيني لكرة القدم لاقامة عدة

لقاءات وديَّة مع الفرق العراقية في كل

وقد صرح فؤاد رشيد ركيس المجلس

الاعلى للشباب والرياضة القلسطيني

فرع الكويت بان المنتخب الفلسطيني

قد تلقى عدة دعوات من دول اوروبية

وصديقة لاقامة لقاءات ودية تضامنا

مع الشعب الفلسطيني، وتعتبر الزيارة

الى القطر العراقي المحطة الاولى ضمن

جولة سيقوم بها المنتخب للسلاد

فوريست هزم واتفورد

٣/صفر بكأس انكلترا

لندن ـ ي.ب ـ في المباراة الاخيرة

بدور الــــ ١ ألسابقة كأس انكلترا فاز

نوتنفهام فوريست ٣/صفر في ملعب

واتفورد، وقد سجل اهدافه نيل ويب

بالشوط الاول ثم لي تشايمان وجون

لاور بالشوط الثاني من المباراة التي

حضرها ١٨ الف متفرج.

العربية والاوروبية .

من بغداد والبصرة والموصل.

٨/٩ لصالح السالمية .

يحدد موعدها فيما بعد .

احرز ماجد محمد الثقي من النادي

وصلت فرق القادسية والكويت

الشوط الثاني .

يتردد ان صالح الرفاعي مهاجم

لاعبى فريقه.

القادسية واحْرَ امام النصر.

لقاء فريقه مع كاظمة.

المنطقة ليقبل ترشيح نفسه.

كتب محمد الجمل:

تعادل السالية مع النصر بدون

اهداف في اللقاء الذي جرى بينهما

امس علَّى ملعب ثامير ضمن نطاق

مباريات الاسبوع الثالث لمسابقة

الدورى العام لكبرة القدم، ليرتفع

رصيد السالمية الى ثلاث نقاط، بينما

هـرب النصر من القاع باول نقطة

وقد ادار المباراة الحكم يوسف

العوضي وعاونه لرقابة الخطوط محمد

سليم وراضي الحداد، وقد طرد الحكم

لاعب النصر عبد عبدالله بالدقيقة ٨٨

من الشوط الاول لتعمده الخشسونة

بدون كرة مع مدافع السالمية عادل

محمود، كما أنذر سالَّم ناصر من النصر

وعيسى فلاح واسماعيل خليل من

هجوم بلا فاعلية للسالمية

والنصر اهدر ركلة جزاء

الفنية ظهر فيها فريق السالية

الافضل من حيث الانتشار، حيث ركز

هجماته عن طريق اسماعيل خليل من

الجناح الايسر الذي حول العديد من

الكُراتُ العرضيّة الغّرضُ منها خَلْحُلّة

دفاع النصر، ولكن لم ينجح المهاجمون

الذين ضلوا طريق المرمى في استغلالها وجاءت تصويباتهم طائشة عن

المرمى، كما عاب ثلاثي وسط السالمية

الاكثار من التمريرات العرضية فيما

بينهم مما اتاح لدفاع النصر غلق

منطقة الجزاء ... وظهر خط الدفاع

بصورة مهزوزة امام الهجمات التي

لعب الجهراء بطريقة دفاعية بحتة

فشل كاظمة باختراقها ليتعادل

الفريقان بدون أهداف في المباراة التي

اقيمت بينهما امس على ملعب الجهراء

في نطاق الاسبوع الثالث لبطولة

الدوري العام لفرق الدرجة الاولى لكرة

القدم ليتقاسم بذلك الفريقان

النقطتين فيرتفع رصيد الجهراء الى

جاءت المباراة باردة ومملة انعنمت

فيها اللمحات الفنية والاثارة المتوقعة

وكأنت خطورة الفريقين بعيدة عن

الجهراويون اجادوا

بدفاع المنطقة

وضح تماما أمس ان فريق الجهراء

لعب لكسب نقطة واحدة بتحقيق

التعادل .. فقد لجا لأعبوه الى الدفاع

منذ وقت مبكر حدا من المباراة بتراجع

لاعبي خط الوسط الى حدود منطقة

جزائهم فاختلطوا بالمدافعين واجادوا

جميعا بتطبيق طريقة دفاع المنطقة

من فرض رقابتهم اللاصقة «جدا»

لمهاجمي الخصم كما اجادوا

بالانقضاض السريع على لاعبى كاظمة

في حالة استحوادهم على الكرة فقطعوا

كُّلُ كراتهم ونجّحوا ٰبعدّم السّماح لهم بالاختراق والوصول للمرمى فقضوا

على خطورتهم .. وفي الهجوم أعتمد

الفريق على ارسال الكرات العكسية

لنواف جديد ومنديل سعد بالتناوب

مع صالح باجيه وكاد نواف ان يحرز

منّ احداها هدفا لولا يقظة علي خليل

خططكارل

الهجومية عقيمة

١- البطولــــة المفتوحة

٢ البطولة لفوق

٣- البطولة لفوق

المد بطولية

السيدات

يطولة الناشئين

لتعت ١٩سنة

اكبر الجنواشيل

تعتدم لاوا منرة في الكويت

رطم الانشتراث (دلك تكل مسابقة.

طلبات الاشتراك متوضوة فيجميع أنديتم الكويت

تَجري البطولة عنى مارعب سادتي كاظمة الرياضي

أخرموعد لتسديد الاشتراكات الاربعاء ٣٠١ ١٩٠

ينك الكويت الوطني قس

ظهر فريق كاظمة بمستوى متواضع

من ۱۱-۱۸ مساریس

٧-٩ مارس (الادوار التمهيدية)

مدافع كاظمة.

المرمى ففشلا باحراز أي هدف.

اربع نقاط وكاظمة الى ثلاث

كتب صلاح حيدر:

جاءت المباراة متوسطة من الناحية

يقتنصها له منذ انطلاق المسابقة.

يقيم نادي الكويت البرياضي في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم بقاعلة الاحتفالات بالنادى، حفل شاى تكريما لفريق الرماية بالتادي لحصوله على كأس بطولة سمو ولى العهد الثانية للرماية التي اقيمت مؤخرا .

#### الرشدان؛ فتحنا صفحة جديدة مع الحكام

والحماس

الالعار

الغى نهز

عنسل

الا لده ولا

ولنظعل

ج ونتاس

ما سحفيق

سندا نيل

وري ١٠٠٠ الم

زص محاة

نعه مغظة

بالإساب

فنحزتا

صعل الذي

ب علينا

لنا «زال،

مالي الاول.

قد الحوايز

كنج جماح

اله منونرة

.. تدلا من

نلاما ناتى

به وللثّاني <sup>درّ</sup>:

کاین ۱ / آوہ

ميت (رکله ج

الهدائين برص

١٢ للـوران بة

يليه وباريس

نمطة اوسير

بيتها الثلاثة ب

فه لعنيا موة

الدقيقة الد

الوسط العام

نز السابع بر<sup>م.</sup>

وسجل اهدانه

٢/صعد سما٢

ون كولكوا

سادروبيل

عقد اتحاد العاب القوى اجتماعا أمس مع حكام اللعبة بمضمار ثانوية كيفان ، وقد صرح احمد الرشدان رئيس اتحاد العاب القوي بأن الاجتماع قد حضره ٦٠ حكما وتم فيه تبادل وحهات النظر للوصول الى الستوى الراقي باللعبة .. وأن هناك عدة طلبات طرحها الحكام، ولكنشا في الحقيقة لم نستطع تحقيقها هذا الموسم، وسوف يتم تحقيق نسبة كبيرة منها اعتبارا من الموسم المقبل، واضاف الرشدان لقد فتحنا صفحة جديدة بن الاتحاد والحكام وانهم ابدوا تفاهما واضحا بعد ان عرضنا عليهم ظروفنا الحالية خاصة واننا استلمنا قيادة الاتحاد حديثا، وقد قدم الحكام باقة ورد الى الاتحاد تعبيرا عن مشاعرهم

العربي يفوز على الكويت یدوری ۱۸ سنة للتنس فاز العربي على الكويت ٣/صفر بالتنس في اللقاء الذي جرى بينهما

أمس في تُطاق مبارياتٌ الدوريُ العام تحت ١٨ سنة، وقد ادار المباراة الحكم رَّيَّارُوقَ هَارُونٌ وَمحمَّدُ اشْكَنَانِيُّ ﴿ كَعِيدَالْحِسْنِ عَيِسَىٰ . الأهلي يهزم الاتحاد

#### بهدف لحسام حسن القاهرة \_ القبس :

حقق الاهلى فوزا صعبا امس على الاتحاد السكندري بهدف واحد للاشيء في المباراة التّي جرت في استاد القاهّرة "في ختام مباريات الاسبوع الـ ١٨ للله وري ألمتاز. جاء هدف

واحد من أجمل الاهداف التي تم تُسجيلها هذا الموسم. بهنده النتيجة استعاد النادي الاهلى فارق النقاط الخمس والاهداث الثلاثة مع الزمالك قبل لقاء القمة المرتقب بين الفريقين يهوم الجمعة المُقْتلُ. كُمّاً اكد حسام حسن مهاجم المثلاهلي صدارته لقائمة الهدافين برصيد

۱۰ آهداف.

المباراة الوحيد في الدقيقة ٢٣ من الشوطالاول وسجله حسام حسن وهو

#### مغادرة وفد أتحاد الجودو والتابكوندو للقاهرة

خليفة العبدالة رئيس آلاتحاد الكويتي للجودو والتايكوندو وعبيد العنزي نائب الرئيس ويرغش الجنفاوي امين السر العام متوجهين ألى القاهدة لحضور بطولة كأس العالم الثالثة للتايكوندو والتي ستقام خلال الفترة من ٢٢ الى ٢٥ قبراير الجاري. الوطئي للتايكوندو قيد وصل الى القاهرة مؤخرا بعد انتهاء معسكره التدريبي الذي اقامة في تركياً استعداداً للمشاركة بالبطولة.

غادر البلاد صباح امس الشيخ

#### خروج مبكر للسعودية من كأس العالم للشباب

الرياض \_ الوكالات \_ لقي منتخب و السعودية ثاني خسارة له في بطولة كاس العالم الخامسة للشباب بكرة القبدم حيبث خسر امس امنام تشيكوسلوفاكيا بهدف نظيف ضمن المجمسوعسة الاولى. وكسان منتخب السعودية قد خسر مباراته الاولى ٢/١ امام نيجيريا في افتتاح البطولة. وبدلك يكون منتخب السعودية قد فقد فرصة التأهل للدور الثاني .

وفي المجموعة الثانية حقق المنتخب السوَّفيتي ثاني فوز له يتغلبه امس على كوستاريكا بهدف نظيف. وكانت كوستاريكا قد فأزت على كولومبيا ١/صفر يوم الجمعة الماضي .

### غداً يغلق علب الاشتراك .. وأربعة أشواط للسيانيات الشوط الرابع الرئيسي للمسنات على كأس صاهب السهو

بناء على توجيهات الشيخ خالد الاحمد الجابر الصباح وزير الديوان الاميري رئيس اللجنة العليا لسناقات الهجن بالكويت عقدت اللجنة المشرفة على مهرجان العيد الوطئي الذي سيقام يوم الاربعاء المقبل أجتماعا برئاسة المشرف العام على سباقات الهجن محمد هادي العتيبي بحضور عضوي اللجنة محمد هيف الحجرف ومحمد حمود ابوشيبة ورؤساء اللجان المنبثقة عثها، وتقرر غلق باب التسجيل للمشاركة في السباقات التي سيتضمنها الاحتفال بالعيد الوطني غدا الثلاثاء حتى تتاح الفرصة لاكبر عدد ممكن من المشاركة في المناسبة الوطنية الخالدة مع تحديد موعد بداية السباقات ليكون في الثانية والتصف من بعد ظهر يوم الاربعاء

هذا وقررت اللجنة اقامة اربعة اشواط لسباق الهجن، الاول منها خصص للجدعان والثنايا على مسأفة خمسة كيلومترات، ثم الشوط الثاني وخصص للمسنات على مسافة سبعة كيلومترأت، فالشوط الثالث وخصص للهجِن المستجدات والتي تشارك في سناقات اللجنة العليا الرسمية لاول مرة هذا الموسم ومسافة الشوط سبعة كيلومترات، وأخيرا الشوط الرئيسي الرابع على كأس الوالد القائد حُضْرةً صاحب السمو امير البلاد المقدى وخصص للهجن المسنات على مسافة

واصل فريق الكرة الطائرة بنادى

القادسية الرياضي صدارته للدوري

المتاز بعد فوزه امس على فريق كاظمةً

بنتيجة ١/٣ في المباراة التي اقيمت

بينهما على صالة فجحان هلال

اللطيري بالقادسية. ويذلك يرتفع

رصيد آلقادسية الي ٦ نقاط بينماً

يصبح رصيد كاظمة ٥ نقاط وجاءت

نتائج الاشواط كالتالي: ١٣/١٥،

١١/٥٢، ١١/١٥ وأرا١ وادار

المباراة الحكمان جبسر علي واحمسد

جاءت آلمباراة متوسطة المستوى

وحافلة بالحماس والاثارة واستغرقت

١٣٧ دقيقة وان كَانَ المستّوى الفنيّ لا

يليق بافضل فريقين يلعبان الكرة

الطراروة نجم المباراة

امتاز القادسية بوجود اكثر من

الطأثرة في الكويت.

عشرة كيلومترات علما بأن الفائر الاول في الشوط الرئيسي سوف يحصل على شرف حمل كاس الوائد القائد والجائزة المادية القيمة أضافة ال حصول الخمسة عشر الاوائل في الترتيب على جوائز مادية اخرى قيمة من الوالد القائد فيما سيحصل العشرة الاوائل في الترتيب العام للاشواط الثلاثة الأولى على جوائز مادية قيمة ايضا مقدمة من الوالد القائد سيقوم بتسليمها لهم الشيخ خالد الاحمد الجابر الصباح راعي المهرجان الذي سيقام بالعرفجية في محافظة

هذا وتد قررت اللجنة عمل اللازم

### القادسية يمسزم كاظمسة ١/٣ فسسى الكسسرة الطسسائسرة

واستطاع بقضل حماس لاعبي ومساندة جماهيره والتي لمبت دورا خاصة في النقاط الاخيرة من الاشواط ان يحقق قوزا ليس سهلا وظهر بمستوى جيد على الشبكة جَاسم الطراروة والذي لم يستطع حائط صد كاظمة ان يصمد امام ضرباته الساحقة. ويعيب القادسية عدم الاستقبال الجيد للكرة الاولى. ونقدان الكثير من النقاط بسبب الخطأ في

•خالدخليفة

باليرموك.

بالدعية

رئاسة لجنة الحكام.

الادارة لخبرته الطويلة في مجال

اللعبة، كما تقرر ان يعهد اليه تولي

• الموافقة من حيث المبدأ عمل

استضافة بطولة صداقة لالعاب القوى

خلال النصف الاول من شهر اكتوبر

مباريات اليوم

ء كرة قدم ﴿ ٢٠ سنة ﴿ الساعة الثالثة

واربعون دقيقة السالمية واليرموك

بأستاد صباح السالم بألغربي،

الجهسراء والعسريي بملعب تسامسر

بـالسائيـة، الفحيّحيـل والشبناب

باستاد محمد الحمد بالقادسية،

ألكويت والنصر بكاظمة، القادسيــة

والتضامن بملعب عبدالله الخليفة

\* كرة طائرة «١٩ سنة» الساعة

الرابعة الجهراء والعربي بالدعية، الساحل والكويت بالساحل، الساعة

الخسامسسة والتضسامن والشبساب

كرة يد؛ مباريات كاس العيد الوطنى

الساعة الرابعة بصالة الاتحاد

• كرة سلة «١٩ سنة» الساعة الرابعة

والتصف السالمية والنصر بكيفان

يعقبها كاظمة والكويت، الساعة

الخامسة العربى والقادسية بالعربي،

وبكاس «١٥ سُنة» يتقابل التضامَّن

والسالية، الصليبضات والكويت

عرة طاولة «السنّ العام» الساعة

الرابعة السالية واليرموك بالسالمية،

الكويت وخيطان بخيطان الشباب

وكاظمة بكاظمة، الفحيحيال

\* اسكواش «١٩ و ١٣ سنة» السالمية

والعربى بالسالية الساعة الرابعة

\* سياحة: البطولة الشتوية الساعة

الرابعة على حوض عبدالحسن البحر

• العاب قوى؛ بطولة كأس الاتخاد

العامة للناشئين وتحت ١٤ سنية

الساعة الرابعة بثانوية كيفان.

ى سُمالة ناهض العتيبي.

والتضامن بالقحيحيل.

يعد الظّهر.

بالسرة

مع الجهات الامنية المختصة في

محافظة الاحمدى لاجراء الترتيبات

اللازمة لحفظ امن وسلامة الجماهير

الرياضية الغفيرة المتوقع حضورها

حيَّث أنَّ الدعوة مفتوحة للجميع

للاسهام في الاحتفاء بالمناسبة الوطنية الخالدة. وفي ختام الاجتماع

تقرر ارسال برقيتين احداهما للوالد

القائد صاحب السمو الامير والاخرى

لسموولي العهد ورئيس مجلس الوزراء

ورفع الله المكتر وعظيم الامتنان لرعايتهما لرياضة الهجن بالكويت

والتهنئة بحلول العيد الوطني الثامن

والعشرين اعاده الله على وطنتنا الغالي

الكويت بالخير والبركات.

آلاعتماد على لاعب واحد في الهجوم وهو فوزي المتوق مما سهل مهمة حائط صد القادسية الثلاثي وكان على صانع العاب الفريق عدم التركيز على المعتوق واعطاء الفرصة لبقية اللاعبين، وامتاز الفريق بالمتأبعة



اما كاظمة فقد عابه كالعادة

قبل الاخوين عبدائله ويعقوب حسبن

### اتحاد ألعاب القوى يقرر

### المشياركية ببسطولية التعيالم فيي الصيالات المغلقية ان اختراق الضاحية للرجال والثباب بالنبرويج للصالات المغلقة التي ستقام

بودابست بهنغاريا في الفترة من

حتى ٥ مارس المقبل بوقد من يوسف

يعقوب الصفي «ادارياً»، واللاعب

مرزوق عبدالله اليوحة لاعب الوثب

المشاركة في بطولة العائم لسباق

اختراق الضاحية للرجال والشباب

والتي ستقام في ستاتنجر بالنرويج في

الفترة من ١٩ حتى ٢٤ مارس المقبل

بوفد مكون من ضاحي جعيثن الفرحان

«رئيسيا»، لحيام حميد عسيافه «اداريا»، محمد العلويتي «مدريا»،

١٤ لاعبا سبعة من فريق العمومي،

. ايفاد كل من عيد الدايدي نائب

رئيس الاتحاد وضاحي جعيثن امين

السر العام ممثلين عن الاتحاد لحضور

اجتماء الجمعية العمومية العادي

للجنة الاولبية الكويتية يوم الاثنين

• تخصيص كاس اضافية للنادى

الفائز باي من البطولات العامة بحيث

يصبح ملكا خاصا للنادى الفائز ولا

يبرد، خلاف لكأس البدوري العام

• ايفاد المدرب عادل ناصر خليفة

لحضور الدورة التدريبية المتقدمة في

الوثب التي ستقام في القاهرة في الفترة

• عدم تجديد عقد مدرب الاتحاد

• استضافة احتماعات الاتحاد

العربي لالعاب القوى وذلك في النصف

ضم غانم علي غائم لعضوية مجلس

انترناسيونالي يعود للصدارة

بفارق نقطتن بايطاليا

روما \_ رويتر \_ اعباد فسريق

انترناسيونالي الفارق بينه ويين نابولي

الى تقطتين في صدارة الاسبوع الثامن

عشر من الدوري الايطالي لكرة القدم

حيثٌ فَأَرْ ٣/١ على اسْكُولِي فِي حَيْنَ

تعادل نابولي ١/١ مع اتلانتا، واصبح

رصيد انتر و ٣٠ نقطة ونابولي ٢٨ نقطة

يليه سامبدوريا ٢٥ نقطة وكل من

اتلانتا وميلانو ٢٢ نقطة ثم يوفئتوس

٢٠ نقطة وكل من فيورنتينا وروما

وقد اسفرت بقية مباريات الاحدعن

فوز سامبدوریا ۱/۵ علی تورینو

وتعادل ليتشي سلبيا مع فيرونا وكذلك

لاتسيو مع شيزينا ويوفنتوس مع كومو

وخسر فيورنتينا بهدفين امام ميلانو

بطل الموسم الماضي وقار بولونيا بهدف

من ٤ حتى ٢٥ مارس القبل.

الاول من شهر مايو القبل.

وسبعة من فريق الشباب.

٢٧ فبراير الجاري.

للبطولة ذاتها.

فاليري كوفاييف.

عقد اتحاد العاب القوى اجتماعا مؤخرا برئاسة احمد الرشدان، واتخذ عدة قرارات اهمها: ● تشكيل اللجان الفرعية المنطقة عن الاتحاد على النحو التالي: \_ اللجنة الفنية: احمد

الرشدان «رئيسا»، ضاحي جعيثن «مقررا»، وعضوية دحام حمد عسان، حسين صالح درويش، \_ لَجِنَة المُنتَّخْيات الوطنية: عيد

الـرشدان «رئيسا»، مسلم رشيـد العرادة «مقررا»، وعضوية يبوسف يعقوب الصفي، خالد مبارك الدويلة، محمد حسن أمام ومحاسب الاتحادي • المشاركة في بطولة العالم الثانية

جِئْفَانُ الذايديُ «رئيسا»، خالد خَليفة «مقررا»، وعضبوية يبوسف يعقوب الصفى، خالد مبارك الدويلة، \_ اللحنة المالية: احمد سليمان

حمزة عباس الخياط



تيمورلنك شكري.



وسانك الم على فورمار أ

### نحو تحقيق شعار «كويت المستقبل»

بعد ايام قليلة وتحتفل البلاد بيومها الوطني الثامن والعشرين الذي يصادف يوم السبت الموافق ٢٥ فبراير ١٩٨٩ تحت شعار «كويت المستقبل» ولقد بدأت الاستعدادات لهذه المناسبة منذ مطلع هذا الشهر، حيث نشطت وزارة الإعلام في بث برامج خاصة من خلالً الاذاعة والتلفزيون كما قام بعض المواطنين بكساء منازلهم بالزينة والاعلام، وسوف تقام الاحتفالات في معظم المدارس بالاضافة الى حفل وزارة التربية السنوي الذي يقام بهذه المناسبة السعيدة.

شيء جميل أن يرى المرَّء هذا الاهتمام والتعاون بين الدولة والمواطنين. وجميل جدا ان نرى الكويت مكسوة بحلة من الزينة وان

الا أننا نود أن نؤكد أن «كويت المستقبل» لا تتحقق من خلال طرح الشعارات فقط، ولا من خلال الزينة التي تكسو المنازل او برفرفة الاعلام فوق الساريات وبايدي الاطفال الصَّغار بالدارس والتلفُّزيون، ولا من خُلَالَ الاناشيد آلوطنيَّة، والرقصات الشَّعبية. ان الاحتفالات باليوم الوطني لها معان، وان للكويت علينا جل

الحقوق. وإذا اردنا أن نحقق شعار «كويت المستقبل» فعلينا أن نسأل

انفسنا أولا .. ماذا قدمنا لهذا الوطن نظير ما قدمه لنا؟ ولنسال انفسنا ايضا حول معنى الوطنية .. هل معناها أن ناخذ دون ان تعطي؟ فاذا صدقنا انفسنا فسوف تصل الى «كويت الستقبل». من المؤكد أن هناك أولويات يجب توافرها حتى نستطيع تحقيق أمنياتنا في كويت المستقبل، وهذه الاولويات، تحتاج الى العمل الدؤوب، والتعاون المخلص، من جميع افراد المجتمع حكاما ومحكومُن ، والا كيف لنا أن تتصور كويت الستقبل وهي مازالت تعاني مَّن تلكَ ٱلْآمرَاضِ ٱلمتفشيةَ في جَهَازَهَا الاداري؟ والذِّي عَجزنا عَنَّ

اصّلاحه طوال مّدة ربع قرن من الزمان، ومازال يسير من سيىء الى

وكيف لنا أن نتصور كويت المستقبل ومعضلة الاسكان مازالت قائمة من خلال تلك الطوابير التي تنتظر دورها في الحصول على السكن

وكيف لنا أن تتصور كويت المستقبل ونحن حتى الان لم نحدد احتياجاتنا من خريجي التعليم، مما جعل الجامعة تقذف بخريجيها الى الشارع، دون تخطيّط مسبق لاحتياجًاتنا المستقبلية؟ وكيف لنا أن نتصور كويت المستقبل ومؤسسات التعليم الفني

مازَّالتَ عاجِزةٌ حتى الآن عن صنع الكوادر الفنية المتخصصة التي

وكيف لنا أن نتصور كويت المستقبل وقطاع التعليم فيها مازال عاجِزًا عن توفير الهبية والكرامة للمعلم امام الطلبة وسأنر فنات

وكيف لنا ان نتصور كويت المستقبل وقوانيننا السلوكية تنعم بالاسترخاء والنوم العميق في ادراج مؤسسات الدولة ولا تحاول انْ تستيقظ الا للذين لا حول لهم ولا قوة؟ وكيف لنا أن نتصور كويت المستقبل وخططنا التنموية تصطدم بحواجز الفكر الخاص وقلة من المتنفذين الذين تغلغلوا في معظم القطاعات الاجتماعية في الدولة؟ ونتساءل اخيرا: كيف يكون لنا ان نحقق شعار «كويت المستقبل»

لاشك ان حرصنا على تحقيق كويت المستقبل يجب ان ينطلق ليبدأ بحل كل هذه القضايا، وإن نعمل على أن تكون العدالة الاجتماعية تُرفَرِفَ عَلَى حِمِيعِ افْراد ٱلْجِتمِع، ومَنْ ثَم نصَّنع جِيلا منْ الشِّبابُ الواعي المُثقّف وان نفرس فيه حب الولاء لهذا البلد والعمل على رفعة شانه، وإن نجعله يتفاعل مع معطيات المرحلة الجديدة اللقبلة لكي يصب نشاطه وطاقته حوّل مقتضيات المصلحة العامة وان يحترم القوائين التي وضعت له وعليه، وإن يتمتع بسعة الاطلاع ويؤمن بحرية الرأي والتعبير ويكون قادرا على هضم النقد الذي يصب بروافد مُصلَّحة الوَّطْن التَّي مَن خَلالها يتمازج ويترابط ليَشكل الوَّحدة الوطنية. وإن نعمل على ازالة مواطن الفساد في الجهاز الاداري حتى يصبح قادراً على النهوض والقيام بمهامه، ّلكي نحقق من ّخلاله طموحاتنا في بناء دولة الكويت الحديثة علينا ايضًا ان نصلح من امور الجامعة لكّي تصبح قادرة على أن تواكب تقدم الصروح العلمية العالمية المتقدمة وأن تكون منبرا ومصنعا لبلورة الفكر الحر المستنير للامة، لا ان تكون مجرد مرحلة مابعد الثانوية. وان نعمل على خلق قطاع خاص يؤمن بأن عليه واجبا والتزامات تجاه وطنه لا أن يأخذُ

بُعد هَذَا نسَّتطيع ان نصل الى مشارف كويت المستقبل وسوف نصل

وقال كوتي امام مؤتمىر لمندوبي الحزب الديمقراطي المسيحي منعقد

في مدينة بادن حاليا حول مشاكل

البيشة ان سويسرا تواجه خطر

الاختناق بنفاياتها اذا لم تقرر

الدويلات السويسرية واصحاب

سعود عبدالرحمن السمكة

#### سويسرا مهددة بالاختناق بنفاياتها

الصناعات بناء هذه المحطات. بيرن \_ واخ \_ حذر وزير الداخلية السويسري فلافيو كوتي من ان

واضاف ان سويسرا تمتلك الكفاءة التقنية لايجاد حل لهذه المشكلة الاان سويسرا قد تواجه مفاجأت خطيرة اذا لم تعتمد عاجلا مخططات لبناء محطات جديدة للتعامل مع النفايات

الارادة السياسية كانت مفقودة

وقال كوتي انه على سويسرا ان تجعل من قضايا البيئة محورا لسياستها الخارجية وانه بامكانها القيام بدور ريادي في المساعي الدولية

الزامية الى تسوية مشاكل المحيط على

العيد الوطئي

هنالك ملاحظتان نود ان نلفت نظر المختصان والمهتمان

ألملاحظة الاولى تتعلق باسلوب الاحتفال بالعيد الوطني الذي درجت لجنة الاحتفال بالعيد الوطني واللجينات توزيع الصور والاعلام على الناس والمؤسسات السرسمية واعلام الحكومة التي توزعها مجانا .. ولا اعتقد أن لجنة لان ذلك مكلف ماليا .. ولانه غير ضروري من ناحية اخرى ..

العيد الوطني يا سادة يا كرام مناسبة وطنية .. ويجب ان تحتفَّل بها الحُكُّومة باسلوبها .. وعلى طريقتها التي تحتارها . كما يجب ان تترك للناس طرائقهم الخاصة في الاحتفال بهذا اليوم المجيد .. الغالي على قلوبناً.

تتعلق (باستغلال) عيد الاستقلالُ كموسم تَجارِي مَنْ قَبلُ بعض الشركات والمؤسسات. ومثال على ذلك أن المتر الواحد من الزيئة الكهربائية وصل سعره هذه الايام الى دينازين ونصف يعني ان من يريد خمسين مترا من (الوايرات) لتزيين احدى واجهآت منزله سيدفع مبلَّغا وقدره ١٢٥ ديناراً فقط لاغير؟! ولكنى اعتبر (شخصية القالب الواحد) هي السبب في رواج تجارَّة (لَبَّات) الزينة .. والتزاَّحم عَلَى الْأعلامُّ والصور .. ويذلك اصبح الجميع يحتفل ويالنمط نفسه (اللمبات\_الصور\_الاعلام) ولكن لواحتفل كل مواطن .. وعلى سجيته ويطريقته الخاصة لما استغلت بعض الشركات

وتدعوكم في هذه المناسبة الكريمة .. مناسبة العيد الوطني .. ان تفكرواً ثَيْ طرق واساليبِ معبرة للاحتفال .. وغير مكلفةً حتى لا يتحول الاحتفال بهذه المناسبة الى عبء مالي يضاف الى اعباء ذوي الدخول (المهدودة).

وكل عيد وطني .. والوطن والجميع بخير.

المتفرعة منها على اتباعه .. وخاصة فيما يتعلق بموضوع والأهلية .. فقد، نتجت عدة مشاكل من تزاحم الاهالي على صور الاحتفال بالعيد الوطني ملزمة بتوزيع الصور والاعلام مجانا ولانه يساهم في صب قالب واحد يتبعه الجميع للاحتفال

أَمَّا المَلْاحَظة الثانيَّة فقد تقدّم بها احد القراء الاعزاء وهي والمؤسسات هذه المناسبة الوطنية لتجنى الأرباح.

مطلق مساعد العجمي

• صديقنا عروة بن الورد يعدو بالغمام والغصون. يتدفق

على الرمال والليل والاوراق والجفون .. خطاه تشع عبر

التاريخ .. قصائده تفيء في الحديقة وتلعب مع طلولة

🗷 كنت من القدّم السحيق تطارد ضفائر الزمن .. تبحث بلا كلل عن

الحقيقة .. عن ذلك الحلِّم البعيد .. تغوص في الاعماق الرحبية ..

مبعثرًا منظماً .. مغيراً .. تُشعَلُ النِّداء والاقمار ورمانة الجرح فاين

مكامن قلبك لحظة الشروق؟.. بحثت في الارض .. غصت في العلم .. احترقت بنار الفكر .. جلت ونقبت واكتشفت ان محارتك التي تهوي

داخَل تلك النجمة المرتعشة بالضوء وخيوط الماء الضاحكة من فمّ

صنعت مراكب الطفولة الورقية، وابحرِت في المحيطات المطلمة بحثا

عن مراقىء ينام على راحتيها دفء والحياة والعدل، والحقيقة

محر وحلم يقيم في وجودات. تتذكر منذ البدايات صديقتك حيث الصرخة مثل هبة الطير ..

يومها كنت مجبولا بالضياع .. كنت الضائع المتمرد .. كطائر رعد

مفرود الجناحين، ولا يخرج من المحن العاصفة .. كنت تعرف ان ارض

■ وتخرج نفسك بجراحك المفتوحة الطرية، وقناديل الورد تساقي زخات المطر .. فتشهد وتسمع رئين الفضة في اليد اليابسة تنتقل الى الجراب القدر اذ تطرحها في الاسواق المفتوحة على دكاكين الصيارفة

وتضع صديفتك الارض في عذابات الاحتكار، والجشع، واختلال

الموازين وطواحين المصالح تدوي في الشوارع، وتزحف الى البيوت

البعيدة عن الاعين تشهدهم هي بعينها الواعية يحاولون ان

يستتُمروا كُل شيءً، ويتأجروا به، ويُعقَدوا ايديهم على صدورهم في انتظار أن يسقط هذا أو يسقط ذاك، وتغيب الحقيقة.

🗷 لكن الحقيقة على كل مفترق الطرق تتفتح تنهض على سواعد تضرب

بالمجداف في بحور الزمن الجارف لا تهن، ولا تفتر .. تسري دفئا في

عروقك .. تَنْبِش وَجِه الأرض .. في كل دقيقة تناديك لتسقّى غرسّ

ميلادك، وتقول لك انت غلى موعد معها، وانت تعرف ذلك،

وتنتظر الموعد فمنذ ابجدية الانسان، منذ هوميروس واغاني الالياذة وجلجامش، ومازلت والوقت وردة نار تباركها رعشة الحَّلم تتهيأ

لغرس مزيد من حنطة آلحياة ، ثم ترمي يديك للارض فتلتهمها

الحياة، وتعرف انك في قلب الموعد مع صديقتك، التي جاءت بعد شوق عروس الزمن والكونَّ، تتجسد بناء وصناعة وفنَّا ووعيا .. انها الحقيقة، نور عينيك وفراشة قلبك وشرفة عقلك في عتمة الاشياء.

وتشهَّد من عاشت طفلة على قارعة الطريق انهم وهم في الزوايا

الحقيقة هي الخلاص الوحيد.

وتعشش في المهود اليريئة

ان لا يفتتح مستوصف الرقعي حتى آلآن، لاسيما وان هَـنْه المنطقة بحاجة ماسة للخدمات الصحية وان المستوصف أنجز بناؤه منذ

المجندين بمناسبة عيدنا الوطني المقبل خاصة وان الكثي منهم تخلف بسبب طروف خارجة عن الارادة كعدم التبليغ او المرض او النسيان. فهم أحق بالعفو من البعض ممن صدرت بحقهم بعض الأحكام القضائية...

المنس

بوخالد

منحة هذا الرجل

متقاعد او من يستحق

المعاش التقاعدي

معاش شهر كامل لكيل

اسرة او ضرد پستحق

مساعدة عامة. العلاوة

الاجتماعية لشهر لكل

مستحق لها من موظفي

حسب معلوماتي فان ٣٥ الفا سيول

يستفيدون من المعاش

التقاعدي منهم ٢٧ الف

شخص حي .. ومنهم ٨

حسوالي ٢٠٠ السف

موظف حكومي ورسمي

سوف يستفيدون من العلاوة الاجتماعية

حوالي ثمانية الاف اسرة

كويتية محتاجة الى المساعدة تضم ١٨ الف

فرد سوف يستفيدون من

هذه المنحة التي امر سمنو الامير بصرفها

تستحق أن نقف عندها

الان .. فيهي تعسم

الرجل بميدأ التخفيف

قدر الامكان عن الانسان

ان اكثر من ربع مليون

مواطن سوف يستفيدون

مما يعنى سعادة وفرحة

غالبية آهل الكويت ..

صحيح أن هذا الامر وقتي

ومرتبط بالعيد الوطئي

الا أن البعث الانساني

للامير جاء في محلة

لساعدة هذه القطاعات

الاجتماعية التي تحتاج

وهي نقطة ستسجل في

سجّل هذا الرجل الذي

يضع دائما مصلحة

الانسان فوق كل اعتبسار

وسيكون لدينا فرحتان

فرحة بالعيد الوطني

وفرحة المنحة الاميرية".

فعلا للمساعدة ..

راتب شهر اضافي لهم.

ألاف لورثة المتوفي.

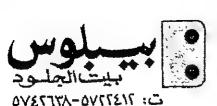
٣٠٠ دينبار لکيل

Monday, 20/2/1989 الاتنسين - ٢/٢/٩٨٩١م العدد ١٠٢٧ ـ No. 6027 طبع من عدد اليوم الاثنسين ۱۲٤۰۹۸ نسخة

A.B.C. مؤسسة التحقق من الانتشار

الدفعة الأولى من أحدث وأجمل موديلات الشحاطات والصنادل النسائية لعام ۹۸

كماوصلت أيضا أحدث من يلات الأحذية الرجالية لعام 19



ご: PAAQ(37 \ F・77737

### لطلاب وطالبات الثانوية العامة إذا لم تستطع الالتحاق بالجامعة

وتفكر في بناء مستقبل ناجح إذن التحق الآن بدورة الكمبيوتر التي تناسبك لدى



السسام والمسسول \* تدریب عملسی مفتسور فدورات مبتكث ومتقصة " دولم كامل أو دوام مسائستي. الوراث خامنة للقطاعيسان

خامسية للدارسيسات ٧٠٠ مُناسَة مخميمية كليسياً لتدريسب الدارسيسن أنواع كمبيوتر مختلفة. المذنالف علسي IBM. PC

تبدأ الدراسة بتاريخ ٢/٤/١٩٨٩م

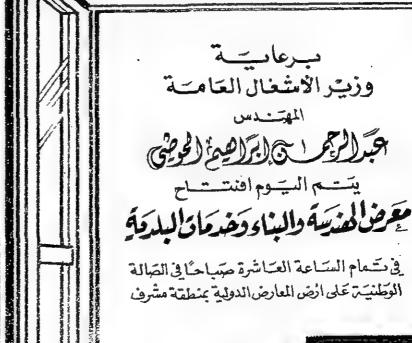
سالمية شارع سالم المبارك 9441114 9441114

سنة) الفيحاء ق٤ ش٧٤ منزل ۲ تلفون ۲۰٤٦۱۱۳ ● مريم عبدالله حسين المويل ( 20 سنة ) حسينية الياسين\_ المنصورية تلفون ١٦٧٤ ٥٣٨١٩٥٠ • عايشة على حسين سلطان التمار ارملة عبيدالله محمد عبدالله آلكيمي (٥٩٥ سنة) اليرموك ق£ الشارع الاول منزل ٦١ منزل شقيقها عبدالعزيز على حسين التمار تلفون ٥٣٣٦٣٨٣.





والمحار ومناها واى عزيزاريك سفرعك وولك وتقويشة على والمعتز لفاسعة موس رهب كياندوم معيد إدام اللر من منسف ارتفون مريخ 11037



يستقبل المعرض الزوار... أعتبارا من عصرهذا اليوم اوقات العرض صباحًا من ٩- ١

ومستاءً مدن ٤-٩ ؟

معرض الكويت الدولي شمرك





المتحضر العيني الجديد الساحس الذي يعيد لك شعرك ويؤكد ثقبة النماس في المتحضرات المتخرجة من الأعثاب الصينية

> داباومنمي الشعر أن العناصر الفعالة المكونة لمنمى الشعر داياو، مستخلصة من الاعشاب الصينية ذات الصفة العلاجية والمنشطة لعملية نمو الشعير الى الحد الاقصى ومقاومتها لعملية تساقط الشعر والتعرض للصلع

> > . تأثـــيره

اثبتت النتائج التالية:

ونتائجه المضمونة

بطريقة فعالة.

داباو لا يجتوي على هرمونات او ایة مرکبات کیماویة 1414 / 4141 على الاطلاق.



14 AV / 47 To

- مستشفى شاويانغ في بكين.

- مستشفى بل. العسكري العام

19AV/4/Y-

19AY /0/19 ١ ـ تنشيط حركة جريان النم للشرايين في فروة الرأس بنسبة ١٠٠٪. ٢ - توقف سقوط الشعر توقفا كاملا نتيجة لاستعمال مستحضر داياو وينسبة ٨٠ - ٠ ٩٪ من الحالات وبالتالي زيادة في كمية وحجم الشعر الطبيعي الموجود حيث يبدأ الشعر كثيفا ويأخذ بالنمو طولا.

٣ - اعادة النشاط والحيوية الى بصيلات الشعر التالفة والضعيفة.

٤ - لقد اثبتت التجارب على مستحضر داياو فعالية لدى الرجال والنساء دون ان يكون هنالك نمو للشعر وظهوره في اماكن اخرى غير مرغوب فيه. ولم تثبت التجارب اي مضاعفات سلبية له علما بأنه تمت التجارب على مستحضر داباو في:

-.مستشفى الصداقة في بكين.

مستشفى لونغ فو فى بكين.

ـ مستشفى تون رن

وقد تعاونت جميع هذه المستشفيات مع مخترع داباو الدكتور الاخصائي السيد فويواكسين

نتائج داباو ومدة الاستعمال «نسبة النجاح»

نسبة النجاح في استعمال مستحضر داباو الصيني تعتمد على عوامل عدة:

● عند سنوات المعاناة من الصلع أو تساقط الشعر

● حجم رقعة الصلع

أنْ طُول المدة الزمنية اللازمة للحصول على نتيجة داباو تختِلف من شخص لاخر وتتراوح ما بين ١٦٠٤ أسبوعا معتمدة على العوامل السابقة بعد مرور اسبوعين الى اربعة اسابيع يلاحظ توقف سقوط الشعر تماما. نسبة الوصول الى النتائج التجميلية المطلوبة تصل الى ٩٠٪.

\* داناو ماركة مسجلة قانونيا في السجل التجاري الصيني تحت رقم ٢٩٧٠٤٦

السائية شارع سالم البارك ت:٥٧١٧٣١ مانع سالم المبارك ت:٥٧١٧٣١ صيدلية على حولي ت: ٢٦١٢٥٧٢ ـ صيدلية برقان ـ الفحيحيل ت: ٢٩١٩٠٧١ صيدلية الاحمدي - الاحمدي ت: ٣٩٨٠٨٢٦

هُكِيلٍ: قُرِكة فِمِلْنِ التَجَارِيةِ تَ: ٥٧١٧٧٣١ \_ ٥٧٥٣١٤١

لفنان عبدالحسين عبدالرضا لا شك انه يتمتع بمكانة فنية وجماهيرية ق الخليج العربي، ولكنَّ بقدر هذه المكانة لا يزال فنَّاناً محليا، ويبرر ذلك بأنه لَّا يستطيع ان يتفرغ لعملية الانتشار التي ستكون على حساب اعماله ومشروعاته التجارية التي يديرها!؟

وعلى الرغم من مشاغله الكثيرة ورنين التلفون الذي لا ينقطع كان كريما معي واعطاني وقته وفتح لي قلبه وعقله وآجاب عن كل ألاسئلة التي وجهتها الية فكان الحديث صريحا تلقائيا، ونبدأ اللقاء:

ثم كانت عودتك ألى العمل الفني من خلال مسرحية وهذا سيفوه» التي قيل وكتب عنها انها تهدم القيم والإخلاق وتسخر من العادات والتقاليد عند الاجداد، هل كانت لديك رؤية عندما قبلت الاشتراك في هذه

لا يوجد فنان يقبل الاشتراك في عمل دون الاقتناع به. انا فنان عندي دراسة كافية بالنص والحوار المسرحي وجميع الادوات المكملة والحوار المسرحي وجميع الادوات المكملة للمسرح، ونص مسرحيتي «هذا سيفوه» من وجهة نظري جيد واعتبره من النصوص الجريئة التي يتواقر فيها الصدق والامانة ولا يوجد فيها أي خدش أو تجريح بالقيم، وهي ليست موجهة لفئة ضد اخرى. لان المسرح له فق الحروف ويطرح السلبيات والايجابيات وهذه المسرحية مكتملة كتابيا ومسموح بعرضها جماهيريا بعد موافقة وزارة الاعلام، ولكن، جلاسة الشديد حدث هجوء قس حدا عدا، وللاسفُ الشديد حدث هجوم قاس جدا على المسرحية، وشنت عليها الاقلام الصحفية حملة نقد ظَالَة، لَم تكن علَى العمل لكن على أشخاص

• لَمَاذَا تَظُنُ انها موجهة الى أشخاص؟ ـ لان كل الاقلام التي تناولت العمل لا تملك خلفية ثقافية أو رؤية نقدية عن الدراما ومُجْمُوعَةً مِنْ الاقْراد الوصوليينِ الذينَ يعملُون في مُجِالُ التَّجَارِةِ، وَهِنَا نَتَكُلُمُ عَنْ فَتُهُ مِنْ النَّاسِ المُجتَمَع كَكُلُّ. ومعروف لدى المهنيين ان السرحية تتكون من مقدمة وعقدة وحل. ولعد الناقد لعقدة المسرحية اخذ يكتب ،حيفته ويصورنا كفنانين نهدف من المس الى تشويه عاداتنا وتقاليدنا وادعوا ان مثل هذه الشريحة من التجار غير السوية ليست موجودة ق مجتمعنا .. وانا اطرح عليهم هذا السؤال: هل حُن شعب مكتمل من جميع النواحي؟ ان الكمَّالِ لللهُ فَقَطَ، والْمُسرح دائمًا يُبحثُ عنَّ عيوب المجتمع ويطرحها بشكِّل فني، ومن حق الكاتب ان ينتقل بالخيال والمبالغة بالحدث لكي يبرز العيب مهما كان حجمه، وذلك حتى يشعر المسؤولون بالاخطأء التي تحدث ويتم بيحها. ودورنا كممثلين أن نقدم هَذَه النوعية من الأعمال بطريقة ساخرة ـ كوميدية

\_ وخصوصا عندما أقدمها أنا بالذات. • اذن لماذا توقفت المسرحية؟ هل انتابتكم حالة خوف ام هو توقف للحفاظ على اسمائكم؟، اعتقد انكم لو كنتم مؤمنين بما

تقدمونه لا توقفتم؟ \_ توقفنا لان المسرحية استنفدت مدة عروضها وهي خمسة وثلاثون يوما، وهي الفترة التّي قررتها وزارة الاعلام بجانب سفر الفنان خَالَدُ النَّفْيِسِي، وَلَا نستطيعُ أَنْ ننتُقل الى مسرحُ آخر نظرا لصخامة الديكور، ولا يوجد صالاتُ

عرض جاهزة اذن ابن نعرض!! • ماذا كان يدور في خاطرك وانت تواجه هذه الحملة التي انطلقت من فوق مجموعة من منابر متعلثة الاتجاهات، اضافة الم، اقامة بعوة قضائية ضدكم ما زالت تنظر امام المحاكم، هل تشعر بالمرارة تعتصرك في

- ابدا، لقد شعرت باهمية القضية والرسالة التي نقدمها، كان يجب عليهم ان يجلسوا معنا نتناقش بروح الاسرة الواحدة حتى يعرفوا وجهة نظرنا التي نقصدها؟ • هل تعتقد انك مستهدف؟

- بصفة دائمة!! اشاعات..

 هل صحيح أنه التي القبض عليك في قضية ما؟ مما أدى إلى توقفك بعض الوقت عن ممارسة نشاطك الفني، ارجو ان تكون الاجابة صريحة؟

ـ هذا الكلام لِا صحة له على الاطلاق، كيف امثل اعمالا وطنية تنعو الى الولاء للوطن والارض وانا متهم بخيانة وطئي (الدموع تنهم مَنْ عَيِنْيَهُ } انْ هَذَا الكلام يسبِبُ لِي مرارة وألما. انا أبن هذه الارض الطيبة التي انجبتني وعلمتني كيف تكون الحياة، اعطنني الامان والحب والشهرة والمال وحفظت عرضي. لماذا يقال عني ذلك، لماذا التشهير والتجريح بي، هل هذه ضريبة الشهرة. إنه ثُمَن عَالَ.

• بماذا تفسر للك؟ - افسره بالحقد والحسد والانانية. عندما بعدت عنَّ الْحركة الْفنية قالُوا: لمَّاذَا ابتعد واتهموني بانني سبب هبوط وتدنى الحركة السرحية. عنتُ الى مزاولة نشاطي المسرحي فقالوًا: أنني اساهم في هدم القيم والمبادئ، والاخلاقيات .. ماذا أفعل!!

 مَل تخشى مثل مَده الاشاعات؟ ـ لا احَشَى الاالله، المثل عندنا يقول: «لا تبوق ولا تخاف» لماذا اخاف طالمًا أنا مقتنع بما اقدمه. اخاف من شيء واحد وهو الخطأ. ● ما هو المصدر الذي انطلقت منه اشاعة

القبض عليك؟ \_ هذه الاشاعة مصدرها صحيفة رخيصة المستوى تصدر في قبرص وتطبع باسماء عربية. مهسة هذه الصحيفة هي ابتزاز بعض الشخصيات البارزة بعد توجيد اتهامات ملفقة لا اساس لها من الصحة لهم، وكانت الصحيفة تنتظر ان اتصل بهم واساومهم. وقد كتبت عني

🖪 الفين كيان سبيا TO CONTRACTOR OF THE STATE OF T في خسارتي المادية

ومع ذلك كسبت منه كثيرا 

🖪 اتحدی من یدعی

اننى تقاضيت فلسا 

عن رخصتي الفنية ● ما هو الخيط الذي نسجوا عليه هذا

ــ كنت مريضا بالمستشفى اعاني من التهاب الكل، وقام الاطباء بعمل منظار لي ليروا المثانة، وقد أستغرق هذا يوما وأحدا. ادعوا في الصحيفة انني عنبتٌ من أقبل البوليس حّتيٌّ حدث لي نزيف، وذهبت ألى المُستشفى للعلاج، ولعلمك اناً عمري ما دخلت محكمة او حتى مخفرا في قضية او مشكلة حتى اذا صدمت سيارة في الشارع اتحمل النتيجة سواء كنت مخطئا ام لا، وذلك حتى لا تتطور الامور ويفسرها البعض بقضية

الفن والتجارة

● أشاهد أمامك مجموعة من الاوراق والحسابات الخاصة بعملك التجاري، هل توجد اوراق او افكار امامك تتعلق بعملك

... سب العن ولا اتاجر به، لان وضعي المالي ميسر، ولكن الفن ينبض في عروقي ويسير في دمي. الفن سبب لي خسارة أكثر مما كسبت منه!! وما هي الخسارة التي نجمت عن عملك في الفن؟ - انا أحب الفن ولا أتاجر به، لان وضعى المالي

. في وقت من الاوقات واثناء «سوق المناخ» كنت أتعامل فيه بملايين الدنانيي وقد خسرت سبعة ملايين دينار بسبب اهمائي لهذه الملايين وعْدم مِتَابِّمْتِي لَلْسُوقُ وتَقْرِغِّي للسِروفَاتُّ والعرض وخلافة، لقد خسرت هذه الاموال بسبب للفن والناس والمسرح لانهم عندي اكبر

بالتجارة وتفضلها على العمل الغنى هل أصبت بحالة أحباط نتيجة الاشأعات بحملة الاقلام الظالمة ضيك؟

\_ لقد توسعت اعمالي التجارية واصبحت سوولا عن ادارتها، اضافة الى انني لا استطيع مسووة عن اداريها، اصاله الناسطي ما السوق لان المشاركة في الاعمال التي تعرض في السوق لان الكثير منها لا يتناسب وتاريخي الفني؟ مل انت فنان مغرور؟

- انا احب الناس جدا واشعر بسعادة كبيرة عندما اكون بينهم، ولكن لا احب الظهور في كلُّ المناسبات واللقاءات، والفنان لا يمكن أن يتغرغ للقاءات والأحتفالات فقط الفنان الصادق يجب ان ينطوي في كثير من الاحيان عن الناس حتى يَفَاجِئُهِم بِعَمَّل لَهُ قيمة فنية وفيه فكر، وأحيانًا ۖ على أعصابي علاقات تفرضها علي طبيعة عملي كفنان، ومَّن طبيعتي الانطواء بعيدًا عن الناس يُعض الوقت حتى اكون فيه مع نفسي. ♦ انه الهروب تحت لفظة «الانطواء»؟



### على الداب

الحداثة \_ الفهم

• وهل تجد نفسك في الهروب، وبماذا

تشعر بعد العودة لممارسة الحياة بكل

- اشعر بعدها بتجديد نشاطي وارتياح

ـ وجئت صعوبة يّن ايجاد المؤلف الذي

بستطيع أن يوزع الادوار والعمل بيني وبين

الننائين الاخرين بطريقة جيدة لا تترك

حساسيات بين الجنسيات المشتركة في العمل.

المحلي والعربي

انت فنان مشهور خلیجیا وعربیا ومع

نلك مازلت فنانا محليا، تملك الشهرة

ورأس المال ومواصفات الغنان الناجح

ولكنك تصر ان تكون فنانا محليا، لماذا؟

۔ كل انسان بطبيعته طموح ولكن توجد ضوابط وعراقيل تقف حائلا أمام انتشاره.

عندما اذهب أنى مصر يعرض على الكثير من المنتجين والفنانين فكرة التعاون معي فنيا ويغض النظر عن فكرة التعاون انا لدي

الامكانات التي استطيع بها ان انتج اعمالا سينمائية ومسرحية وتلفزيونية هنا بالكويت او

في مُصى ولكن اين القصة الذي تستحق أن تُجمع مجموعة من كبار الفنانين المعروفين في موضوع

• سبق وان اعلن عن لسانك انك تدرس

مشروع تعاون فني بينك وبين فرقة الفنائين المتحدين بالقاهرة، ثم انتهى الموضوع هل

كان هذا الكلام للاستهلاك المحلي

حدار ان تتهمني بانني السبب في توقف هذا المشروع. عندما بدأنا نضع الخطوط العريضة

المشروع عندما بدان مسم المسروع وجدنا صعوبة في تواجدنا في مكان واحد من ناحيتي لا استطيع أن أبقى في مصر سنة كاملة حتى ينتهى الكاتب من تاليف

سنة كاملة حتى ينتهي الكاتب من تاليف المسرحية ثم عمل البروفات، ومعروف إن زملاني

الفنائين في مصر في منتهى النشاطة واذا لم استع لهذا الشيء لا يمكن أن يتم. • هذا الموضوع محل دراسة منذ سنوات.

الم يحن الوقت لبدء الخطوات التنفيذية؟

ـ لنكن واقميين. حتى لو وجد النص الجيد،

فل تعتقد أن منَّ السهلِّ أنْ تجمع هذه العناصر

الفُّنية في وقتُّ ومكان واحد، يمكن أن يجتمعوا فيّ

فيلم لكن في مسرح لا يمكن أن يلتزم فنان مدة

لقد كانت هناك فكرة ان اجتمع مع عادل امام

ودريد لجام في مسرحية، وتحمسنا جميعاً للكفرة، ولكن عندما تعاملنا مع ارض الواقع

وجدنا انها قضية مستحيلة لان كل واحد فينآ

عَنْده التَّزامات ثم عرض علي الاشتراك في

مسرحية تَكْتَبِ خَصَيْصًا لِي، وَلَكُنَّ أَنَا لَا أَوْمَنَ بِأَنَّ

الكويتي يتكلم مصريا ولا المضري يتكلم كويتيا،

ليس بدَّافع المنصرية ولكني انسان اتفامل مع

الأشياء بواقعية. وَرَغُمُ انْ فِي مصر كثافة فِيْ النصوص. العمل الفني لكن يوجد فقر في النصوص. 

لا يم ما خذ عليك وهو أنك تبيح لبعض المناسبة المناسب

اعمالًا هابطة المستوى ان يعملوا تحت

اسمك وتمنحهم رخصتك والمفروض ان

يكون لك موقف من هذه الاعمال المتدنية

- أنا أول من فكر في أنشاء مصرح الطفل

وقدمت فيه مسرحية «دكوش في وادي القمر» واي شخص يريد ان يعمل في المجال المسرحي اقدم له رخصتي واذا كانوا قد استثلوا اسمي في

الكتيب الخاصُّ بمسرحيّة، «باباي بوتمبّة

- اتحدى اي انسان يدعي ذلك والدليل امامك. فؤاد الشطي عندما قدم مسرحية

وشمس الشموس، وكثيرون غيره ولم اتقاض من

أحد فلسا وأحداً، هذا تشجيع مني وليست تجارة. أنا نست محتاجا طالما أنا لا أعمل

اعطي فرصة لغيري كي يعمل. • الملاحظ الك لم تحضر العروض

لهم، هل هذا نوع من عدم الرضا؟

المسرحية التي تقدمها الغرق الزائرة الى

الكويت او حتى حضور مناسبات التكريم

ـ اولا انا مؤمن بأن الفن ليس له بلد ولا

جنسية. الفن للجميع، انا من الناس الذين

يعشقون الفن الهندي واحيانا استضيف فرقا

أستعراضية من الهند لتقدم عروضها في الكويت

لاني اعشق الغن الهندي. وعدم حضوري

لشاهدة العروض للغرق الزائرة وبالأخص الغرق

سبيه انني لا اعلم يقدوم الفرق أو الفنانين ولا

يِوْسَفْنِيِّ أَنْ هَدْهُ الفَرْقُ التِّي تُحَضِّرِ الى الكويْتِ ليست عَنْ طريق مسارح ولكنها تحضر بواسطة

مؤسسات تجارية بعيدة كل البعد عن الفن

\_ اسمع أغاني العندليب الاسمر عبدالحليم

محمد زغلول

دعوات من متعهدي الحفلات، وما

الغرق المسرحية للاطفال التي

وليس المساهمة فيها؟

الخصة؟

والاعلامي فقط؟

عامين لعرض المسرحية.

تفسي. ● وما السبب في عدم سعيك؟

الامها وآمالها؟

تقرأ شيئا (عربيا) في الحداثة، تحس انك لا تُفهم منه شيئا، لان معظم من يكتبون في الامر، يلتقطون جملة من هنا، وجملة من هناك، ويضعونها كما هي، دون ريط او رَأَي، فَتَأْتِي الاشياءُ مفككة، وكانهم يتصورون أن الحداثة تفكيك لجرد التفكيك، لا من خلال الوعي باعادة الصياغة، او حتى تفكيكَ ما هو واقع، لكن عبر اسس من الفهم له،

وتقرأ نصا (غير عربي) فيأخذك معه. تحس انك تقرأ نصّاً ادبيا او فكريا، تعيشه، وتستمتع به، ویفیدک ویثیر تفکیرک او مقتک او ازعاجك، لكنك تظل معه، وتحترمه وحين تنتهي منه، تكتشف ماذا تُعني الحداثة، اذا كان هذا النص

الحداثة في النص الادبي الناجح، الذي ينطلقَ من وعي كاتبه، لا تفرض عليك نفسها من الخارج، وتعلن لك انها (تتحادث) هي جزء من هذا النص، اساسي، كشكل او كفكر، لا يكون النص متكاملا الا به، ولا يكون هو الا من خلال النص ذاته، ولا تستطيع ان تكتشفه، بِتُفَاصِيلِهِ التَّامِةِ، ومُقَوِلَاتُه، الاحين تنتهي من النص، وتعيد التامل فيه،

لتكتشف ان ما احسسته في بساطته، هو اساس العمق فيه، وانّ كل جزء منه مرتبط بكل جزء أخر، في اطار بناء كلي، ليس للهندسة وحسب، ولا للتعالم، ولكنه بناء يتكامل فيه الشكل مع المضمون، وتلتقى فيه الاجزاء بالكل، وبالفكرة ويسلوك الشخصيات ـ اذا كان النص دراميا \_ ويتفاصيل المكان، وحسناسية النزمان، وعبلاقنات الاشياء، ووجودها المؤثر.

وقد يستوقفك النص ذات لحظة، لتهتف في داخلك عجبا من شيء تحس به، ويعبر هو عنه بشكل سدهش، ثم يعود من جنديند ليدهشك، حين يعيد صياغة ما تالف، فتدرى غرابته عبر صورته الجديدة، الى حد العمل على تغيير ما تدرك,

الحداثة ضد السذاجة، سواء جاء ذلك في البساطة او في التعقيد، الحداثة مرتبطة بالوعي اولا واخيرا، وهو ليس وعي آلكتابة وحسب، ولكنه الوعي بالعالم قبل كل شيء، من خلال وجهة نظر في العالم، في الوجود كوجود، حتى حدود المطلق، وهي وجهة نظر تحمل تكاملها، لا مجرد فكرة تطرأ، تبدو طريفة فتقال، وهي في الغالب وجهة نظر تحمل حدثها ايضا، لانها تحاول أن تقول ما لم يقله ما قبلها، ويطريقة لم تطرق قبل ذلك.

لم تعد الحداثة تلاغبا لقويا ساد لفترة، صارت اللغة فيها جزءا من التعبير عما هو اعمق منها، حتى وان كان يعيد قراءة المالهف. وبعض الحداثة عندنا خلطب يضع صاحبها التركيبة، ثم يخلطها، ويتصور انه دخل هذا العالم الحديث، دون انْ يكون لديه ما يؤهله، وهو وجهة النظر الجديدة في هذا العالم، تقال بطريقة جديدة، وتهدف الى فعل

الحداثة قبل كل شيء فهم للواقع، وفهم للتعبع عنه بشكل مختلف، من خلال لنة تكتشف لها وظيفة مختلفة.

این کثیر ممن یدعون، وینظرون، ويجربون، مما هو (حداثة) حقا؟ وليد أبو بكر

ق کل اعتبار دينا فرحتار حة الاميرية. Transfer of the second Monday, 20

بيد الاف الس

من ربع مليوز

سعادة ونرن

ل الكويتُ

هذا الاما وتر

نعيد الوطر

سد الانساز

اء في محلفًا ﴿

ذه القطاعات

التي تحتاج

الرجل الاي

نا بصلحاً

عدة ,,

A.8.

سائية ج

قولوا لبيت الفقر لا يامن الغنى

ولا يامن المضهود جمع يسعسره

وبيت الغنى لا يامن الفقسر عايد

ولا يامن الجمع العنيز الضهسايسد

• الخلاوي

و ادلی الک تجسرحيني قدري واعدريني ضاع الامل وش عاد أنا في يديني

وش تَنفع الكَلْمة ليا قلت مشتاق الصيف ما قدر ظما خضر الاوراق صنيتان المطيري

ព័យក្នេក

الخمال العظيم يأسرني ن ولكن الجمال الأعظم يحررني

من اسر ذاته،

يظن الكثيرون من المهتمين بالأنب ان الكتابة باللهجة العامية تضر اللغة العربية والانب العربى عموما. وانا معهم في هذا الظن، ذلك اننا لو فكرنا على أساس أن العرب وجدة واحدة، فاننا سنشعر بالمسؤولية تجاه هذا الكم الهائل من القراء والمتابعين وبما أن العربي المغربي لا يفهم لهجة العربي البحريني، فأننا ستلحظ بريق اللغة العربية يشرق مع

اذا نحن كعرب يشعرنا ضميرنا العربى بالمسؤولية ولكن أأ هؤلاء الناس المحيطين بنا... الذين يتكلمون لهجتنا ونحن نفهم لهجتهم الا يحسن بنا أن نشعر بالسؤولية تجاههم ايضا؟

وهنا ينبع امامي اكثر من نوع

للكتابة باللهجة العامية فهناك \_ ولنتحدث عن الشعر كمثال ـ هناك الشعر الشعبي ... والشعر الغنائي، كذلك يوجد الشعر النبطي .. وايضاً الخاطرة الشعبية، وهذه الأنواع كلها لم تكن ابتكارا من الجيل الحالي ... انما هي فنون ادبية شعبية ذات تاريخ طويل جدا، ولقد استخدمت اللهجة العامية البيا في اكثر من بلد

من هذا نستطيع أن نرى أن الثروة الانبية ضخمة بحيث انها تشمل الاعمال الادبية باللغة العربية بـالفصحى .. والاعمـال الأدبيـة باللغات واللهجات المحلية للدول العربية... وهذا يمثل نجاحا للادب العربي القصيح والشعبي على خد

#### • صراحة:

«في واقعى لا صار

وأشلون؟! صدري يحتمل كل ما فیه»

ـ بدر الحمد ــ

#### • اين الصدق؟:

تقول الامثال: أن الافعال أكثر ضدقا من الكلام... ويعتقد المعتقدون ان هذا صحيح. ولكنى لا اعتقد بل انى متاكدة أن لا شيء اصنق من الأحساس .. فاحيانا كثيرة يضطرك موقف ما ان تقول شيئا غيرما تشعر به او تفعل شیئا تفرضه علیك

انن لا الكلام ولا الافعال اصدق من الاحساس .. قالاحساس هو الاكثر ارتباطا بالصنق.. لكن المشكلة هنا: این ستجد هذا الذی یفهم احساسك من غير كلام ولا أفعال... اين ستجد من يخترق كيانك المرئى الى ذاتك غير المرئية؟

#### ● تعلم!

تعلم كيف ان البعض يصدق بينما يكلذب تعلم كيف تستجلوب بريئا وهنو لم يذنب

الطلاء الشفاف للاظفار\_وهذا ما تعرفه النساء ـ لا يزيدها الا قوة وبريقا ولمعانا نقيا.. كذلك طلاء الروح والنفس بالشفافية ـ له نفس التأثير

#### • مع الشكر..

عزیزتی ترفه .. جین تصلنی المحية لا تجد الا مثلها ويهمني جداً ان اعرف ما قصدك بالدوران في حلقات مفرغة.. وشكرا،

• محاسن العيداني

هناك من ينق صومعتي .. اخرج فلا ارى احدا، اعود على مكان سكنك!! وحكاية التمييز بين جريدة وجريدة نكتة، فهل احداهما سنوية والاخزى يومية، وهل تصدر احداهما باللغة العربية والاخرى باللغة الهيروغليفية؟؟ «هنا»

لسكينتي ولكن هناك ازيزا يقلق سكينتي. اخرج مرة اخرى فلا ارى آحدا فأعود لأحضر «الدربيل»... لا شيء ... فأحضر الميكروسكوب واوجهه في جميع الاتجاهات... لا شيء ... للاعلى.. لا شيء ... للاسفَّل هناكَ حركة ... اضبط عيارة فاذا بانسان لا يريّ بالعين المجردة يحمل في يده ورقة .. احمله على احدى اصابعي واتفحص وجهه فَّاذا هو يلوح بورقته ويصرخ ... اقريه من آذتي .. اكاد اسمعه .. ماذا، انه يطالبني بالنزال!! هل هذا حلم؟؟ اهلا بفايز اهلا بحامي حمى سوير نينجا ويفارس الطرح الانثوي اهلا بقاتل احلام الراقصات وقاطع رزق المغنيات... صرح بصوت «ازيزي» اقتلع شعيرات اصبعي التي تحمله فخاطبته بهدوء .. ماذاً هناك، هل تشكو من ارتفاع ضغط التناقض؟ ام من فقر بم الثقة بالنفس؟ ما بك يا عزيزي ... يمد ورقته فأضعها تحت المجهراته يطالبني بان اخاطبه مخاطبتي للمتقفين، وهذا مستحيل، لأننى الوس على ثقافتي عند مضاطبتي لسواهم، ويستغرب خروج رسالتي له من تحت البلاطة فهلَّ يتوقع أن تصله على طبق من ذهب ... الحمد لله أنها وصلتك

و«هناك» لا اقصد بها بلدا وبلدا، فلا تبتسم، فهنا عقلية



بس اسکتی یا جارحتنی کفایة الله يصبرنك على باقى الليل بالله ليسه تسردديسن الحكسايسا اللى تصورها خيال العسواذيا وسوالف العاذل طريق النهاية وليا سمعتى واقتنعتى غرابيل حسرقتی کسل آنکسری معسایسة حرق القلوب بغيضها للرجاجيل خنتي مشاعر فحرحتي يا شقاية صحيت من حلمي وانا فاتر الحيل ما شوف غير الحزن غطى سماية والياس يفرش في دروبي عراقيل ماني مروج من عندابي دعاية لزمت صمتى خايف القال والقيل والناس تنشدنى وللصمت غاية اشعلت فكري لليال المقابيال ان عفتی ما شفتی کسبتی رضایـة وان طلتي ما قلتي قطعت المواصيل

عبدالله مبارك الردعان

# 

SEN CENTRAL

حب بعیته فی یدینک تهدیه عقب المحبة والعهد تتكرينه قلب جرحتي .. يا حياتي بداويه لو كان قلبي في يدينك رهينه قلبي يسراعي بالهسوى من يسراعيسه ويهين منهو بالمحبة يهينه خنتی العهد یا خیانه ما ذکرتیه الله وأكبر كيف ما تنكرينه نزعت حبك من حشى الجبف ما بيه ما دام نفسك طاييه ما تبيته ابعدت حبك عن خيالي ولا اطريه ما عاد لي في حبك سفينه مقرح سعد الردعان

#### بعد أن كنت متشاعرا، أما ألان فينطبق عليك قول المتنبى يرنده لسان حالى: أرى المتشاعريان غيروا بلذمي ومن ذا يحمند البداء البعضالا

وهناك عقلية اخرى، هنا متفتحة ومثقفة وتكتب بتعقل:

وترو وتثبت كتاباتها بأسس ودعائم ثابتة وهناك العكس ...

فلم يفتقر حتى لابسط بديهيات الكتابة واحترام الكلمة.

كما يشرفني التجول على ظهر البعير وشد الحجر على

البطن من الجوع، وان تترك الشعاب اثرا في قدمي..

محتفظا بكامل رجولتي على ان اعيش في العام ٢٠٠٠

مَطَالِبًا بِحرِيةِ المِرَأَةِ ومِدَّافِعًا عن طموحاتُها!!! وأما أنك لم

تَتْكَرِنَي بِالْامِم فَهِذْهِ نَكْتَةَ اخْرِي، فَمَا نَمْتُ أَشْرِتَ لَجِزْءِ مِنْ

كتابتي فهل كنت تقصد امرأ القيس أم قيس بن الملوح؟؟

«وهل أنت ايضا مصاب بقصر نظر، قصدت بها \_ايضا \_كما

أصيبت به سوبرئينجا وليس العاشق، فمن منا الذي لا

ما زلت اصر على انك تكتب من فراغ، وللء الفراغ، والا ما

معنى نشر كتاباتك التي لا تمت للشعر بصلة، ولا تتعلق

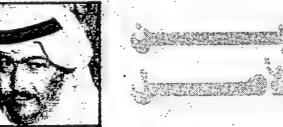
ابدا بالتراث \_ ارجع الى مقالتك الاولى \_ وقصائدك \_ وعدرا

للشعر لتسميته قصائد \_ تبعث على الغثيان .. ولكن لا

عليك، زاحم الاخرين، فبفضل بعض معدى الصفحات

اصبح الكل كاتبا والكل شاعرا... فقط زاحمهم!! واهج

الكتاب والشعراء، وتحمل منهم الهجاء، وقد تصبح شاعرا

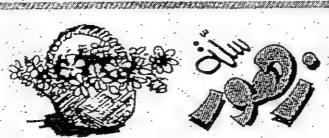


وكانى خاويت الندل للنار ودونتي وقلول شهيد الغلار ميت ولا لله حله اللي ابي يها هالي بيني ويينه حد واشلون خلى الوق يطلب عليه الحد القلب مهدى لهم وللنار ينهدوني



وما أعجب من يحاول الحصول على (أي شيء) في حين أعرف كل ما

• حين تكون الكتابة من أجل الكتابة هاجس البعض .. علينا الا الشيء) .. ولا .. لا للنهاب بعيداً!



يا شيئها لأصرت بين اختيارين مستقبلتك والا حبيب • سليمان المانع

والغي جبراح الآه من حبزن الاوتبار والا على كيف اسبرع الجين عيودي مليت انا من لعبة الثليج والنار

اتعينى الهم طول العمسر واتعبته لا هـو مهـون ولاتي خاصع راسي كم مرة هاجس الحرمان عنبت وكم مررة جسرح عيسون الفسرح يسأسي • على الرعبي

من يقول أن ذا صديق .. وذا رفيق نك بالواقع ولا يدوم التقسى الحقيقة ما على الدنياً - صديق الصدقا

يجد مأرا به الماء الرلالا عزيزي .. مجرد الكتابة والرد لدى لا تصل الى القلب

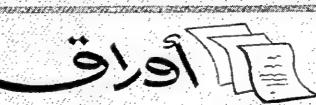
ومـن يـك ذا فـم مـر مـريض

لتحوله الى ليل، فمهما كان ربك وكتابتك بيقى احترامي لك كانسان، اما كتاباتك واشعارك فلا احد يجبرني على احترامها... ولكن لماذا يحتقن وجهك وتجحظ عيناك عند قراءتك لردي؟ وهل اصابتك احدى كلماتي المدبية عابرة المسافات؟ مقالتي في طفولتها اجبرتك على أن تعصر ذهنك بقوة، وتبحث في قواميسك عن مفردات كثيرة للرد، فاغتنم الفرّصة قبل ان تتموا! لأنى اخشى ان لا ترد علي الا باسمي .. ففي مقالتك الاخيرة ربنت اسمى واسم عائلتي ٢٦ مرة في بضع وريقات والله اعلم كم مرة رثدته بينك وبين نفسك... بهنوء فنحن هنا لا ندع الاختلاف في الرأى يفسد للود قضية، ولا داعى لتكرار ذكر اليد طالت ام قصرت!!

عزيزي لا أعلم من الذي اوهمك بان المرأة هنا تعانى من العذابين النفسي والجسدي او أحدهما حتى تحتاج لسوير نينجا تحررها. هل اشتكت لك احداهن ام ان هناك صلة قرأبة بينك وبين «اشعب»؟ عموما لن انطحك بكلاشتكون نقال، ولن يثور بحرى الهادىء، ومن ماذا؟ هل تتلاطم أمواج البحر لان هناك على الشاطيء من يتنهد بشدة آ



اشره على ابن الأصل ولا أشره على الدوئي ولا أحب إنا من رجل واشقق على الدوني



● انتهى كل شيء .. حين بدأت اعى - بأصرار - ما يدور حول الدائرة ..

• عتاد المطيري .. «هجيئي» ثلك المستطيل الذي تسكنه مدينة حالمة دائما!.. هل تحلم بانتظاره آمام باب الواقع؟.. قل ما شئت ولكن انصت: اعطي (وعد) واتعب الايام من شاته ويجبرني الوقت يا سلمان ما اوق به!

نقرأ أو ... لا نقرأ ا... وعلى البعض الآخر معرفة كل شيء من (بعض

حبك مسافة تبتدي بالارض

وأخرها القمر ...

حبك تقاسيم النسيم..

من الريح وشراع القدر

ياما سحابة تخون توقيت المطر

ياما نجوم تموت من كثر السهر

ياما الربيع يمر ويبكي الشجر

= كتبت إلاحة عيونك

= وانقاس القواط

تبت وذي

تری آخر سے

🖃 احبك وان نسطيني ..

فايق عبدالجليل

وعزف احزان البحر

حبك مدينة خايفة

ليش الحدر..؟

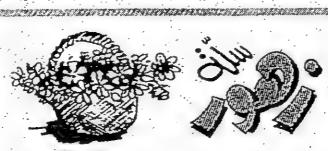
ليش الحذر..؟

ليش الحذر..؟

ليش الحذر..

احنا بشر

واحنا مثل كل البشر



الغنى متواعيت السقنر من وجودي • على المقضى

#### الرموز بضيقتسي ما القنايل .. هي قنابل بالاوراقي هى حياة . الله يعنى المشقيني ليلية ظلما .. بسلا نسور .. واشسراقي! للابند الظاهر الهم شاريني هـذى باعتنى .. وهـذا خـذا الباقي!! فالح الهاجري وذيك بلوه .. حالف ما تخليني تبی تسعیدنی ... وهی تحکم اوشاقی والغريبة .. كل يقول طيعيني وش اطيع .. القعل والا العقبل راقى! عمرهم .. ما فرقوا زين او .. شيني دوم أدليهم . طريق الهدى ... السواقي احترق منشانهم. لو على عيني دوم اجسديهم.. وانا الهم باعماقي ويدوم جا وقتى ابي الربع من ديني كسل مسعى خسير. ردوه بساخفساقسي يا الهي .. ترجف اصابع ايديني الحروف.. تفيض .. عطفٍ مع اشفاقي كىل حرف في مصابى يسواسينى الشعر ... بس الشعر ... عنده اخلاقي!!

### عــذاب المــواوس

اسمحي لي أبملا منك بس النظر ظلليني بمجدول شديد السواد الخنود الجميلة والشفايا جمر والعيون النواعس كن فيها سهاد يسوم هبت تداعى شعرها وانتثر مثل نيل الاصيلة في نهار الطراد مثل ذيك الحمامة حول جال النهر یسوم جتنی تهادی کن فیها قیساد مشيت المستحي اللي كن دريه وعر تقل ياطى برجل فوق شوك «الكنداد» ان رفعت ابي اناظر .. لد واغضى البصر وأن تسراخيت عنسه التفت في ركساد العداب امرأة؟! .. والشعر عنها قصر يا عذاب الهواوي.. من هجاد بهجاد بندر الشدادي

خلسك جديسر بسروضة وبلهسا دين حتى يتم خضابها من زهرها غصب عليها حدها وقتها الشين ساوم بها واسترسلت من قهرها ضجت عروقه بالظما لاحمر الطين واقتادها بسين السوجيسه ونحسرها من عقبها ييس الثرى بسين الاثنين بسين الحسروف ويسين فكسر عمسرها حسيي عليه ارخى لها حدد سكين اما تجود بجود والا شطرها واستجمعت رمر القهر بين كفين فيه القرار يدين ليل قبرها ياذا النديم اختار للسر قوسين ما تنفتح للوجمة العلين تسرها واكتب على وجه الشفق فوق خطين ياللاسف!. لا شك هذا قسرها عواض شاهر العصيمي

ياذا النديم اللي ورد جمة العين تستودعك السحابة مطرها

في

لةا

، لده بلات

قالوها فحكا

• كثيرون يفشلون في قسادة النرجال لانهم يقضون معظم وقتهم

• الصدمة الكبيرة التي تتلقاها الانسان في حياته

تكون حين يكتشف أن

الناس ليسوا مثالين، اما الصدمة الاكبر فتكون حين

يكتشف أنه ليس مثاليا.

معظم الناس يكبر

ويتزوج لكن المشكلة تكمن

في أن عددا كبيرا منهم لا

يقوم بذلك بهذا الترتيب.

الكتاب النادر هو الذي

بعود اليك بعد أن تكون قد

لا شيء يثير الرعب في

قلب الزوج المجرب مثل

قول زوجته: علينا ان

• ليس خطأ ان تملك

النجاح والمال والحياة

المرفهة، لكن الخطأ هو الا

تهتم بان هناك من لا

• الانسان كائن غير عقلي

بيحث عن الجو المنزلي في

الفندق، وعن الخدمات

الفندقية في المنزل.

(جوي براوننغ)

(مجهول)

(جيس اندروس)

(جوني كاغل)

اعرته لغيرك.

(جون اندروز)

(جونی کاغل)

(سام ایونغ)

تقودهم النساء.

ملحق القبس العدد ٢٠٢٧ \_ الاثنين \_ ٢٠ فبراير (شباط) ١٩٨٩م \_ السنة السابعة عشرة

ditalian;

الاوراتي

اوتاتي

خفاقي

اخلاقى

وضوح

«الكداد»

اسحوق مع القليل من الزعور (مله كون ماء دائي، فيل الدائره قبل الذك مساعم او شد

لحصول على التنبيخة اللفيدة انتزاعها لله

وغرمن الطعام والعواكم في الوجية الواجد وبعد ذلك النوم مما مؤدى الى فسنان الملعلم

| 0 | U

من قائل هذا البيت:

الحل السابق:

وأطيبُ ساع الجياةِ لِسَدَيًّا

المثل هو: «نور الشريف».

عشيَّةً أخلو الى وَلَـديَـا

كيف كان استقبال المشاركين بالندوة

له لدى الناس الي

وما تقوم به واستغلال مواهبك وجعل الامور

تحسين المهارات ما هي الخطوات الملموسة التي يمكن للمجتمع اتخانها لتحسين مهارات التفكي؟

\_اعتقد أن أول شيء هو لفت الانتباه لهذا المجال والتوقف عن مجرد ابداء الرضيا عنه، والتوقف عن القول دبائي الفوز بالنقاش وهذا يكفي»، وان ندرك على مستوى كبير ان الابداع جرَّءً مهم للتفكير وليس ترفا، ثم ننظر للطرق الاخرى لاداء وييس دوه، ثم تبعو تنظره الحرى اداء الامور والبدائل، ويعقبه على الصعيد المدرسي تعليم التفكير في جميع مراحل المدارس كموضوع في المنهج المدرسي، حيث يستطيع الطالب عند ترك المدرسة أن يكون أكثر ايجابية واكثر بنائية واكثر رغبة في الاصفاء للاخرين، واكثر ميلا للتخطيط واتخاذ القرارات وتقييم الاولويات وغير ذلك. اعتقد ان هذه هي انواع الامور المهمة ومن ثم فان اعارة الالتفات للتقكير ومعاملة

السارة التي حدثت لك في قبول تعاليمك؟

السكاني الكبير.

ذلك بجدية، واعتبار الابداع احد مقومات الحياة مهما يكن شأن الحكومة او الإعمال، وفي مقام آخر وفوق كل شيء يتعين البدء بَتَعْلَيْمِهُ فِي الْدَرْسَةِ. ● هل تذكر لنا بعضا من تجاريك

... حسنا، من الواضح ان واحدة مثل فنزويلا تكون تجربة بها سارة وقد رضيت تماماً، وها هي الصين اذا وأطبت عليها، أهن المحتمل انه خلال عشر سنوات يمكن ان اقول انه سيصل الي تجاريي حوالي نصف سكان العالم. لقد اجتمعت مع السيد راجييِّف غائدُي فِي الهندُ، والذي كأن مهتمًا جِدا بِتَنفيدُها في المدارس الهندية، واذا نظرت الى الهند والى الصين بالاضافة الى اميركا والاتحاد السوفيتي فسيكون الحديث عن حوالي ثلاثة بلايين نسمة مهما انني لا ازعم أنّ ذّلك كله سيجّري على نحو فعال، الا أن هذه خطوات محتملة في الدول ذات العدد

\_ما هو جوهري فان ما تم انجازه يوضح امكانية القيام به، بمعنى ان المنهج الموجود هناك، ولقد استخدمه معلمون من قبل في كل مكان، كما استخدمته كل انماط المعلمين في فنزويلا، وذلك في مدارس القرى في الادعالُ والمدن المتطورة، ودلت النتائج التي حصلنا عليها من استراليا وسنغافورة ويلغاريا ان لها تاثيرات ايجابية جدا، ولذا قانه يمكن القيام بها فكل هذه الاشياء يمكن ان تحصل، والمطلوب من كل بلد أن يقوم فرد ما في جهاز حكومي او في اي جهة ليقول انني أعتقد أنه يجب عمل ذلك. فالمطلوب هو قوة الارادة. أما الان فان ذلك لا يعني المباشرة الفورية في تنفيذ العمل اذا ما اردنا القيام به. أن الآمر ليس كذلك، بل يجب أن نتعلم كَيفَ نقوم بِهُ فالامر يحتاجُ الى خبرة سنواتُ عديدة من التجارب التي يقوم بها المعلمون، لنرى ما يحدث ونراقبه وغير ذلك من الامور كما هو الحال في سنغافورة. والشيء المثير

• ما هو شعورك نحو ثلك؟

حقاو هو ان الحكومة السنغافورية حريصة على تطوير الامة وتطوير الناس بصورة حازمة. انهم ليسوا اغبياء، فلقد قالوا انهم لن يسيروا خُلف هذا الاسلوب أو ذاك وقالوا: ان هذا مهم جدا، فيجب ان نلقي عليه نظرة، ويجب أن نجريه ولقد جريوه ويودون استخدامه، وهذا تموذج لاولئك الناس الجديين في قولهم (لديناً الطاقة البشرية الكامنة، وإذا لم نطورها فاننا نبدد

• ورد في احد كتبك التي قرأتها اخيرا ان الأنسان يمكن ان يفهم بسرعة، ولكن عليه ان يفكر بتمهل... فهل لك ان

تشرح لنا ما هو المقصود بذلك؟ \_ كما نرى فان معظم الناس يستعملون افكارهم لمجرد الدفاع عن وجهة نظرهم، وهذا يدفعك الى موقع يتيح لك الدفاع والهجوم. وان التاني في التفكر يعني انك تعطي لنفسك فرصة لتسال ما هو الشيء الاخرُّ الذي يسعني ان افكر فيه، وما هي البدائل الآخرى وماً هي وجهات النظر، فإذاً تحدثت مع شخص، وكان كل ما فعلته لا يتعدى النقاش فانك في نهاية الحديث لا تخرج عن شيء، وإذا قلت لنفسك انني اذا تحدثت مع اي شخص مهما كان واقر بانني ساحصل على شيء افضل واحسن مما احصل عليه في بداية الحديث، اذن علي ان اصغيّ واستمعٌ على أن استكشف واتقمىّ وانّ استخدم مهارة التفكير، وكل هذه المكونات. هي جزء من التفكير المتمهل.

 این قضیت ایامك الاولی فی التعلیم؟ \_ في مالطا. • والجامعة…؟

ـ لقد ذهبت الى كلية الطب هناك اولاء ذهبت الى أكسفورد لحصولي على منحة، ويعدها أشتغلت في اكسفُورد وفي لندن بمستشفى سانت توماس، ثم ذهبت الى كمبريدج وقضيت سنة في هارفارد وعدت الى

الجيل التالي ● ما هو السر، أو مأهو السبب الذي يدعوك الى عقد الاجتماعات في فيلاً

مارتينزي؟

The Mechanism of Mind

میکانیکیة العقل

وارسطو، وكيف كان ذلك نظاما صالحاً لتناول أمور فنية لا شؤون انسانية، اذ انه لم يبتدىء بنهم الادراك ليضع العاير الزائقة للناس و(الصديق ـ العدو). اما الكتاب الثاني، فُلقد كتبته في الحقيقة لاميركا وبالذات الجنوبية للبرازيل، وهو يعبر بصنق عن ثورة ايجابية للبرازيل، فهناك فئة نشطة من الانكياء المتقدي العواطف، ولديهم طاقات كثيرة، لكنهم يقومون معا بعملية جنب من اتجاهات مُخْتَلَفَةً، والفكرة هي هل بوسعنا ان نضع اطارا عاماً للسلوك كي يتحرك الناس في

اطارا عدم \_\_\_\_ الاتجاه الصحيح. الاتجاه الصحيح. فالفدة, بين الثورة الايجابية والثورة عنوا، فالفرق بين الثورة الايجابية والثورة السلبية ان ثمة في الثورة السلبية عدوا، تسعى لمهاجمته، اما في الثورة الايجابية فاتك لا تفعل ذلك بل تسعى لتطوير نفسك

لحاضراتك، كونهم من البيئة العربية؟

- اعتقد أن حالي يشبه الكثير من الناس الذين ياتون ألى العالم العربي، فيجدون

المستوى العالي جدا من الذكاء، ولكن الامر يحتاج لبعض الوقت لهؤلاء الناس كي يعتادوا على الغارق حول ما يتحدث المرة

عنه، وحالما يتفهمون ذلك فانهم يتقبلونه

بسهولة، انذاك عليهم ان يتعلموا لعبة

أخرى، قانت لا تقول (اعطني الجواب

الصحيح)، انما تقول استعمل عقّلك لتقصي البدائل، ثم بعنا نرى ما هي الاقكار التي لديك، وهذا مصطلح آخر مختلف اما النقطة

التي اعاود التاكيد عليها فانها ليست شيئا

التي اعاود الناديد عليها دانها نيست سيد بدل شيء آخر انها تشبه السيارة التي نملكها، فلديك اربع عجبلات: واحدة للمعلومات والثانية للتفكير المنطقي الناقد،

والثالثة للعواطف والرابعة لتفكيرك

الابداعي انها ليّست مسّالة القول ان هُدُّه

العجلة جيدة او تلك سيئة، وانما انت

بحاجة الى العجلات الاربع معا. انتى اقول

أنْ مَا تَفْعَلُهُ جَمْيِلُ، وَلَكُنَّ نَعْنَا نَصْيِفٌ لَهُ مَا

نسميه التفكير الابداعي وغيره، ولقد

تعودنا على الاقتناع بان ما تقوله سييء وما

اقوله جيد، اما ما أقوله: بأن ما لديك جيد،

ويلزمك أربع عجلات للسيارة مع بعض. ● لقد أنجزت حتى الان (٢٧ كتابا)

.. فما هي احب الكتب ألى نفسك؟

\_ ربما كان كتاب الية العقل، وهو الابرز

بينها، وقد كتبته عام ١٩٦٩م وهو يتناول

كيفية معالجة العقل للمعلبومات، وفي الحقيقة فان الافكار الواردة في الكتاب هي في الدواقع جوهر ما يدعى الان النموذج الاحدث للحاسوب، وهي العصبية التي تعمل

كالدماغ الانساني، مع العلم بانني لا اخذ ذلك على عاتقي بالضرورة، لانه يتعدر علي اقتفاء التسلسل فيها، وعندما نتفهم ذلك الكتاب فانا نبدأ في فهم الادراك، وما هو منطق الادراك، وكيف يمكن تغير الادراك،

انه كتاب جوهري. وهناك كتاب آخر كتبته

بعنوان اغراض السعادة يزيد بكثير عن كونه

يطبق التفكير لتطوير انماط الحياة مما يتيح للناس ان يكونوا اكثر سعادة واكثر انتاجية

وهكذاً. وهناك كتاب اخر هو تعليم التفكير

يدور حول طريقة تعليم التفكير بألمدارس.

حِيدة، ثم هنّاك كتاب رابع (ما بعد نعم اولاً) وهو محاولة لاستبعاد الجدل الذي ينطلق

مَنْ مَبِداً ثُنُوية الفَكْرِ الَّتِي تُقُومَ عَلَى اسَاسَ!

اما اتك على خطأ أو على صواب، عدو أو

صديق، وهذا ليس ضروريا حقا، فلا يعدو

كونه سُوى طريقة واحدة للنظر الى العالم. ■ هل هناك كتب جديدة تخطط

\_ انه الكتاب الذي انجزته صيف عام

١٩٨٨م، وثمة كتابان آخران الاول اساسي جدا، ويدور حول فهم الادراك واثره على

الْتَفْكِيرِ ٱلتَّقَلِيدِي لشَّمُولِيتَه مَنْدُ افلاطون

لكتابتها في المستقبل؟

واعتقد أن هذه الكتب الثلاثة من نوعية

• د. انوارد دو بونو انشىء عام ١٦٥٠م، وهو جميل ومبني من الحجر الطبيعي، ومحصن بطريقة متينة تشبه القصر، ولميه حدائق جدارية بهيجة، والاسقف معقودة، انها مكان جيد لعقد الاجتماعات، فهي مكان هادىء ومميز. ● هل لك أن تحبثنا عن حالتك

الاجتماعية وبالاخص العائلية؟ ـ نعم. لدي زوجة وولدان اعمارهما (١٢ سنة ــٰ١٦ سنة ). • • وهل يفكران بطريقتك ذاتها...؟

\_ انهما لا يزالان في المدارس، ومستواهما حسن جدا، ولكن يجبُّ على أن اكون حريصا معهما، وذلك بالا افرض الكثير عليهما من التَفْكِيرِ مِثْلِي، فَهِمَا مَضْطَرَانَ لَلْمُواطِّبَةَ عَلَى المدرسة واذًا لم يصلحا مع ما يجري هناك،

سيقَعان في متأعّب .. انتّي اشْجِعَهُما. ● احب ان اعرف شعورك الشخصي عندما تسمع بان احد الاشخاص الذين تعلموا منك علم التفكير الابداعي، واستعملوا الاساليب التقنية لاعمالهم، مثل ذلك الذي نظم بنجاح دورة الالعاب الاولمبيّة في لوس انجلوس

ـ انت تقصدين طبعا السيد بيرت اوبروت الذي استخدم اساليبي الفنية..؟ حسنا، من الواضح انه امر رائع ان ارى شخصا يأخذ ويستلهم ذلك من محاضرة قدمتها لدة (ساعة وتصف الساعة)، ويبدأ في تطبيقاًت ذات آثر كبير وناجح. اما حقيقةً الامر فان النقطة المتعلقة بالموضوع هي أنه كان في وضع يعرف فيه انه يجب ان يتوفّر له نمط جديد من الافكار، لان الافكار القديمة لم ولن تفيد. لكنه ولسوء الحظ فان الكثير من الناس هم في اوضاع يستخدمون الأفكار القديمة ولا يخطر ببالهم ضرورة استخدام افكار جديدة، الالا يشعرون بالحاجة اليها. وهكذا فان المهمة كانت صعبة جدا من جهة، كما انها يسيرة من جهة اخرى، اذا ادرى المرء ضرورة ان تتوفر له افكار جديدة، اماً اذا واصلت بافكارك القديمة، قان الامر سيكون شاقا.

● عودة الى التعليم في الصغر، لقد كان لدى العرب في الماضي عادة تعتبر اساسية، حيث يقومون بارسال اولانهم الى البادية لتعلم الفصاحة، فهل تعتقد أن هذا النوع من التعليم ضروري الان، خاصة وكما تعلم ان العقل البشري في هذه المرحلة لديه القدرة والقابلية

ـ اعتقد ان هذا صحيح... المرحلة الحرجة في التعليم هي المرحلة الاولى، حيث بوسعك توليد الرغبة في النّاس، فتبعّث فيهم الاهتمام، وتدفعهم للعمل، واذا لم تتوفر هذه الأمور فمن الصعب توفيرها في وقت لاحق. ومن ثم تنشأ قطعاً قضّيةً اخرى تدور حول اين تضع اجود المعلمين؟... فهل نضعهم للطلبة الضعاف أم للطلبة المتأزين؟ وبالامكان مناقشة ذلك لتقول أن الطلبة المتازين سينجحون على الدوام، الا ان ثمة من هم في الوسط فقد يغير المدرس الجيد من احوالهم.

نوال حلاوة

حاال

كان الطفل من النوع المدلل الذي لم يسمع من والديه كلمة لا) قطہ وخلال تواجد احد أصدقاء الوالدين للزيارة، كان الطفل يدق المسامير في الاثاث الفخم، دون ان يتحرك والداه لمنعه، فتساءل الضيف: - اليس السماح بمثل هذا التصرف مكلفا؟

فرد الاب وهو يبتس - الامر ليس مكلفا الى هذا الحد، فقد اشتريت المسامع في التنزيلات!

#### افقيا وعموديا:

١ - سينة الشاشة العربية -سيدة، ٢ - مقبل - في البيضة -مدينة مصرية، ٣ ـ مدينة سعودية - موز «مبعثرة»، ٤ - للنهى -متشابهة -للنداء، ٥ -شكر-حب \_جوهر\_ضمير متصل، ٦ \_ممثل

مصری راحل، ۷ ـ حرف عطف ـ عملة آيطالية \_ كبر وترعرع، ٨ \_

ممثل مصرى، ٩ ـ اداة استفهام ـ من الزواحف \_ يتوجع، ١٠ \_ متشابهان - عملة يابانية - شهر میلادی، ۱۱ ـ راقصة مصریة ـ سئم، ١٢ - نولة افريقية - نولة

### 0 المتبس المعنس لاتبس 9

•

پلتبس)

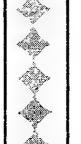
س: تلا

پتبس



كانت العبارة الضائعة في العدد الماضي «ابن زیدون».

طُبُّ: مَهَرَ وَحَدْقَ طَابُ: دَاوي وعَالج تُطَبُّبُ: تُعاطى الطِّب وهو لا يُتقنه الطُّبَابِ: العِلاج الطَبَابَة: حِزْقه الطبيب الطُّب: الحِدْق والمَهارَة



ما معنى الكلمات التالية:

(المتبس) **ب**قبس أَبُدُ أَبِدُ أَبُدُ تَأَبُّدُ الآبِدةِ الْابَد (**K**I,

العبارةُ الضَّائعةُ ۖ وهي لأحد اصحابِ المعلقات. اذا \_ كنت \_ في \_ كلّ \_ الامور \_ معاتبا \_ صديقك \_ لم \_ تلق الذي \_ لا \_ تعاتبه \_ إذا \_ انت \_ لم \_ تشرب \_ مرارا \_ على -القذَّى -ظمئت -وأي -الناس - تصفو -مشارية -اذا المرء الم ويدنس من اللؤم عرضه وفكل رداء

- احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه.

اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس.

ـ يتبقّى معك في النهاية ١١ حرفا تشكل في مُجموعها

القاعة الكبرى ستتسع لسبعة الاف جالس

اختىلاف ال

الذي يقرأ او يسمع مقولة: «الاختلاف في الرأي لا يفسك للود قضية"، يعتقيد إنها صحيحة وحقيقة مسلم يهاء لكن واقع الحال يقول عكس دليك، بل ان الاختلاف في الرأي لا يفسد الود فقط إنما يحبوله الى كبره، وعبداء وخصومة قد تستمر طويلا

فمشيلا حسين يتصسدى صحاق يحترم قلمه ولا يعرف المجاملة أو أنصاف الحلول: لعمل مسرحي دون المستوى، ويكتب كلمة حق، يفاجيا بموأل من الغضب يتهنال عليه، ويتعرض لحقد وكره مؤلفه ومخرجه وابطناله وحتى فبراش المسرح، لا لجريمة ارتكبها بحق هولاء وانما لكؤنه كثب رأيه الصريح وذكر الحقيقة وما يريح ضميره والوسط الذي ينتمي

وحينما يتطرق كاتب ما

لديوان شعبر، او رواية او غيبرهما من الاصدارات الادبية ويتول رأيه الصريح

خصوصا حين تكون تلك

المثلقات يلا مضمون او معثى

او فائدة تعود على القارىء بالنفع فانه يواجه باتهامات شنيعة وردود فعل غاضبة:

وكانه اقترف السبع المويقات،

وكسر مصباح علاء الدين

السحري، وغير ذلك من وابل

الكلمات التي أقل ما يمكن أن

يقال فيها انها وهذرة

سخيفة، ومع ثلث فان

اصحبابها مستعبدون لان ويحاربوه لانه تجرأ وقال

عكس ما يشتهيه ويبريده

هؤلاء الدخلاء على الابداع.

العلاقات الآجتماعية

والفنية، فانه يجد نفسيه

واقعا في شبكة العادثات الشخصية الشائكة التي لا تستطيع خيوطها الامسال باقل قدر معكن من تلك

فالبرامج التلفزيونية التي تغرض نفسها على الشاهدين فرضاً، تحتاج ألى الوقنوف عندها، وتناولها بالنقد سليا او ایجسابا، لانهما تخص شريحة كبيرة جدا س

المجتمع، وليس لاحد الحق في

مصادرة أذواق واراء هذه

البلاي يندهشنا، بيل

ويفجعنا أن أصحاب هنذه

البرامج ياتونك ستهمين

ناقمين مهددين أن تناولتها

بالنقد الموضوعي: لماذا؟! ثم هم وغيسرهم يطبالسون الصحيافة دالمية بتضاول:

الاعمال والكتابة عنهاإ الأن

فقط فهمت انهم يعتون بهذه

الكتابة، مدحهم والتطبيل والتزمير لما يتخيلونه ابداعا

لهذا كله وغييره الكثير

الكتبيء فان من يعتقد بأن

الاختلاف في الرأي لا يفسد للود قضية، وأهم، وعليه

تغيير هذا المفهوم لاله ثبت

بالدليل القاطع أن اختلاف

الرأي يجتث أوامر المحبة

وَالْإِخُوةَ مِنْ عَرُوقَهَا وَيَحُولُ

کلیة مة

• تقول جدتى: بعد إن

وصف البعض الرأى الاخر

«بالهزلية» واللا

مــوضـوعيـــة، وطــالبه

اصحاب الصحف يملعه

من الكتابة، اخشى أن

يطالبوا مستقبلا بالحجر

على رأيه وحجسزه في

مستشفى المجانين بتهمة

الرأي الصريح الذي لا

يعرف المجاملة أو التطبيل

أو الرقص على أكثر ، من

الاصدقاء الى اعداء!!

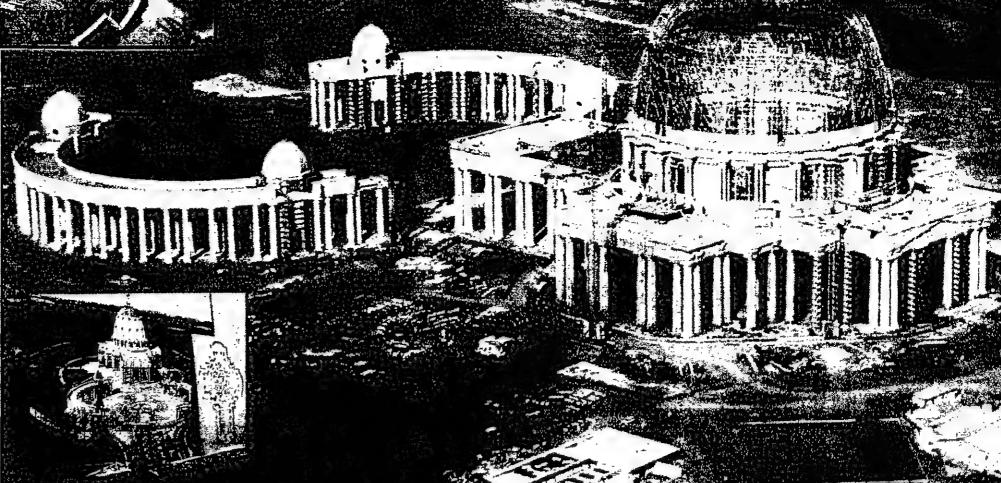
لا نظير لهإإ

الملاقات.

الشريحة.

وهنو عشدمنا يتعنرض للكتابة حول «شبكة»

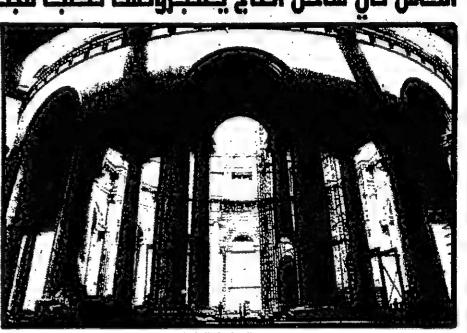
نسخه أخرى من كنيسه سان بيتر



لقطة شاملة، ونموذج لما ستكون عليه الكنيسة

مكنة عن بعد خمسة اميال.

#### الناس في ساحل العاج يعتبرونها نصبا للجنون والرئيس يؤكد الدولة لم يصرف فيم عندما ينتهي العمل في بناء كنيسة (سيدتنا للسلام



ويعمل في هذه الكنيسة منذ اكثر من عامين مائة خبير، واكثر من الف وخمسمائة عامل، وسوف تحتوي على عدد كبير من النوافذ الملونة، والاعمدة الضخمة والرخام الايطالي الثمين. وستتسع لاكثر من سبعة الاف شخص يجدون مكانا للجلوس اضافة الى احد عشر الف شخص

باسيليسا) في ساحل العاج. ستكون تكاليفها قد بلغتُ

• ٣٠٠ مليون دولار وستكون هذه الكنيسة هي الثانية

حجما في العالم، وقد بنيت بشكل كنيسة سان بيتر في

روما، وكان من المكن ان تكون قبتها اعلى قبة في العائم،

لولا أن الغاتيكان طلبت تصغيرها قليلا حتى لا تعلوعلى

وعندما ينتهي بناء الكنيسة، ستصبح مشاهدتها

والناص في ساحل العاج يستغربون بناء هذه الكنيسة لعدة اسباب: اولها أن عشر سكان البلاد فقط هم من

الكاثوليك، بينما بقية السكان هم من المسلمين، اضافة إلى نصبة تتبع طقوسا اقرب إلى الوثنية. والسبب الثاني هو ان هذه البلاد تعانى من الفقر الي

درجة كبيرة، نموت الاطفال فيها ترتفع نسبته الى عشرة اضعاف ما يحدث في البلدان المتحضرة. كما ان ثمانية من كل عشرة بيوت ليس فيها كهرباء، او مياه، كما ان واحداً من كل اربعة اطفال فيها لا يلتحق بالمدرسة ومعدل حياة الانسان ٥٢ سنة في مقابل ٧٥ سنة في الولايات المتحدة، ومعدل دخله • ٤٠ دولارا في السنة، في مقابل ١٧,٥٠٠ دولار في الولايات المتحدة. وهذه الدولة الصغيرة مثقلة بالدين وتحصل على الكثير من المساعدة الدولية، ويرى الكثيرون أنه كان الافضل صرف تكاليف

وينظر الناس في ساحل العاج الى هذا المبنى باعتباره

البناء الضخمة على تحسين احوال الناس.

ويتابع نموه في غابة قريبة من البلد التي ولد فيها قبل





بين الأغصان

الغسريي لا يعسرفسون كيف يتصرفون مع الجندي يوهان رومرز، كرد على السلوك آلذي قام به خلال بعض المنساورات ألعسكرية. بعضهم يرى عقابه ويعضهم الاخر يرأه لا يستحق العقاب، بل هناك من يعتقد انه يستحق المكافأة. رومرز خرج من صف الجنود عشدما قرر، أن يحرس أحد الجسور وحده، ودون سلاح. وقد انتهت المناورات التي كان يشارك فيها، ومرت علَّى ذلك خمسة ايام، لكن احدا لم يبلغ

اطفال الجوار، حتى ابلغه رجال البوليس أن المناورات أنتهت. الحب الثاني

ان يتزوجها. الامر لا يبدو غريبا بالطبع، الاحين نعرف ان الفريد تخطي السنة الاولى من عمره بعد المائة، وأن المرأة التي سيتزوجها في الحادية والثمانين من عمرها، وأنهما التقيا في بيت لكبار السن في انكلترا، حيث يعيشان منذ



فَيْرِيدِيانُو دوس سانتوس ولد برازيلي في العاشرة من عمره، لكن طوله يصل الى • ١٥ سم، ووزنه يصل الى ٩٥ كفم، بينما يكون معدل الطول بين الاطفال من سنه اقل من ٥٠ / سم والوزن لا يزيد عن ٣٧ كغم، ولا يظهر الوزن في طول فيريديانو، ولكن في حجمه، فهو يشارك

٣٠ كفم، وتوقع الاطباء في حينه أن يصل ورنه في العاشرة من عمره الى ٢٠٠ كغم. وإن مثل هذا الوزن قد يقتله ويسبب الخوف على الطفل، بعد أن أشتهر، وذكر اسمه في سجل الأرقام القياسية، قام خبع التغذية نوربيرتو اراكاوا برغايته وعن طريق الريجيم وَالْرِيَاضَةِ. اسْتَطَاعَ تَخْفَيفُ سَرَعَةً زِيادَةً وَزْنُهِ. وَهُوَ امْرٌ يَعْتَرِفُ بِهُ الصبي ويقول: انني مدين لنوربيرتو، فلولاه لتحولت الى وحش، لا استطيع التحرك من البيت. ولريما كنت في عداد الاموات، وبالرغم من انني الان، بحجم ثلاثة اطفال من سني، الا انني سلَّيد، وصحتي

چیدة، واتوجه الی آلف بالشکر کل یوم. ویتول انه لا یری نفسه غریبا، لان الله خلقه هکذا، لحکمة يريدها، قد تكون تمكيني من مساعدة الناس.

ق العام الماضي، دعي فيريديانو للظهور على شاشة التلفزيون الياباني للمرة الثانية ويقول اخوه الميريو أن اليابانين فوجئوا بسرعة نموه، ورشحته جامعاتهم ليصبح مصارعا يابانيا، وقد ذكر الخبراء انهم لا يبدأون تدريب الأطفال قبل سن الخامسة عشرة، ولكن الامر مختلف معه، لانه يملك الجسم القوي المطلوب لذلك. وقال الميريو ان العرض كان مغريا، وان فيريديّانو كان يعرف ان لديه فرصة كبيرة للشهرة والثروة، لكنه قرر ان يرفض العرض، خوفا من الحثين الى الوطن، اذا قرر البقاء في اليابان، وهو لا يحتمل

لكن جسم فيريديانو جعله مشهورا في بلدته سانتاريم بالبرازيل، وهو حين يسير في الشارع، يتجمع حوله الناس لدرجة أنه لا يستطيع التحرك" ويقوم بعض الرجال بمحاولة حمله، تتليدا لرهان، ولكنهم غالبًا ما يخسرون ويعض الأطفال في المدرسة يسمونه الطفل السمين أو الطفل الكبير، لكنهم لا يزيدون عن ذلك، لانهم يعرفون أن ضربة منه تجعلهم يطيرون في الهواء.

الصغير) بدأ يهتم بالفتيات. وهو يقول انه يريد صديقة له وحده، وهو يريدها تحيفة، لان من كأن في مثل سمنته لا يستطيع أن يلف ذراعيه حول فتاة سمينة.

لن يصل ألى الوزن الذي تنبا به الاطباء من قبل، عندما سجل كاكبر ططل ف العالم وهو الان يملك قرصة أن يكون عاديا في حياته ويسبب نظامة الغذائي المنضبط، وممارسة الرياضة، تحولُ معظم الشحم إن جسمه الى عضلات لللك فانه يتمتع بقوة كبيرة يستحق معها ان

فيريديانو فوق الميزان الياباني



اخاه الميريو (٣٢ سنة) في ملابسه. خلال عام ١٩٨٠، كان عمره ١٨ شهرا، ووصل وزنه حينلذ الى

الابتعاد عن عائلته.

ومن الطريف أن الطفل الذي يحمل لقب (عملاق الامازون

وما يزال أمام فيريديانو المزيد من احتمالات الوزن، لكنه بالتاكيد يعتبر الوى طفل في العالم، في العاشرة من عمره.



ضباط الجيش الالمانم

الجندي الذي يبلغ التاسعة عشرة من عمره بذلك، فظل ينام في حرش صغين ويتغذى على الشكولانة التي يقدمها بعض

يكون اطول عمرا ظل القريد ارتولد يؤمن بان الحب الثاني في حياة الانسان يكون اقوى، وطل ينتظر هذا الحب طويلا بعد وفاة زوجته. اخيرا، وصل القريد الى حبه الذي يتوقع ان يمنحه السعادة بقية عمره. كان نلك عنيما التقى بالمرأة الجديدة التى قرر



يطلق الناس في روسيا لقب الفتاة التعبان على فكتوريا حيلقي رياء وتكون سعيدة بهذا اللقب الذي جاءها بسبب قدرتها على أن تطوى جشمها حتى تضع قلمها تحت نقتها وهي واقفة. وفكت وريا كسبت اللقب من خلال عملها

في سيرك موسكو.

4

100

ند ب ند ل

للة ا

الدي

بلات

ناقالى

يحلم المرء كثيرا اذا ما ذهب به التفكير آلى اضفاء

قليل من الدراسة والعلم في المجالات الفنية المختلفة فهذه المجالات قائمة على اسس صدفية وتلقائية قلر لا

تقبل هي نفسها التحديث

والتطبوير لانها لم تعتد

للتفسير يمكن لاية محطة

تلفزيونية عربية شراء احدث

المعبدات. العلم من عنيد

الاجانب والمال من عندنا. لكن

الغريب اننا مقصرون فيما هو

من المسائل التي لا يمكن

استيرادها، والتي من دون

وجودها فان الحداثة هي

من بين هذه المسائل تنظيم

الامور التسويقية ونشرحب

المحطات او القنوات، بل أيضا

بين اهتمامات الناس. واحدة

مَنَ الكيفياتِ هِيَ أَنْ يَكُونَ

هنّاك «توب تن» تلفزيوني سريوني ويقوم على دراسة صداد" اسبوعية ""

اسبوغية تطلع المسؤولين كما

الناس على الاكتر رواجا

ونجاحا والاحب الى العين

والقلب من بين ما قدمة التلفزيون خيلال الاسبوع

الفائت. كيف؟ بسيط شابان

يقفان في الوسط التجاري

ويطرحان سؤالا واحدا على

١٠٠ شخص في يوم واحد

فقط، في الغرب يقوم مثل هذا

الاحصآء بأخذ عينة أوعينات

متغق معها سلفا على سؤالها

كل اسبوع ربما لقاء قليل من

الآل. لكن لنترك المال قليلا

وحتى الكيفية كلها. المهم الفكرة وتحقيقها.

ما يصلح تطبيقه في البرامج

التلفيزيونية يصلح كندلك

تطبيقه في سوق الفيديو والسوق السينمائي، اذ ليس

هناك «توب تن ً تنشره

الصحف لاي منهما. صحيح

ان الحياة مستمرة بقائمة

کهذه او من دونها، لکن فوائد

تنظم السوق، تضيف جدية الى

مجال متروك على سجيته.

تخبر المنتجين والموزعين

يَفْكُر الناس وماذا يرغبون في

مشأهدته وبالتالي تساعد على

تطوير العلاقة \_ آلمقطوعة الان

ـ بين الجمهور والسينمائيين.

الاطلاق فهي اليوم في شتي ارجاء العالم تتبع بجدية

واهتمام وتعيش عليها

متخصصة بل صارت الصحف

اليومية تتناقلها لتبقى القراء

على دراية بما يقع. لَكن مثل

كثير من الافكار والاعمسال

تحيط بنا دون ان تقع في

السوق العربي بحد ذاته

كبين للفآية لكنة ايضا مساء

استعماله وعلى درجة كبيرة

من الفسوض بحيث تبقسي الانتاجات الثقافية والغنية

(كتب واضلام واسطوانات

وبرامج الخ...) في حير ضيق

جدا من فرص تحقيق النجاح

الحقيقي الذي يمكن أن يكون

عربيا شاملا وليس وقفا على

منطقة او بلد او اقليم. بسبب

ظروف كررناها هنا كثيرا لا

يمثل هذا السوق الا نسبة ٢٥

بالمائة من الايرادات المكن

تحقيقها فيما لسو اعتني

بتطويره وفتح حدوده وقنواته

وتقوية الثعامل التجارى لهيه

بعيداً عن السياسة أو المشاكل

التي لا تنجم في عالمنا الا

منها. طبعا هناك ما يمكن

القيام به من دون اصطدام

بكثير من العراقيس، لكن

الناشرين والموزعين يتوقفون

عند الحدود المعهودة رافضين

البحث عن السبل الجديدة.

ما سبق شرحه له علاقة

يما سأقبوله الان، مصدر

فكرة جديدة؟ ليس على

يتوقعه البعض منها.

. وجودها

ورجال

منشـورات

اعبلي يكثير مصا

السينما كلهم كيف

مجرد تقنية لا يشعر المشاهدون ولا تعثي معظ

المنافسة ليس فقط

عليهما منذ فترات طويلة.



يقدم المخرج مارتن ستيلمان فيلما عن العنصرية القائمة في لندن. ليس كل مدينة لندن، رغم انتشارها في كلّ حي منها الان، بلُ في شرقي العاصمة البريطانية حيث يتعايش السود والبيض على حافة النصل.

يفول عكد

لاحتبلان و

ود فقط انيا

ره. وعبداء

ستمر طويلا

ن يتصدي

لمه ولا يعرق

عاف الحلول

ون المستوى

حق. يفاجها

ضب ينهال

لحقد وكور

نه وابطالا

بحق هوا:

وأيه الصوح

وسة يربع

زق كاتب ما

او رواية او

الاصتدارات

رأيه الصريح

تكون تله

مون أومتني

على القاري:

جه باتهامات

نعل غاضية,

فزيونية الم

ى المشافلة

الى الوقارة

ا بالنقديليا

بغنا لنه

ة حدا م

وحدالحؤا

, واراء هند

سحاب شنة

ان تناولتا

يطالبل

و عنها الآ

يعنون

يلونه ابدأه

يعتقد بال

هم، وعليا

وم لانه ثب

ان افتلا واعر المناجع

44

. بعد اه

الرأي الأخ

گرااع « قر

ت. وطاله

اختتى

بكمال كلي

لخلتبا زينال

الدي

أو التطُّبيا

حضره أع

islau,

F. John C.

بطله هو شاب اسود (الاميركي دنزل واشنطن) يحمل جواز سفر بريطانيا حارب في ايرلنده وحارب في القولكلائيد وعاد الى الوطن باحثا لنفسه عن رقعة يعيش ويعمل فيها. منذ اول يوم وصوله ــ يؤكد الفيلم لنا \_ وأجه الشاب، واسمه رويين، مشهدا عنصرياً: ضابط شرطة ابيض يعنفه قبل ان يتركه في سبيله. لاحقا لا يكاد يمضي روبين دقيقة من يومه الا وتطآلعه فيها دلالات قاسية على الوضع الآيل للتفجر: العنصرية البيضاء في صفوف الشرطة تواجهها العصابات السوداء وبينهما يقع المجتمع ضحية. يعرض عليه صديق له قديم ان يعمل معه في تجارة المخدرات كحارس. ويعرض آخر الانضمام الي الحركة السوداء التي يترأسها، والتي تقوم بصنع قتأبل حارقة. يتعرف كذلك على امرأة بيضاء تكاد تحطم لعلاقة زوجها بالسلاح،

الجديدة لموسم ١٩٨٩/٨٨ هذا من تك القليلة جدا ألتى تتناول قضية اجتماعية ملحةً، وذلك يعود الى اتجاه مارتن ستيلمان السياسي الذي كان قد ابداه قبل عامين وتصف عندما كتب سيناريو فيلم والدفاع عن مملكة، الذي اخْسرچه حينها دافيد دروري. والذي تعرض فيه لصحافي يكشف النقاب عن جريمة فتل رسمية عندما اجتاز شابان حاجزا لمحطة عسكرية أميركية في بـريطانيـا تستخدم لطائرات توويسة. ومن اجل المنكة والوطن» لا يتميز بطرح صياسي شامل، لكن موضوعه ما زال مهما ومنبثقا عن الواقع المعاش. مشكلة ستيلمان الاساسية هي أنه اختار ان يخرج هذا الفيلم بنقسه، وهو بعد غير واع لابعاد ألتقنيات المتبوفرة، مستخدمنا احيانا المشاهد المتسوسطة في مشاهد تتطلب احجاماً عامة أو العكس. الاكثير هو ان طريقة اخبراج ستيلمان لقيلمه هذا اقرب الى وضع متفرد لكل مشهد على حدة، حيث لا ينساب مشهد سابق ليؤثر او يطور المشهد الذي يليه.

مع النصف الثاني من الفيلم، وبعد أن توالت كل تلك الحيثيات التي بني عليها المخرج تصويره للواقع، يبدأ المرء بالانتباه الى أن هناك محاولة من صائع القيلم لحشر وتوجيه كل العناصر ألتي اوجدها في هذه الدراما الى عنق الزجاجة. نعم هناك عنصرية ومثل هذه القصة يمكن ان تقع، لكن أ المتوالي والمرتب على النحو الذي يعرضي المخرج اكثعر مما يعرضى الحقيقة. مَنْ التشويق هو ان تَتُوالَى الاحداث دون ملل أو خلس، أن تتصاعد وتتطور، لكن فيلم ستيلمان ممل من دقائقه الاولى وحتى الاخيرة وعليه يأتي هذا الحشد من المفارقات دون دفق او

البطولة استدت الى الاميركي دنزل واشتطن («صرحّة الحرية» لاتنسورو) الدي اتقن \_ بقدر السنطاع اللكنة الحلية الطلوية وتميز بالحضور، انما ستيلمان لا يمثلك ناصية الادارة الصحيحة وعلى الله يخفي الفيلم في المستفادة تدل الم

الس منان مياري منع ديام هنرى لاز

عادة ما ينظر المثقفون والجمهور العربى عموما على اساس أن هناك صلة وتيقة بين السينمات المسرية والاميركية والهندية، فالثلاث قائمة على ميدأ العرض والطلب، ونسبة الافلام التجارية فيها اعلى بكثير من نسبة المحاولات الفنية. أن الثلاث تسيطر على اسواق شاسعة، ولو ان العائدات تتفاوت من واحدة الى اخرى. لكن مشاهدة عدد جديد من الاقلام الهندية مؤخرا يدفع المتابع لمزيد من الربط بين السينما المصرية والسينما الهندية: المقال التالي هو قراءة في الجوانب المتشابهة التي تقوم بينهما والتي ينبثق عنها عدد أخر من الللاحظات، وفي الحقيقة فان الموضوع يحتمل \_ بل يستحق \_ بحثا كاملا وشاملا فيه، لكن الى أن يتم مثل هذا البحث فان هذه القراءة تبقى ضرورية والي حد بعيد.. غريبة.

باتهامآت البعض (وهذا البعض قد يكون سينمائيا يهاجم العمل لانه لم يشترك به او صحافيا لديه حقد غريب او رسميا يفتح كتاب الملاحظات ثم يحكم) بانه «يشوه صورة المجتمع» داعياً الى «منع الفيلم» وكاننا نعيش عصر المنع النّازي أو الماسوليني او

لكن هذا توقف عن الحدوث في الفديد من السينمات الاخرى وفي مقدمتها السيئما الهندية، لقاً اخرجت ميرا ناير فيلمها الاول وسلام بومباي» نقلت فيه كل ما يمكن ان يجتمع تحت غطاء فيلم واحد من مساوىء الواقع الذي تحياه المدينة الكبيرة: تسخير الاولاد، الرق، العهر، الالمان، الوساحة، انعدام الثقافة، سوء المعاملة، الفقر والدعة لم تتجن (رغم ان انتقادي لها هو انها حشرت اكثر بقليل مما يجب) بل اكتفت بنقل



واحدة من فترات الدهر البعيد. حدث هذا مع المخرج محمد خان اكثر من مرة آخرها بمناسبة فيلمه الحديد «احلام هند وكاميليا» كما حدث ايضا مع خيري بشارة في «يوم مر.. يوم حلو» ومع بضعة افلام اخرى كل ما طمحت اليه وسط مشاغل

الافلام التجارية، نقل صورة لحياة واقعة.

لمنع فيلمها من العرض محليا عالمياً ، لم يحمل مسؤول سيف الرقابة او التهديد، اكتسب عروضا عالمية ناجحة من كندا الي بريطانيا ومن الهند الى اليابان، ودخل مهرجانات وثال عددا من بضع جوائز مهمة ولم يكتب وزير السياحة الهندي او احد مسؤولين شكوى واحدة بحجة

#### ميلودراما ضد ميلودراما

ذلك على صعيد الفيلم الجاد الذي لا يكفي ان عليه محارية المعترضات المتعددة داخل التركيبة التجارية للفيلم، بل عليه ان يفيق على صيحات المتحجبين والمحتجين علما بائه الفيلم اللذي يفيد المتضرج المحلي والقادر على الوصول الى المتشرج العالمي وبالتالي مساعدة السينمآ العربيَّة على الوقوف على قدميها . فيلم من دون فن ومن دون قضية سيدخل

حتما، كما يقول الكاتب المسرحي محمد الماغوط «مزيلة التاريخ».

### «تشويه السياحة والمجتمع الهندي».

لكن حتى في تلك المزيلة هناك مستويات. ما يهمنا منها هو هو مستوى الفيلم المصري التجاري مع

معرفة كيف سيتم هذا التواجه. احتوى هذا الفيلم على كل التوابل

مستوى الفيلم الهندي التجاري... كلاهما متوجه لجمهور يريد الترفيه ويرى ان السينما خلقت لهذا الغرض

♦ لقطة من «سلام بومبای»: اولاد الشوارع

مرة، كل مرة تختلف عن الاخرى في تفاصيل صغيرة، لكن الصراع يبقى واحداً. كذلك ظهرت في السينم المصرية بضع مرات. انها حكاية الصراع بين الخير والشر ممثلين في شقيقين. قصة فيلم «ديوار» مثلا تحكي عن ام شقيتُ وتعبتُ وصرفت لكي تحمي ولديها من الجوع. بعد سنُّوات من هذا الآلم يخْرج الولدان الى الحياة باتجاهين مختلفين. الاول يصبر رجل شرطة والثانى يصبر عضوا في عصابة تهريب، وتعرفَ من منتصف الفيلم ان الخير والشر سيتواجهان وإن الخير سينتصى وانت حر هنا ان تتوقف اهدة الفيلم طبائا عبرفت

اساسا (أو فقط). الحكاية التالية تموذجية ظهرت في

السينما الهندية ذاتها أكثر من مائةً

التجارية والميلودرامية المصروفة: التسراجيسديسا والبكساء، المعسارك

النهاية سلفا او ان تكمله رغبة في









و نادية الجندي



🗨 ووبي غولدېيرغ

كلنا سامية شعراوس

على طريقة «يا عزيزي كلنا لصوص،

يقتحم وملف سأمية شعراويء اذواقنا

ومقاهيمنا ليقول ان الفترة الناصرية

عايشت مجموعة من المستنيدين

والنصابين والمتآمرين الذين انشغلوا

بصندوق من المال كان قد دخل بيت

سامية شعراوي ليمول انقلابا ضد

النظام. الفكرة خيالية، ولكن رغبة

الكاتب (وجيه ابو نكري) والمخرج

(نادر جلال) في توثيقها بقعهما لنتائج

فجة واحيانا مبهمة في هذا المجال. اكثر

ما يثر الضحك حتّ مشاهدة القيلم

كيف أنَّ على كل المفارَّقات والشخصياتُ

ان تصير مطواعة لتخدم الشخصية

الرائدة (نادية الجندي) وليس لتغني

الطيلم أو ما يدور فيه، لذلك يبقيّ

السيناريو عبارة عن كومة من المفارقات

ليس فيها .. كحد ادنى .. صراع ذاتي

تكتشف البطلة فيه انتقالها من حالة الى

اخرى. لكن اليس ذلك حال معظم

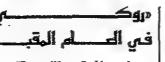
السيناريوهات والقصص التي نراها على

الشاشة العربية؟

### في الح حام المقب

يمض سلقستر ستالون وقته هذه الايام في كتابة الجزء الخامس من «روكي»؛ وذلك بعد فترة من الراحة ين اواخر ١٩٨٧ كان من الرداءة ألى حد هذه السلسلة المتمادية.

ايضا عن ستالون:



تبعت تنائج «رامبو ٣» غير المشجعة. مثل «روكي ٢» و«٣» و«٤» سيقوم ستالون بآخراج الفيلم الى جانب بطولته، رغم أن الجزء الأخير الذي ظهر صرفك عن مشاهدة اي حزء مقبل من سيبدأ تصوير دروكي ٥٥ هذا الصيف

باشرت شركة لصنع معلبات لحم



ليكون جاهزا للعرض في مطلع العام

الخنزير في اليابان، أسمها ءايتوه باستخدام صورة ستالون في اعلاناتها تعدما دفعت مطغا يغنيه ويرضيه. ايكون ستالون سببا أخر وراء سقوط أسهم بيع لحم الخنزير في الاسواق اليابانية هذه الايام؟



• ستالون

والمطاردات، الشخصيات المرحمة

ومواقف الحب، الام المُلتاعة، ٱلمرأة

الطيبة وتلك الهاوية وبالطبع الصراع

المينولوجي القديم بين الخير والشر.

المصرية بطبيعة الحال، لكن ما يميزُ

مجمل الافلام الهندية التي من هذا

النوع هو مقدار من الجرأة في العرض

والثُّقَّة في امكانية استُخْراج العاطَّفة

المكبوتة في ذات المتفرج واسأسا وسيلة

هـدًا الاستخراج. هـدًا مرده الى ان

الميلودراما، على كل ما هو معروف

عنها من استسهال وتسطيح، بحاجة

الى مخرج قدير كشأن الانواع الاخرى

الامام (رحمه الله) كنموذج الثل هذا

المخرج، اليوم لا يوجد من بين كل الذين

يعملون في الميلودراما من يستطيع ان

يركب فيلمًا ميلودراميا ناجحا. هذَّا لا

يعني أن «ديوار» أو «قمر الزمان»

يُعنى أَنْ النتائج غير متوارْنية وإن

للسيّنما الهندية سبقا شاسعا من

القيلم الميلودرامي وصسل إلى حسد

اعجاب العديد من ألمتفرجين العرب به

وتفضيله حتى على الفيلم المصري.

فيلم جيد بالضرورة، لكنه

من الافلام. بإلامس كان لدينا حس

نفس هذه التوابل احتوتها الافلام

انه لم يكن مشهورا بما فيه الكفاية. هنا تدخل المنتج دان ملنيك فابتاع السيناريو من كارولكو ليطلب من جون اسكو (كتب الفيلم المقبل لكلينت استحود والكانبلاك القرمزية م)؛ عادة كتابته ويحلف ما هو سياسي ويبقي على ما هو مضحك.

## يذهبون الى

رفع وورن بيتي وداستين هونمان والمخرجة \_ الكاتبة ايلين ماي الدعوى السوق الاميركي.

سنوات كتب راش سيناريو فيلم بعنوان

رأير اميركاء (Air America) عن

الخطوط الخاصة لوكالة المخايرات المركزية الاميركية. كوميديا ساخرة كان من المقدر لها ان تكون الاولى حول فيتنام لولا التأخير المتعاقب الذي واجهته لتخسر قيادتها تلك لقيلم باري ليفينسون مصباح الخبر يا فيتنام»، بداية باع رأش السيئاريو الى شركة «كارولكو» (صائمة افلام «رامبو») لكنها اردعته الرف وتحت الحاح راش عرضته على شون كونيري للبطولة ثم على بيل موراي. كلاهما أحب الفكرة لكته كان منشغلا بافلأم اخرى. هذا اقترج المخرج استاد البطولة

المجتمع من حول بطليه، قبل اربع

للمعثل كيفن كوستنر ( هغير المرتشون، «لا

مفره الخ ..) لكن كارولكو مانعت على اساس

.. وأفصرون لا يبرجمون رتشارد راش هو واحد من اولئك المخرجين الجيدين وذوي الاسلوب الذين انطلقوا في السبعينات ولفتوا الانظار. حقق قيلمين -على الاقل - هما هفردي اند لَد بِينَ و والبديل و مهتما بدراسة

العلاقة هو انه لانتا بعيدون حبدا عن خضم ونشاط راش في استعاض شديد. لقد خسر فكرته. السينما عالميا فان موت ممثل نُسر السيناريو. خسر الوقت ومازال من دون اسمة جو سبيتل لا يعني فيلم يعود به الى الشاشة. شيئا. كَذَلِكَ لَا يَعْنَى شَيْئًا التعريف به فالرجل لم يكن وهوفهان وماس نجما وسيما تتناقل المجلات

على شركة كولسومبيا لعسدم دفعها حصصهم من ايرادات «عشتار» (الفيلم ـ الكارثة الذي اشتركوا فيه قبل عامين) ولعدم ترويجها للطيلم بصورة صحيحة قيمة ما يطلبه الثلاثة مجتمعين تبلغ ٥ ملايين دولار وهو رقم يساوي، على الارجع، كل ايرادات ذلك الفيلم من

اخباره او تؤلفها. كذلك لا يعني شيئا كثيراً انقطاء أو عودةً مخرج الى العمل، ولا ابدا كيف تتحرك وتعمل صناعة السينما في اي مكان من هذا العالم. لا يكترث الناس حتى لصناعة السينما في بلادنا، فكيف يكترثون لها أن الشرق او الغرب؟ انه عالم معزول صارت الكتابة فيه مثل أ الكتابة على سطح الماء.

مبع المويقاند علاء النين لقطة من «يوم اثنين عاصف» مع ميلين غريفيث لذلك من وليا ل ما يمكن ر ● «يوم اثنين عاصف» (بريطاني) اخراج: مايك فيقيز، بطولة: ميلين غريفيث، تقع في حبه لولا أن زواجها السابق ها وهنرة تومي لي جونز، ستينغ. -يبدُّ الفيلم بمجموعة من الاحداث تقع في زمن واحد: سيارة تنطلق من مدينة أ ذلك فار وقد اكتشفت ان رويين يجيده الى اخرى. شأب يستيقظ من نومه ويتجه بحثا عن عمل. فتاة تنزل السوق متعبدون الإ بدوره ولا تريد ان تمر في سوء لتتبضع. رجل اعمال اميركي يصل من بلاده الى انكلترا لافتتاح «الاسبوع ه تجرا وتال الطالع مرتين. فتلفة يحاول رجل الاعمال في آلنهاية هناك عدة مفارقات السيطرة فيه على مقدرات المدينة الانكليزية. تؤدي هذه المفارقات ألَّي لقاءاتُ تتوالى، فصديق رويين الاقرب يموت على الابناع. متعددة بينها ينتج عنها فيلم يدور حول شاب يحب فتاة (غريفيث) ويعمل لدى بطلقة نار من التحري العنصري صاحب ملهى (سَتينغ) الذي يقف ضد محاولات الاميركي ابتياع العقارات وروبين يقوم بقتل التحري ولكن وتوسيع نشاطاتُه، اما الصيارة التي تقل الرجلين، فتصل الى الدينة لنتعرف على ل «شبكة رَاكْبِيها اللَّذِينَ يحاولان مساعدة الاميركي بالقوة، لكنهما يخرجان بيدين قناصا من البوليس (وصديق حتماعية ورفيق سلاح سابق) يقتله بدوره، هذا من يعد أن رقضت الداخلية قد نبه صاحب الملهى للخطة. بحد نف تجديد جواز سفر روبين على اساس ق العلاقة قَانُونَ يُقَفِّي بِأَنَّ ٱلْمُولُودِينِ فِي جزيرة سانت لوسيا (كحالة) لا ئكة التي ا الاستيوك يعتبرون بريطانيين. کن من 🏗

معطلتين ويعودان بالقطار بعدما خصرا السيّارة لصالح الشاب العاشق الذي كأنّ يقع هذا الخليط في مكان شيق من المدينة حيث الملهى مواجه للمقهى والمقهى قريب من الفندق الذيِّ يقع فيه المُعرض. حاول المُخرج فيغيز عبر هذا الرسم للمكان وللشخصيات تحقيق فيلم أسلوبي يعتمد الاجواء ويساير بعض تلك الانتاجات الصغيرة انتي قدر لها البقاء في مخيلة هواة السينما اطول مما توقع لها من بين الافلام البريطانية صائعوها. انه ليس فيلما مدهشاً ولا اعتقد أن خلوده أمر محتم. هناك لمات عاطفية جميلة وتصوير مناسب، لكن ضيق المكان ومن ثم الامكأنات الانتاجية سرعان ما يغلف الفيلم بطابع الرغبات غير المكنة.

### إم اعطائب

- «رفاق الدرسة»؛ المخرج - المثل كارلو فردوني تخصص الى الان في الكوميديات وفيلمه الجديد هذا آخرها، قصة لقاء بين رفاق مدرسة قدامي (بينهم فريوني، ناسي بريلي، ناتاشا هوقي) ولقاؤهم هذاً يعيد فتح صفحات من دفتر حياة كل منهم.

\_ وطعم من الحياة، : كوميديا اخرى تدور هذه المرة بين رجلين كبيرين (البرتو سوردي وبرنار بلييه) يقرران تمضية اجازة على شاطىء البحر بعدما وجدا نفسيهما الوحيدين اللذين بقيا في القرية الصغيرة التي يعيشان فيها، الفيلم يسجل مشوارهما بلمسات انسانية وعاطفية مناسبة. اخرجه انريكو اولديني. .. وشيح الموته: دونالد بلزنس (احد اكثر المثلين انشغالا في السينما منتقلا بين افلام اميزكية وايطالية وبريطانية واسبانية على حد سواءً) يقود بطولة هُذَّا القيلم الرعب مع مايكل يورك. في هذا القيلم يتبع لونالد بِلزنْس خَطُواتُ مايكل يورى، عازف البيانو الذي اصيب بعرض ثادر الحدوث يجعله يشيخ سريعا فَيَتَحُولُ الِّي قَاتَلُ شُرِّسٍ. بُعضَ الْأَحْدَاثُ تَقَع فِي مدينة البندقية اثناء مهرجان

م التصـــ ـ والمطر الاسوده: قيلم بوليسي جديد من المخرج ريدلي سكوت («بلايد رائره، واحد يراتبنيء أنخ .. } تقُعُ أحدآتُهُ كلها في مدينة أوساكًا اليابانية. بطلا الفيلم هُما مَا يَكُلُ دُوَّغُلُاسٌ وَ نُور الْلَحري الاميِّركِيِّ الذَّي يصَّل الدينَّةُ اليَّابِانْيَة في مهمَّةُ للقضاء على اعضاء شبكة دولية تتخذ اوساكا مقرا لها، وكن تاكاكورا، التحري الياباني الذي يعاونه في المهمة. البطولة النسائية لكايت كابشو («سبايس كَامَّتِ» أَ وهناكً للمثل اندي غارسيا (اللامرتشون) في دوز رئيسي كذلك. َ ــ مَا نَيْكَا؛ الفتاة التي عاشت مرتين أو فيلم عن التُقمَّص بطلته المثلة الهندية عائشة دراكار في دور فتاة تدعي انها سيق وان عاشت حياة فاخرة في اوروباً. الفيلم انتاج سويسري ـ فرنسي مشترك وفيه ممثلون عديدون: ستيفان اودران،

بريطاني حديث ظهر مؤخرا في نيلم جديد لكريستوف زانوسي عنوانه هايتما «الفنان» الذي تنتجه همدال (البريطانية) ويتم تصويره ما بين ميونيخ، بودابست ومناطق ريفية في النمساً . معه في البطولة الأميركي برايان دنهي الذي ما

جوليان سآندس، سعيد جفري، كان دور المثلة الذرنسية أودران سيدهب الى

السُّويدية بيبي اندرسون، لكن ألَّاخيرة انشغلت بقيلم أخر. اما ساندس فهو ممثل



• الممثلة كايت كابشو (الاولى الى اليمين) كما ظهرت في قيلم سابق لها

على الضفاف

• الاسابيع الثقافية بين البلدان العربية، فرصة حيدة للقاء الاخوة والاخسوات، وتبسائل (الخبرات) والاطلاع على مستوى الفنون في بلد

(السفر) وولتند (الوصول).. وتطمع أن تكون هذه الاسابيع مستمرة على مدار العام، والاسبوع الثقافي العراقي كان خطوة نتمنى أن تعقبها اسابيع اخرى على

طريق التواصل الثقافي بين

. ودر العرض السيثمائي

لشركة السينما الكويتية،

اصبحت مؤجرة اغلب

فترات العام لتقديع

العروض المسرحية أو

الحفلات الغنائية، نقترح

على الشركة المذكورة ان

تجهز واحدة من دور

عرضها لتتحول الى صالة

للمساهمة في حل مشكلة

النقص الموجود في المسارحُ

المجهزة. والشركة

بتاريخها وخبسرتها، وعلاقاتها قائرة على ان

تمد المسرح باحدث

التجهيزات الموجودة في

العالم، اعتمادا على دخل

التأجسير السنوى،

للمسرحيات المعروضة،

سواء المحلية او الزائرة.

• برنامج (كل الفنون)

ويسرنامه (قضايا

مسـرحية) هى بــرامج

ضرورية، وليست موسمية.

طالما بقى هناك فن،

وطالما بقيت اقدام المثلين

تبدت على خشبات

• القمسر الصنساعي

العربي، هل تم اطلاقه

بالفعل؟ هل تاه في الفضاء

بعد اطلاقه؟ هل سقط في

قاع المجرة الكونية

الارضية؟ هل يوجد من

يجيبنا بغير قول: يا امه (القمر) على الباب؟!

• يحيى الفخراني. كتلة

و(الاحساس المرهف)

 عزت العلايلي، من تلك القلة التي تستحق (العالمية) ولم تصل اليها

🖜 نور الشريف.. في مرخلة (بيات) فني نتمني الإ

 مريم الصالح، الوحيدة التي تحرص على حضور الندوات واللقاءات المسرحية والاسابيغ الثقافية, نقط للعلم.

• مشروع بناء دور عرض

٥٠٠ كرسي برعاية وزارة

الاعلام لا يجب أن يكون

عائقا امام الفرق الاهلية

لتقديم عروضها السرحية

المدرجة على جداول

نشاطاتها، النص

المسرحي اولا والقدرة على

ترجمة النص فنيا من

خلال عناصر موجوبة

ثانيا، وبعد ذلك الكانة

و( التالق).

تطول.

(المسوهبة)

المسارح.

(مجرد اقتراح).

مسرحسيء

بلاد العرب.



الحالواقعية الجديدة

من اهم الاعمال العربية التي عرضت اخيرا الفيلم الجزائري (القلعة) للمخرج الشاب محمد الشويخ والفيلم حصل على أربع جوائز من مهرجانات عالمية فقد حصل على الجائزة الذهبية من مهرجان «عنابة» والجائزة الفضية من مهرجان فالنسيا باسبانيا والجائزة الذهبية من مهرجان كورسيكا في فرنساً لأَفلام تولُ البحر المتوسط والجائزة الكبرى من المهرجان الدولي بأميون من فرنسا كذلك.

وصاحب كل هذه الجوائز المخرج الشاب محمد الشويخ بدأ حياته الفنية كممثل ولكنه تحول الى كتابة السيناريو والاخراج حيث وجد فيه ضالته وحلمه البديل المتد الرؤية والذي يمكنه من تقديم اعمال واقعية تنبع من ارض الوطن بعيدا عن التناقضات التي طالما عانى منها الفيلم الجزائري حيث ظل يتنازعه محوران هما الشكل السينمائي المتآثر





نوال زعتر بطلة فيلم (القلعة)

• فيلم (القلعة) إول فيلم من الواقع الجزائري

### ■ انطلقت من اسر العمل كممثل الى رؤية اشمل كمخرج وحين صورت فيلم القلعة طرت بكل اجنحتي

ممثل ام مخرج

وفي نقاء مع الفنان المخرج محمد الشويخ كان هذا الحوار: 🔴 تحولت الى مخرج بعد ان قمت بعدة انوار مهمة كممثل .. لماذا؟

\_ بالقعل كانت بدايتي كممثل على المسرح عام ١٩٩٣ ويعدّ ست سنوات انتقلت للتمثيل في السينما حيث شاركت في بطولة فيلم (رَّرياح الاوراس) للمخْرج الجزائري الاخضر حامينا، ثم مثلت عدة فلام جزائرية وفرنسية ولكني كنت اشعر دائما بانني محاصر بين جدران دوري وانني اختنق بالعمل كممثل فاردت ان اتحرر من هذا الاسر لانطلق الى نطاق اوسع ورؤية أشمل لعالم السينه بدافع من أحساسي بانني استطيع ان عبر اكثر ويصورة اصدق كمخرج.

هل بدأت باخراج الافسلام الروائية؟

\_ بدأت اولا باخراج الافلام الوثائقية والتسجيلية ثم الافلام التلفزيونية حيث قدمت عملين هما (المصب) ويحكى قصة الجنمع الجزائري في الاربعينات من خلال دراما اجتماعية وكان جميع العاملين في الرواية من عامة الناس، والعمل التلفزيوني الثاني كان فيلم (الضائعون) ويتحدث في اطار تصة اجتماعية عن مرحلة مهمة مرت بالمجتمع الجزائري، حيث كان يهاجر الشباب من الجزائر الى فرنسا ليعيشوا هناك غرياء مشردين بعيدا عن بلدهم.. وكان فيلمي نداء الى هؤلاء الضائعين

ليعودوا الى بلدهم مسوطن كرامتهم القلعة .. لماذا؟

● ماذا انن عن السينما؟ اول عمل سينمائي لي هو فيئم (انقطاع) وعرض في مهرجانً كان خارجُ المسابقة ثم بعدها جاء آخر اعمالي فيلم (القلعة) الذي عرض مؤخراً في مهرجان الْقَاهِرةُ السينَمائي. بعد انْ فَأَرْ فِي عدة مهرجانات عالية

(القلعة) تختلف عن اعمالك - اعمالي السابقة كانت محاولات جادة ولكن يشويها الخوف، فقد كنت

اصنعها وانا حريص على كثير من الاعتبارات متخوف من كل العقبات واولها الرقابة، ولكن في فيلمي (القلعة) استطعت ان اجد تعبيري وان ّ اجد نف فقد تحررت من كل مخاوق وانا اكتبة وطرت بكل اجنحتي وانا آخرجه معبرا عن كل احاسيسي بامكانات الصورة والكلمة او كما يقال بلغة السينما. وفيلمي (القلعة) قلت فيه ما أريد قوله واحسست بعد الانتهاء من عمله

• ماذا يحكي فيلم (القلعة)؟

بانني صنعته بكامل حريتي وارادتي ولم أقم وزنا لتنخل الرقابة أو غيرها

كالأعمال السابقة.

• إيف مونتان

● هل هنّاك رؤية جديدة في

يحاول انقاذه ويتكالب عليه

• هل هناك علاقة بين اسم الفيلم ومعثادك

العربي الجزائري من خلال حدوثة بِسَيْطُةٌ عِنْ قَرِيّةٌ هِي رَمْزِ صَغْيِرِ لَهِذَا المجتمع بكل تناقضاته والامه واحلامه.

وانا اكتب سنياريو الفيلم كنت اتساعل عن مصير بناتي

وتستغرق احداث الفيلم يوما واحدا يبدأ من الفجر حتى الغروب وتدور قصته حول الشَّاب (قدور) الآبن المَّتبني لعائلة (سيدي) والذي يهيم حبا بامراة متزوجة من آحد رجال القرية، ولكنه حب عدري عن بعد وحين يشعر اهل القرية يثورون عليه ويعزم شيوخها على تلقينه درسا يعلمه الا يتطاول على قيم

اليوم. وأسال المخرج عن ايطال القيلم - الدي مثل في

ويظل الشاب الساذج ضائعا في نرب مجتمعه الاناني الذي يحاربه دون أن القرية ليزوجوه باي طريقة في نفس

فيقول: البطل مطرب جزائري يمثل في السينما للمرة الاولى اسمه (خالد بركات) تشاركه البطولة فطوطة او صليحة ونوال زعتر ومجموعة من اهل

ـ القلعة ليست الا موقعا جغرافيا لقرية حيث ينقسم السكان الى مجتمعين مجتمع الرجال ومجتمع النساء تنصل بينهما اسوار تظهر عبرها التناقضات

الثقافية والدينية والعادات والتقاليد.. • وهل عشت في قرية القلعة وانت تكتب عنها؟

لن تتخيلي انني لم اشاهد هذه القرية في حياتي قبل ان اكتب قصتي ولكني كنت اعلم ان بها قلعة تضم رفات ٣٦٦ وليا من اولياء أله الصالحين وحين دُهيت لأصور العمل هناك فوجِنْت بأن غالبية ما كتبته كان واقعا حقيقيا حتى انني اضطررت طوال التصوير أن اغير اسم القيلم ألى (من الفجر الى الغروب) حتى لا اثير ضدي حفيظة شيوخ القرية ثم أعدت الى الفيلم اسمه الحقيقي بعد

الطبيعة؟ - جميع مناظر الليلم صورت على الطبيعة حتى الاصوات كانت مباشرة ولم يتم دبلجتها في الاستوديو.. ● ما هي التساؤلات التي جالت بخاطرك اثناء كتابة السيناريو؟

الانتهاء منه ومفادرتي للقرية!!

ــ كنت اتساعل: ما هو مستقبل بناتي وسط تناقضات المجتمع الذي نعيش • ماذا قال النقاد عن فيلمك؟

-قالوا عنه انه اول فيلم يمس واقع المجتمع الجزائري وفي اسبانيا رأيت النساء بيكين بعد مشاهدته.

انه مشروع فَيَلُم يُربط بِين مَاضي وَحَاضُرٌ ومستقبل المجتمع الجزائري. حوار: منی شوقي تصوير: عارف سعد الدين

الفيلم الجزائري

الفيلم الجزاتري؟

قضايا وطنه؟

النهايات مفتوحة.

• ما هي في رأيك مراحل تطور

ـ اعتقد انها ثلاث مراحل مرحلة

حرب التحرير التي انتهت بالاستقلال

عام ١٩٦٢، والرحلة الثانية وهي

. الشكل الاجتماعية التي تلت الحرب،

وَكَأَنْتُ ٱلافلام تحاول ان تُجِّد لَهَا حَلُولا

ولكنها سطحية ويطيئة حتى ان تلك

الشاكل كانت تجد الحل قبل بدء عرض

· اما المرحلة الثالثة والتي امثلها فهي

مرحلة تقديم اعمال تمثل الواقع الدالم والمند لجتمعنا والحديث عن القضايا

مها وليس انعكاساتها.. ● ما هو انن في رأيك الدور الذي

يمكن أن يساهم به المخرج في

.. المخرج عليه أن يعرض القضية

وقبل أن أترك الفنان المخرج محمد

الشويخ اساله عن عمله المقبل فيقول:

كل ما أستطيع قوله الان عن عملي المقبل

بلغته السينمائية الخاصة ويترى



بعد بلوغه السابعة والستين من العمر اصبح النجم السينمائي الغرسي الشهير ايث مونتان ابا, وقف ایف مونتان مندهشا امام سریر مولوده حیث ان زوجته سيمون زيفنور توفيت عام ١٩٨٥ قبل أن تنجب له ومع بداية العام الجديد أنجبت صديفة النجم السينمائي الفرنسي الشابة

ويقول مونتان بدهشة: وان يصبح من هم في مثل عمري اباء، (٦٥ عاما) ينتظر مولوده الاول في شهر مارس المقبل.

كارول آميل (٢٨) عاما اول ابن له، منحه اسم قالنتين

فهذا ليس سهلا، ففي مثل هذه السن يكون رجال اخرون قد اصبحوا اجدادا. ومع ذلك فأن مونتان يقول أنه سعيد ومحطوظ لهذا التحول في حياته، لكنه يشعر بالقلق ازاء مستقبل هذا الطفل عندُما يُكبِر، فهو لا يعرف المدة الَّتِي سيتحملُ فيها مسؤولية رعاية هذا الابن «فمن هم في مثل عمري يداعبون انجالهم وهم على الكرسي المتحرك». وبالرغم من ذلك فان هذا النَّجِمُ الْفَرنسُي ليس الاولُّ ولا الاحْيِرِ الذِّي ينجُبِ اطفالا وهو في هذه السن. فالمثل والطبيب غونتر فيليب اصبح ابا وهو قي الخامسة والستين من عمره. وجراح القلب كريستيان بارنارد والفنان والرسام الشهير بيكاسو كان يبلغ الحادية والستين

من العمر عندما جاءت ابنته بالوما الى الدنيا، وشارلي شابلن اصبح أبا للمرة الثانية وهو في الثالثة والسبعين من ألعمر. والسؤال الذي يطرح نفسة. هل يسمح لن هم في مثل هذه السِّن المُتَقِّدُمة مِنْ العمر بانجاب اطْفَال، ويأنْ يصبحوا أباء؟. الجواب بالتّاكيد نَعْم. فَبعكس المَرأَة، فإن النّاحية البيولوجية للرجل لا تشكل أية مشكلة، فبامكان الرجل الانجاب حتى وهو في التسمين من عمره، لكن هذه السالة تتطلب بالطبع ان يكون هذا العجوز في صحة جيدة. ويقول الدكتور واتش. جي. فوغت» من جامعة ميونيخ انه لا توجد اية مخاول من

زوجة هذا العجوز شابة في مقتبل العمل اي يتراوح سنها بين العشرين والثلاثين عاما واكثر ما يخشَّاه ايف مونتان هو ان يتعرض ابنه للاسئلة المحرجة من زمادته في الدرسة، خاصة عندما يسالونه: ومن هذا العجوز الذي يحضّرك يوميا إلى المدرسة .. هل هو جدك؟ ويريد إيف مونتان ان يواجه هذه الشكلة بشجاعة ويصورة عملية. فهو يقول: «اريد أن أواظب على العمل حتى أحافظ على لياقتي، وألى حين بلوغ ابني سن الذهاب الى المدرسة». ويتنفق ايف مونتان مع ما كان يقوله شارلي شابلن من ان العمر

الْأَمْرَاضُ الورائية بالنسبة للعجَّائز. وفي معظم الحالات تكون

المكان ليس هو الاصل، عماد النويزي









نا

د ك

ملةا

، لدب

444

انتهت فايزة كمال من تمثيل مسلسل «تاريخ العلماء العرب» امام عبدالرحمن ابو زهرة ورشوان توفيق وسعد اردش واحمد عبدالعزيز وطارق دسوقي وعادل المهيلمي. المسلسل كتب له القصة سليمان فياض وسمير عطا واخرجه ابراهيم الصحن ويدور حول شخصيات العلماء العرب ومنهم ابو القاسم الزهراوي وابن بطوطه وعباس بن فرناس وابن رشد والقارابي.





من المؤكد إن المرأة استطاعت أن تثبت وحودها في مجال الابداع وانتزعت لها مكانا بين المبنعين على المناحة الانبية والفنية، وأنا كانت المرأة قد حققت هنا الموجود في مختلف انواع الابداع مثل القصة والرواية والشعن الا أن اسهاماتها قليلة جدا في مجال الكتابة عديمن الاثنتين وهما فتحية العسال ونهاد جاد لناقشة اعمال الكاتبة السرحية ثهاد جاد والقاء الضوء على تجريتها الفنية.

## اعتمدت المباشرة أسلوبامن أجل الوصول إلى نقيض

الانكليسزيسة وقسد حصلت عسلى الماجستير في الدراما من جامعة انديانا، وعملت كمحررة في مجلة صباح الخير حتى وصلت الى منصب مدير تحرير المجلة، ولنهاد جاد مسرحيتان حققتا نجاحا كبيرا، الاولى مونودراما (عديلة) والثانية مسرحية (ع الرصيف) والتي قدمها

جرة اغلا

حل مشكلة

-رڌ علي ان

باحدث

لموجودة في

۔ا علی دخل

المعاروضة.

او الزائرة.

مناك فل

قدام المثلن

ت اطلاق الآ

تاه في الفضاء

هل سقط في

ة الكونيا

، يوجد <sup>من</sup>

قول: يا اما

الياب؟!

المرهف

واللقاءات

ريبالسايا.

ناء دود <sup>عرض</sup>

برعاية وزارة

جب ان يكون

الفرق الاهلية ،

شها المسرحية

لا والقلاة على ،

ذلك الكان-

دو الاصل

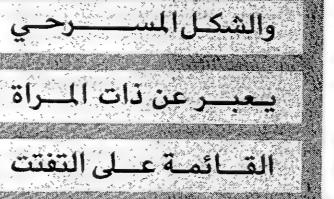
النص

وقد شارك في الندوة التي ادارتها الدكتورة منى ابو سنة العديد من الادييات والفنانات: اقبال بسركه، وزينب صادق، اعتدال عثمان، فوزية مهران، د. نهاد صليحة، ود. انجيل بطــرس، التي قــامت بتــرجمــة مسرحيات نهاد جاد الى اللغسة

بطرس الثدوة بشرحها لاسياب اختيارها مسرحيات نهاد جاد لترجمتها الى اللغة الانكليزية قائلة: ان اهتمامي اساسا بالادب في الرواية، ولكن حبي للمسرح هو الذي دفعنى الى الاهتمام بترجمية مسرحية (عديلةٍ) بعد ان شاهدتها على المسرح وانفعلت بها جدا. وقد زاد اصراري بعد ان قرأت النص، وادركت انه يستحق الترجمة. وهو اول نص مسرحي اقوم بترجمته بعد ان ترجمت العديد من الروايات.. وهذه الترجمة هي محاولة في باب ترجمة الادب العربى والمسرح العربى على وجه الخصوص، وعلى وجه الاخص لكاتبة مصرية عربية، فالمرأة دخلت ميدان كتابة المسرح متأخرة عن دخولها ميدان الروايه او القصـة حتى في اوروبا، فحتى النصف الثاني من القرن العشرين لم یکن هناک کاتبات مسرح بشکیل

وإذا تتبعنا تاريخ الادب لوجدنا أن العديد من الادباء بدأوا بكتابة







المسرح ثم تحولوا الى القصة، ولكن تهاد جاد خالفت المالوف وبدأت

بالقصة، ثم تحولت الى المسرح. المرأة بطلة

ثم تعرضت الدكتورة انجيل لملامح مسرحتي نهاد جاد قائلة: ان كلا متهما عمل درامي متكامل وجيد جدا، وثانيا ان الشخصية المحورية

وق «عديلة» نجد لحظات شديدة الواقعية، فهي تقدم احلام وهموم ومشاعب بطلتها، وهي

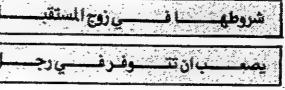
في كَلْتَا السرحيتين كانت شخصية نسائية: في العمل الاول كانت عديلة هي البطلة الرئيسية والوحيدة، اما في (ع الرصيف) فكانت البطلة سيدة أيضًا هي صفية,

وكاننا نحيا حياة البطلة.

موتودراما تقوم على حوار من يطلة المسرحية، ومن خلال هذا الحوار تعرض لمواقف من حياتها من خلال لحظات تضم تخيلات لا يمكن ان تتحقق، ولكن احساس الكاتبة الضائق ياخذنا معها الى عالمها

وقد حاولت نهاد جاد ان تكشف





يحقق المسلسل الاميركي (العش الهادىء) نجاحا سريعا بإن الجمهور، وتعتبر ممثلته كريستي ماك نيكول حبيية اميركا الان، وهي سعيدة في نجاحها، لكن سعابتها لن تكتمل، كما تقول، الأبعد أنَّ تملأ عشها الخاص بزوج تحبه

وتقول كريستي، التي بلغت السادسة

تصوير بنيوبيرك عندما طلب من كورسارو تصفيف شعر كريستي لتتصور لجلة. وبعد ان رحلت الى لوس انجلوس بتسعة اشهر، أرسلت تستدعيه، فترك العمل في صالون شهج من اجلها، كان قد عمل نيه خمس سنوات. ومنذ تلك الوقت تقيرت حياته، وغج اسمه ايضا الي جوي فرانكو، وافتتح صالونا في بيقرلي هيلز، ولم يعد الصديقان ينترقان كما حصلت كريستي على شهادة لمارسة التجميل، وكانت تعمل في صالونه وقتا اضافيا، وتتعامل مع المشاهير، مثل رود ستيوارت وروب لري، حتى بدأت تمثيل العش الهادىء، فلم يعد لديها وقت فراغ لذلك العمل.

ولم يعد جوي هو الصنيق الوحيد، فقد صار لديها اصدقاء، من الشاهير ايضا.

للمسرح حتى أن كاتبات المسرح الان في مصر لا يتجاوز وقد اقام النادي الابعى في معهد غوته ندوة ادبية

عن مشاكل المرأة العادية وما

تواجهه من صعوبات، وهي في

مسرحية (ع الرصيف) تكشف لنا

متاعب المرأة العاملة، وهي تعرض

المترة من تاريخ مصر بعد الشورة

والمتغيرات الاجتماعية من خلال

وانا استطيع القول \_ والكلام

للدكتورة انجيل -ان ما قدمته نهاد

حاد يتميز بالصدق والواقعية

ثم انتقلت الكلمة الى الناقدة

واستَّادَة النقد د. نهاد صليحة التي

عرضت للجائب السرحى الخالص

لدى نهاد جاد وقالت: عندما زارتني

تهاد في لندن منذ ١٨ عاما، وقرأت

على قصة قصيرة بعنوان (الرجل

الذي لم يصبح) اكتشفت أن القصة

مكتوبة بطريقة مسرحية، وكانت

لغة نهاد جاد لغة مسرحية، وقد

اخبرتها انها مشروع لمسرحية،

وبعدها بسنوات كتبت نهاد مسرحية

(الرجل الذي لم يصبح) التي اصبح

اسمها (عديلة) ولعل اهم ما يميز

هذه المسرحية ان نهاد تستخدم

اللامباشرة للوصول الى المباشرة.

فالصوت الرئيسي في المسرحية صوت

تسائى، ولكن الفاعل المباشر رجل

ميت، وهذه التركيبة تركيبة الرجل

الميت والصوت الذي لا يستطيع ان

یکون سوی رد فعل وحلم واسترجاع

هو موقف يقدم رؤية نهاد جاد لموقف

المرأة التى ظلت سنوات طويلة لا

تملك سوى الحلم والحديث فقطه

اما بالنسبة لمسرحية (ع

الرصيف) فانا اعلم تماما جهد نهاد

جاد في الوصول بهذه المسرحية الى

خشبة المسرح، فهي اقتضت منها

جهدا عصبيا وعقليا، وهي كانت في

البداية مسرحية من فصل واحد

كتبتها نهاد لمسرح الطليعة وليس

لمسرح القطاع الخاص، وانا اؤكد هذا

لما أثير حول هذه المسرحية من

ونهاد جاد تقدم من خلال هذه

المسرحية تركيبة متميزة عبرت

كاتبة مسرحية اسمها جليان حنا

عنها قائلة: «أن الشكل المسرحي

التقليدي الموروث القائم على التطور

التصاعدي شكل رجالي ولا يعبر عن

حساسية المرأة باي صورة من الصور

لان تجرية المرأة تجربة تقوم على

مبدأ التفتت والتحول وتغير الادوارء

والمسرح الذي يعبر عن رأي المرأة

واحاسيسها لا بد وان بيحث عن شكل مختلف عن الشكل الموروث،

فالمرأة مجموعة ادوار وليست ذاتا

مفردة.. وانا اعتقد ان نهاد جاد

وصلت الى شكل مسرحى قريب من

هيذه الفكرة رفضيه النقاد. وقيد

حاولت نهاد تقديم كوميديا شعبية

والمسرحية في البداية كانت من

فصل واحدء وعندما ارادت تقديمها

بعد ذلك واعجبت سهير البابلي بها

كان لا بد من اجراء بعض التغييرات

وقد عانت نهاد كثيرا حتى تحقق

وانا اعتقد ان التركيبة في النهاية

كانت جميلة، فقد اقتربت من

الكوميديا الشعبية التى تعتمد على

هيكل اساسي وهو صلب الرؤية ولكن

هذا الهيكل يسمح بمساحة ارتجال

وفي النهاية نستطيع القول أن

مسرح نهاد جاد مسرح واقعي اقترب

من المسرح التسجيلي، فقد استغل

المثلون مساحة الارتجال للتعبير

عن متغيسرات الحيساة اليسوميسة

وهمومها، وهو ما اضفى حيوية

وجاذبية على المسرحية في النهاية.

خصوصا وان المسرحية قامت على

فكرة الاغتراب وهو معثى عام يحمل

اغتراب الذات وفقدان الهوية وهو

يعير عن ازمة حقيقية تسمح بهذا

للتمثيل وهو في ظل اطار المُوتَفّ.

المادلة بين فكرها وبين ما تريده

قائمة على جزء من الارتجال.

حتى تناسب امكاناتها.

بطلة المسرحية.

اعتراضات ايديولوجية.

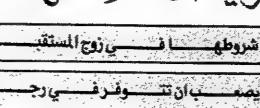
سخرية سوداء.

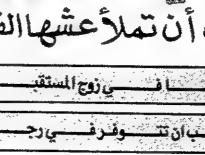
والمهارة الفنية.

ونهاد جاد خريجة قسم اللغة

وقيد افتتحت الدكتورة انجيل

ومن الطريف ان نهاد جاد اهتمت بترجمة مسرحيات الكاتبات الاوروبيات قبل أن تبدأ في كتابة





وتتجب له طفلين على الاقل.

والعشرين من عمرها، انها تريده رجلا لطيقا جدا، كافئا جدا، حساسا جدا، ومرحا جدا. ويجب ان يكون رياضيا ايضا حتى يناسبها لياقة، وأن يكون من الوسط الفني الذي تعمل فيه، أو لاعب تُنَسَ معروقا، كما أنه يجب أن يكون جميلا

وتشعر كريستي التي شئت صورتها الجمهور كممثلة تلفزيونية، أنها نضجت الان، وأصبحت لديها القدرة على أن توازن بين عملها ووجود زوج واطفال، وهي تريد نلك بالفعل حتى تستكمل

وتبدو دقة كريستي في حياتها من خلال اختيارها لاصدقائها، ويقول احد المقربين منها انها من الصعب ان تتق بالاخرين، ولذلك فهي حريصة جدا في علاقاتها، ولا تخرج أبدا الا مع



جوي فرانگو

والرجل الوحيد الذي ظل مهما في حياتها خلال العشر سنوات الاخيرة هو جوي كورسارو ( ٣٢ سنة ) مصفف شعرها وصديقها الاثار وقد عاش الصديقان عندما انتقلت الى لوس انجلوس لأول مرة، لكنهما لا يعيشان الان معا، واتما يلتقيان على الطعام بين فترة واخرى، أو يحضران الحفلات معا، وتقول كريستى انهما ما زالا

وقد التقى الصديقان لأول مرة في ستوديو .

التقديم الواقعي لمشاكل الحياة

## من حكايات النواج والطالق في الوسط الفني

ملحق عميس العبد ٢٠٢٧ - الاثنين - ٢٠ فبراير (شباط) ١٩٨٩م - السنة السابعة عشرة



وسر الانقصال الدائم عن جالان عليين

### بالرغم من كل شيء فان الاسرة لديها تكون قبل الفن

المكان: ستوديو الاهرام، الزمان: احد ايام التصوير العتادة، العمل: الجزء الثاني من مسلسل وليالي الحلمية»، الحدث: جرس التلفون يرن بقوة، الطلوب: مدام صفية العمري، المتحدث: خادمتُها الفلبينية.

ودار الحوار التلفوني .. وفجاة انتفضت الفنانة صفية العمري تعتذر لكُّل من حولها عن عدم اكمال التصوير.. وتصرح قائلة: «فين الاستاذ اسماعيل.. فين الاستاذ أسماعيل، متقصد اسماعيل عبدالحافظ الْمُخْرِج \_ ويمجِرد ظُهُورِه امامها كررتُ اعتدارها...

والسبب: احد ولديها أصابته أزمة صحية طارنة.. وتقود صفية العمري سيارتها بسرعة جنونية في طريقها الى المنزل، وعندما وصلت الى مفترق طريق الهرم لم تنتبه الى مرور اتوبيس عملاق يجري بسرعا رهيبة ولم يستطع السائق ولم تستطع هي أن يتفاديا الْحَانِثُ الْلَّي وقع في لح البِصُر.. والنتيجة: تحطمت سيارة صفية تماما.. ولكنها لم تصب سوى ببعض الرضوض والخدوش البسيطة.

فلاش باك!!

ولم يكن هذا الشرود فقط بسبب أصابه أبنها وانما بسبب الخلاف الكبير الذي وقع بينها وبين رُوجِها المُثُلُ جِلال عيسى والذي وصل الى درجة من الصعوبة بحيث خلخل حياة الزيجين بكل ما كان فيها من استقرار يحسدان عليه.

وكانت الحياة الزوجية بين صفية العمري وجلال عيسى قد بدأت بقصة حب حلوة اثمرت ولدين عكف الزوجان على تربيتهما في جوعائلي سعيد، ألى أن بدأت الخلافات تلب بينهما في السنوات الاخيرة.. وأخذت تتراكم وتتصاعد بسرعة رهيية، وفي كل مزة كان هناك من يحاول ان يتدخل بين الزوجين، لكن كانت محاولاته تواجه بالرفض من الطرفين.. ألى أن وصلت الأزمة بيئهما الىحد الانفجار وصاحب ذلك بألطبع ابتعاد كُلُّ مِنْ الرُّوجِينَ عَنْ الْأَخْرِ.. فاستَّاجِرتُ صَفْيةٌ العُمري شقة مغروشة للاقامة فيها نظرا للارتباطات الغنية الكثيرة التّي ارتفعت معها اسهمها لتصّل الى نجوميّة الصفُّ الاولُّ منها بطولة الجزَّء الاول من «لياني الحلمية» وفيلم ءالبيه البواب» مع احمد ركي، و«يا صديقي كم تسأوي،، وفيلم (الصديقان) مع محمود عبدالعزير وعزت العبلايلي، وونسوارة البوحش، ووالحرافيش، ووالارملة والشيطان، .. ويطولة مسرحية وتصبح على خبريا حبة عيني، امام يونس

#### کلوز اب!!

شلبي وحسن يوسف وعبدالمنعم مدبولي.

والسؤال الذي نحاول التركيز عليه الان بطريقة «الكلوز اب» .. هو: لماذا انفصل الزوجان بالابتعاد

والجواب ياتي مما صرحت به صفية للمقربين منها حييما قالت: أن الطلاق صعب المنال ويحتاج ال مناَّقشات وتسوياًت طويلةٌ لا يتسْع لها الوقت الانْ، كماَّ ان اعصابي لم تُعد تحتَّمل المُزيد مِنْ هذه الازمةُ التي تهدد كل كيّائي.. ويشكل عام يرفض الزوجان الحديث

عن التطورات المنتظرة خلال الأيام المقبلة.. ليظرُّ الخلاف بين صفية العمري وجلال عيسى واحدا من سلسلة كبيرة من الخلافات الزوجية التي تنتشر في الوسط الفني والتي كثيرا ما انتهت بالطلاق.. كلاكيت .. تانى مرة!!

وفي حوار سريع مع صفية العمري للمرة الثانية خِلالُ فترة قصيرة لـ «القبس» جاء فيه بلا رتوش ما يقال انك وصلت الان للادوار الاولى ولكن بعد:

كثير جدا من الانوار الثانوية؟! \_التجرية خير معلم.. وفاتن حمامة وشادية بدأتا دون ادوار البطولة ثم اصبحتا بطلتين بحق وعن جدارة.. وفي رايي انه على اي فنان ان يبدأ السلم من

بصراحة هل تملكين حق اختيار ادوارك

\_ الحمد لله ... أنا من أول يوم على طريق الغن -اختار لاننى مقتنعة بان دورا جيدا يكسبني رصيدا اكبر لدى الجماهير عنْ عَشرة افلام تكون ادواري فيها باهتة بلا لون ولا طعم ولا مضمون.

• الم تندمي على فيلم قبلت العمل فيه من ــ بصراحة احسست بندم شديد لانني قبلت العمل

قِ فَيِلْمِ وَبَكره احلى من النهارده» ولم اكنَّ سعيدة بهذه ماذا تقولين عن اخطائك الفنية؟! - انا مجاملة في مستوى الانتاج.. ومتساهلة في

الدور الذي اقوم به، ورغم انني مجاملة بشكل عام فانا اعرف ان هذا على حسابي الخاص. • والنتيجة برأيك؟ - النتيجة ان كل الذين جاملتهم لم يحاولوا الرد

على ما قدمته لهم. كيف تجدين الصداقة؟

.. كنز، والحمد لله لي اصدقاء في الوسط وخارج

ــ هي كل شيء بالنسبة للانسان.

 برأيك هل الاسرة اولا ام الفن؟ - الاسرة اولا بالطبع.

• واحلامك ماذاً تقول؟ ...احلامي متواضعة جدا ... فانا طموحة بأن أحقق ذاتي في تقدُّيم أعمال اكثر قيمة ولها تَّاثير .. وأرجوَّ التوفيقُ والصحة.. والستر.

رفاعي شوقي



قرابة الاربعين امرأة

نساء من مختلف

يملكن اصابع من ذهب،

المعاصرة ما زالت قادرة

على العطاء.. ان لم تكن

كان ذلك هو المنطلق،

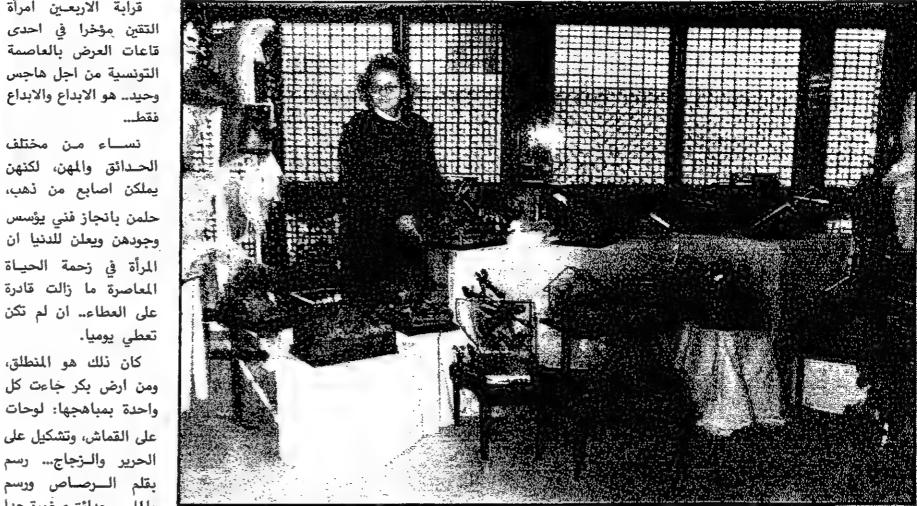
على القماش، وتشكيل على

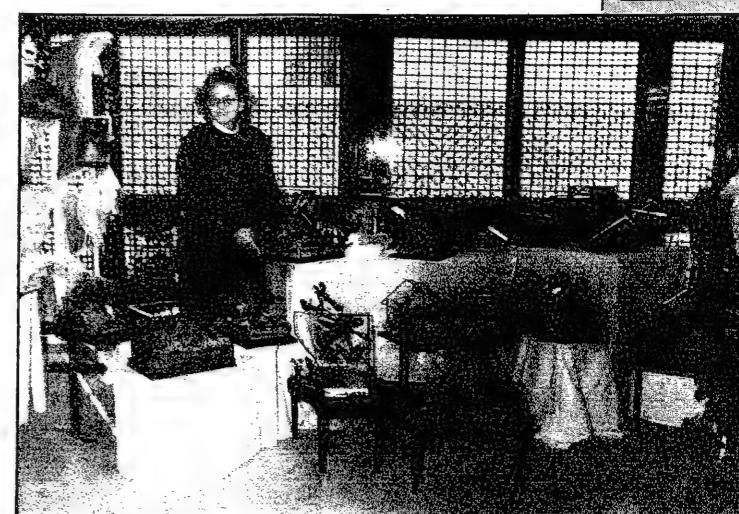
الحرير والزجاج... رسم

بقلم الرصاص ورسم

بالماء ... حدائق صغيرة جدا





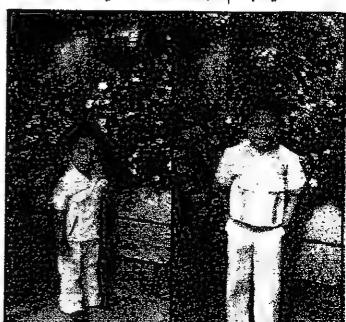




• داني وليندا وفاتن اليزابيث دوبيلار



• هيا جاسم الهدهود واسماء علي الملا



• كيراس ومينا نشأت حبيب

















• دينا وهالة محمد القصاص





● فاطمة وعلي حاتم







● وقاء محمود ـ ١١ سنة

نواره سعدون ـ سنة واحدة



ونادرة جدا.. تحف من

الجلد ومن الشمع ومن

الحبر والكلمات .. كلها

تجمعت لتصنع عالما من

نزيهة المغربي، هادية

كوكي واخريات، جئن من

اجل ان يقلن «نحن قادرات

على الابداع برغم ايام

اللهاث والتعب، ويرغم زخم

شوون البيت وشجون

الشارع وعذاب العمل.

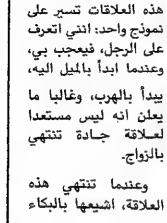
خرافة وبهشة.





● شيخة سعود الريس





الحظ والدموع

• وانا اصف حظي مع الرجال الذين تعرفت عليهم حتى الان، احس بان الدموع تحاول ان تطفر من عيني، لأن كل علاقاتي انتهت بالدموع.

ومن الغريب ان كل

لعدة ايام، واستمر في حزني لفترة، حتى التقي برجل آخر، وتتكرر الحكاية نفسها، دون أن اعرف السبب، لدرجة اننے بدأت احس بالارهاق.

المعرض الغريب الرائع

امتد شهرا من الزمن، وعلى

امتداد الشهر شهد حشودا

من المهتمين والفنانين

والفضوليين، وعلى امتداد

الشهر كانت هنالك لقاءات

وحوارات ونقاشات توجت

کلها بمیلاد منتدی نسائی

فطوبي لمن تعيش في هذا

تونس \_ القبس

الــزمن الصعب وتبدع

للابداع.

ايضا..

ومن الغريب ايضا اننى حين ازداد معرفة بشآب، اغمره باهتمامي، واقدم له الهدايا، ولكني في الغالب لا اتلقى اي شيء في المقابل، حتى بدأت أعتقد بان هناك خطأ ما في شخصيتي،

اتمنى ان اتعرف عليه، حتى يكون لدي امل في حياة عائلية سعيدة في المستقبل.

 هناك امر تنساه كثير من الفتيات يتعلق بنظرة الرجل الى المرأة،

وهي تقيم معه علاقة عاطفية، وهو ان الرجل (يخاف) من المرأة المندفعة، أو التي تضع امامها هدف الزواج،

وتحاول ان تسرع الى تحقيقه، سواء كانّ ذلك عن طريق (تعميق) العلاقة بسرعة، أو عن طريق الهدايا اللطيفة

او الالحاح، واعتقد انك تمارسين شيئا من هذا (التسرع) في علاقاتك مما يجعل الشاب الذي يتعرف عليك، ويعجب بك، يكتشف وجود خطط مسبقة في ذهنك، فيهرب.

واعتقد أن عليك الا تندفعي بقوة تجاه اية عسلاقة، والا تكشفى اهندافیك ب وائت تحافظين عليها \_حتى تتأكد العاطفة تمامأ من طرف الرجل، ويقوم هو بالمبادرة.

صحيح ان العلاقة نظريا تكون بين طرفين،

وان من حق الواحد منهما ان يبادر، ولكن الصحيح واقعيا وثقافيا حتى الان ان الرجل يهرب من المرأة التي تبادر بقوة، او تندفع،

او تتعجل النتيجة، لانه يتصور ان ما يربطها به هو السعي الى الزواج، لا العاطفة قبل ذلك.



يتعرض ملايين اليافعين في العالم هذه الايام الى حالة مرضية جديدة، اطلق عليها الباحثون اسم (تكنوستراين)، تنتج عن قضاء الكثير من الوقت امام شاشة الكمبيوتر.

واستمر في

ر. وتتك<sub>ال</sub>

يا، دون ان

يب أيضا

ايا، ولكنى

ابل، حتى

شخصيتي

مرف عليه

ـ تي امل في

يقول د. كريغ برود الطبيب النفسي، ومــؤلـف كتـاب (تكنوستريس) ان الكمبيوتر دقيق ومنطقى، ولذلك فان الارتباط به يفقد اليافعين قدرتهم على التعامل مع التغيرات غير المنطقية التي تحدث في حياة الانسان، ويكون التعامل مع الكمبيوتر ولغته بالنسبة لهم اسهل، لان الناس يرون - من وجهة نظرهم -عاطفيين وغير مستقرين.

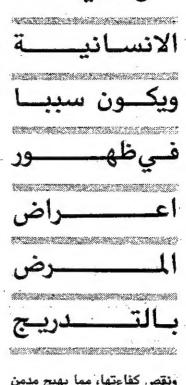
ويقول الدكتور: اننا نلاحظ الان جيلا من الصغار ينمو وهو بفتقر الى فهم عمليات العماطف

ويقوم الصغار باستخدام الكمبيوتر في المدرسة، كما يلعبون معه العابا مختلفة في المنزل، ولذلك يرتبطون به، لانه يحل المشاكل بسرعة، ودون خطأ في معظم الاحيان.

الكمبيوتر الى ما يشبه المخدر، وصار من يستخدمه يهجر العالم كله، بسبب تركيزه الكامل عليه، ولتلك يصبح العالم الحقيقي بالنسبة له مربكا وضاغطا، وتصبح التجربة اليومية للانسان غامضة، ببطئها، وعاطفيتها،

ويشير د. برود الى أن مدمن بمشاهدتها

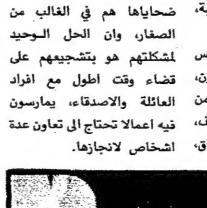
الصغار، وان الحل الوحيد لشكلتهم هو بتشجيعهم على قضاء وقت اطول مع افراد العائلة والاصدقاء، يمارسون فيه اعمالا تحتاج الى تعاون عدة اشخاص لانجازها.



ونقص كفاءتها، مما يهيج مدمر

الكمبيوتر يبدأ بالحكم على الناس من خلال مقاييس الالة، وبالتالي يفضل اللعب مع الكمبيوتر على اللعب مع اناس مثله، او قراءة كتاب، لان الناس ويقول د. برود: لقد تحول والكتب بطيئة، ولان الناس لا يغيرون او يقفلون حسب الرغبة، مثل الكمبيوتر.

اما اعراض التكتوستريس فهي تتراوح بين الحكة في العيون، والالم في الجزء السقلي من الظهر، والام العنق والاكتاف، والام العضلات، والارهاق،





اهتمامات اخرى للياضعن



يلاحظان ان احد ابنائهما قد ارتبط بالكمبيوتر، وانعزل عن العالم الواقعي، فإن عليهما أن يعيداه الى هذا العالم بسرعة، ويقترح د. برود ان يقوم الوالدان بتشجيع ابنهما على الابتعاد عن الكمبيوتر واللعب من اطفال من سنه وان يقوما بدعوة هؤلاء

الاطفال الى المنزل، وان يشجعا ابتهما على هوايات اخترى،

كركوب الدراجة، او لعب الكرة او التمشي أو القراءة، وأن يبحثا عن رغباته وينمياها، مثل حب السينما، والرياضة، والسيارات، وان يعملا على دعوته لمارسة هذه الهوايات او الاستمتاع

ويتفق د. مايكل راسك، رئيس الاكاديمية الاميركية لجراحة الاعصاب مع ما يذكره د. برود حول التكنوستريس ويقول ان

الاحساس بالكآبة، وما يرافقه من احساس بالاحباط او العجز، من الامور التي يعاني منها كل انسان بين فترة واحْرَى، ولَكن التعامل مع هذا الاحساس هو الذي يخلق فارقا بين انسان يخضع له، واخر يقاومه حتى يتخلص منه. يقول د. غاري ايمري، استاذ علم

النفس؛ اننا جميعا نمر بفترات كآبة، لكن بعضنا يسمح لها بان تسكن، مع ان بامكانه التغلب عليها من خلال نظام يضعه بنفسه، لان الخضوع لهذا الاحساس السلبي يزيده سوءا وحتى يتم التخلص من الكأبة عندما تحط على حياة الانسان، ينصح د. ايمري بما يلي:

● التخطيط ليوم واحد: ان التخطيط لنشاط يهم واحد يكفى، حيثما يحس الانسان بان معنوياته ليست عالية، لانه أذا خطط لعدة ايام، سيشعر بان امامه حملا ثقيلا قد يحبطه فينتهي وهو لم يفعل

 شيء واحد في وقت واحد: ان عمل شيء واحد في وقت واحد يمكن الأنسان من التركيز عليه، فلا يشعر بائه مثقل بالاعباء أو الهموم ولا يملك الوقت للقيام بما هو مطلوب منه.

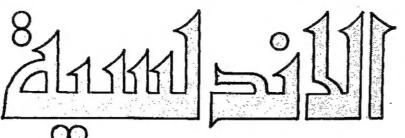
O

O

● عدم البحث عن الكمال: الكمال هدف لا يستطيع الانسان التوصل اليه، وحين يحاول، فانه يفشل، وبالتالي تزداد كأبته، ولذلك فان على الانسان ان يركز محاولته على انجاز ما هو ممكن انجازه.

 الاعمال التي تثير المتعة وقت الكآبة، على الانسان ان يخطط للقيام باعمال يستمتع بها. فاذا كان





اصبحت الاكسسوارات الاندلسية هي الموضة الجديدة في تزيين شعر المرأة والمرأة الاندلسية تهتم بتزيين شعرها عبر العصور، وقد تحول الامر الى تراث معروف، من خلال راقصات الفلامنكو على وجه

هذه الاكسسوارات انتقلت من رأس الاندلسية الى رؤوس كل النساء في العالم، واصبح الشعر الذي لا يحمل شيئًا منها خارجًا عن خطوط

والاكسسوارات تؤخذ من مواد متعددة، وتتخذ اشكالا متعددة ايضا ولعل ابرز المواد هي الأقمشة \_ الحريرية خاصة \_ التي يتم تشكيلها في اشكال جمالية، لا تغيب عنها الفراشات والزهور، كما أن هذه الاشكال قد تكون من المعدن او البلاستيك وقد تتحول الى سلاسل تربط في الشعر، من الناحية الخلفية في الغالب، فتعطى رأس المرأة جمالا اضافيا، صارت كل النساء يحرصن عليه هذه الايام.



• اشكال معدنية وقماشية

## التخلص من الكابة لا يتحاج إلى كثير من الجهد

وضع برنامج دقيق للنشاط اليومي

يخلص الانسان من الاحساس بالفشل

يحب القراءة مثلا، فعليه ان يقوم بذلك، لانه سيركز على ما يقرأ، ويتخلص من كأبته دون أن يشعر. تنظيم المهمات العادية:

• تجزيء المهمات: حين يكون امام الانسان عمل صعب فان بامكانه أن يحوله إلى اجزاء سهلة، يستطيع ان يقوم بها بالتدريج فيحس

بقدرته على الانجاز، ويخف احساسه

هذه الخطوات ليوم واحد، سيقوم في اليوم التالي وهو يعرف ما الذي بيداً به ايا كانت المهمات التي يفترض ان يومه، فيتخلص من القلق، ويتخلص يقوم بها الانسان يوميا، فان تنظيمها بالتدريج من كل احاسيس العجز او يكون مفيدا له، وذلك بوضع برنامج الاحياط او الكآبة. للقيام بها يكون الهنف منه هو العودة

الاحتفاظ ببعض الوقت:

يحتاج الانسان الى توفير بعض

الوقت لنفسه، او لوضع بـرامجه

بالتفصيل، ويستحسن ان يكون هذا

ويقول د. ايمري ان الانسان اذا اتبع

الوقت كافيا.



الانسانية. تنساه كثير

> الى المرأة، بن المرأة التي تضع

تسرع الى ءِ کان ذلك (تعميق عة، أو عن أ اللطيفة إعتقد انك

שנישב ;

عليك الا نيا ملجت ۽ يغشق ع \_ وانث

جل، ويقوم بين طرفين بادر، ولكن ميا وثقافيا ان الرجل

او تندفع، وبا ، قجية بالهليب

## و.هنام معربط في جوارين الله

قرون، الثقافة العليا على الاقل، قد انجلت تماما.

بها لكي يفهم الناس المسار التاريخي. منذ خمسين سنة، او اكثر بقليل، وقعت تهضة

شاملةً، ولا اتكلم هنا عن النهضة الادبية فقطاو

النهضة اللغوية. انما كانت نهضة شاملة.

تحررات من الاستعمار، يقظة في كثير من المجالات

حيث أن هذه اليقظة والدّخول في العالم

الحديث كانا وليدي مدة قصيرة. واسترجاع

السيادة الحقيقية من ابناء العرب ذاتهم.

وعرفت هذه اليقظة اوجها منذ عشرين او ثلاثين

سنة بالتيارات القومية، ومنذ ذلك الوقت

اكتسحت الحداثة بصورة عجيبة كل المجالات.

الحداثة بكل معانيها. التصنيع، التفكير

السياسي، القيم. القيم اقل، لكن القيم. حتى

الدخول في المبادرة التاريخية من جديد. وكونت

هذه الحدّاثة خلخلة أو زعزعة في الذات وهذا امر طبيعي. في سنة ١٩١٤ كنانت الشعوب

العربية مولى عليها كلها. وكانت غريبة عن

مفهوم الحضارة الحديثة. وجد ما يمكن ان

يسمى بصدمة الحداثة، وهذه فكرة معروفة

ولكن العرب في الحقيقة لم يقوموا باختيارات

جذرية في ارساء هذه الحداثة على قواعد. مثلا

هم اخذوا في بعض الاحيان عناصر خبيثة من

الحداثة مثلِّ النظم التوتاليتارية التي يمكن ان

تسمى بنظم حديثة ولم ياخذوا بالديمقراطية

هم اخذوا بالسلطوية، ويالكلام عن الحداثة،

ولم يأخذوا بالثقافة الحديثة، هم يتكلمون

ويدعون الى العلم، لكنهم لم يقيموا ولم يشيدوا

علما حقيقيا، وهناك فرق كبير بين أن تكون

ايديولوجية شعب من الشعوب علموية (وليس

علمانية )، وان يقيم اسس علم حقيقي وان تكون

غِيرِ ذَلِكَ. كِلْ هَذَا جَعَلَ مِنْ ٱلحِدَاثَةُ فِي العَالَم

العربي نوعاً من عملية تخلف كبير عن التاريخ

ليس فَقط اربعة قرون انحطاط بل أكثر من هذاً.

لان قرون الانحطاط هي قرون انحطاط ثقافية.

هذه بديهيات يعرفها كل الناس، لا بد ان تذكر

الدكتور هشام جعيط مفكر تونسي معروف له العديد من الدراسات منها دراسة عن مدينة الكوفة في القرن الهجري الاول، ودراسة اخرى عن العرب واوروبا، وهذان العنوانان يفصحان عن معاناة للتاريخ العربي وللنهضة الاوروبية والعربية المعاصرة وقد كان هذان العنوانان هما المدخل الى حوار فكرى «حار» معه تناول اشكالات «النهضة» واشكالات

في هذا الحوار يرى الدكتور هشام جعيط «ان العرّب، في تاريخهم، لم يقودوا امرهم إلا لمدة قصيرة تتراوح بين قرنين وقرنين ونصف القرن، ولم يمسكوا امرهم لمدة ألف سنة ، ولكن بقيت لهم الثقافة واللغة»، ويذكر «ان الشعوب العربية كانت مولى عليها، او مستعمرة، حتى عبام ١٩١٤ ولكن في الخمسين سنة الاخيرة حصلت عندهم نهضة ». وياخذ على العرب المعاصرين انهم أخلاوا جملية اشياء خبيثة منها التوتاليتارية أو السلطوية، ومنها الكلام عن الحداثة لا الثقافة الحديثة، «وهم يتكلمون ويدعون الى العلم ولكنهم لم يشيدوا علما حقيقيا». اما الحداثة عندهم فقد قامت برأيه عملى ارضية تماريخية ضعيفة ويميز بسين «الحداثة» و«التجديد» ويعتبر ان الحداثة في وجه من وجوهها مدمرة.

حديث الدكتور هشام جعيط ك ﴿ الله المُعْبِسُا» يحتمل مناقشة واسعة ويثير جدلا حريا بان يقوم بين المثقفين العرب بصدده، ولكنه بالطبع وجهة نظر جديرة بان يستمع اليها.

قال الدكتور هشام جعيط لـ « القبسا»: - المشكلة أن العرب أمة لم تعرف النخوة الحضارية والسياسية، أو السيادة السياسية، الا لمدة فليلة. هذا ما عرفه العرب في الواقع. وفي الحقيقة أن العرب، أو كل من يتكلم اللسانَ العربي، لم يقودوا زمام امرهم الا لمدة قصيرة تتراوح بين قرنين وقرنين ونصف القرن في منتهى الامر. ومنذ القرن الثالث للهجرة كأن العرب محكومين، اي سكان الرقعة العربية الان، لان التعريب من اول وهلة وقع على قرون. العرب ل يكونوا ماسكين لزمام أمرهم لمدة ألف سن تقريباً. انما بقيت لهم اللغة والثقافة. وهذا لا يعني أن عطاءهم الثقافي أهم من عطاء سواهم، انما الموضوع موضوع السيادة السياسية. مصر مثلا حكمها المماليك لمدة ثلاثة قرون، وكانوا اجانب تماما. انما العرب كان لهم صلة بالدين، وياللغة ويالثقافة، لكن هذا الشعب لم يعرف منذ لف سنة السيادة على وطنه، وهذا امر لـه

عندما زار شاتويريان، وكان معاصرا لنابوليون، الشرق كان يعتبر ان العرب يمثلون نوعا من الهنود الحمر، وحتى العلماء الفرنسيون الذين قرأوا كتاب رحلته الى الشرق كان لهم نوع من المحبة والحنان نحـو هذا «الشعب المتوحش» كما اسموه. كان العرب يدواء وقد شبهوهم بالهنود الحمر، لا ننسي هذا قط لا ننسى اننا نحن اناس عرفنا الف سنة من الغيبة التاريخية. وكان العرب متشبثين بالاسلام كدين

بعد ألف عامر من غياب السيادة الفعلية الحدافة في الوطن العربي تقوم على أرضت تضعيفة

 القلق الذي يعيشه انسان العالم الثالث مختلف عن قلق الانسان في الحضارة الغربية ■ ليست هنساك ازدواجية بسبن الحداثسة والاصالسة لان الاصالة تعنى المصداقية اوغياب الزيف

ارضية ضعيفة

اذن هذه الحداثة قامت على ارضية تاريخية ضعيفة، ومن ناحية اخرى، فان هذه الحداثة هي الى حد بعيد حداثة مزيفة. طبعًا هناك حداثة في العالم العربي، ولا بد ان نترقب فعل الزمن، انماّ التحولَ ادي بَعناصر غير ايجابية كثيرة ومتعددة خصوصا ان هذه الحداثة لم تكن اصيلة.

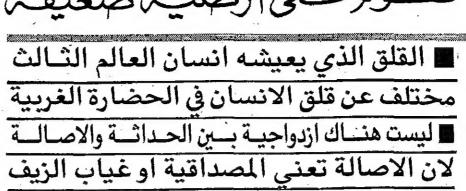
عندما يتكلم الناس عن الحداثة والاصالة، انا لا افهم هذا وانًا اعتبر أن الاصالة نعت يمكن أن يسري على كل شيء، على الحداثة مثلا فتكون الحداثة اصيلة وليس مزيفة، او تقليدية هناك تقليدية اصيلة وتقليدية مزيفة، وهناك تدين اصيل وتدين مزيف. الاصالة هي تطابق الذات مع الذات اساسا، او الشيء مع الشيء، فلا مجال

انا اقول ان حداثتنا ما زالت ضعيفة وغير اصيلة لا بمعنى انها لا تعتمد على الماضي، ولكن المصداقية والصدق ايضا.

لها عناصر سلبية. هناك ازمة حداثة، ولكننا لم نصل الى هذه الازمة، ويمكن ان نكون قد وصلنا اليها من عدة اوجه.

معقدة ومسيطرة على المجرى في الغرب وفي

● اليس هناك قسمات اخرى للحداثة العربية؟

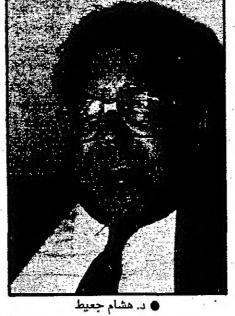


لهذه الازدواجية بين الحداثة والأصالة.

بمعنى انها ليست حقيقية، ليست لها سمة بقي ان الحداثة كما تجرى في الغرب وفي دول اخرى كالغرب مثل اليابان، ورقاّع ثقافية آخرى،

الحداثة في الغرب افرزت ازسات متعددة اساسا، في مستوى الانسان وراحمة الانسان وسعادة اللهنسان، لكن مع هذا فهي تجرى بصفة

قلق مختلف



وحياة المدينة والسلطوية واستعمال التقنيات برقابة الانسان والضغط عليه في حياته الشخصية وامور متعددة من هذا الوجِّه. فهناك بشاعة خاصة بالحداثة الاوروبية والحداثة المتخلفة. لا شك أن هناك حداثة عربية. لا شك ان هناك حداثة في البلدان المتخلفة عامة. هناك قلق ايضا ولكن ليس نفس القلق الذي يوجد في الغرب. وهذا القلق من جملة ما وقع عليه من اجابات، الاجابة الدينية الاصولية. وليست الاصولية الاسلامية فقط مثلا الطائفية بحد ذاتها ايضا هي اجابة عن قلق الحداثة، لان الطائفة تمثل هوية، كما تمثل حرارة العلاقة الانسانية ليست دائما سلبية. تمثل حرارة القبيلة والعشيرة. الدين يمثل ايضا نوعا من السكينة والراحة النفسية والضمير

الانسان المعاصر عرف في الحقيقة شيئا جديدا لم يعرفه الانسان القديم في اعتقادي، أو أنه عرفه باقل وطأة، وهو ما يمكن أن يسمى بالقلق او الحيرة. الحيرة هي وليدة الحداثة عامة، سواء الحداثة الغربية أو الحداثة المتخلفة. صار الانسان يعرف العزلة ومشاكل انسانية اخرى

الغربيون حساسون كثيرا لسلبيات الحداثة، لقد وصلوا إلى درجة عظيمة من الحداثة وطوروها الى عدة اطوار من الفترة الصناعية الى فترات اخرى الى الفترة الاعلامية الان، الى درجة انهم احسوا بفقرها الى النفس. هناك نوع من الفقر النفسي في الحداثة. انما الغرب يعرف دائما كيف يصحح المسار

ويشعر ونحن في الحقيقة لا نحسن هذا. نحن نحسن ردودا فعّلية من اللاشعور، ولكنها ليست ردودا فعلية واعية. لا نحسن هذا. عندنا نوع من الغياوة امام الحداثة. نظرة غير شاعرة وغير واعية. الضعف عندنا هوضعف الفتنة. انه ناتج عن ضعف الشعور باليقظة والمشاكل والتفكير فيها والتقوقع حول السذات الجماعية مثلا القومية انا أعيب على القومية الكثير من الامور من جملتها انها لا تمثل اية عالمية ولا اية نظرة واسعة رحبة. في آخر مرحلة هي تاكيد مجتمع مَنْ المَجتَمَعَاتَ عَلَى دَاتَه بِتحريرةً اوشيء مِنْ هَذَاً القبيل، انما لا تمثل نظرة شمولية للمصير الانساني. واعتقد ان القوميات سواء في اوروبا او في سواهًا تعطي للانسان اطاراً لكنها ليست هدفا في حد ذاتها.

حديداً، أو شيئاً من هذا القبيل. بينما الحداثة هي شيء آخر ويلزم ان تنبع من الداخل. التجديد هو مفهوم عتيق وقديم وقد اكل الدهر عليه وشرب. لقد بولغ في استعمال التجديد ألى حد كبير العرب يتكلمون عن التجديد والنهضة على انها نفس الشيء منذ اكثر من قرن. لقد قاموا بنهضة، أنما ما زالوا يتكلمون عنها. انا افضل الكلام عن التحديث والحداثة.

-انا لاافهم هذا الموضوع. افهم معنى الحداثة ولكن التراث بأللغات الغربية هو التراث المعماري وما الى ذلك. المتحف فيه شيء من هذا القبيل. المسالة تخص وزارة الثقافة. لا بد ان يعنى التراث بالعربية شيشا اوسع. مثلا تقليدً حضاري. الماضي. يكون الامر اخطر.. ● ولكن الموضوع يثار لان هناك من يريد ان يقطع

الحضارية. هذا صحيح. يكون المفهوم للتراث هنا اوسع من المفهوم المتحفى الذي أشرت اليه. انا اعتقد ان هذا النَّعَاش يدور في نطاق ضيق، في نطاق المُثقَّفُين، لا اعتقد انه يدوّر في نطاق رجارً العمل السياسي، والعمل الاقتصادي، هـو اشكالية من الاشكاليات التي افرزتها ي ثوب جديد التطورات العربية الحديثة، وهو كلَّام عن التراث وعن الحداثة اكثر منه في الحقيقة أزمة حقيقية يعيشها العرب بين التّراث والحداثة، وخصوصا المثقف، المشكلة مختلفة ولكنها تعير عن شيء حقيقي، لكن مختلقة الى حد بعيد. أن يتكلم الناس عن الهوية الثقافية، هذا مفهوم ومعقول. ومن جهة أخرى بصفة كونها مستوردة في اغلب الوقت. هناك تناقض وهناك خطر. هناك مُشكلة الحفاظ على الهوية الثقافية. ومشكلة التغيير الذي يحصل في هذه الهوية ومسها في بعض الاحيان تحت تأثير عملية التحديث. اذا كان هذا ما يعنى بقضية التراث والحداثة فله مغزاه. انه يطرح مشكلة الهوية الثقافية. الهوية الثقانية ليست مشكلة عربية، انها مشكلة عالمية. هناك ثقافات متعددة بمعنى حضارات منها الكبرى ومنها الصغرى. فهل يجب ترسيخها والحفاظ عليها لانها صارت من متطلبات الحداثة. الفكر الحديث اليوم يطلب ويلح على الحفاظ على الهويات الثقافية الموجودة، وليس فقط على التراث المعماري وما الى ذلك والتي ليست سوى رمـور تعبر عن الهويات الثقافية.

الاشكالية قوية لان الحداثة اذا كانت مدمرة فهذا يعنى انها أذا جرى تقبلها فلا بد من ان يدفع المرء ثمنها الفادح. والهوية الثقافية اذا وجب الحفاظ عليها، وهو من متطلبات الاخلاق الحديثة، فقد يعني كل هذا فقدان المبادرة التاريخية الى آخر ذَّلك، انها مشكلة مطروحة ليس عَلَى الصّمير العربي وانعا على الصّمير العالمي في كل الثقافات تقريبا والذي تتحدث عنه كَثيرًا حـول الحداثة والتراث، وحـول الحداثة والهوية وما الى ذلك. هو من افرازات

نلماء الريح

تجاربه كتجريبي رافض، قادر على التدمين تلمير البني " الفنية التي يعتبرها تعبيرا عن بنية المؤسسات الايتيولوجية التي يرفضها واقعا في تتاقض مع بنيته الايديولوجية الذاتية التي استمد منها خامات تجاريه الاولى، مكرسا الرؤيا على حساب الرؤية ومحاولا الحداثة العربية شهدت تشويهات، والقسوة مفهومان التي رافقتها، قسوة الحداثة عندنا ليست ● وهل تميز بين الحداثة وبين التجديد؟ هل بالقسوة الميتافيزيقية، انما هي قسوة الفقر اعطاً عنا يرفض رؤية الراهن/ المُرْتَهَنِّ وسريعاً سيصطدم برؤية الشكل/ الفني (الكائن) ليشحنه بنزعة التدمير والهروب به عن الواقع. المصطلحان واحد في رأيكم؟ الصفاحان واحد في ربيم: الحداثة ليست تماما هي التجديد الحداثة عند العرب على الاقل هي تقبل لبني جديدة، بالطبع بالنسبة لتاريخ البشرية هي الفاعلة (ندماء المرفا.. ندماء الريح) تتفحص نزعة تدميرية محاولة الوصول إلى التوافق المستحيل بين التدميرية فنيا والتشكلانية كتابيا، النزعة التدميرية تختلج في النص اليوم على ساحة النشاط الانسان التُجديد قد يكون تجديدا ذاتيا، ليس هو نفس لتحاول انتهاك وضوحه ما ان يلوح هناك وضوحٌ في افقٌ الرؤية وزجه في الغموض بعد تفكيكه كوحدة متجانسة وهنمه كَشْكُل قَني اعلَنْ عَن نفسه، والشكلانية كأسلوب كتابي تنزع من جانبها هذا التفحص الفاضح للهدم لتطل

وعلاقة الحداثة بالتراث؟

باسم الحداثة مع التراث.. \_ وما هو التراث؟

 انه الموروث الثقافي والحضاري.. ـ هذا صحيح. الموروث الحضاري والشخصية

ومن جهة اخرى، الحداثة فعلا مدمرة. وهنا



فانتبه النادل

ارتغب النادل

من ذا يكون ـ ومن ذاك؟

● التمثال ●

يترجل الجنرال...

يدخل في الزقاق الجانبي

فيستحيل الى حجار

نام على قارعة الثواني

فانطفأت حرائق الأغاثى

طلع النهار

● اسراء ●

وفي فضاء النوم

الى مدينة بيضاء

بيوتها مغلقة الابواب

سار ألى وردته المؤجله

في ساعة مرتحلة

فادرك الغياب

شوارع تمتد في حدائق الضباب

ومن موكب الثمر\_ اختطفته امرأه

ابخلته في حُقُ زينتها ...

وفي جوفها لؤلؤه

جواده الحجري يوغل في الدخان

يلتقي الرجل الغيب بالجواد

حجر على حجر. ضجيج معتم

ورق نحاسي .. على شجر الغبار

ومن بخان آخر يتسلل الرجل المغيب

الحديقه واتدس بين الضنى والظلال

لم اشلاءه وتوارى. وقد نسي القيعة

ثم شاركه الصمت

يحرج السيد الحزين من حصار الكلام من فتنة القراغ.. وانغلاق العباره وردة البحر .. تدعوهما اليها

ويدخلان المحاره

فينزلان ألى صفاء الرضا

بيتان من حجر .. وطريق الى البحر

واستعار ملامح ... غير التي رافقته الي

رأى شيحا مسرعا.. فأسرع في أثره.. عند مصطبة كان يأوى اليها ادًا مسه الضر ادرك توأمه...

واختلفات في اقتسام المخاوف والمصطبة

● قعوة ●

في انتظار البشاره الى فضاء الاشاره امرأة تقطع السنين اليه

> • صورة • صورة في الجريدة...

يفصل بيتهما ذاك شياكها ـ في اسفل الصورة قبر تظلله سدرةً..

سار بها في الشوارع في مطعم صاخب... فارقته على غفلة ● المسافر ●

في اخر المحطات. حل القطار الاخير وجثة المسافر غائبة في الفراغ... شوارع مغلقة بيوت مهجورة وجثة المسافر.. لا موعد ولا داكره الرصيف يضيق

> ليس من أصره • امراة •

بين هذي الخطى والطريق

ينتظر امرأة لا اسم لها ويقيم لها وطنا في السر.. وبيتا في الغييوية يمنحها اوصاف المحبوبة يتغافل عن اخرى .. ويغافلها يفتح باب سريرتها لا لون ليهجتها لا صوت لضحكتها في المرآة .. رأى وجه امرأة ثالثة حاول ان يتذكرها... ناداها..

> لا اسم لها ● بیت ●

الرجل الوهمى والسيدة الغائبه يلتقيان في مدينة صاحبه لا يعرف اسمها ولا تعرف من اى البلاد جاء حنجرتان سوداوان يساقط منهما حليد.. فتوهماه بيتا دافئا ناما علی سریره.. ومارشا موتهما.. وفي الصباح... كانت حثثاهما تستفسران عن طريق المقبره

● توامان ●

تسلل في آخر الليل عبر سياج

أزمة الشكل والتدمير في محاولة تجديدية قراءة نقدمة في مجمعة أمين صالح الأخيرة: ندمًاء المرفأ. ندمًاء الربي هاجس البحث عن الشكل لم يمنع الكاتب من مغامرة الكتابة بل حرضه عليها اكثر وهاجس التعبير عن الواقع الاجتماعي لم يغب عن كتابته

الخ، سنجد ان امين صالح امتاز بهاجس البحث عن الشكل بصورة فاضحة تنبىء عن قلق دائم في جدر الشكاماته الفنية بالنوع الادبي شكليا، وهو منذ تجاربه الاول كان حريصا على اختصار المسافة كتابيا للوصول

الى ما يريد قوله، حتى وان كان هذا القول غامضًا كنتيجة لاختزال مسافة الحوار والتحولات الخارجية الدافعة

لكيفية الوصول الى صلب القول أو الخطاب الفني، لذلك

القصة القصيرة، من وجهة نظر أمين صالح دون الحاحة

الى الابجدية لتشكيل الجملة الادبية، وهذا ما يفسر

ائن مبحدة في (الطرائد) بيعض اللوحات مع وضع المتأوين لها لتقول لنا بانها قصة قصيرة، هكذا قدم امين صالح ارهاصاته ليختمها بيان (موت الكورس) وليبدأ بتسمية

قصصه القصيرة (نصوصاً) باعتبارها حبل بامكانات فنية ـ ادبية ـ اوسع من النوع القصعي المسمي بالقصير

واذا لم نكن متعجلين الى النتائج فان ثماني سنوات من الطرائد والمجموعة القصصية الأخيرة كفيلة بان تقول لنا

بان امين صالح كان حريصا على تجسيد مقولة (رولان

بارت) الشكل مكلف، وذلك حين ساله احد تلامدته لااذا لا

تُكتب يا استاذ ما دمت تمثلُك كل هذه اللغة فيجيبه

هاجس البحث عن الشكل لم يمنع امين صالح من مغامرة الكتابة ولكن حرصه عليها اكثر، وتدخلت عوامل الثقافة الفنية لتمارس دورها التجريبي في قلقلة النصوص وتقطيعها، الا انه ظل محاصراً بهاجس التعبير

عن الواقع الاجتماعي/ السياسي فنيا، وصراعاته الطبقية التي شكلت في الاساس شخصيته الادبية في فترة

السَّتِينَات حَيْث جسدُها في مجموعة (هنا الوردة... هنا نرقص) ثم اخذ توغله في العلاقات الانسانية الضدية

يجمح نحو أيجاد الشكل الفني الاكثر تعبيرا، مغامرا

بَغْضَيْحة المُضْمُونُ لحسابِ الشَّكلِ، فارتدت المضامين

أُلانسانية لديه اشكالا فنية تتماهى مع دلالاتها الواقعية

عبر محاولاته المزاوجة بين الشعر والنثر والاكتفاء بالاشارات الفنية السريعة، وقد وجد هذا النزوع الفني

اقص حالات جموحه في مجموعة (الطرائد) التي اعتنى

فيها بجانبين اساسيين من اركان القصة القصيرة هما

الزَّمْنَ وَالْمُوتُعُ / أَوَالْكَانُ الْاِيدِيولُوجِي، وسيقدم نفسه عبر

(شكلية) لا يخطىء التوغل فيها من تحسس

ألعناية الفائقة باشلوب السرد وصياغة الخطاب بايقاع

رواثيّ، ولعل ابسُط آشُكال هُذا ّ التّناقش الخارْجِيّ هُو تقكيك الخطاب الروائي وتوزيعه على هيثة مقاطع قصصية قصيرة ذات تعددية يجمعها رابطمشترك واحد.

تتكيلا بهذا التذبذب الفني/ الشكلي، ستحاول هذه القراءة أن تفض سر التعدية القصصية لتعلنها نصا واحدا أنشطر على ذاته وتقمص النصوص في محاولة

والدلائل عديدة، وليس اولها المناخ العام للنصوص، او

هاجس الحلم والرؤى الذي يحكمها فقط وانما شخوص النصوص تكاد ان تؤلف أبطالا تجمعهم قضية واحدة وتشتتهم في آن، الا انها شخوص منشطرة على ذاتها تبتدعها وتعود لتتقمصها من جديد، ثم تنشطر ثالثة

ألى عوالم ورؤى متضادة متحفظة في الوقت نفسه بومضاتها الخاصة التي تميزها كنص مستقل واستقلالية النص عن الاخر تمتلك متشابهاتها الجامعة

فَّى الانقطأعات الَّفجآئية والجمل القصيْرَة الْمُكثفةُ التي

تُتَّبعها نقطة لتنقل بنفس السياق الى جملة ثانية اطول أو

اقمر تحتفظ بخصوصيتها ايضا لكنها لا تدعي الانقطاع

التَّامُّ عَنْ سَابُعْتَهَا، ثُمَّ فَجَأَةً تَتُوتِفُ امَامَ سُواد مَكَثُفًّا

بحروف كبيرة بارزة وكانها تقول: انا الحلم الذي

يُخاطَّبِكُم الْأَنْ، ولا يُخَاطِّبُكُم فِي نَفْسَ الْوَقْتَ، وانما يُخاطَبُّ الاخر المُختفي في الآتي/ المستقبل في محاولة الاتحاد به والانفصال عنه في أن.

لعبة التدمير

الكتابة في هذه النصوص تمارس دورها في لعبة التدمير عبر تكثيف السواد وتخفيفه تاركة مساحة البياض

المُحدودة لاحتمالات التواصل من قبل القارىء/ المتلقي

الا انها اي الكتابة ـ لا تكتفي بلعية السواد والبياض ـ الفراغ ـ بل تتدخل بمغردات اللغة لتخلق التضاد بين

الكلمآت غبر منظومة لغوية محدودة تكتسب دلالاثهآ

الخاصة من البنية العامة للنص، والتي تأخذ شكل

استأدة (رولان بارت) الشكل مكلف يا بني..

الدائرة التي لا يُنْتَهِي فَيها النص الا لَيبِدا ۗ وَلِنَاخُذَ التَّمَى الاول (من ذا الذي يهز قارينا) للتدليل على ما ذهبنا يمثل الاديب القصاص أمين صالح موقعا متميزا في خارطة القصة القصيرة في البحرين وفي الخليج العربي، وهو إلى جانب كتاب القصة القصيرة من جيل الستينات مثل محمد عبدالمك وعبدالقادر عقيل ومحمد الماجد وخلف احمد خلف ومن دفع برخم القصة القصيرة الى بداية السبعينات مثل عبدالله خليفة وفوزية رشيد...

اليه. الكتابة (الاسود والاسود الكتابة (الاسود والاسود الكتفف)، سنجد الكتابة بالحبر المكتف (الاسود) تبرز عند الاعلان عن ظهور شخصية جديدة تائية في النص تاخذ اما شكل الحوار المباشر مع الشخصية الرئيسية باحد اما سعل الحوار المباسر مع الشخصية الرئيسية واما شكل الصوت الداخلي المتحاور مع ذاته، واستخداد الحبر المكتف يحاول الايعاز للمتلقي بالانتقال من حالة النظام حالة. الا ان أمن صالح يستخدم في هذا التغاد الشكلي لغة شعرية مكتظة بالصور مكتظة الرؤي لمالخ النص بتفاعلات جديدة .. الا اننا نجد مع ذلك استلابا المناسلة ادبياً له يمارس أي تطوير للعملية الفنية، سواء من النَّاحية الشَّكليَّة أوَّ من النَّاحية المضمونيَّة مما يجعل الحملة الاعتراضية بالسواد تدور في فلكها الخاص وكانها لا علاقة لها بوحدات النص الاخرى الا مجرا مجاورتها لها.

• ثانياً؛ لعبة التضاد بين الكلمات؛ في ثلاثة مواضع في النص الاول تبرز لعبة التضاد بين الاسود والاسود المكتف عبر الكلمات حيث يمارس التضاد لعبة بين الكلمان ولنلاحظ هذه اللعبة القنية عبر الامثلة التألية \_كم كان مديدا بلا احتشام، شفيفا كالندفة.. لنلاحظ التضاد هنا: آمتداد وبلا احتشام وشفافية التدفية والتضاد في تركيب الجملة ذاتها: مديدا بلا احتشام/ عملية ارتجاعية .. ثم شفيفا كالندفة تضاد آخر تناقض فيه باستدارتها الامتداد الطويل الوارد في الجملة اللي سيقتها، وتضاد في نفس الجملة .. فاذا كانت ندفة القطل و الثلج تشكل الجزء الذي يكتسب شفافيته من عملية الندف، فان الكاتب يضعه في صورة متخيل ليعطي ذلالة

على وزن «يكاد من الصحو يمطر». \_هيا يا النبيل .. نقوس .. اهرق.. دشن .. سنلاحظ أن هذه الاصوات هي اصوات التحدي للاصوات السابقة في الفقرة السابقة لهذه الفقرة، والتي تبدأ بقالوا «اي الصوت المضاد».. ألا أن المتضادات ظاهرة في هذه الوحدة النصية من خلال افعال الامر الصادرة لهذا النبيل [ الحلم، والذي يشكل الذَّكورة النقيضة لَّمَا هُو كَائِنْ فَبَرِّ هبوطه الى هذه الجماعة المصابة بالعقم، اي الذكورة النقيضة للخصي والعقم، اي الذكورة النقيضة للخمي والعقم، والتي تعجز عن الخلق والابداع في العلاقة. للغلغات امراة مجنحة ... لاسماك عيرت كماثن الاسمئت/ الفلاحون جاءوا ليحرثوا ساقة.. لأفيال تدفع خراطيمها/ الجراد تجرجر/ لتكالي يجرن نومه برئين

المراثي. في هذه المقاطع تنجلي مرجعية اصول النص الذي كفن التحديث المشارعين عن التحديث التحديث التحديث عن التحديث التحد نفشه بسرابيل آلغموض محاولا ابعادنا وهشنا عن اي محاولةُ للخُرُوجِ مِن دَائْرَتُهِ الفَّنيةُ، وكانه يريد ان يُقُولُ لنا ؛ لا مرجع لكم الا في داخلي، فانا مجرد فن صقيل يحاول ان يعطيكم بطل الحلم في ابهى تجلياته ومعاناته... الا أن هذا البطل/ الحلم المسكون بالغربة والاستلاب في واقعه المتخيل يحاول ان يواري حلم الواقع وليس حلم المتحيل وهو يثقدم متخذا شكلا ميلودراميا متعاطفا بلا صياد مع لعية آمتدأد الحثم ومعلنا تنمير الواقع المرفوض بون ال ينهض لمواجهته مكتفيا بداتة بوصفه البطل للحلم والذي وجوده بحد ذاته كآف لاشمأل ألحراثق أنَّ أَلْقَاطِعُ الْأُخْيَرِةُ فِي النَّصِ وَالْكَثُوبِةُ بِالحَّبِرِ الْغَلَّيْظُ لَا تشكل فنيا سُوى «كُولاًج» يقتحم النص فاصلاً بن انتهاء زمن القص ـــومستمينا بذاكرة النص ليعود بنا أبي البداية

ويتلهي. لنحاول اعادة تركيب النص متكثين على زمن القص بربط مقدمته بنهايته محاولين الاستغناء عن الزمن الْلَّتَخيل بما يحوي من تداعيات واحلام يقطَّة: ويوما عاد الحودي الى غرفته . تاركا جيادة في الخارج تقضم الشارع حجراً حجراً... لم ينم كاد ان... في الهزيع الاخير نام، كما ينام الغريب، تاركا جياسه إلى الخارج/ تشعل المدينة بيتا بيتا ...

النَّهَايَة اذن دَّاتها البدأيَّة، وكَّان المؤلفُ بحاول أن يقولُ يان النَّص دائري، وانه لا نهايَّة له لانَّ الحَدِثُ [ اللَّهِ عَلَيْ متكرر الموضوع، قابل لمزيد من التداعي والانهيار اليومي، الا أنَّ الأهم هو الشخصية التي تثُّوء تحتُّ مِكُونَاتُهَا التدميرية، لكنها تنوء تحت وطأة الاستادب وايجابيثها الوحيدة في ركام السلبيات التي تحاصرها بالاغتراب هي هو دوما قارب الحياة الذي كاذ ان يجمد وقلفلتها سكون المدينة، دون أن تقدم لنا دليلا وأحدا على القعل فيما يمكن اعتباره محاولة تغيير

#### خصائص عامة

مقابل هذا الجهد الفني ظهرت بوضوح خصالص عامة شتركت فيها النصوص جسدت السمات الرليسية للاتجاه الفني الذي سلكه القاص امين صالح، ويمكن تحديد هذه الخصائص التي تشترك نيها النصوص على النحو التالي: • اولاً: غياب المكان/ الموقع في النصوص، فالقارىء أو المتلقي لا يلتقي بمدينة أو قرية أو بلاد محددة بجفرافية

لها تَضَارِيسِهَا الانسانية أو الطبيعية التي تحديدها كمرجع مكاني خارج النص او للنص يمكن التعاطي معه فعلياً بل نجد وصفاً لعالم اسطوري مغرق في الانهام. ● ثانيا: محاولة الاتكاء على الاسطورة الاغريقيا خصوصا واضحة في النص الأول من خلال شخصية الحودي الشبيه في خياته الباطنية بسائس خيول الإلهة ـ نصف الإلة \_ ولكن دون أن يكون للاسطورة معايل

● ثالثًا: الخطاب الايديولوجي في النصوص واضح الىحد ما الا انه يختلي ولا يظهر الا بطهور الملاقة مع الاخر، اي ان الخطاب الايديولوجي لا ياخذ صفة التوجه المباشر لتحديد الموقف سياسيا، بل يستشف من الامسوات الداخلية للنصوص وهي تحدد مواقعها وموقفها الرافض او المستجيب، والكاتب هنا يكثف رؤيته الفلية علا صياغة الخطاب باسلوبية محددة تطمح الى لللا جديدة ن الخطاب القصه € رابعاً؛ تحتل المرأة مكانة خاصة معيزة ـ ايجابية دالما

- في النصوص، وهناك احتفاء غير عادي بها كانثي لا تقوم الا بالانبل من الإدوار، ولا يقدمها النص أو تقدم تفسها بشكل عادي، اتما دائماً تمثل مركز الكون المتخيل في النصوص، وسيفرد نصا مكرسا لانتمانها وعبقريتها أي الخلق والعطاء وهو نص والخسوف، بينما النص (٢ من ندماء المرفا يقدمها في صورة من التكامل للوفاء والتحدي والولوج الى المستحيل دون تردد، بينما تتربع كالهة في النصوص الاخرى ويكلمة فالمراة من اللوابث التي لا تتغير في ايجابيتها في كافة النصوص. ● خامسا: استخدام الكولاج لاحداث الانتقال من (من ال

زمن، مزاوجاً في الاسلوب التقني بين الكولاج والونتاع السينمائي، الأ أن يروز «الكولاج» في النصوص جمله لحمة تشكيل صلصال النص والكالات السابحة في المراجعة التأثير التأثير الماليحة في ان الخصائص التي ذكرناها تحمل سمات الازمة التي

تعيشها القصة القصيرة على مستوى الابداع العربي عموماً، ال انها تعيش اشكالية تصنيفها كجنس البي يحاول بعض النقاد اعطاءه صفة والهجين اي المتدبد بين الرواية والشعر (الياس خوري). بينما البعض يلنيه تماما باعتباره يستند على التخيل، فهو لا يقدم تصاله ادنى عُلاقة بالواقع حتى على مستوى التخيل والذي يغترض وجود معادل اساسي له في الواقع (يعني العند) وتاتي قضية الهروب من تسمية الحدث التحيل بالقصة لى تسميته «بالنص» كتبرير غير ملموس لقدم القدرة على القص بلغة البية مقنعة لها دلالاتها اللغوية الحددة.

د. احمد الشملان \_ البحرين

و صباح 🗣 هي عشرون عاما .. نات نفض الثلج عن روحه ... أن هذا الصباح موسم طيب من سيفتح شباكها للغناء قرى الغائين توقظ اطفالها ويلم له الضوء في اخريات المساء وتخفف اثقالها... ● فالعم عمالة ● النساء تطيين. والامهات اشعلن نار المواقد باع احلامه لمليك البلاد الكثيبة دفأن اصواتهن.. من شجر الرياح - اطل

ملحق المقبس العدد ٦٠٢٧ ـ الاثنين ـ ٢٠ فبراير (شباط) ١٩٨٩م ـ السنة السابعة عشرة

🔵 جاك شاهين

أن لصور العربي المشوهه جاذبيتها

بالنسبة لعدد كبير من الناس. ويشبه الامر

ما يحصل عند تطعيم الفيلم بمشاهد

الجنس والعنف اثناء سير الاحداث بشكل

ويؤكد شاهين ان المواطن الاميركي يربى

منذ نعومة اظفاره على كراهيـة العرب

والحقمد عليهم وتتصيفهم «أبطسالا

سلبيين، في المسلسلات التلفزيونية

وقصص الاطفال والعابهم. ففي كتاب

للاطفال يحمل عنوان «العالم العربي»

يعرف العربي بانه العامل الذي يرتدي

سروالا فضفاضًا، وينام على الناصية. وهو

الفلاح الذي يركب الحمار، بينما تسير من

وحتى لعب الاطفال نجد بينها تلك

المعادية للعرب والموالية لاسرائيل، مثل

لعبة «رعاة البقر والعرب» او لعبة «شيخ

وفي الكتب

على الرغم من ندرة الدراسات التي

اجريت في الولايات المتحدة حول صورة

العرب في الكتب المدرسية، فان هناك بعض

المحاولات الجادة في هذا المجال، ويورد

الاستاذ اياد القزاز. انذي يعمل استاذا

مساعدا لمادة علم الاجتماع في جامعة

كاليفورنيا، عددا من هذه الدراسات بما

فيها رسالة ماجستبر قدمتها الطالبة

الاميركية أ. الامي بتوزيع استبياناتها على

١٧٥ معلما ومعلمة في ٢٠ مدرسة في

شمال ولاية اوهايو فكان جواب ٩٧ ق

المائة منهم ان الكتب المدرسية كانت

المصدر الوحيد لتعريف طلابهم بالعرب.

وفي عام ١٩٧٤ اجرى القراز دراسة

على ٢٧ كتابا لمادة علم الاجتماع في

المدارس الابتداية والاعدادية في ولايةً

كاليفورنيا، وقد توصل الى ان المعلومات عن

العرب فيها مشوهة وغير دقيقة، وتتجاهل

الايجابيات، وتبرز السلبيات وتركز على

وفي دراسة اجراها ثلاثة باحثين (القزاز

والشباس والعفيفي) بعنوان والعرب في

الكتب المدرسية الاميركية» وحياة البداوة

والاسلام. والصراع العربي الاسرائيلي، لم

تكن النتائج اكثر أشراقًا من دراسة القزاز

السابقة (قدمت هاتين الدراستين رابطة

دراسات الشرق الاوسط)، والشيء نفسه

بمكن ان يقال عن دراسة بيرى «النظرة الي

الشرق الاوسط في كتب المدارس الثانوية

ويكبسر الطفل الاميسركي وينتقل الى

الجامعة ومجالات العمل المُختلفة، ويقرأ

الروايات، ويشاهد الافلام «للكبار» فهل

ابدا لا بل ان عملية «غسل دماغ»

المواطن الاميركي بالافكار الصهيونية

تزداد عمقا واتساعا. يقول الدكتور

جانيس تيري، استاذ التاريخ في جامعة

شرقی میتشیغان فی ابیسیلانتی: «ان ادب

الروايات الشعبية مهم لكل من يسعى لفهم

المواقف الغربية تجاه الشرق الاوسط»... وتدرك الصهيونية هذه الحقيقة فتحاول

استغلال هذا الادب كاداة لخلق التعاطف

مع اسرائيل وترسيخه، وثمة عشرات الروايات في الادب الاميركي المعاصر، التي

تصب الماء على الطاحونة الاسرائيلية،

ولكن يندران نعثر على رواية واحدة تنصف

فقي راوية ل. اوريس «الخسروج»

يطالعنا الكفاح الصهيوني، من اجلُ اقامة

دولة اسرائيل، وفيها يوضّع الاسرائيليون

في القطب الايجابي، بينما يوضع العرب في

وفي رواية س. بيلو ءالى القدس ذهابا

واياباه نجد التحامل على الاسلام

والتاريخ العبربي والحضارة العبربية.

وبالمقابل نجد المدح والاطراء لاسرائيل.

اما رواية أ. ليف «الدورية الاردنية»

فتصور الاسرائيليين مقاتلين في سبيل

الحسريسة، وحتى السدنب في تهجسير

الفلسطينيين من ارضهم وديارهم تصوره

على انه قرار عفوي، جاء نتيجة تغرير

والشيء نفسه يمكن ان يقال عن روايات

أ. هاريل «الجهاد» هاريس «مخطط

الموساد» بروتغالي، «خامسين» أ. اوسمند

ففى كل هذه الروايات يطالعنا الكتاب

على ان العرب لصوص، لا يؤتمن جانبهم،

شبقون، نهمون، مختلفون، وغير ذلك من

وما قيل عن الروايات يمكن ان يقال عن

الافلام والمسلسلات التلفزيونية المختلفة

الصيفة، طريق القطار السريع،

وهكذا نرى ان الوجبات الاعلامية

المؤيدة لاسرائيل والمعادية للعرب تقدم

للمواطن الاميركي في شتى مراحل حياته،

بدءا من الحكايات وافلام الصور المتحركة

وانتهاء بالروايات وافلام الكبار وان العديد

من الصحافيين يؤكد وجود التحيز واللا

موضوعية في معالجة مسألة الصراع

محمد احمد القابسي ـ تونس

اشانتي، الجنة، رجلنا في جناح الحريم،

تذكر منها على سبيل المثال لا الحصر:

«صلاح الدين».

الالفاظ البذيئة.

الاحد الاسود

العربي \_ الاسرائيلي.

العرب، وتقف الى جانب قضيتهم.

تختلف الصورة هنا؟

النواحي البدوية بشكل خاص.

خلفه زوجته، وهي تحمل رزم الامتعة.

بطيء.. تصوروا!!

النقط» .. الخ.

في العدد الجديد من مجلة الاعملام العربي التي تصدرها الالكسو، طائفة من البحوث والدراسات الجادة تتميز بالمتابعة الجادة التي قام بها الدكتور هاشم حمادي للكتاب الشهين والاعلام الاميركي ورؤيته المشوهة للعرب» للدكتور ادمون غريب الاستاذ في الجامعة الاميركية والستشار في صعبهد الدراسات الاستراتيجية والدولية، وهو الكتاب الذي اثار ضجة في اميركا .. لاته بيساطة يكشف اللعبة التي يمارسها الاعلام الاميركي تجاه العرب وقضاياهم في مجتمع تطهي فيه المطابخ الاعلامية الكواقف السياسية الشعبية والرسمية.

يضم الكتاب الذي ترجمه هبهجت عروس» جزأين، موزعين على واحد وثلاثين المصلا، يؤرخ الاول للفترة ما بين ١٩٧٥ و١٩٧٧، بينما يؤرخ الثاني للفترة ما بين ١٩٧٩ و١٩٨٢، بالاضافة الى مقدمتين

د والاسود النظ

∙ ف الحملة و: "

كاللت ندفة النطأ

سيل ليعطي دالا

سوات السابقة و

تبدأ بقالوا وا

رة في هذه الهجوز

باك عبرت كبلان

جرن نومه بزنبر

العص الذي كوا

نا وهشنا عزار

ومعاناته...الا

لاستلاب في واقت

اطفا بلا صياده

م المرفوض بون إ

فاصلابين انتياد

لذي يبدأ به الله

ب، تاركا جيانه

#### تحيز سافر

ومن المرتكزات التي يقدمها هذا الكتاب ان القضايا التي يثيرها ستدفع القارىء الى الحكم فيما أذا كان هناك انحراف من جانب الاعلام الاميركي في اسلوب عرضه صورة العرب ووجهات نظرهم. ولما كانت المواقف الشعبية الاميركية تتكون عن طريق ما يقدمه الاعلام من اخبار وتعليقات، فان اي تغير في هذه المواقف يتعذر تحقيقه اذا استمرت وسأثل الاعلام في اعطاء الصورة المشوهة للشعبوب والثقافات والسياسات في البلدان العربية، وان الترسانية الاعلامية الاميركيية العملاقة، ذات الدور الكبير في بلورة الرأي العام، وصفل المواقف الاميركية، بعيدة عن النزاهة والموضوعية في نقِل صورة ما يجري في الشرق الاوسط، وهذا ما يصب الماء على الطاحونة الصهيونية.

يقول الفريد ليلينتال المثقف والكاتب الاميركي \_اليهودي، الذي يصدر الرسالة الاخبارية ومنظور الشرق الاوسطه يهذا الصدد: «... من المشكوك فيه ما أذا كان بامكان الصهيونية تحقيق نجاح في الولايات التحدة الأميركية لو أن الرأي العام كان قد اطلع بشكل كاف ونزيه، ولكن بدلا من ذلك فقد تم أظهار الصهيونية بمظهر تقدم وتحرر وسط عالم عربى متخلف، حيث جاءت صورة العرب من خسلال الحديث عن الأهسرامات والأيسل والغابات وريما النفط والغريب أن ءمنظور الشرق الاوسط، اياها لا تقل تحيراً عن وسائل الاعلام الاميركية الاخرى، ويتجلى هذا التحير في «ملقات الدول»، سواء في الحيز المخصص لمصر وسوريا، اذا ما قورن بما خصص لاسرائيس، او في طبيعة المعلومات الواردة، حيث تعطي اسرائيل صورة الدولة الوليدة الناشئة المخاطة بجيران غير اكفاء.

واما اسرائيل اليوم فهي تقارب في والجامعات المؤيدة لاسرائيل اكثر تاثيرا في

مساحتها ولاية نيوجرسي، وهي احدى الدول الصغيرة في الشرق الاوسط على الساحل الشرقى للبحر المتوسط، وهي الدولة الوحيدة في العالم، التي تعتبر اليهودية فيها الدين الرسمي، وتتالف اغلبية شعبها من اسر اليهود المهاجرين، الذين جاءوا الى وطنهم التوراتي، خلال السنوات الخمسين الماضية من اوروبا وافريقيا واسيا وأميركا. ويسبب وجودها محاطة بدول عربية

ترغب في تدمج الدولة اليهودية، فقد خاضت أربعة حروب دفاعا عن وجودها منذ اعلان استقلالها عام ١٩٤٨، يحتل حيشها اكثر من ٢٥ الف ميل مربع، يدعي الفلسطينيون العرب ملكيتها. تظل البلاد باستمرار في حالة تاهب ضد الهجوم من جانب جيراً نها، وهي تنفق ثلثي ميزانيتها على الاستعداد العسكري. «مصر اليوم»: أن عصر اليوم هي أكبر

الدول العربية واقواها في الشرق الأوسط لكنها خسرت اربعة حروب خلال العقود الثلاثة الماضية، مع جارتها اسرائيس، الدولة اليهودية ، التي لا يزيد عدد سكانها على تسع عدد سكانٌ مصر.

وعن سوريا يرى الكاتب انها دولة عربية محاربة اشتركت في اربعة حروب خلال ثلاثة عقود ضد اسرائيل المجاورة

ويضيف ان اللويى الصهيوني بالرغم من تمتعه بنفوذ كبير في اروقة مطابع السياسة الاميركية، ولكن - وكما يؤكد الدكتور غريب - قانه لا ينبغي أن بعزي كل ما حققته اسرائيل من نجاح لدى الاعلام الاميركي الى اللوبي المؤيد لاسرائيل او لاصدقائها في اجهزة الاعلام، اذ ان العرب في بعض الأحيان اسوأ الاعداء لانفسهم بالذات، وهم المسؤولون عن يعض ما حققته اسرائيل من نجاحات.

فالشكوك، والقيود، والروتين الحكومي البيروقراطي، وقلة الوصول الى مصادر الاخبار او الى صانعيها، والفجوة الثقافية وَاللَّهُويَةِ، كُلِّ هذه العواملَ النَّتَ الَى خَلَقَ الضعوبات امام الصحاق الاميركي، وعدم تمكينه من تقييم وجهّة النظر العربية

ضمن الدكتور غريب كتابه ١٦ مقابلة أجراها مع عدد من كبار الصحافي الاميركيين وقد تمحورت الاسئلة حول: هل هناك انحياز لصالح اسرائيل وتحامل على العرب في وسائل الاعلام الاميركية؟ وقد جاءت آلاجوية في معظمها مؤكدة وجود مثل هذا التحير والتحامل، وأن الذنب في صورة العرب المشوهة في الاعم الاميركي يقع في معظمه على العرب انفسهم، فعن السؤآل يقول الدكتور غريب:

\_ لماذا كان اللوبي الاسرائياي

عسرض قضيتهم؟ يجيب ريتشارد

واعضاء الكونغرس وقادة الرأي. بل ولديهم موارد اقتصادية كبيرة، ونفوذ

اما لورنس موشير، مراسل ناشيونال كلما دعت الحاجة الى ذلك».

ولا يقتصر نفوذ الاخطبوط الصهيوني على الاعلام الاميركي، بل انه يخيم بظله المشؤوم على الاعلام الكندي، حيث يؤكد رويرت ريغولي، مخرج البرامج الاخبارية الوثائقية للتلفزيون الكندي، الذي عمل مراسلا في اوروبا والشرق الاوسط لصحيفة «تورنتو ديلي ستِاري إكِثِر الصحف اليومية الكندية انتشارا أأن واللوبي الأسرائيلي أو الصهيوني قوي جدا خاصة في وسائل الاعلام. صحيح ان للعرب حضورهم، لكن وضعهم التنظيمي سيىء. وهم لا يعرفون كيف ينشرون دعآيتهم ولاكيف يستعملون

بكثير في تعاملها مع وسائل الاعلام،

#### اخطبوط صهيوني

جورنال، الذي سبق له ان قام بتغطية اخبار الشرق الاوسط لصالح مؤسسة كويلى الاخبارية ولمجلسة «ناشيسونال اويزرفر»، فيعيد نجاح الاعلام الصهيونى في الولايات المتحدة الى وجود وشبكة اتصالات ذات فعالية كبيرة، ويبدو انه جيش من العاملين الذين لا يعرفون التعب، ممن يوجهون مئات، بل الاف الرسائل الى اعضاء الكونغرس ومحرري الصحف ...

لم يؤدوا بعد الا قدرا بسيطا من النشاطين

فاليرياني، مراسل شبكة التلفزيون (أن بي سي) لدى الخارجية الاميركية بقوله: قبل كل شيء لانهم يعملون في فراغ، فالعرب نم يبدلوا جدا في عرض قضيتهم. مثلا في واشنطن توجد عشرون سفارة عسربية وسفارة اسرائيلية واحدة. الا أن السفارة الاسرائيلية كانت اكثر فاعلية من العرب

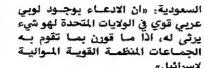
By Mey alsons

■ الأهرامات والابل والنفط هي الرموز الأساسية التي يعرف بها العرب في اميركا

اما ايفر ستروم، مراسل صحيفة سيئت يول بايونى والأنسة روينسون مراسلة التلفزيون (ان بي سي) فيؤكد ان وجود هذا التحيز والتحامل، ويعيد جيم مكارنتي، مراسل الشؤون العسكرية والامن القومي لحصيفة ونايت ريدره اسباب هذا التحيز الى ان عدد اليهود في الولايات المتحدة الاميركية، وخاصة في المراكز السكنية الكبرى، اكبر من عند العرب، ويتمتعون بحضور كبير ليس في وسائل الاعلام فقط،

ويعترف جون ذا كاريان، احد كتاب الافتتاحيات في صحيفة مسانت لويس بوست ريسباتكم بحقيقة الانحياز الكبير الى الصهيونية في صفحات الافتتاحية للصحف الاميركية ويعزو ذلك الى ان العرب عرض قضيتهم على الشعب الاميركي.

وحول اللوبي النفطي وتاثيره على السياسة الاميركية في الشرق الاوسط يقول جيمس اكينز السفير الاميركي السابق في



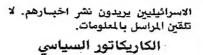
وتدل الدراسة التي اجراها مع الدكتور ميخائيل سليمان حول التغطية الاعلامية لعدوان ١٩٦٧ في كبريات الدوريات الاميركية. نيوزويك وتايم ولايف وزانيشين ونيويورك تايمز على ان كل هذه الدوريات، باستثناء «زانيشن كانت معادية للعرب، ومؤيدة لاسرائيل، ولم تبخل على العرب باوصاف من نوع «الماكرون» «غير جديرين بالثقة، غير اكفاء، الخ... ويالمقابل لم تضن على الاسرائيليين باوصاف من طينة اخرى «فهم ابرياء اكفاء، ابطال،

عصاميون، الخ... يقول الدكتور على زغل، الاستاذ في جامعة يوتا الاميركية: «ياتي التاثير اليهودي على الاعلام الاميركي من خلال جهود علمية بطيئة وصبورة، حصلت خلال سنوات عديدة، مما يجعل صانعي الافتتاحيات الصحفية ومواقف شبكات البث الاذاعي والتلفزيوني يتعاطفون مع القضية الاسرائيلية، اما هذه الجهود فتأتي على يد الجماعات اليهودية، التي توجّه الدعوات الى المحسررين وكتاب الافتتاحيات للزيارة اسلرائيل والتلزود بالمعلومات المختلفة».

وفي الوقت الذي تنشط فيه الجماعات الصهيونية والمسؤولون الاسرائيليون في المجال الاعلامي، من خبلال تسوجيت الدعوات وتقديم التسهيلات للصحافيين الاحانب، وتلبية دعوات الصحف والبرامج التلفزيونية للتحدث الى الجمهور، نجد الصورة العربيسة في هذا المجال شبه مظلمة، حتى ان الصحافيين الاميركيين يشكون من هذا التقصير العربي.

وفي الجانب الاسرائيلي تجد السهولة في الحصول على المعلومات، فلديهم مكتب صحفي رسمي، دو كفاءة عالية، وهم يترجمون لك الصحف الاسرائيلية الى الانكليزية، وهناك اذاعة اخبارية ممتازة باللغة الانكلييزية، كما توجيد محطة تلفزيونية جيدة، ليس هذا فحسب، بل مشدوها وانت تجد هذا الكم الكبير من المراجع في صندوق بريدك. ثم انك تجد في اسرائيل كل وجهات النظر ـ كما في لبنان

قبل الحرب الاهلية \_ ويكتشف الصحافي الاجنبي ان الصحافة الاسرائيلية رائعةً جدا، فَهي تغطي المجتمع الاسرائيلي بشيء من العمق، بحيث ان المراسل الاجنبي يجد سهولة في العثور على ما يريد من اخبار اقتصادية واجتماعية، وفي الحصول على سيارة ومترجم. ان



ولعل ابشع صدورة تعطى للعرب في الاعلام الاميركي واكشرها تاثيرها واوسعها جمهوراً، تلك التي تاتي في اطار الكاريكاتور السياسي، ويعتبر هيريلوك في طليعة مروجي الدعاية المعادية للعرب، على الصفحات الاولى للواشنطن بوست، وذلك عبر موضوعين اساسيين: الابتزاز العربى للولايات المتحسدة ونسذالة الفلسطينيين وخستهم. وفي هذا «الفن الصحفي» المهم غالباً ما يصور القلسطينيون على انهم قوارض وصراصير، ففي اثناء الغزو الصهيوني للبنان في صيف ۱۹۸۲ رسم ستیف بینسون عرفات فی صورة جرد يقع في مصيدة نجمة داود الصهيونية. وفي ٢٨ أب ١٩٨٢ نشر بينسون رسما آخر، يمثل «المارينز» وهو يغادر بيروت الملتهبة تطارده مثات الجرذان، وكل منها يحمل حقيبة كتب عليها الاحرف الثلاثة الاولى من منظمة

#### على الشاشة الصغيرة

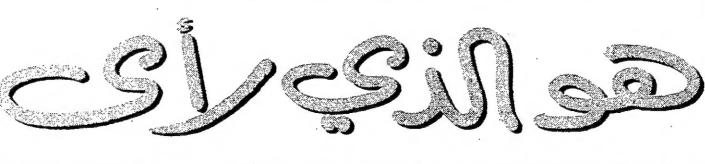
التحرير الفلسطينية.

ويشير جاك شاهين، استاذ الاتصالات الاعلامية في جامعة جنوب الينوي، صاحب كتاب استخدام التلفزيون للصور المشوهة ضد العرب، وعنوانه: «اصحاب المليارات والقنابل والراقصات العربيات» يشير الى مدى التشويه الذي يتعرض له العرب على شاشة التلفزيون الاميركي بقوله: قبل سنوات التقيت بجيمس بيرغ، مدير اخراج البرامج في شبكة (سي. بي. اس) في مدينة واشنطنّ وقد قال لي: اعتقّد



الفريد ليلنتال





جلس ينظر الى مدينة (اورك) الجميلة مقرطا في التدخين، ليساهم في التعبير عن ضعفه الداخلي وليساهم في نفس الوقت في انسنة نلك البطل في داخله.

كانت مدينة (اورك) ذات الاسوار العالية. حيث الناس يرتدون ابهج الحلل، وكل يوم تصنع فيها الافراح كالاعياد، وتشعره بانه وحيد. كما كانت هذه المدينة هي الوحيدة التي يشعر فيها بالوحدة، وذلك بسبب احد احلامه. فقد حلم يسقوط نجم من السماء إلى الارض... وعندما اقترب منه ليقبله وينحنى عليه كما ينحنى على امرأة اختفى ذلك النجم. بعد هذا الحلم، قرر أن يكتب رسالة بسيطة تشعره (بأورك) ليعبر بها عن حالته النفسية .. فكتب:

الى طفلى الحبيب .. غلغامش. احبك لآنك تحب الزهور.. ولانك ترسم عالمًا حميلًا فيه ثلاثة أقمار.. ولأن لك ثلاث امنيات في وقت واحد. ان تصبح فدائيا عندما تكير، وأن تصيح رائد فضاء، وأن تصيح جزارا تذبح الخراف والماعز

كم أتمنى أن أصحبك في يوم ربيعي أو خريقي، فتأخذ فخاخا لنصطاد «عصافير» ونأخذ معنا خنافس كثيرة، ارجوك أن لا ننسى أن ناخذ خنافس، فالعصافير تحب الخنفس الاسود بالذات. وعندما ننصب لها الفخاخ وترى هي لون الخنفس

كانت خيوط الفجر الاولى قد بزغت، كما

كطاغية: يا عصافير اورك تقدموا ولا تخافوا ستعبرون مياه الموت، وتقاتلون الجيال، واذا ما سقطتم في النزال فسأمر اورك باجمعها أن تبكيكم، وأمر النادبات أن يمزقن ثيابهن حزنا عليكم، كما سأمر

نترقبها، انت بعينيك وانا بعيني، ويهدوء .. ثم لا خيار لها بعد ثلك، تلك العصافير المسكينة.. عصافير مدينة (اورك) ذات الاسوار العالية، ستتعلم منها يا بني أن لا تكون وفيا للموت رغما عنك مثل مقامر.

اما اذا اردت ان تعرف تاریخ موتها الهادىء في اورك، فقد كان في يوم تراوجها... سأصف لك زمن هذا اليوم بالضبط.

كان يوما ازرق سماويا جميلا، انجبت فيه عصافير كثيرة وفجأة سمعوا مناديا يناديهم بصوت جبار: يا عصافير مدينة أورك، الذي يكون في المقدمة، يحفظ حياة من يمشي وراءه.

واصطنع بجدع شجرة كبيرة، ومات. اما البعض الاخر فبقي خائفا لا يتقدم خطوة. واستمر المنادي ينادي باعلى صوته

حبئها خافت العصافير قطار يعضها

جميع الشعراء ليكتبوا القصائد الخالدة

اما انا فسأطيل شعر لحيتى حزنا

عليكم، وابكيكم ليل نهار، وساملاً كرشي الاسود، تأتى بحذر، وبسرعة شديدة ثم

ويعد أن تتوالد أجيالكم، سآمرها بأن تخلد اسماءكم وتكتب على أضزحتكم التي سأرصعها بالآجر والزمرد «هنا يرقد ابطال وشهداء مدينة اورك الجميلة» والان ها هى امامك تسقط يا ولدى وتموت بالمئات، تلك العصافير المسكينة، عصافير (اورك) ذات الاسوار العالية، حيث الناس يرتدون ابهج الحلل، وكل يوم تصنع فيها الافراح كالأعياد. ستتعلم منها كيفية عدم تحملها لهذه الحرارة، حرارة الشمس المحرقة. اما اذا اردت ان تعرف تاريخ موتها الهادىء لقد كان في يوم تزاوجها ... سأصف لك هذا اليوم بالضبط.

كان كل شيء حوله هادئا، وكانت الساعة تشير إلى العاشرة مساء، ولم يكن يسمع الا صوت عجلات دبابته الحربية، وصوت عواء متواصل لكلب شرس يقف خلقه ـ يراقيه من بعيد. كان الظلام دامسا والخوف دامسا، ولم يكن هناك ضياء. سار في دبابته خمس ساعات، ثم خمس ساعات اخرى، ولم يكن يرى ما امامه وما خلفه، فقد كان الظلام دامسا والعبث دامسا.. وفجأة رأى ومضة ضياء شعت مَجِأة واحْترقت نبابته، ويعدها احْدْ نفسا عميقا، وكان الموت دامسا.

يقولون انه لم ينتبه او يحذر من هذا الشعاع الذي ثقب دبابته، فيومها كان

مريضا، وكان يشعر بالبرودة نتيجة ارتفاع درجة حرارته واصابته بنزلة برد حادة، فغفل لحظة، وتخيل عشه الدافيء، فراوده

شعور حميمي، وفي هذه اللحظة التى مات فيها، يقولون، كان يشم رائحة القمح، فقد كانت تنتشر هذه الرائحة في كل مكان. والان ها هي تتساقط جميعها امامك، يقولون أن عصافير أورك يوما عندما ماتت تراكمت فوق بعضها بالاكوام، فلم تستطع ان تتعرف عليها باقى العصافير لانها انتفخت بسبب حرارة الشمس، أما البعض الاخر فانفجرت امعاؤها ومصارينها واختلطت بنياشين البطولة والشجاعة النحاسية، ما عدا عصفورا واحدا

في رقبته سلسلة بها حجر ازرق صغير كتب عليها: «في كل خطوة سلامة». اعاد النظر الى مدينة اورك الحزينة ثم انهى رسالته: واخيرا، ابنى الحبيب، ارجو ان تكون رسالتي مفهومة وخطى واضحا، كما اتمنى أن تزورني لتقبلني قبلة الوداع

استطاعوا التعرف عليه، فقد وضعت امه

المكررة، إنى انتظرك بفارغ الصبر، ملاحظة مهمة: هناك الاف الامور المشابهة اتمنى ان اخبرك بها عندما تعود، فما هو رأيك؟ وهل ستجد لها حلا؟ ام لدیك قرارات اخرى؟ اني اطرح ثقتي يك. ونمت لوالدك.

• فاطمة الصفار

# رحيق الزنبق

كان البؤيؤ يكتب موجا هاريا ونهرا مغتسلا بحدود الانكسار .. فاتى زمن الهجرة الى ذاكرة الفجر والطيور الحملي بتوليفة اخري. افتعلى ايتها الاسماء نجما يضاهى دموع الاموات وابتهجى

بسيف فارس يتهجى مواويل الحالات الصعبة ويشنق رنين الطيف المرتد.. وتألفى مع مفرد صحبته تلاوين النهار المنتظر.. فالليل المحروق لتغويك معاودة البديع في السكون

.. والبياض المنشغل بالحمى الهادئة من اجل نخل يرويه العرق. أن هذا وهج الفتى المحموم يهذى بالرماية.. بالبداية، من انت أيها السالك لفضاء الرهبة.. المفتون بالرمح.. المطارد بتعازى الورود... من انت تسبق دلو الدم آلى القاع؟

هُل انت آليتم ينتسب لمعتقل راغوه فرجمهم سبعا؟ ينسجك اللمعان المتعب

والحكمة يملأها الجد بياض لحيته وعمر العروق يشغلك الثغر يقطر الكلام المدمى ويشحذ حروف النكبة ويحجب الضرورات.. تغالب سعة المرور المستثنى من قصاصات الورق.. تثيرك عناصر ألوجل ملصوقة بالوجوه الخلفية ... والريح تدمجك في رحبق الزنبق ينتظرك، فها انت تختلط بعطر السم يغلي في مسامات لونك المفضل. بطل لهذا الزمان انت .. صفتك وقود

ينبثق ملحا حارقا في مدارات القضاء ويسقط شهدأ يسدفيء المساحات الباردة... يشهر روح النـزف... يقطع السهـل وتخضر أصابعه كنبت يحاكي ربيع السلالات، فالماضى تفزعه العثرات.

كان البؤبؤ ينخر ظلام الكتب .. يغض وصية الهزيمة للاشقياء ويقرأ.. يأتيكم مرفوعا بأبصاركم.. ينهب الفجر يرتجي طائفة تبيح السؤال... يسلمكم نراعا تقبض عناد الضحية وترسم تفاصيل القتال.. هو الوقوف مشدودا لرنين أه تصنع لؤلؤا له شكل المجزرة... لبحر ينتزع الهدب والجفن

شاهد ينكر وقائع المداهمة. احدثكم عن رمح بيهر اجواء الحداثة .. رمح كما الربح تعانق وجه الندى وتبتسم ... كما النيران تتعثر بها ملاحقات العسس ... كما الشرفات تشتهي فصول المبارزة، فالثار علامة فارقة.

احدثكم عن حرف من قبيلة الزهو.. ليس شكلاً باكيا او دما يشهق في جفن الختام .. تستجير به مذابح هذا

يناديكم بجثث تستل تراث الكفن وتصبر غمد البدايات، اللوعة في التيه شاردا ترسله وجنات الفجر تستقبله شفاه العتمات... الغفلة في الصوت تنطقه ترانيم الثوار تلتقطه اعضاء النار، فيصبر الوقع رماديا. يناديكم بالغربة مهيأة لاقتناص الروح وهنك الاحفاد.. بالكنز يبقر قوافلهم مدججا ىلغة الفتح.

هو الكون تنتحب الارض فيه ... تحفظ اعراف القيد وتفضح اعراض الكلام... مطهر من رجس الذليل... شغوف بالخارق بنسجه... ولا يقرب تاريخ الادعياء.

يغزو عناق الخاضع بالتمائم ...

يهب رسم الطغولة وبياض الوقت

للمدائن.. لهوة عتق ينضج بين تبضة الحرس وصهوة الفرس... حضوره احتفاء بالبتر وانتخاب السماء. خنجر شرق بنذر بالصحو ... يقظ.. عيناه رعد وجنناه بريق اختيار. مرسوم في اللهاث يعدو والنصر فيه محتدم تلهبه مراسيم الفرار.. يشتت ستار الوصل بتداعيات الكون .. يتعاطى شدة التدفق للارتفاع. ان صمت، الوصل بتداعيات الكون... يتعاطى شدة التدفق للارتفاع، ان

صمت، ارتعشت التحولات فيه. له وجه النطق ان اسميناه البشارة وأحضان المسك... هو الرهبة تنعكس في تسميات البحار ومدارات المرايا.. يطري سطح الغبار ويجفف شفاه الوهن.

قدومه محاصر بسلسلة نجوم لعنق مثقوب وعمق برائحة صديد يتقد... ونبع تقيح تحت جنده يزار التوقع يؤججه لهآث التشبث بالاتي .. لغيمة هطول المواجهة ... ملغوم بالضجة، قادم لمدن الغضب، بدمه يدس تعرية المحنط ويسهب في تشكيل الالفاظ تفزعه قتامة الزرع المنصوب في وحشة الرتابة، فيتساقط ملمسا صخريا على الحاح القافية وهدهدة

كان البؤيؤ يرقب سلخ الروح..

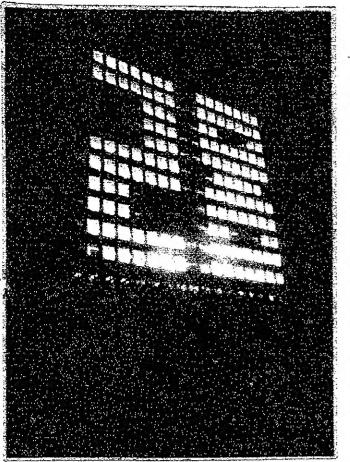
غادة ابراهيم

والانهبار اليب

وص، فالقارئ أ مغرق في الإلياد علودة الاغريف للاسطورة ساء

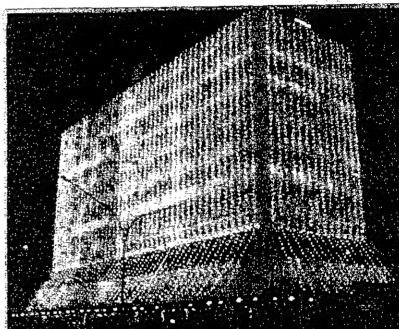
مانها و المنص بينما المنص الله من التكامل تلوا تردد، بينما تلوا تردد، بينما تلوا

منصوص زين ا لانتقال من زين ا لانتقال من زين ا الكولاع والموثة

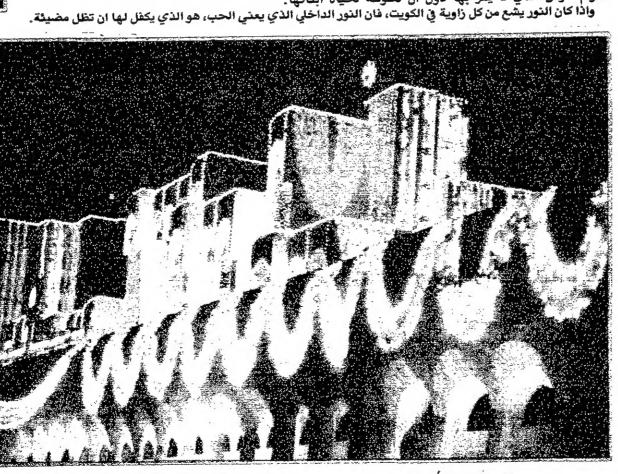


• العيد الثامن والعشرون





النور في كل زاوية



هي مدينة الانوار في كل وقت، لكن الانوار تصبح زينتها الكبرى في العيد الوطني. وهذا ما فعلته الكويت في عيدها الثامن والعشرين، ففي كل مكان تتحرك فيه العين نهارا، تكون الزينة التي تعبر عن فرحة الجميع بالعيد، وفي كل أفق تتطلع اليه العين ليلا، تُستمتع بمهرجان الألوان الَّتي تشّع من كل زّاوية، حتّى صارت

ومهرجان الأنوار يتخذ اشكاله البديعة التي يرسمها خيال فرح: أن الارقام تبرز وسط هذه الانوار، تشير الى المناسبة (٢٥ فُبْرَاير) وتشير الى عمرها في حياة الانسآن (٢٨ عاما) كما أن علم الكويت يرفرف من خلال الانوار، معلنا اعتزازه بُما حققه الوطن تحت ظله، خلال سنوات الاستقلال التي عاشها الوطن في حمى انسانه، الذي يحيطه بالحب والدفاع

اعوام الزمن الذي لا يمر بها دون ان تطوعه لحَياة ابنائها.



● علم الكويت وعيدها الثامن والعشرون (تصوير محمد قميحة)



ونحن هذه الايام نعيش احتفالات الديرة... بمناسبة عيدها الوطني.. علينا أن نسترجع شريط النكريات مع الديرة أيام زمان حيث الجميع من كبار السن ما أن تجلس بقرب الواحد منهم ويدون اي شعور حتى تسمع منه هذه العبارة «وين ايامنا... ايام قبل» ويدون ان تساله عن سبب تحسره وآهاته التي يخرجها مع زفيره الممزوج بالعتاب والندم وعدم التقدير. فكبار السن من الجنسين عندما يتحدثون عن واقع الحال سقي الماضي، تجد الصورة تختلف، وان مؤشر الحياة الاجتماعية في السابق حيث كان الاب يجد الاحترام من قبل الابناء. اما اليوم فان البعض يطلب من «أبوه» أن «يولع له السيجارة» كانت للاب منزلة كبيرة وعظيمة في الاسرة وكلمته لا يمكن أن «تنزل الارض» أما هنه الايام فحدَّث ولا حرج.. الا ما ندر.. او ما رحم ريي!!

الاسرة كانت ايام رمان فيها المحبة والالفة وليس ما نسمعه اليوم من أن أخا يشتكي على أخيه، ويجره الى المحاكم، أو تلك العائلة التي اختلفت على «عمارة» فطلبوا أن يتم بيعها، وتقسيم اموالها دون مراعاة لصلة الدم والاخوة، ولكن الانانية ارتفع مدها واصبحنا نعيش هذه الايام في مطبات هوائية دائمة، حيث الاخلاف بين الاخ واختها

وكم تالت عندما عرفت قصة نلك الولد الذي طلب الحجر على أبيه تصور ابنا يعتدي على ابيه الذّي رباة وتعب عليه أو ثلك الآبن الذي يطلب ايداع امم في دار العجزة والمسنين لاتها تزعجه ولا يستطيع تحملها، اليس هذا كفرا... واليس هذا الذي نراه هذه الايام من مناظر قد تكون خيالية لا يمكن ان نسمع بها قبل ٢٨ عاما من عمر الكويت!

لوعادت هذه السنوات إلى الوراء وهذا ما يتمناه كل أب وام ممن ربونا في تلك السنوات السابقة الذي كان عصرا نهبيا لهم. صَحيح كانوا يعيشون في فقر ولكن كانوا منعمين ومرفهين بِالْمُحِبةِ والحنان، لذلكُ كان الفقر «تعمة» واي نعمة هي تعمة راحة البال.

قبل ٢٨ عاما كان الجار يسال عن جاره اما اليوم فاتك لا تعرفه أو تتهرب من معرفته تجنبا للمشاكل والصعوبات وتتحاشى حتى السلام عليه.

فلنجعل من احتفالاتنا بالعيد الوطني مناسبة نعيد عاداتنا الماضية، المحبة ... التقدير .. والصنق والاحترام للكبار قبل الصغار للاباء والامهات وأخيرا للوطن الام الكبيرة والعزيزة التي خرجنا جمعيا من رحمها... فماضينا حلو ومستقبلنا أحلى ولكن بشرط!!!

